BIBLIOTHÈQUE DU LIBRAIRE

ET DE L'AMATEUR DE LIVRES FRANÇAIS.

BIBLIOGRAPHIE MODERNE

DE LA FRANCE.

Cet ouvrage se trouve aussi, à Paris, chez les Libraires suivants :

AILLAUD, quai Voltaire, n° 20 *bis* ;

A. ANDRÉ, quai des Augustins, n° 59 ;

A. BERTRAND, rue Hautefeuille, n° 23 ;

BOSSANGE Père, Libraire de S. A. R. Mgr. le Duc d'Orléans, rue Richelieu, n° 60 ;

BOSSANGE Frères, rue de Seine, n° 12 ;

COMPÈRE, rue de l'École-de-Médecine, n° 8 ;

DUFOUR et Cie, rue du Paon, n° 1 ;

EYMERY, rue Mazarine, n° 30 ;

PÉLICIER, place du Palais-Royal, n° 243 ;

PILLET, rue des Grands-Augustins, n° 7 ;

PONTHIEU, au Palais-Royal ;

RENOUARD (JULES), rue de Tournon, n° 6 ;

REY et GRAVIER, quai des Augustins, n° 55 ;

ROUSSEAU, rue de Richelieu, n° 107 ;

TREUTTEL et WURTZ, rue de Bourbon, n° 17.

BIBLIOGRAPHIE

MODERNE

DE LA FRANCE,

CONTENANT

LA NOMENCLATURE, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE DE NOMS D'AUTEURS, DES OUVRAGES DE SCIENCES, DE LITTÉRATURE ET D'HISTOIRE EN TOUTES LANGUES, PUBLIÉS EN FRANCE, AINSI QUE DES OUVRAGES FRANÇAIS IMPRIMÉS A L'ÉTRANGER,

DEPUIS LE COMMENCEMENT DU XVIIIe SIÈCLE

JUSQU'A CE JOUR;

Accompagnée de Notices Nécrologiques, et de Notes Bibliographiques, Historiques et Littéraires, tirées de nos meilleurs Bibliographes;

PAR J. M. QUÉRARD.

> The chief glory of every people arises from its authors. JOHNSON.

TOME PREMIER.

PARIS,

J.-M. QUÉRARD, ÉDITEUR,

Place St.-André-des-Arts, N° 26;

DONDEY-DUPRÉ PÈRE ET FILS, IMP.-LIB.,

Rue St.-Louis, N° 46, au Marais, et rue Richelieu, N° 67.

M DCCC XXVI.

IMPRIMERIE DE DONDEY-DUPRÉ.

A MONSIEUR

Ph.-Jos. Schalbacher,

HOMME DE LETTRES ET LIBRAIRE DE VIENNE, EN AUTRICHE.

Monsieur,

En vous dédiant cet ouvrage, j'ai cru remplir un devoir; car si je suis parvenu à le mettre au jour, c'est aux encouragements que vous m'avez donnés, à l'appui que vous m'avez prêté, et à vos sages conseils, qui m'ont sans cesse dirigé dans une entreprise aussi pénible, que j'en suis redevable: mes succès, si j'en obtiens, seront donc, en quelque sorte, les vôtres.

Veuillez accueillir cet hommage, et recevez, je vous prie, l'expression de ma reconnaissance, et du respect profond avec lequel je suis,

Monsieur,

Votre très-humble et très-obéissant serviteur,
et ancien disciple,

J.-M. Quérard.

AVERTISSEMENT
DE L'ÉDITEUR.

La Bibliographie forme aujourd'hui une science qui est, à l'égard de toutes, ce que les nomenclatures spéciales sont à chacune en particulier. Elle est le fil conducteur destiné à nous guider à travers le labyrinthe des innombrables productions de l'intelligence humaine, dont l'immensité s'accroit chaque jour, depuis qu'elle a rencontré, dans la presse, un instrument d'une activité égale à la sienne propre. Un certain degré d'universalité dans l'esprit, des connaissances spéciales et approfondies en histoire littéraire, de la conscience, de l'exactitude, et surtout une grande persévérance dans le travail : telles sont les qualités essentielles au bibliographe. Celles-ci s'allient très-bien avec les dons les plus éminents de l'esprit. Bayle, Albert de Haller, La Monnaye, Baillet, M. Daunou, et plusieurs autres, à qui les sciences, la philosophie et les lettres doivent des productions d'un ordre supérieur, tiennent aussi un rang distingué parmi les bibliographes.

Est-il possible d'écrire sur un sujet quelconque, ou simplement de l'approfondir, n'importe dans quel but, si l'on ignore les auteurs qui en ont traité, les titres de leurs livres, l'époque de leur publication, la substance de leur contenu, enfin les circonstanees qui leur sont particulières? Aussi, la première chose qu'on veut faire en pareil cas, c'est de remonter curieusement aux premières traces de l'origine de son sujet, d'en suivre les développements, et d'en accompagner les progrès jusqu'à l'époque courante. La Bibliographie en fournit les moyens : elle enseigne à s'épargner des travaux inutiles, à éviter de refaire ce que d'autres ont déjà fait, à compléter ce qui

n'a été fait que partiellement, et qui se trouve épars en cent endroits divers. La Bibliographie sert au classement des bibliothèques, dont l'ordre admirable réalise à l'œil, la théorie de l'arbre encyclopédique des sciences humaines, et permet de retrouver à l'instant, le livre le plus obscur et le plus exigu. Elle n'est pas moins utile à l'amateur de livres, pour l'aider à choisir ceux qui doivent orner ses rayons, et enfin, au libraire qu'elle instruit à connaître les qualités intrinsèques, et la valeur réelle de sa marchandise.

Aussi depuis que des idées positives en toutes choses, ont acquis de l'empire sur les esprits, depuis que des méthodes sûres et rigoureuses ont été appliquées à l'appréciation des objets de toute nature, voyons-nous que les livres de bibliographie se sont multipliés et perfectionnés; en même tems qu'on a vu s'accroître, dans la même proportion, l'empressement et la curiosité du public à les connaître et à les consulter. Un grand nombre d'ouvrages estimables ont été récemment publiés, sur l'ensemble ou sur quelques-unes des parties du vaste champ bibliographique; obéissant à ce mouvement, nous avons essayé de rédiger la *Bibliographie nationale de la France*. Le siècle de Louis XIV, en y comprenant les essais, quelquefois remarquables, qui lui furent antérieurs d'un petit nombre d'années, le siècle de Louis XV, ou plutôt le siècle de Voltaire et des encyclopédistes, la révolution, et enfin les vingt-cinq premières années du XIXe siècle, telles sont les diverses parties de la vaste période dont nous avons reconnu, vérifié et enregistré les innombrables productions rangées dans notre livre, sous les noms des auteurs auxquels elles appartiennent. Tous les classiques de notre langue, tous nos livres précieux ou utiles, tous les chef-d'œuvres de la typographie française, se trouvent compris dans ce plan qui nous a paru le plus propre à satisfaire aux besoins ou aux plaisirs du savant, de l'homme du monde, du libraire. Notre ouvrage, à la main, l'un pourra suivre la marche et les progrès des sciences jusqu'à nos jours; l'autre choisir, avec pleine

connaissance, l'édition la plus conforme à ses goûts et à sa fortune, le dernier, s'instruire de la valeur vénale des livres, des circonstances qui les font rechercher, enfin, de l'état de leur propriété.

Nous trouvant en Allemagne de 1819 à 1824, nous eûmes l'occasion d'observer l'utilité que les savants et laborieux littérateurs d'au-delà du Rhin, savent retirer de leurs livres de bibliographie nationale; et combien ces ouvrages sont appréciés dans le commerce de la librairie de ces contrées; c'est alors que nous conçûmes la pensée de faire, pour la France, ce qui, jusqu'à ce jour, n'avait été fait que partiellement ou incomplètement, espérant que nos efforts seraient secondés dans notre patrie, et peut-être aussi appréciés de l'étranger, souvent plus curieux que nous-mêmes, de connaître nos richesses littéraires et scientifiques. Six années de travaux persévérants, nous ont enfin permis de présenter au public, une Bibliothèque des livres français, plus complète et plus étendue qu'aucune autre, et qui, si nous avons su atteindre le but de nos efforts, pourra, sans trop de témérité, recevoir le titre de *Bibliographie moderne de la France*.

En faisant donc pour notre pays ce qu'Heinsius, Ersch, Ebert et quelques autres, ont fait pour l'Allemagne, ce que Bent et Watt, ont fait pour l'Angleterre, en publiant une Bibliographie nationale, nous aurons, les premiers, exécuté pour la France, ce qui n'avait encore été accompli avec succès, que chez nos voisins. Des essais analogues furent, il est vrai, tentés plus d'une fois par nos prédécesseurs; mais l'immensité du travail les engagea constamment à restreindre leur plan à des spécialités, ou bien à effleurer simplement l'universalité des sujets. Tel ne devait pas être notre système. Nous ne nous sommes point proposé de remanier ce qui était déjà fait, ou facile à perfectionner. Loin de là, nous nous sommes laissés séduire à l'attrait de difficultés plus grandes, espérant d'en être dédommagés, par le bonheur d'avoir fait un livre utile. Les ouvrages de tous les écrivains français des XVIIIe et XIXe

siècles sans exception, se trouvent enveloppés dans notre plan; parmi eux il est deux catégories, qui ont particulièrement attiré nos recherches et nos soins, ce sont les plus éclatants et les plus obscurs. A l'égard des premiers, l'on sentira facilement quel nombre considérable d'éditions et de commentaires, nous avons dû citer, pour rédiger d'une manière complète, par exemple, les articles Rousseau, Voltaire, Racine, Molière, Corneille, etc. Dans la seconde catégorie, on comprendra pareillement à quelles pénibles et minutieuses investigations nous avons dû nous livrer, pour découvrir et citer avec quelque précision, les écrits des auteurs français qui ont été publiés loin de Paris, à l'étranger, dans les Pays-Bas, en Allemagne, en Russie, en Italie, en Suisse, en Angleterre, etc. Cette section, formerait seule, au besoin, une Bibliographie spéciale, dont nous avons vu plus d'une fois, les savânts français éprouver le besoin. Nous espérons que notre *Bibliothèque* leur laissera sous ce rapport, peu à désirer. Enfin, n'obtiendrions-nous sur nos prédécesseurs, que l'avantage d'arriver après eux, cet avantage dont nous ne pourrions tirer vanité, ne serait peut-être pas le moins vivement senti par le commun des amateurs de livres.

Parmi les écrivains récents dont les travaux sur la Bibliographie française sont le plus souvent cités, il est remarquable que nous devions nommer au premier rang, un étranger, M. Ersch, professeur allemand. Sa *France littéraire*[1], contenant les auteurs français de 1771 à 1800, (Hambourg, 1797 — 1805; 5 v. in-8), a été amèrement critiquée par un bibliographe français (Desessarts) jaloux peut-être de s'être vu devancé dans la carrière. Il accuse la *France littéraire* de fourmiller d'inexactitudes, et quoique ce reproche vague puisse, jusqu'à un certain point, être justifié par quelques exemples, Desessarts n'a garde d'en signaler aucun. Peut-

(1) Il existe un autre livre de bibliographie sous le même titre, rédigé par M. d'Hébrail et l'abbé de Laporte, avec deux supplémens, par Guyot. Paris, 1769–84; 6 tom. en 4 vol. petit in-8°.

être, aurait-il dû traiter avec plus d'indulgence un étranger qui lui avait frayé la route qu'il suivit après lui, et dont, en plus d'une occasion, il ne dédaigna pas de s'approprier le travail[1]; d'ailleurs, quelques-unes des inexactitudes qu'on peut remarquer dans la *France littéraire*, proviennent évidemment de ce que l'auteur, ou même les imprimeurs de l'ouvrage, étrangers à la France par leur langage et leurs habitudes, ne comprenaient pas toutes les abréviations de nos catalogues de librairie; ces inexactitudes, le plus souvent, sont susceptibles d'être rectifiées par le lecteur intelligent. Un inconvénient plus grave de ce livre, selon nous, ce sont les nombreux suppléments qui le morcellent et qui y rendent les recherches incertaines et rebutantes. Toutefois, nous aimons à rendre hommage au mérite de la *France littéraire*; ce mérite nous semble d'autant plus grand, que l'auteur était privé des ressources nombreuses dont nous sommes aujourd'hui entourés, et qu'il y suppléa à l'aide de ses correspondances avec plusieurs savants de Paris, profondément versés dans l'histoire littéraire de l'époque de la révolution, qui lui transmirent des notes. Aussi quiconque travaille aujourd'hui sur quelque point de la Bibliographie française, serait peu excusable de ne point consulter le livre de M. Ersch. Nous-mêmes, nous ne craindrons pas d'avouer, à l'exemple du savant auteur du *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*, que nous y avons souvent puisé.

Desessarts, dont nous venons de parler, empruntant le titre d'un ouvrage assez répandu, de l'abbé Sabatier de Castres, (*les Siècles littéraires de la France*), indiqua les principaux ouvrages et même les principales éditions des écrivains français, depuis la renaissance des lettres, jusqu'à la fin du XVIIIe siècle; mais Desessarts n'est point encyclopédique; il se borne, à peu-

---

(1) M. Ersch fit insérer à ce sujet, des *Observations*, dans le *Magasin Encyclopédique* (7e année, tom. III, pag. 480). Dessessarts répondit dans le même journal, tom. IV, pag. 340, mais il est loin de repousser victorieusement les reproches de M. Ersch.

près, à la littérature, et son travail, entremêlé de critique et de biographie, appartient plutôt à l'histoire littéraire qu'à la bibliographie proprement dite. Les *Siècles littéraires* sont d'ailleurs reconnus aujourd'hui, pour un ouvrage médiocre de tout point.

Plus tard (en 1810), un libraire de Paris, M. Debray, publia les *Tablettes des écrivains français, depuis la renaissance des lettres jusqu'à ce jour.* C'est un simple catalogue, rédigé sans prétention, et pour l'utilité spéciale de la librairie, ce but a été à peu près atteint, dans son tems, malgré la briéveté du volume. On peut adresser quelques critiques à M. Debray, sur leplan qu'il a adopté. Comme avaient fait avant lui, Ersch et Desessarts, il place sous le nom de chaque écrivain et ses ouvrages originaux et les traductions qu'il a faites des auteurs étrangers; ensorte que l'on chercherait vainement à savoir quelles sont les diverses traductions que nous possédons d'Aristote, d'Homère, de Virgile, de Tacite, de Gœthe, de Schiller, d'Adisson, de Pope, de Cervantes, etc., si l'on ne se rappelait préalablement, les noms des écrivains français qui ont traduit leurs ouvrages. Un second reproche qu'on peut faire aux *Tablettes* de M. Debray, c'est que beaucoup de noms s'y trouvent alphabétiquement mal placés. Est-il naturel, par exemple, d'aller chercher à la lettre D, les noms de *Châteaubriand, Genlis, Laplace, Pradt, Staël, Vauban* et beaucoup d'autres, à cause de la particule qualificative dont ils sont précédés? Pour rester fidèle à ce bizarre système, l'auteur aurait dû placer tout l'ordre de la noblesse en corps à la lettre D.

Jusque-là, les ouvrages de bibliographie avaient été classés alphabétiquement, d'après les noms des auteurs. Ce système est, sans contredit, le plus convenable pour les livres destinés à faire des recherches. « Bien que l'ordre alphabétique, a dit M. Pariset, dans son *Discours sur les sciences médicales,* soit purement conventionnel, une longue habitude nous l'a rendu tellement familier, qu'il est devenu comme une partie de notre entendement, et semble être né avec nous; et à cause de cela même, il serait très-dif-

ficile de lui substituer un ordre plus commode et plus expeditif. »
D'ailleurs, en matière bibliographique, l'ordre alphabétique des noms d'auteurs offre des avantages particuliers, puisqu'il laisse apercevoir d'un seul coup-d'œil, la collection des travaux de chaque écrivain; en sorte qu'il suffit de rappeler le nom des écrivains qui ont cultivé les diverses branches des connaissances humaines, pour arriver à l'instant, avec facilité, aux mêmes résultats qu'on aurait obtenus au moyen de l'ordre systématique.

Un second allemand, Fleischer, voulant s'occuper de bibliographie française, conçût l'idée, selon nous assez malheureuse, de suivre l'ordre alphabétique des titres. Or, rien n'est moins aisé ni moins commun, que de se rappeler avec une précision parfaite, les titres des livres; et pourtant cette précision parfaite aurait été indispensable pour faire des recherches dans la Bibliographie de Fleischer, avec promptitude et avec succès. C'est déjà une chose assez difficile que de retenir dans sa mémoire, les noms des écrivains. Or, dans le système que nous critiquons, le nombre de mots représentant les noms des écrivains, doit être multiplié par un nombre beaucoup plus grand de mots à retenir, représentant le nombre d'ouvrages que chacun d'eux a faits. Encore, il ne suffira pas toujours de retenir le premier mot du titre de ces ouvrages, qui étant souvent une particule, ou une préposition, ne fournit pas une indication suffisante. Aussi le système alphabétique des titres, adopté par Fleischer, n'a-t-il été suivi que dans un seul ouvrage de bibliographie, le *Dictionnaire des livres anonymes;* mais cette fois, il se trouvait commandé par la nature des choses, qui veut qu'on procède du connu à l'inconnu. Ici, le connu c'était le titre du livre; l'inconnu c'était le nom de l'auteur. La *Bibliographie française*, de Fleischer, devait former vingt-cinq volumes, non compris les tables qui devaient en composer trois ou quatre de plus. Les deux premiers seulement, renfermant les lettres A, B, ont paru; l'auteur ayant été surpris par la mort, au début de la publication de sa colossale entreprise, cet ouvrage, fruit d'un grand travail,

mais qui parait manquer de méthode et de discernement, est resté incomplet; il est fort douteux que personne soit tenté de le continuer.

Le *Dictionnaire portatif de bibliographie*, de F. I. Fournier, (Paris, 1809, in-8°), et le *Manuel du libraire*, de M. Brunet, sont encore des répertoires de livres, dont nous savons apprécier le mérite; mais, outre que ces dictionnaires embrassant tous les pays et toutes les époques, ont dû, nécessairement, n'être que des abrégés; il est facile de remarquer, par l'importance que les rédacteurs mettent à constater le prix vénal des livres, et à faire la description matérielle des exemplaires, qu'ils on prétendu fournir des guides au commerce de la librairie, plutôt que dresser des monuments d'histoire littéraire. Or, ce second but est le principal que nous nous sommes proposés, sans toutefois négliger le premier, sur lequel notre expérience personnelle nous permettait aussi de jeter quelques lumières.

Pour compléter l'indication des principaux ouvrages modernes qui traitent de la Bibliographie de la France, il reste à parler de quelques journaux. Nous citerons d'abord, parmi divers autres, dont l'existence fut aussi éphémère que la sienne, le *Télégraphe littéraire*. Roux (qu'il ne faut pas confondre avec le docteur Roux, de Bordeaux, auteur des *Annales typographiques*, 1758 — 62, in-8°, dix volumes), publia en 1797, un *Journal typographique et bibliographique*, continué, après sa mort, jusqu'en 1809, par Dujardin-Sailly. La collection forme treize volumes in-8°. Ce journal est peu estimé, soit par défaut de critique et de sagacité du rédacteur, soit parce qu'il fourmille de ces formules d'éloges, exagérées et banales, que les libraires éditeurs achetaient à prix d'argent. Deux ans plus tard, en 1799, commença de paraître, chez MM. Treuttel et Würtz, le *Journal général de la littérature de France*, rédigé dabord par Loos, et après lui, par M. Boucher de la Richarderie. De courtes analyses des ouvrages, ou plus souvent, un jugement précis et assez exact de leur mérite, accom-

pagne le titre des livres annoncés dans ce journal. Vers la fin de 1811, M. Beuchot commença la publication de la *Bibliographie de la France*, ou *Journal de la librairie*, continuée par lui, sans interruption, jusqu'à ce jour. Cette feuille périodique, rédigée avec beaucoup de soin, est fort estimée des libraires et des amateurs de livres, qu'elle éclaire avec une exactitude scrupuleuse, de tout ce qui doit les intéresser dans la publication des ouvrages nouveaux.

Telles sont les principales sources où les érudits, en matière bibliographique, puisent communément, leurs matériaux; c'est aussi dans ces vastes répertoires que nous avons trouvé les éléments principaux de notre ouvrage; en prenant soin toutefois, de les vérifier, de les comparer, et de les compléter: souvent aussi, nous nous sommes adressés directement aux auteurs eux-mêmes, pour avoir la liste complète de leurs ouvrages; et nous avons à nous louer de leur bienveillance, pour nous.

La *Bibliothèque du Libraire et de l'Amateur de Livres français*, sera divisée en deux parties, comme nous l'avons annoncé dans nos prospectus: 1° *Bibliographie moderne de la France;* 2° *Manuel* (systématique) *de littérature et de bibliographie française*. La première partie que nous publions aujourd'hui, contient la nomenclature des ouvrages français et étrangers, imprimés en France, et des ouvrages français, imprimés à l'étranger, depuis le commencement du XVIIIe siècle jusqu'en 1825 inclusivement; nous les avons rangés chacun sous les noms de leurs auteurs, lorsque ces noms nous ont été connus. Quant aux anonymes, nous les avons rejetés à la fin du Dictionnaire, en les classant alphabétiquement, suivant le premier mot de leur titre. C'est dans cette même section que nous avons placé les ouvrages périodiques ainsi que les collections. Lorsqu'à l'aide du *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*, de M. Barbier, dont nous avons presque toujours suivi l'opinion, ou par suite de nos recherches particulières, nous sommes parvenus à découvrir les noms des auteurs des ouvrages anonymes, ces ouvrages n'en ont pas moins été

placés par abréviation, sous leur titre, parmi les anonymes, mais renvoyés de là, pour les développements, à l'auteur auquel ils appartiennent. Au nom de chaque auteur, nous avons ajouté, autant qu'il nous a été possible, de courtes indications biographiques, qui serviront de renseignement au commun des lecteurs, mais qui, par les dates qu'elles contiennent, intéresseront surtout MM. les libraires auxquels elles doivent signaler les auteurs dont les ouvrages sont tombés dans le domaine public, et qu'ils peuvent, par conséquent, réimprimer sans autorisation ni rétribution pécuniaire. Après le nom et les indications principales de la vie de l'écrivain, nous plaçons la nomenclature *par ordre alphabétique*, de ses ouvrages, en mentionnant les principales éditions. Les traductions sont brièvement indiquées à l'article du traducteur, avec renvoi pour les développements, au nom de l'auteur original. Les écrivains étrangers dont les ouvrages ont été imprimés en France, obtiennent aussi une place dans notre Dictionnaire, et c'est à leur article que nous donnons les différentes traductions françaises qui en ont été publiées en France ou ailleurs. Les astérisques qui précèdent les titres des ouvrages, indiquent qu'ils sont anonymes. A chaque ouvrage, se trouve joint le nom du libraire-éditeur, du moins depuis 1800. Les mutations de fonds de librairie, lorsqu'elles sont parvenues à notre connaissance, sont indiquées par un autre astérisque placé devant le nom du nouveau propriétaire. Un grand nombre d'articles sont accompagnés de notes, avec la citation des sources où elles ont été puisées.

Les noms qui s'écrivent par un *d'* apostrophé doivent être cherchés à la lettre suivante, qui est véritablement l'initiale du nom. Ainsi *d'Aguesseau d'Alembert* se trouvent à l'A, et non au D; *d'Hozier* à l'H, et non au D, etc. Ceux qu'on fait précéder de la particule *de*, sont également placés à la lettre initiale qui suit immédiatement la particule; par conséquent *de Bernis*, est porté à la lettre B. Les noms qui commencent par *de la* sont rangés sous la syllabe *la;* ceux qui commencent par *des* et *du* ont été conservés

à l'initiale D; ceux qui commencent par L (article *le* ou *la*) ont été conservés à l'initiale L. On ne cherchera donc pas *Croix* (*la*), *Fontaine* (*la*), *Blanc* (*le*); mais bien *Lacroix*, *Lafontaine*, *Leblanc*. Cette méthode nous a paru convenable pour n'être pas conduits à défigurer les noms propres. Les noms composés sont placés sous la lettre initiale du premier. Si nous nous sommes quelquefois écartés de cette marche, un renvoi en prévient le lecteur.

Quoique nous ne donnions cette première partie de notre ouvrage que comme une bibliographie, elle est cependant, en réalité, un dictionnaire des écrivains français, et le plus avancé de ceux que nous possédons. On y trouve en effet, tous les auteurs dont les ouvrages peuvent contribuer tant soit peu à répandre des lumières sur l'histoire, les sciences, la littérature. Le besoin d'éviter rigoureusement toute espèce d'inexactitude, nous a fait abandonner le dessein d'indiquer les discours, opinions, mémoires, fragments, pièces diverses, épars dans les ouvrages périodiques et dans les collections académiques. Un pareil travail exigerait des peines et des soins disproportionnés à ce qu'il peut avoir d'utilité et d'importance; encore même nous hésitons à croire qu'il soit susceptible d'être exécuté d'une manière un peu complète.

Maintenant le lecteur connaît notre plan; il lui reste à juger de son exécution. Les soins, la patience et le travail ne nous ont pas manqué; cependant, nous le savons d'avance, dans cette quantité presqu'innombrable de noms propres d'hommes et de villes, de dates et de chiffres, il nous sera échappé des erreurs, des inexactitudes. Les érudits, qui en remarqueront le plus grand nombre, seront probablement les plus indulgents pour nous, parce qu'eux seuls peuvent apprécier complètement notre ouvrage. Nous le soumettons avec confiance à la censure de ces véritables amis des lettres; nous osons même compter assez sur leur bienveillance, pour espérer qu'ils voudront bien nous signaler directement nos fautes. Disposés à recevoir leurs observations avec reconnaissance,

nous en formerons une section unique, distincte, à la fin du dernier volume, sous le titre d'*Additions* et *Corrections*.

Si cette première partie de la *Bibliothèque du Libraire et de l'Amateur de livres français*, comprenant la *Bibliographie* proprement dite, répond aux espérances que son utilité nous a fait concevoir, nous publierons immédiatement la seconde partie, ou *Manuel de la littérature française*. Cette seconde partie doublerait l'utilité de la première, bien que chacune forme séparément un ouvrage distinct et complet. En tête des diverses sections de notre *Manuel*, nous placerions une esquisse rapide du mouvement et des progrès de la science, depuis le commencement du dix-huitième siècle jusqu'en 1825. Nous nous proposons de nous associer, pour la rédaction de ces tableaux, plusieurs littérateurs français, dont les noms offriront une garantie suffisante du mérite et de l'intérêt de cette partie de notre ouvrage. Un prospectus spécial développera notre plan, quand nous serons à la veille de cette nouvelle publication.

LISTE

DES PRINCIPAUX OUVRAGES DANS LESQUELS NOUS AVONS PUISÉ NOS MATÉRIAUX.

Annuaire nécrologique; par M. Mahul.

Bibliographie biographico-romancière; par M. Pigoreau.

Bibliographie dramatique; par Delandine.

Bibliothèque de Jurisprudence; par M. Pardessus.

Biographie (nouv.) des Contemporains; par MM. Arnault, Jay, Jouy, Norvins, etc.

Biographie des Hommes vivants; par une Société de gens de lettres.

Biographie médicale; par MM. Jourdan, Bégin, Boisseau, Castel, Coutanceau, Desgenettes, etc.

Biographie universelle ancienne et moderne, publ. chez Michaud.

Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes; par A.-A. Barbier, seconde édition.

Dictionnaire historique et bibliographique, publié sous le nom de M. Peignot.

Dictionnaire historique et bibliographique des Françaises; par Mme Briquet.

Dictionnaire des Romans; par M. Marc.

Examen critique des Dictionnaires historiques; par A.-A. Barbier.

France (la) littéraire; par M. Ersch.

Journal typographique et bibliographique, de Roux, continué par Dujardin-Sailly.

Journal de l'Imprimerie et de la Librairie française; par M. Beuchot.

Lettres sur la profession d'Avocat; par Camus, dern. édit., augm. par M. Dupin.

Manuel du Libraire et de l'Amateur de Livres; par M. Brunet; troisième édition.

Revue bibliographique des Pays-Bas.

Siècles littéraires de la France ; par Desessarts.

Tablettes des Ecrivains français, par M. Debray.

Allgmeines Bücher Lexicon, von Heinsius.

Bent's London Catalogue.

Un grand nombre de Catalogues officinaux, tant français qu'étrangers.

N. B. Les abréviations employées dans tout le cours de cet ouvrage n'étant que celles adoptées en bibliographie, nous croyons qu'il est inutile d'en donner ici la clef; nous nous contenterons d'indiquer les suivantes, qui désignent et les noms des auteurs, et les titres des ouvrages que nous citons le plus souvent; savoir : *Barb.*, Barbier. — *Beuch.*, Beuchot. — *Biogr. des Contemp.*, Biographie des Contemporains. — *Biogr. des H. viv.*, Biographie des Hommes vivants. — *Biogr. méd.*, Biographie médicale. — *Biogr. univ.*, Biographie universelle. — *Brun.*, Brunet. — *Mah.*, Mahul. — *Pigor.*, Pigoreau.

BIBLIOGRAPHIE

MODERNE

DE LA FRANCE.

A

Aa (Van der).
—Dialogues français et hollandais, à l'usage de ceux qui veulent étudier une de ces deux langues. *Bruxelles, Delemer frères*, 1822, in-12, 1 fr. 50 c.; 2e édit. *Bruxelles, P.-J. Demat*, 1823, in-12, 1 fr. 50 c.

Abailard (P.), religieux du 18e siècle.
—Lettres (Véritables) d'Héloïse et d'Abailard, avec le texte latin à côté, traduites par l'auteur de leur vie (dom Gervaise.) *Paris, Barrois*, 1723, 2 vol. in-12.
—Les mêmes (même traduct.). Nouv. édit., corrigée par J.-Fr. Bastien, avec le texte en regard. *Par.*, 1782, 2 vol. in-12 et 2 vol. in-8.

Édition ordinaire, mais dont il a été tiré plusieurs exemplaires sur vélin.

—Les mêmes (traduction de dom Gervaise), avec le texte en regard, et précédées d'une nouvelle vie (par M. Delaulnaye). *Paris, Fournier*, 1796, 3 vol. in-4 avec figures de Moreau; — et en très-grand papier, figures avant la lettre.

Édition peu recherchée, parce qu'elle n'est ni assez belle pour un livre de luxe, ni assez commode pour un livre ordinaire.

—Ancienne Héloïse, manuscrit nouvellement retrouvé des lettres inédites d'Abailard et d'Héloïse, trad. par De Longchamps, et pub. avec des notes historiques par A. De PuybERland. *Paris, Dentu*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.
—Abailard et Héloïse, avec un aperçu du XIIe siècle comparé sous tous les rapports avec le siècle actuel, et une Vue de Paris tel qu'il était alors; par F.-C. Turlot. *Paris, Janet et Cotelle*, 1823, in-8 orné de 4 figures lithographiées, 6 fr. 50 c.

La première moitié de ce vol. est composée de la traduction entière d'une lettre d'Abailard, intitulée *Epistola ad amicum*, avec le texte et des notices historiques et critiques. Elle n'avait été traduite jusqu'ici que par extrait. Le volume est terminé par des lettres d'Héloïse à Abailard, trad. de l'original latin par Bussy-Rabutin, et de l'anglais, de Pope.

Voyez aussi Recueil (nouv.), contenant la vie, les amours, les infortunes, et les lettres d'Abailard et d'Héloïse, etc.

Aban (d').
—Œuvres magiques, trad. du latin. Voyez Agrippa (C.-H.).

Abancourt (Fr.-J. Villemain d'). Voy. Villemain d'Abancourt.

Abat (Bonaventure).
— Amusements philosophiques sur diverses parties des sciences, et principalement de la physique et des mathémathiques. *Marseille*, 1763, in-8.

Abauzit (Firm.), né à Uzès, en Languedoc, en 1679, mort à Genève le 20 mars 1767.
—Discours historique sur l'Apocalypse. *Londres*, 1770, in-12.
—Ses Œuvres (contenant ses articles d'histoire, de critique et de théologie; précédées de son éloge, sous le titre d'avertissement, par de Végobre (tome 1 et unique). *Genève, Cl. Philibert*, 1770, in-8.
—Les mêmes (précédées de l'éloge de l'auteur, par Bérenger). *Londres* (Hollande), 1770 et 1773, 2 vol. in-8.

Cette dernière édit., qui a été dirigée par Moultou, est beaucoup plus complète que celle publiée par Végobre, qui n'a pas été terminée.

Abauzit a été l'éditeur et le continuateur de l'Histoire de Genève, de Spon. Voy. ce nom.

Abbadie, chanoine de Comminges.
—Dissertation touchant le tems auquel la religion chrétienne a été établie dans les Gaules. *Toulouse, Boude*, 1703, in-12.

Abbadie (Arn.).
—Pyrénées (les) de la Bigorre, poëme en IV chants. *Par., Delaunay*, 1819, in-8, 2 fr.

Abbadie (Jacq.), ministre calviniste du xviie siècle.

—Art (l') de se connaître soi-même, ou la Recherche des sources de la morale ; nouv. édit. *La Haye*, *H.-V.r Bulderen*, 1700, 2 vol. in-12 ; *Lyon*, 1701 ; *Rotterdam*, 1711 ; *Zurich*, 1749 ; *La Haye*, 1760, 1761, 2 vol. in-12.

La première édit. est de 1692.

—Réflexions sur la présence réelle du corps de J.-C. dans l'Eucharistie, en forme de lettres, nouvelle édit. *Rotterdam*, 1713, in-12.

Édition bien préférable à la première, de 1685, que l'auteur désavoua à cause des fautes d'impression dont elle fourmille.

—Traité de la vérité de la religion chrétienne, avec l'Art de se connaître soi-même, nouv. édit. 1729, 1771, 4 vol. in-12.

—Triomphe de la Providence et de la Religion ; ou l'Ouverture des Sept-Sceaux par le Fils de Dieu, etc. *Amsterdam*, 1723, 4 vol. in-12.

—* Vérité (la) de la religion chrétienne réformée, tome 1 et unique. *Rotterdam*, *Boom*, 1717, in-8.

Abbadie (V.).

—Précis des hernies ou descentes, etc. *Nantes*, 1787, in-12.

Abbes de Cabreroles.

—* Voyages dans les espaces imaginaires, 1758, in-12.

Abbot de Bazinghen.

—Aventures (les) du comte de Virevil et d'Arlesise, sa fille, trad. de l'ang. Voyez ce titre.

—Recherches historiques, concernant la ville de Boulogne-sur-Mer, et l'ancien comté de ce nom ; ouvrage inédit, mis en ordre et publié par le bar. Wattier. *Paris*, *Guyot*, 1822, in-8, 4 fr. 50 c.

— Tables des monnaies courantes dans les quatre parties du monde. *Paris*, 1767, in-16.

—Traité des monnaies et de la juridiction de la Cour des Monnaies, en forme de dictionnaire. *Par.*, *Guyllen*, 1764, 2 vol. in-4.

Abbt (Th.), écrivain allemand du xviiie siècle.

— Recherches sur les sentiments moraux. Voyez Mendelssohn.

— Traité du mérite, traduit de l'allem. par J.-B. Dubois. *Berlin*, 1780, in-8, 6 fr.

Abbt est auteur de beaucoup d'autres ouvrages écrits en latin et en allemand, qui n'ont pas été traduits.

Abbt de Bazinghen. Voy. Abbot.

Abd-Allatif (Ab-del-Lathyf), médecin arabe du xiiie siècle.

—Relation de l'Egypte, suivie de divers extraits d'écrivains orientaux ; d'un état des provinces et des villages de l'Egypte dans le xvie siècle ; le tout traduit et enrichi de notes historiques et critiques, par le baron Sylv. de Sacy. *Paris*, *Imp. impér.* (*Treuttel et Wurtz*), 1810, in-4, 24 fr. ; pap. fin, 36 fr. ; pap. vél., 48 fr.

Abdoul-Rizac, aumônier de Châh-Roukh, roi de l'Inde.

—Ambassades réciproques d'un roi des Indes, de la Perse, etc., et d'un empereur de la Chine, trad. du persan ; avec la vie de ces deux souverains, et des notes, par M. Langlès. *Paris*, *Royez*, 1788, in-8.

Une seconde relation a été insérée dans le deuxième vol de la *Collection des Voyages traduits de différentes langues orientales et européennes*, 1798, in-18.

Abeille (L.-Paul), membre de la Société d'agriculture de Paris ; né à Toulon le 2 juin 1719, mort à Paris le 28 juillet 1807.

— * Corps d'observations de la Société d'Agriculture, de Commerce et des Arts, établie par les états de Bretagne. *Rennes*, *Vatar*, 1761 et 1762, 2 vol. in-8 et 2 vol. in-12.

Abeille a eu pour collaborateur, dans cet ouvrage M. Montaudoin, négociant de Nantes.

—* Effets d'un privilége exclusif sur les droits de propriété, etc. *Paris*, 1764, broch. in-8.

—Essai sur nos colonies et sur le rétablissement de Saint-Domingue, etc. *Paris*, 1805 ; *Brunswick et Saint-Pétersbourg*, *Pluchart*, 1805, in-8, 2 fr. 50 c.

— * Faits qui ont influé sur la cherté des grains en France et en Angleterre. *Paris*, 1768, broch. in-8.

— * Lettre d'un négociant sur la nature du commerce des grains. *Paris*, 1763, broch. in-8 et in-12.

—* Mémoire à consulter et consultation, pour MM. Boyellean, Lagrenée, Tremisot, Abeille et Yzact, conseillers du conseil souverain de Pondichéry, contre un imprimé publié par le sieur de la Ronce de Colombel, ci-devant capitaine des troupes de la Compagnie des Indes ; contenant des faits intéressants sur l'autorité et le régime de la Compagnie et de ses représentants dans les Indes orientales. 1768, in-8.

—Mémoire en faveur de l'Ordre de Malthe. 1790.

— * Mémoire présenté par la Société royale d'Agriculture à l'Assemblée nationale, le 24 octobre 1789, sur les abus qui s'opposent aux progrès de l'agriculture, et sur les encouragements qu'il est nécessaire d'accorder à ce premier des arts. *Paris*, *Baudouin*, in-8 de 176 pag.

— * Observations de la Société royale d'Agriculture, sur la question suivante, qui lui a été proposée par le Comité d'Agriculture et de Commerce de l'Assemblée nationale. L'usage des domaines congéables est-il utile

ou non aux progrès de l'agriculture? etc., 1791, in-8 de 64 pag.

Les abbés Lefèvre et Tessier ont eu part à la rédaction de ces observations.

— * Observations de la Société royale d'Agriculture, sur l'uniformité des poids et mesures. *Paris*, 1790, in-8.

Imprimées aussi dans les *Mémoires de la Société royale d'Agriculture*.

— * Principes sur la liberté du commerce des grains. *Paris*, *Desaint*, 1768, in-8.

Réimprimés en 1769, à Yverdun, à la suite de la *Physiocratie*, de M. Dupont.

— * Réflexions sur la police des grains en Angleterre et en France. *Paris*, 1764, in-8 de 52 pag.

— Réflexions sur l'Entrepôt de Marseille, broch.

— * Table raisonnée des ordonnances, édits, etc., registrés au parlement de Bretagne, depuis son érection jusqu'en 1750, etc. *Rennes*, 1757, in-4.

Abeille a été l'éditeur des *Observations de M. Malesherbes, sur l'histoire naturelle, générale et particulière de MM. Buffon et Daubenton*, pour lesquelles il a fait une introduction; il a fourni des notes curieuses, dans la *Relation abrégée de l'origine, etc., de la Société d'Emulation de Londres, traduite de l'anglais par M. de Monticourt*, et il a eu la plus grande part à la rédaction des *Observations fondamentales sur les langues anciennes et modernes*, de Lebrigand. *Barb.*

Abeille de Kéralio.

—* Succès (les) d'un fat. *Paris*, *Lesclapart*, 1762, 2 parties, in-12.

Abel.

— Considérations sur la neutralité maritime armée ou non armée. *Paris*, *Debray*, 1801, in-8, 1 fr. 20 c.

Abelly (Louis), théologien du 18e siècle.

— Couronne (la) de l'année chrétienne, ou Méditations sur les principales et les plus importantes vérités de l'Evangile de J.-C., etc. (retouchée par l'abbé Baudran), nouvelle édit. *Lyon*, 1804, *Rusand*, 1817, 2 vol. in-12, 5 fr.

Ouvrage souvent réimprimé.

— Vie (la) de S. Josse, prince de Bretagne, n. édit. *Abbev.*, *Devérité*, 1814, in-18, 75 c.

— Vie de saint Vincent de Paul; nouvelle édit., revue, corr. et augm. de l'histoire de la canonisation du saint et de plusieurs morceaux de nos meilleurs écrivains sur Vincent de Paul. *Paris*, *Lebel* (* *Ferra jeune*), 1823, 5 vol. in-12, 12 fr.

Abercrombie (J.).

— Traité abrégé de la culture des arbres fruitiers. *Leipzig*, *Sommer*, in-8, 4 fr.

Aberli (J.-L.), peintre allemand du XVIIIe siècle.

— Collection de quelques vues (10) dessinées en Suisse d'après nature (en 1775), et color., avec description pittoresque du voyage de l'artiste. *Berne*, 1782, in-4, obl., 15 fr.

Abesci (Ali).

— État actuel de l'empire othoman, trad. de l'angl. par J.-Gasp. Dubois-Fontanelle. *Paris*, *Lavillette*, 1792, 2 vol. in-8.

Ablancourt (d').

— Mémoires de d'Ablancourt, contenant l'histoire du Portugal, depuis le traité des Pyrénées de 1659, jusqu'à 1668. *Paris*, 1701, 1 vol. in-12.

Ablancourt (Nic. Perrot d') V. Perrot.

Aboulcacim-Tarif-Abentarique.

— Histoire des deux conquêtes d'Espagne, par les Maures, trad. de l'arabe en espag., par Mig. de Luna, et mise en français (par Don Lobineau). *Paris*, *Muguet*, 1708, in-12.

Aboulféda, géogr. arabe.

— Description de l'Arabie, trad. par le chev. L. d'Arvieux, et publ. par La Roque, avec notes. *Paris*, 1717, in-12.

Aboul-Ghazi-Bayadurchan (le prince).

— Histoire généalogique des Tartares, trad. du manuscrit tartare (en russe, du russe en allem. et de l'allem.) en français, et enrichie d'un grand nombre de remarques, avec des cartes géographiques nécessaires, par D*** (par Bentinck). *Leyde*, *Kallewier*, 1726, in-12.

Cette traduction a été attribuée à tort à un M. de Varennes. *Barb.*

Abou-Mohammed-Elcassem-El-Hariri de Basra.

— Séances (les cinquante) de Hariri, ou les aventures d'El-Hareth et d'Abou-Zeid de Seroudje, publiées (en arabe) par Caussin de Perceval. *Par.*, *Eberhart*, *Debure frères*, 1818, in-4, 15 fr.

— Le même ouvrage, publié en arabe, avec un commentaire choisi, par le bar. Syl. de Sacy. *Paris*, *Impr. roy.* (*Debure frères*, *Treuttel et Wurtz*), 1822, in-fol., 60 fr.; pap. vél., 90 fr.

Abou-Thaleb-al-Hocking. Voyez Tymour.

Abou-Thaleb-Mirza.

— Voyages en Asie, en Europe, dans les années 1799 et 1802, traduit du persan en anglais par Ch. Stewart, et de l'anglais en français, par M. J. C. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1811, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Les mêmes, traduits de l'anglais par Ch. Malo. *Paris*, *Ch. Malo*, 1819, in-8.

Le traducteur a confondu le nom de Mirza-Aboul-Hassan-Khan, avec le véritable auteur de ce livre, Abou-Thaleb-Mirza.

Abraham (Le F∴).

— Art (L') du Thuileur, dédié à tous les Maçons des deux hémisphères. *Paris*, (* *Collin*), *place d'Austerlitz*, br. in-8, 1 fr.

Abrahamz (Galenus).

— Apologie pour les Protestants, qui croient qu'on ne doit baptiser que ceux qui sont venus à un âge de raison; avec un abrégé de leur doctrine : traduite du flamand. *Amsterdam*, *Ger. Kuyper*, 1704, in-8.

Abrassevin (Le P.).

—* Tout le monde a tort, ou Jugement impartial d'une dame philosophe sur l'affaire des Jésuites. 1762, in-12.

Abreu (d').

— Principes mathématiques, traduits du portugais. Voyez Cunha (da).

Abreu (Don Fel.-Jos. d').

— Traité juridico-politique sur les prises maritimes et sur les moyens qui doivent concourir pour rendre ces prises légitimes, traduit de l'espagnol, par Poncet de la Grave. *Paris*, 1758, 2 vol. in-12. — Seconde édit., augmentée de notes conformes à la législation actuelle (par Bonnemant). *Paris*, 1802, 2 vol. in-12.

Abstemius. Fables. Voyez Aphtone.

Acard (d'), ou d'Acarq, professeur à l'Ecole Royale militaire, mort à la fin du XVIIIe siècle.

— Balance philosophique. *Amsterdam*, 1763-64, 3 part. in-8.

— Grammaire française philosophique. *Genève et Paris*, 1760-61, 2 vol. in-12.

— Observations sur Boileau, Racine, Corneille, Voltaire, et sur la langue française en général. *Bruxelles*, 1770, in-8, 3 fr.

— Plan d'éducation publique, 1776, in-8.

— Porte-feuille (le) hebdomadaire, ouvrage périodique, 1770, in-8.

— Vies des hommes et des femmes illustres d'Italie, etc., traduites de l'italien. Voyez San Severino.

Accarias de Serionne (Jos.), ancien avocat, né à Gap en Dauphiné, en ...

— * Commerce (le) de la Hollande, ou Tableau des Hollandais dans les quatre parties du Monde. *Amsterdam*, *Changuion*, 1765, 1768, 3 vol. in-12.

— Commerce (du) des peuples neutres en tems de guerre, traduit de l'italien. Voyez Lampredi.

—* Etna (l'), poëme traduit du latin. Voy. Severus (P.-C.)

—* Intérêts (les) des nations de l'Europe développés relativement au commerce. *Leyde*, 1766, 2 vol. in-4. *Paris*, *Desain* (*Amsterdam*), 1767, 4 vol. in-12.

—* Liberté (la) de penser et d'écrire. *Vienne*, 1775, 2 vol. in-8.

La dédicace à l'impératrice-reine est signée du nom de l'auteur.

— Mémoires concernant l'exécution du Concordat Germain. 1747, in-4.

—* Ordre (l') moral, ou le Développement des principales lois de la nature qui constituent la beauté de l'ordre moral, et leur application à ce qui, dans les mœurs, intéresse le plus l'humanité. *Augsbourg*, 1780, in-8.

— * Richesse de la Hollande. 1768, 3 vol. in-12. *Londres* (*Leyde*), 1778, 2 vol. in-4 ou 5 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué à Accarias de Serionne en société avec E. Luzac.

— * Richesse (la) de l'Angleterre. *Vienne*, 1771, in-4.

—* Situation politique actuelle de l'Europe, considérée relativement à l'ordre moral, pour servir de supplément à l'*Ordre moral*. *Augsbourg*, *Stage*, 1781, in-8.

— Vie de Laurent de Médicis, dit le Magnifique, traduite du latin. Voy. Fabroni.

M. Ersch cite encore d'Accarias de Serionne un *Mémoire pour l'abbé Danguy*.

Accio (Th.).

— Réflexions philosophiques, politiques et morales. *Turin et Paris*, *Fantin et comp.*, 1818, in-8.

Accum (Fréd.), chimiste anglais.

— Manuel théorique et pratique du Brasseur, ou l'Art de faire toutes sortes de bières; traduit de l'anglais, par Riffaut. *Paris*, *Roret*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.

— Traité pratique de l'éclairage par le gaz, traduit de l'anglais. *Paris*, *au Cabinet des Arts*, *rue de Castiglione*, n° 28, 1816, in-8, 9 fr.

— Traité pratique sur l'usage et mode d'application des réactifs chimiques, fondé sur les expériences, etc.; traduit de l'anglais, par Jos. Riffault. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1819, in-8, 5 fr.

Acerbi (J.), voyageur italien.

— Voyage au Cap-Nord, par la Suède, la Finlande et la Laponie; traduit de l'anglais (par M. Petit-Radel, médecin), et revu sous les yeux de l'auteur, par J. Lavallée. *Paris*, *G. Dufour*, 1804, 3 vol. in-8 avec un atlas d'une grande carte et de 28 planches gravées, 27 fr.

— Vues de la Suède, de la Finlande, et de la Laponie, depuis le détroit du Sund jusqu'au Cap-Nord. 1803, in-4 de 24 pl., 72 fr.

Achaintre (Nic.-Ls), helléniste et philologue, né à Paris le 19 novembre 1771.

— Couronne (la) d'immortelles et le bouquet de lys. 1814, in-8.

— * Cours d'Humanités, depuis la sixième jusqu'à la rhétorique inclusivement; comprenant thèmes, versions latines et grecques, matières de vers, etc., avec des corrigés. 1815 et ann. suiv., 13 vol. in-12.

— Excerpta è Cornelio Tacito. Voy. Tacite.

— Histoire de la Guerre de Troie, traduite du grec. Voy. Dictys de Crète.

— Histoire de Marie-Antoinette, archidu-

chesse d'Autriche, reine de France et de Navarre, rédigée d'après les mémoires et les traditions les plus authentiques. *Paris*, *Mme Picard*, 1824, in-12, portr., 3 fr. 50 c.
— Histoire généalogique et chronologique de la Maison royale de Bourbon, contenant les naissances, actions mémorables, alliances et décès de tous les princes et princesses de cette illustre maison, avec leurs descendances directes, depuis Robert-le-Fort jusqu'à nos jours, d'après les monuments et les traditions les plus authentiques. *Paris*, *Mansut fils*, 1825, 2 vol. in-8, avec armoiries, 15 fr.; gr. pap. vél. cavalier, sat. et br. en carton, 30 fr.; et avec les armoiries peintes en or et en couleur, 40 fr.
— Historiæ Græcorum res memorabiles, ex Trogo, Justino, Cornelio Nepote et aliis collectæ. *Parisiis*, *A. Delalain*, 1815, in-12, 3 fr.
—*Mélanges de poésies, par N.-L. A. *Paris*, 1801, in-8.

Comme traducteur, M. N.-L. Achaintre a donné plusieurs Traités de Cicéron, dans les œuvres de cet orateur romain, *Paris*, *Fournier*, 1816 et ann. suiv.; un ouvrage grec, traduction inédite, de St. Jean-Damascène, sur la musique, et un hymne grec, dans la collection des monuments de l'Égypte. Comme éditeur il a donné des édit. des classiques suivants: César (faisant partie de la Bibliothèque des Classiques latins, publiée par M. LEMAIRE); Horace, Juvénal, Perse, Phèdre. On lui doit aussi une nouvelle édition des Synonymes latins, de *Gardin-Dumesnil*, et une autre du Diction. lat.-franç., de *Boudot*.

ACHARD.
— Précautions (les) inutiles, opéra-comique en un acte. 1760, in-8.

ACHARD (Ant.), pasteur et membre de l'académie de Berlin, né à Genève en 1696, mort en mai 1772.
— Sermons. *Berlin*, *Rottmann*, 1774, 2 vol. in-8. 11 fr.

ACHARD (Cl.-Fr.), docteur en médecine, né à Marseille en 1753, mort en la même ville en 1809.
— Bulletin des Sociétés savantes de Marseille et des départements du Midi. 1802, in-8.
— Catalogue de la Bibliothèque de l'abbé Rive. *Marseille*, 1793, in-8.
— Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Marseille. 1793.
— Catalogue de sa bibliothèque. 1793, in-8.
— Catalogue d'une bibliothèque choisie. 1789, in-12.
—* Chronique littéraire des ouvrages de l'abbé Rive. 1792, in-12.
— Cours de Bibliographie, ou la Science du bibliothécaire. *Marseille*, 1807, 3 vol. in-8.
— Dictionnaire historique, géographique et topographique de la Provence et du comté Venaissin. Tom. I. *Aix*, 1787, in-4.
— Dictionnaire de la Provence et du comté Venaissin, par une Société de gens de lettres. *Marseille*, *J. Mossy*, 1785-87, 4 vol. in-4 et in-8.

Les tomes I et II contiennent un vocabulaire provençal-français, et français-provençal, et les III et IV, l'histoire des hommes illustres de la Provence. *Barb.*

— Hommes (les) illustres de la Provence. Voy. l'ouvrage précédent.
— Sur la géographie de Provence. *Aix*, 1788.
— * Tableau de Marseille, tome premier (et unique). *Marseille*, 1770, in-8.
— * Tableau des poids et mesures de Marseille, comparés aux nouveaux poids et mesures de la République. *Marseille*, 1800, in-8.
—* Vocabulaire français-provençal, ou Première partie du Dictionnaire de la Provence et du comté Venaissin. *Marseille*, *Mossy*, 1785, 2 vol. in-4.

ACHARD (Fr.-Ch.), célèbre chimiste, né à Berlin le 28 avril 1754, mort en Silésie le 22 avril 1821.
— Analyse de quelques pierres précieuses, traduit de l'allemand par J.-B. DUBOIS. *Paris*, 1783, in-8, 3 fr.
— Instruction sur la culture et la récolte des betteraves, sur la manière d'en extraire le sucre et le sirop; traduite de l'allemand par COPIN. *Paris*, *Testu*, 1812, in-8, 3 fr.
— Le même ouvr. (traduit par un anonyme). *Paris*, *Mme Huzard*, 1812, in-8, 2 fr. 50 c.
— Recherches sur les propriétés des alliages métalliques. *Berlin*, 1788, in-4, 9 fr.
— Traité complet sur le sucre européen de betteraves, traduit et abrégé de l'allemand par D. ANGAR, avec des notes et observations par CH. DEROSNE. *Par.*, *Colas*, 1812, in-8, 6 fr.

ACHARD (James).
— Laurent, ou les Prisonniers. *Paris*, *Mme Huzard*, 1821, in-12, 2 fr.

ACHARD-LAVORT (J.-B.).
— Principes de thérapeutique appliqués aux maladies internes. *Paris*, *Gabon*, 1816, in-8, 7 fr. 50 c.

ACHER (Nic.), né en Picardie vers 1727.
— Vies des hommes illustres de Plutarque, à l'usage de la jeunesse. *Lyon*, 1807-11, 4 vol. in-12.

Le premier vol. avait paru pour la première fois en 1797. *Biog. des Hom. viv.*

ACHERY (Lucæ d').
— Spicilegium veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ bibliothec. latuerant; edidit Lud.-Fr.-Jos. de Labarre. *Parisiis*. 1723, 3 vol. in-fol.

Cette édition qui, dans le tems qu'elle parut, fit totalement tomber le prix de celle en 13 vol. in-4, est elle-même à très-bas prix aujourd'hui. Il faut joindre à cet ouvrage, *Vetera Analecta*, *ex edit. Joan. Mabillon*. *Paris*, 1723, in-f. En tout 4 vol., 24 à 36 fr., et plus en gr. pap. *Brun.*

ACHILLE, auteur dramatique. Voy. DARTOIS (Ach.).

ACIDALIUS (Valens), médecin allemand du XVIe siècle.
— Problème sur les femmes, traduit du la-

tin (par DE QUERLON). *Amsterdam*, 1744, in-12.

ACIDALIUS et GÉDIK.
—* Paradoxes sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine, traduits du latin (*de Mulieres homines non esse*), par CH. CLAPIER, avec des notes du traducteur. *Paris*, 1766, in-12.

ACKERLIO, pseud. Éloges des perruques. Voyez DEGUERLE (J.-N.-M.).

ACOSTA (Jér.), pseudonyme. Voyez SIMON (RICH.).

ACOSTA (Telles d'). Voyez TELLES.

ACTON (Eugénie de).
—* Désobéissance (la), trad. de l'angl. par Mme de M***. *Paris*, *Thomine*, 1813, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 cent.

Reproduite en 1821, sous le titre de *la Fille abandonnée, ou l'Heureuse Désobéissance*, etc. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

ADAM (Billaut, dit maître Adam), menuisier, poète du XVIIe siècle.
—Poésies (publ. par N.-L. PISSOT). *Paris*, *Hubert*, 1805, in-12, 2 fr. 50 cent.

ADAM (l'abbé).
—Avocat (l') du Diable, ou Mémoires historiques et critiques sur la vie et sur la légende du pape Grégoire VII, avec des Mémoires du même goût sur la Canonisation de saint Vincent de Paul (attribué à M. ADAM, curé de Saint-Barthélemy, à Paris). *Saint-Pourçain*, 1743, 3 vol. in-12.

ADAM (Alex.), historien anglais du XIXe siècle.
— Antiquités romaines, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Romains; trad. de l'angl. sur la 7e édit. (par de LAUBEPIN), avec des notes du traducteur français, et quelques-unes du traducteur allemand. *Paris*, *Verdière*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr.
—Histoire de la décadence de l'empire romain, abrégée de Gibbon, trad. de l'angl., par L.-C. BRIAND. *Paris*, *Buisson*, 1807, 3 vol. in-8, 15 fr.
—Histoire d'Espagne depuis la découverte qui en a été faite par les Phéniciens jusqu'à la mort de Charles III; trad. de l'angl., par P.-C. BRIAND. *Paris*, *Léop. Collin*, 1808, 4 vol. in-8, 20 fr.

ADAM, fils d'Adam., pseud. Voy. SAINT-SYMPHORIEN.

ADAM (Jacq.).
—Mémoires de Montecuculli, trad. de l'italien. Voyez MONTECUCULLI.

ADAM (J.).
—Philosophia, ad usum scholarum accommodata. Nouv. édit. *Caen*, 1784, 4 v. in-12.

ADAM (J.-M.-P.-Am.).
—Maris (les) battus et contents, vaudeville en un acte. *Lyon*, *impr. de Pelzin*, 1820, in-8.
—Métamorphoses de l'Amour, ballet pantomime en deux actes. *Lyon*, *impr. de Pelzin*, 1812, in-8.

ADAM (L.).
—Méthode de Piano, du Conservatoire. *Paris*, 1805, in-folio.

ADAM (Lamb.-Sig.).
—Recueil de sculptures antiques, grecques et romaines, trouvées dans les ruines du palais de Néron au Mont-Palatin et dans celles du palais de Marius qui était entre Rome et Frascati; gravées d'après les dessins de L.-S. Adam. *Nancy*, 1754, pet. in-folio de 62 pl.

Il y a des exemplaires qui ont un nouveau titre ainsi conçu: *Collection de sculptures antiques grecques et romaines, trouvées à Rome, dans les ruines du palais de Néron et de Marius*. Paris, 1755. *Brun*.

ADAM (Nic.), grammairien, né à Paris en 1720, mort dans la même ville en 1792.
—* Essai en forme de mémoire sur l'éducation de la jeunesse. *Londres et Paris*, *Morin*, 1787, in-8.
— * Grammaire italienne. *Paris*, *Morin*, 1787, in-8.
—* Quatre (les) chapitres, de la raison, de l'amour de soi, de l'amour du prochain, de la vertu. *Paris*, *Morin*, 1780, in-8.
—* Vraie (la) manière d'apprendre une langue quelconque, vivante ou morte, par le moyen de la langue française. *Paris*, *Morin*, 1779, 1787, 10 vol. in-8.

L'auteur a publié sous ce titre général: 1° *pour le français*, introduction à la grammaire française; grammaire française; 2° *pour le latin*, grammaire latine, 2e édit.; les quatre chapitres, sous quatre faces, 2 vol.; *idem*, en français seulement, 1 vol.; les fables latines de *Phèdre*, sous quatre faces, 2 vol.; les œuvres *d'Horace*, traduction littérale, 2 vol.; 3° *pour l'italien*, grammaire italienne; le Favole di Fedro; 4° *pour l'anglais*, grammaire anglaise; Rasselas, prince d'Abyssinie, traduction littérale; Caton, tragédie, traduction littérale; Essai sur l'homme, traduction littérale; Lettres d'Héloïse à Abailard, traduction littérale; la première Nuit d'Young, traduction littérale; 5° *pour l'allemand*, grammaire allemande, et enfin une démonstration pratique du nouvel enseignement.

On trouve quelquefois des parties séparées de cet ouvrage. *Barb.*

ADAM (Rob.).
— Voyage (Nouv.) dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1811, 1812, 1813 et 1814, ou Relation de Rob. Adam, Américain; trad. de l'angl. par le chevalier de FRASANS. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1817, in-8, avec une carte, 5 fr.

ADAMS (John).
— Choix de voyages modernes pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, trad. de l'angl. par J.-FR. ANDRÉ. *Paris*, *H. Tardieu*, an VIII (1799), 2 vol. in-8, 9 fr.

ADAMS (John).
— Défense des constitutions américaines, ou de la nécessité d'une balance dans les

pouvoirs d'un gouvernement libre ; trad. de l'angl. (par M. LEBIOFF en grande partie), avec des notes et des observations de J.-F. DE LACROIX. *Paris, Buisson*, 1792, 2 v. in-8.

ADAMS (John Quincey).
— Lettres sur la Silésie, écrites en 1800 et 1801, durant le cours d'un voyage fait dans cette province ; trad. de l'angl., par J. DUPUY. *Par., Dentu*, 1808, avec une carte; 6 fr.

ADAMSON (John).
— Fanny de Caernawon, ou la guerre des Roses, roman historique, trad. de l'anglais, par A. SAUVAN. *Paris, Laurent jeune*, 1809, 2 vol. in-12, 4 fr. ; *Tiger*, 1813, 2 v. in-18.

ADAMUCI.
— Système mécanique des fonctions nerveuses. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

ADANSON (Mme Aglaé).
— Catalogue des arbres, arbrisseaux, arbustes et plantes vivaces et cultivées en pleine terre, à Balane, près Moulins. *Paris, Audot*, 1825, in-12.

Ce catalogue n'a pas été mis dans le commerce.

— Maison (la) de campagne, 2e édition. *Paris, Audot*, 1825, 2 vol. in-18, 6 fr.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

ADANSON (Mich.), botaniste, né à Aix, en Provence, le 7 avril 1727, mort le 3 août 1806.
— Histoire naturelle du Sénégal, avec une relation abrégée du voyage fait dans ce pays pendant les années 1749-53. *Par.*, 1757, in-4.
— Nouvelle méthode pour apprendre à connaître les différentes familles de plantes. 1763, 2 vol. in-8, avec figures, 15 fr.

ADAOUST (P.-Aug. d'), né à Aix, le 10 février 1751, mort en la même ville, le 7 septembre 1819.
— Air (l'), poëme en IV chants. *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.
— Art (l') poétique, trad. du lat. Voyez HORACE.
— Ode sur l'électricité, dédiée à Franklin.

On a encore d'Adaoust la première *Églogue de Virgile*, traduite en vers, et publiée dans le premier recueil des Mémoires de la Société des Amis des Sciences, etc., d'*Aix*. Il a laissé en porte-feuille l'*Égoïste sans le savoir*, comédie en cinq actes et en vers ; l'*Amant timide*, comédie en un acte et en vers ; des *Odes*, des *Fables*, des paraphrases et des imitations des *Psaumes*. Quelques-unes de ces petites pièces ont été publiées dans divers journaux et recueils littéraires.

ADDISSON (Jos.), célèbre moraliste et littérateur anglais du XVIIIe siècle.
— Babillard (le), traduit par ARM. DE LA CHAPELLE, 1734-35, 2 vol. in-12.
— Cato, a tragedy in five acts, with remarks by Mrs Inchbald. *Paris, Barrois*, 1816; *Baudry*, 1823, in-18, 1 fr. 25 c.
— Caton d'Utique, tragédie en trois actes, imitée de l'angl. par L.-C. CHÉRON. *Paris*, 1789, in-8.
— La même pièce, traduite par GUILLEMARD. *Brest* et *Paris*, 1767, in-8.

Il existe trois autres traductions de cette pièce : une de Deschamps, une de Dubos et une de Laplace.

— Dialogues sur les médailles, trad. par JANSEN. Voy. ALLÉGORIE (de l').
— * Free-Holder (le), ou l'Anglais jaloux de sa liberté, traduit de l'angl. *Amsterdam, Uitwerf*, 1727, in-12.

En société avec Steele.

— Histoire de la rivalité de Carthage et de Rome, à laquelle on a joint la mort de Caton, trad. de l'angl. par A.-H. DAMPMARTIN. *Strasbourg*, 1789, 2 vol. in-8, 8 fr.
— Hymne de reconnaissance à Dieu, trad. de l'angl. en vers français par KÉRIVALANT.
— Mentor moderne (le), trad. de l'angl. par JUSTE VAN EFFEN. *Amsterdam* (*Rouen*), 1723, 3 vol. in-12 ; *Amsterdam*, 1727, 4 vol. in-12.

L'original contient cent soixante-quinze di cours. Van Effen a omis d'en traduire vingt-neuf de Steele, qui traitent d'objets politiques, et qu'il a jugés sans intérêt.

— Religion (de la) chrétienne, trad. par G. SEIGNEUX DE CORREVON. *Lausanne*, 1757, 2 vol. in-8 ; *Genève*, 1772, 3 parties in-8.
— Remarques sur divers lieux de l'Italie, faites en 1701-3, trad. de l'angl. (formant le 4e vol. du Voyage de Misson). *Utrecht*, 1723, in-12.
— Remarques sur le *Paradis perdu* de Milton ; trad. de l'angl. par BARETT.
— Les mêmes, trad. par DUPRÉ DE SAINT-MAUR.
— *Prétendue (la) Veuve, ou l'Époux magicien, comédie en 5 actes et en vers trad. de l'anglais par D. D. (DESGRANGES-DESCARTES). *Paris, Bauche*, 1737, in-8.
— Spectateur (le), trad. de l'ang. *Amsterdam*, 1714-54, 8 vol. in-12 ; *Paris*, 1754-59, 9 vol. in-12 ; *Paris*, 1755, 3 vol. in-4.

Les éditions de Paris sont les meilleures, malgré qu'elles ne contiennent rien de plus que celle d'Amsterdam. On peut compléter les sept premiers volumes de cette dernière édition, en y ajoutant le 9e volume de l'édition de Paris, qui se trouve séparément sous le titre de *Supplément*.

Le traducteur des six premiers volumes du *Spectateur* est resté inconnu jusqu'à ce jour ; celui des septième et huitième est Élie de Joncourt, d'après Formey. *Barb.*

— Beauties (the) of the Spectator ; or the most elegant, agreeable and instructive pieces selected out of that renowned work. *Paris* (* *Fr. Louis*), 1804, in-12, 2 fr. 50 c.
— The same Work, with a sketch of the life of Addisson, by J.-W. LAKE. *Paris, Malpeyre*, 1825, in-32, portr., 3 fr.
— Beautés (les) du Spectateur, ou Choix des morceaux les plus élégants, les plus instructifs de cet ouvrage célèbre, et principalement de ceux écrits par ADDISSON ; en angl. et en franç. *Paris* (* *Fr. Louis*), 1804, in-12.

Il existe une édition de l'an VI, à laquelle *on a ajouté*

les accents des mots anglais, pour en faciliter la prononciation aux étrangers.

ADELON (N.-P.), doct. en méd., né à Dijon vers 1780.

—* Analyse d'un cours du Docteur Gall, ou Physiologie et Anatomie du cerveau, d'après son système. *Paris*, *Michaud*, 1818, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage parut avec l'approbation de Gall, qui en revit même les épreuves.

— Physiologie de l'homme, *Paris*, *Compère jeune*, 1823-24, 4 vol. in-8, 28 fr.

M. Adelon a fourni dans la Gazette de France quelques articles relatifs à sa profession : il est un des collaborateurs de la Biographie Universelle, du Dictionnaire des Sciences Médicales et du Dictionnaire de Médecine ; il a fourni des notes dans l'édition de Morgani, de Sedibus et Causis morborum. *Paris*, 1822 et années suivantes, 8 vol. in-8.

ADELUNG (Fréd.), philologue allemand du XIXe siècle.

— Rapports entre la langue samskrite et la langue russe. *St.-Pétersbourg*, 1801, gr.in-4.

ADELUNG (J.-Chr.).

— Abrégé de la Grammaire allemande, trad. de l'allem., et suivi de remarques à l'usage des étrangers, par CHR.-H. REICHEL. *Leipzig*, *Jacobaer*, 1789, pet. in-8.—Nouv. édit. *Leipzig*, 1802, in-8.

— Grammaire allemande, trad. par REICHEL. *Leipzig*, *Jacobaer*, 1794, in-8, 4 fr.

— Maître (le nouv.) allemand, ou Abrégé de la Grammaire allemande. *Leipzig*, *Jacobaer*, 1802, in-12, 4 fr.

ADER (J.), un des auteurs du *Traité du Mélodrame*, par MM. A! A! A!

ADET (P.-Aug.), homme d'état et chimiste, né à Nevers le 18 mai 1763.

— Contes de la Chaumière, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Estimation de la température, trad. de l'angl. Voy. KIRWAN.

— Leçons élémentaires de Chimie. *Paris*, 1804, in-8, 6 fr.

— Méthode de nomenclature chimique, proposée par MM. Morveau, Lavoisier, Berthollet et Fourcroy. *Paris*, 1787, in-8.

— Réflexions sur la doctrine du phlogistique, traduit de l'angl. Voy. PRIESTLEY (W.).

— Réponse aux Réflexions sur la doctrine du phlogistique. *Philadelphie*, 1797, in-8.

Outre la traduction du Traité de la Théorie et de la Curation des Ulcères, de Bell, à laquelle M. P. Aug. Adet a pris part, il est encore collaborateur des Annales de Chimie.

ADLERFELD (Gust.).

— Histoire militaire de Charles XII, roi de Suède, depuis l'an 1700 jusqu'à la bataille de Pultawa, en 1709, écrite par ordre exprès de S. M. On y a joint une relation exacte de la bataille de Pultawa, avec un Journal de la retraite du roi à Bender; (trad. en franç. par CH.-MAX. ADLERFELD, fils de l'auteur.) *Amsterdam*, *Wetstein*, 1740; *Paris*, 1741, 4 vol. in-12, 12 fr.

ADOLPHUS (John), historien anglais du XIXe siècle.

— Histoire d'Angleterre, depuis l'avénement de Georges III jusqu'à la conclusion de la paix de 1783, trad. de l'angl., et augmentée jusqu'en 1820, par M. D.***; avec une table des matières, pour HUME, SMOLLETT et ADOLPHUS. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1822, 6 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne. 33 fr.; pap. satiné, 36 fr.; pap. vél. satiné, 66 fr.

Ces six volumes forment la continuation de Hume et Smollett.

ADRY (J.-Félicissime), professeur de rhétorique, né à Vincelotte, près d'Auxerre, en 1749.

— Dictionnaire des jeux de l'enfance et de la jeunesse chez tous les peuples, par J.-F. A-Y. *Paris*, *H. Barbou*, 1807, in-12.

— Examen des nouvelles fables de Phèdre. *Paris*, *Egron*, 1812, in-12.

— Histoire de Vittoria Accorambona, duchesse de Bracciano, par J.-F. A-Y., avec la Vie de Mme Hautefort, duchesse de Schomberg, *par une de ses amies*, sec. édit. *Paris*, *impr. d'A. Clo*, 1807, in-12.

La première édition a été imprimée en 1800, in-4, à *Dampierre*, par Mme de Montmorency-Luynes. *Barb.*

— Meilleur (le) gouvernement; Plaidoyers où l'on compare l'état populaire, l'oligarchie et la monarchie, composés en 1778. *Paris*, *Egron*, 1816, broch. in-8, 1 fr. 50 c.

— Notice sur Boccace, trad. en partie de Tiraboschi, et où on rétablit plusieurs faits de la vie de cet homme célèbre. *Paris*, 1802, in-8.

—* Notice sur la vie et les ouvrages, tant imprimés que manuscrits du P. Houbigant de l'Oratoire. *Paris*, 1806, in-8.

Imprimée aussi dans le Magasin encyclopédique, année 1806.

—* Notice sur le collége de Juilly, par un ancien élève de cette académie. *Paris*, 1807, in-8.—Nouv. édit. augm. *Par.*, 1816, in-8.

—* Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs, faisant partie de l'introduction au Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire. *Paris*, *Delance*, 1806, in-8, très-rare.

Le catalogue est resté inédit jusqu'à ce jour; le manuscrit se trouve mentionné dans le catalogue de la vente Solvet (de 1822).

M. J.-F. ADRY est éditeur de plusieurs ouvrages auxquels il a ajouté soit des préfaces, soit des notes ou des notices biographiques; entr'autres des Aventures de Télémaque, voy. FÉNELON; de l'Histoire du vicomte de Turenne, voy. RAGUENET; des Fables de LA FONTAINE, voy. ce nom; de la Vie de Marie de Hautefort, voy. ce titre; des Voyages au Vallon tranquille, voy. CHARPENTIER : il a aussi traduit la lettre de Q. Cicéron à Marcus Tullus, pour la demande du consulat : il a fourni des articles au Journal Encyclopédique et au Magasin Encyclopédique. Il a encore publié une nouvelle édition de Quintilien, revue d'après les corrections de Jean Capperonnier. *Paris*, *Barbou*, 1803, 4 vol. in-12.

Æliani (Cl.). Voy. Élien.

Æpinus (F.-M.-U.-T.), célèbre physicien russe du XVIIIe siècle.
— Recueil de différents mémoires sur la Tourmaline. *Pétersbourg*, 1762; in-8, 5 fr.

Nous avons encore des *Réflexions sur la distribution de la chaleur sur la surface de la terre*, trad. en franç. par Raoult (de Rouen.)

Ærianus. Voy. Arrien.

Æschylii. Voy. Eschyle.

Æsopi. Voy. Ésope.

Affichard (Th. l'), auteur dramatique et romancier, né au diocèse de Saint-Pol-de-Léon, le 22 juillet 1698; mort à Paris le 20 août 1744.
— Acteurs (les) déplacés.....
— * Amour (l') chez les philosophes. *La Haye* (*Paris*), 1747, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que le Philosophe amoureux, etc.

— Amour (l') imprévu, opér.-com., 1744.
— * Amusements (les) spirituels des frivoles, ou Pantin et Pantine, conte spirituel. *Amsterdam*, *Michel*, 1751, in-8.
— Béquille (la).......
— * Caprices romanesques. *Amsterdam*, 1745, in-12.
— Effets (les) du hasard, opér.-com. 1735.
— Famille (la), comédie. 1746.

En société avec Panard.

— Fleuve (le) Scamandre, opéra-comique en un acte. 1734.
— Nymphes (les) des Tuileries, opéra-comique en un acte. 1735.
— * Philosophe (le) amoureux, ou les Aventures du chevalier K***. *La Haye* (*Paris*), 1746, 2 vol. in-12.
— * Pouvoir (le) de la beauté. 1755, in-12.

Cet ouvrage est attribué à l'Affichard.

— Songe (le) de Clydamis (suivi d'un voyage à Cythère). 1732, in-12.
— Surprise (la) des amants, ou la Rencontre imprévue, comédie en trois actes. 1735.
— Théâtre (contenant les Acteurs déplacés; la Famille; l'Amour imprévu; les Nymphes des Tuileries; le Fleuve Scamandre; les Effets du hasard). 1746. — Nouv. édition. 1768, in-12.
— * Voyage interrompu. *Par.*, *Ribou*, 1737, 2 parties in-12.

Agander (ou Agandes).
— Mélanges de littérature suédoise, trad. du suédois, 1788, in-8.

Agar.
— Discours en vers sur l'amitié, 1801, in-8.

Agar (d'). Voyez d'Agar.

Agaudes. Voyez Agander.

Agay (le P. Ant.-Alex. d'). Voy. Daguet.

Agazzini (Mich.).
— Science (la) de l'économie politique, ou Principes de la formation, du progrès et de la décadence de la richesse, et application de ces principes à l'administration économique des nations. *Par.*, *Bossange père*, 1822, in-8, 7 fr. 50 cent.

Agier (P.-J.), jurisconsulte, né à Paris, le 28 décembre 1748, mort dans la même ville, le 22 septembre 1823.
— Commentaire sur l'Apocalypse, par l'auteur des explications des Psaumes et des Prophéties. *Paris*, *Eberhart*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.
— * France (la) justifiée de complicité dans l'assassinat du duc de Berry, ou Réflexions sur le mandement de M. le cardinal archevêque de Paris, relativement au service pour le repos de l'âme de ce Prince. *Paris*, *impr. de Baudouin*, 1820, in-8.

Extrait de la *Chronique religieuse*.

— * Jurisconsulte (le) national, ou principes sur les droits les plus importants de la nation, vers 1789, 2 part. in-8.

Ouvrage formé de la réunion de trois brochures publiées les 17 septembre 1787, 28 mai et 22 octobre 1789.

— Justification de Fra-Paolo Sarpi, ou lettres d'un prêtre italien à un magistrat français (P.-J. Agier), sur le caractère et les sentiments de cet homme célèbre, trad. de l'ital. *Paris*, 1811, in-8.
— * Mariage (du) dans ses rapports avec la religion et avec les lois nouvelles de la France. *Paris*, *impr.-librairie chrétienne*, an IX (1801), 2 vol. in-8.
— * Prophéties (les) concernant J.-C. et l'église, éparses dans les livres saints, avec explications et notes. *Paris*, *Méquignon junior*, 1819, in-8, 5 fr.
— Prophéties (les) nouvellement traduites sur l'hébreu, etc. Voyez ce titre.
— Psaumes, trad. de l'hébreu en français, et en latin. Voyez ce titre.
— Vues sur la réformation des lois civiles, suivies d'un plan et d'une classification de ces lois. 1793, in-8.
— * Vues sur le second avénement de Jésus-Christ, ou Analyse de l'ouvrage de Lacunza, jésuite, sur cette importante matière. *Paris*, 1818, in-8.

L'ouvrage du jésuite espagnol Lacunza, publié à Londres en 1816, est intitulé *Messiae Adventurus cum gloriâ et majestate*.

On doit encore à P.-J. Agier, dit l'Annuaire nécrologique, année 1822, des *observations sur les Codes civil et de commerce*, *plusieurs brochures de circonstances* sur des affaires de religion et de politique, des articles dans la nouvelle édition de Denisart, et dans la *Chronique religieuse*. Il a laissé plusieurs manuscrits sur les livres saints.

Agier-Prévost (Mlle).
— Éléonore de Cressy. *Genève et Par.*, *J.-J. Paschoud*, 1823, 2 vol. in-12, 3 fr.

AGINCOURT-POLIGNY (le comte d').
— Résumé des principales questions politiques agitées depuis la fin du XVIIIe siècle. *Paris*, *Egron*, 1823, in-8; 6 fr.

AGINCOURT (Séroux). Voyez SÉROUX.

AGNEAUX DE VIENNE (J.-B.), ex-bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, né à Paris, en 1728, mort en 1792.
— * Administration générale et particulière de la France. 1775, in-8.
— Dissertation sur la religion de Montaigne. *Bordeaux*. 1773, in-12.
— Éclaircissement sur plusieurs antiquités trouvées à Bordeaux. 1757, in-12.
— Éloge historique de Michel Montaigne et discours sur la religion. 1775, in-12.
— Histoire de l'Artois. 1785-1787, 5 part.
— Histoire de la ville de Bordeaux. *Bordeaux*, 1771, 2 vol. in-4.
— Lettres en forme de dissertation sur l'incrédulité. 1756, in-12.
— Lettres sur la religion, par un religieux bénédictin. *Avignon*, 1757, in-12.
— Lettres sur l'histoire de France, 2e édit., 1787, in-12.

La première édition est de 1782.

— Méthode (nouvelle) pour apprendre à lire et à écrire correctement la langue française, nouv. édit. 1782, 1786, in-12.
— Plan d'éducation, et les moyens de l'exécuter. *Bordeaux et Paris*, 1769, in-12.
— Point de vue concernant la défense de l'état religieux, nouv. édit. 1771, in-12.

La première édition est de 1751.

— Triomphe (le) de l'humanité, ou la mort de Léopold de Brunswick, poëme. *Lille*, 1787, in-8.
— Triomphe (le) du chrétien (extrait des Nuits d'Young et trad. de l'angl.), 1788, in-8.

Agneaux de Vienne s'était proposé de publier une *Histoire générale de France écrite d'après les principes qui ont opéré la Révolution*; le prospectus et un premier cahier parurent en 1791. Ers.

AGNESI (Marie-Gaëtan), mathématicienne et philosophe italienne du XVIIIe siècle.
— Traités élémentaires du calcul différentiel et du calcul intégral, traduits en partie de l'italien (par D'ANTELMY, sous les yeux et avec quelques notes de BOSSUT). *Paris*, *Jombert*, 1775, in-8.

AGNEZ, pseudonyme.
— Dissertation sur la peste de Provence. Voyez REY (MICHEL).

AGOSTINI (F.-P.).
— Corse (de la), des mœurs de ses habitants. *Paris*, *Dufart*, 1819, in-8, 2 fr.

AGOUB.
— Discours historique sur l'Égypte. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1823, br. in-8.

Ce discours est l'introduction historique de l'Histoire de l'Égypte, sous Mohammed-Aly, imp. à part; il n'a été tiré qu'à cinquante exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.

— Lyre (la) brisée, dithyrambe, dédié à Mme Dufrénoy. (1re et 2e édit.) *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, *Ladvocat*, *Ponthieu*, *Mongie*, 1825, br. in-8.

AGOULT (Ch.-Cés.-Loup-Jos.-Math. d'), ancien évêque de Pamiers, né à Grenoble en 1747, mort le 21 juillet 1824.
— Avertissement pastoral au clergé et aux fidèles, pour les prévenir contre le schisme.

Daté de Soleure, le 19 mai 1791.

— * Éclaircissements sur le projet de banque nationale, réponse aux objections faites contre ce projet. *Paris*, *A. Égron*, 1816, in-4, 2 fr.
— * Essai sur la liberté de la presse, par l'auteur des Lettres d'un Jacobin. *Paris*, *Égron*, 1817, broch. in-8.
— Impôts (des) indirects et droits de consommation, ou Essai sur l'origine et le système des impositions françaises comparé avec celui de l'Angleterre; suivi d'un examen de deux projets de finances, attribués à des membres de la commission du budjet de 1816. *Paris*, *Nicolle*; *Égron*, 1817, in-8, 3 fr. 50 c.
— * Lettres à un Jacobin, ou Réflexions politiques sur la Constitution d'Angleterre, et la Charte royale, considérée dans ses rapports avec l'ancienne Constitution de la monarchie française. *Paris*, *Égron*, 1815, in-8; 2e édit., 1816, in-8, 3 fr.
— Ordonnance sur l'élection de Bernard-Font, curé de Serres, au siége de l'Ariège.

Datée de Soleure, le 9 mai 1791.

— * Ouvrez donc les yeux. 1789, in-8.
— * Principes et réflexions sur la Constitution française, in-8.
— * Projet d'une banque nationale, ou moyens de tirer la France de la crise actuelle. *Paris*, *Égron*, 1815, in-4, 2 fr. 50 cent.

AGRATI (G.), Précis des opérations de la flotte grecque, durant la révolution de 1821 et 1822; écrit par un Grec et publié par G. AGRATI. *Paris*, *T.-J. Trouvé*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

AGRÉDA (Mar. d'), religieuse espagnole du XVIIe siècle.
— Cité (la) mystique de Dieu, traduite de l'espagnol, par le P. TH. CROZET, nouvelle édition (2e). *Bruxelles*, 1715, 3 vol. in-4; 1717, 8 vol. in-8.

La première édition qui parut en 1696, ne contenait que la première partie de cette traduction.

— Le même ouvrage abrégé, ou de la vie de la très-sainte Vierge. *Rancy*, 1727, in-12.

AGRICOL (Magne), pseud. Voy. HAITZE.

Agricola (Géo.-And.), méd. et philos. allemand du commencement du xviiie siècle.
— Agriculture (l') parfaite, ou Nouvelle Découverte, touchant la culture et la multiplication des arbres, des arbustes, et des fleurs; ouvrage curieux, qui renferme les plus beaux secrets de la nature, pour aider la végétation de toutes sortes d'arbres et de plantes, et pour rendre fertile le territoire le plus ingrat. Traduit de l'allem., avec des remarques (par B.-L. M.). *Amsterdam*, *P. de Coup*, 1720, 1732, 2 parties in-8, avec 34 planches.

Agrippa (Henr.-Corn.), médecin et philosophe hollandais du xvie siècle.
— Grandeur (de la) et de l'excellence des Femmes au-dessus des Hommes; ouvrage composé en latin, et traduit en français avec des notes curieuses et la vie d'Agrippa, par *** (d'Arnaudin neveu). *Paris*, *Fr. Babuty*, 1713, in-12.
— Œuvres Magiques, trad. par P. d'Alban, latin et français, avec des secrets occultes. *Liège*, 1788, in-18.
— Philosophie (la) Occulte, trad. du lat., par A. Levasseur. *La Haye*, 1727, 2 v. in-8, fig.
— Supériorité (de la) de la femme au-dessus de l'homme, et Traité de l'incertitude des sciences; traduit du latin, avec un commentaire, par Roetig (M. Peyrard). *Paris*, *F. Louis*, 1801, in-12, 1 fr.; pap. vél., 2 fr.
— Sur la noblesse et l'excellence du sexe féminin, etc., avec le Traité sur l'incertitude aussi bien que la variété des sciences et des arts; traduit par Gueudeville. *Leyde*, 1726, 3 vol. pet. in-8.

Aguesseau (H.-F. d'), chancelier de France, célèbre jurisconsulte, né à Limoges, le 7 novembre 1668, mort le 9 février 1751.
— Discours et autres ouvrages (publiés par les soins de Jos.-Balth. Gibert). *Amsterdam*, (*Par.*), 1756, 2 vol. in-8. Les mêmes (Discours et Morceaux choisis, etc.). *Paris*, *A. Delalain*, 1817, in-12; *Paris*, *Depelafol*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c. Les mêmes, nouv. édit., augmentée de ses instructions à son fils. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1822, 2 vol. in-12, 6 fr. — Les mêmes, nouvelle édit. augmentée de ses instructions à son fils, et de divers fragments très-intéressants extraits de ses œuvres. *Lyon*, *Boget*, 1820, 2 vol. in-12, 6 fr.
— Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. d'Aguesseau, au château de Fresnes, 1720. *Paris* (*Delatour*), 1778, in-8; *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1812, in-12.

L'édition de 1778 n'a été tirée qu'à 60 exemplaires.

— Lettres inédites publiées par D.-B. Rives, directeur des affaires criminelles et des graces au département de la justice. *Paris*, *Trouvé*, 1823, in-4, 18 fr.; 2 vol. in-8, 13 fr.
— * Œuvres, (publiées par les soins de M. André). *Paris*, *libraires associés*, 1759-1790, 13 vol. in-4; *Yverdun*, 1759-1766. 13 vol. in-12, ou 1772, 1775; 10 tomes en 12 vol. in-12. Nouvelle édit., augmentée de plusieurs pièces et d'un discours préliminaire, par Pardessus. *Paris*, *Fantin*, 1818-1820, 12 vol. in-8, 112 fr.

Les premiers volumes des œuvres de d'Aguesseau, édit. de 1759, ont été réimprimés en 1787. Les éditions d'Yverdun ne contiennent que les huit premiers volumes de l'édition de Paris.

— Œuvres choisies. *Paris*, *Et. Ledoux*, 1819, 6 vol. in-8, 36 fr.

Aguesseau (d') de Frêne, fils du précédent.
— Lettre d'un ancien avocat aux conseils, au sujet du nouveau réglement concernant les avocats. (*Paris*, *de l'imp. de Coignard*), 1739, in-12.

Attribué par l'abbé Goujet, à M. d'Aguesseau de Frêne, fils du chancelier, aidé de M. Romieu, avocat aux conseils.

Aguesseau (le marq. d').
— Histoire de la campagne du prince de Condé, en Flandre, en 1764; précédée d'un tableau historique de la guerre de Hollande jusqu'à cette époque. *Paris*, *Imbert*, 1774, in-fol., avec fig. et cartes dressées par Beaurain fils, 30 fr.

Publiée sous le nom de Beaurain.

Aguila (C.-J.-E.-H. d'), mort à Paris en mai 1815.
— Causes anciennes et nouvelles des événements de la fin du xviiie siècle; 4 vol. in-8.
— Découverte de l'orbite de la terre; du point central de l'orbite du soleil; leur situation et leur forme; de la section du Zodiaque par le plan de l'équateur, et du mouvement concordant des deux globes. *Paris*, *Delance*, 1806, in-8, avec 8 planches.
— Histoire des événements mémorables du règne de Gustave III, roi de Suède, des Goths, etc., pour servir à l'histoire générale politique et morale de l'Europe pendant le 18e siècle. *Par.*, *Delance*, 1807, 2 vol. in-8.

Agussol (Silv.).
— Problème (le) de la quadrature du cercle, de l'ellipse et de la cycloïde résolu, etc. *Par.*, *Méquignon-Marvis*, 1813, in-8, 2 fr.

Ahrenberg (le prince Ern.).
— Art (l') de la fortification, appliqué à la défense des places de guerre d'un diamètre de six cents toises et au-dessus, par lequel on donne les moyens d'augmenter considérablement la force de résistance et de diminuer les frais de construction des grandes forteresses. Dédié à S. M. l'empereur d'Autriche. *Vienne*, *Strauss*, 1823, in-fol. avec 18 pl., 20 fr.; et sur papier fin collé, 30 fr.
— Essai d'une nouvelle méthode de fortification régulière pour la défense des grandes

places de guerre d'un diamètre de neuf cents toises et au-dessus. *Paris, imp. de J. Didot l'aîné*, 1823, in-4.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

Aignan (Et.), membre de l'Académie française, né à Beaugency, en 1773.

— Abrégé du voyage de m. Mungo-Park dans l'intérieur de l'Afrique, rédigé à l'usage de la jeunesse, avec des notes et un Dictionnaire explicatif et descriptif. *Paris*, 1798, 1800, in-12.

— Amitié (l') mystérieuse, trad. de l'anglais. Voyez ce titre.

— Aux manes des neuf victimes d'Orléans, mélodrame, 1795, in-12.

— Bibliothèque étrangère d'histoire et de littérature ancienne et moderne, ou Choix d'ouvrages remarquables et curieux, traduits ou extraits de diverses langues; avec des notices ou des remarques. *Paris, Ladvocat*, 1823, 3 vol. in-8, 18 fr.

L'ouvrage avait été annoncé comme devant avoir six volumes; mais la mort de l'auteur n'a pas permis d'en donner plus de trois.

— Brunehaut, ou les Successeurs de Clovis, tragédie en cinq actes. *Paris, Vente*, 1810, in-8, 2 fr. 50 c.

— Clisson, opéra......

— Coups (des) d'état dans la monarchie constitutionelle, 2e édit. *Paris, Delaunay, Eymery*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est de la même année.

— Essai sur la critique, traduit de l'anglais. Voyez Pope.

— État (de l') des protestants depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours; avec des notes et des éclaircissements historiques, 2e édition. *Paris, Eymery*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

— Extraits des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis l'année 1757 jusqu'à la révolution. *Paris, Ve Desoer*, 1825, 2 vol. in-8, 13 fr.

Le premier volume, contenant l'*histoire ecclésiastique*, est de M. Aignan; le second volume, contenant l'*histoire civile*, est de M. Norvins.

— Famille (la) Mourtray, traduit de l'anglais. Voyez Hervey (mistriss).

— Histoire du Jury. *Paris, Alex. Eymery*, 1822, in-8, 6 fr.

— Iliade (l'), traduite en vers français. Voyez Homère.

— Justice (de la) et de la police, ou Examen de quelques parties de l'instruction criminelle, considérées dans leur rapport avec les mœurs et la sûreté des citoyens. *Paris, Plancher*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

— Ministre (le) de Wakefield, traduit de l'anglais. Voy. Goldsmith (Oliv.).

— * Mort de Louis XVI, tragédie en trois actes, suivie de son testament. *Paris, les marchands de nouveautés*, 1793, in-8, 1 f. 50 c.

Mr. Berthevin a contribué à cette pièce.

— Nephtali, opéra.....

— Polixène, tragédie en trois actes. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

— Sigismar, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

M. Aignan est auteur de plusieurs pièces jouées sans succès, et qui n'ont pas été imprimées, entre autres: Le Tasse, tragédie, Arthur de Bretagne, etc. Il a eu part à la Minerve Française, à la Renommée, à la Thémis, aux Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers; il a laissé plusieurs ouvrages manuscrits, dont une *histoire ancienne*, 4 vol. in-8, en possession du libraire Audot, et qu'il se propose de publier sous peu.

Aigon.

— Mémoire sur l'amélioration du troupeau de mérinos et de bêtes à laine indigènes, établi à Mandria de Chivas, département de la Doire; et sur les progrès de l'agriculture dans ce domaine. *Ivrée et Paris*, 1805, in-8, 1 fr.

Aigrefeuille (Ch. d'), théologien français du XVIIIe siècle.

— Histoire de la ville de Montpellier depuis son origine (en 20 livres). 1737, 2 vol. in-fol.

— Histoire ecclésiastique de Montpellier, 1739, in-fol.

Ouvrage faisant suite au précédent.

Aiguebberre (J.-D d'), conseiller au parlement de Toulouse, sa patrie, mort le 21 juillet 1755.

— Avare (l') amoureux, comédie en un acte. *Paris*, 1781, in-8.

— Trois (les) spectacles, ou Polixène, tragédie; l'Avare amoureux, comédie: Pan et Doris, pastorale héroïque. *Paris, Tabaric*, 1729, in-8 et in-12.

On a encore d'Aigueberre: *le Prince de Noisy*, comédie en trois actes et en prose, jouée en 1730; *Colinette*, parodie de sa tragédie de Polixène; ces deux pièces n'ont point été imprimées.

Aiguillon (Arm.-Vignerod-Duplessis-Richelieu, duc d') pair de France, né en 1720, mort en 178..

— Recueil de pièces choisies, rassemblées par les soins du cosmopolite. *Anconne, Vriel, B... t*, (Veret, en Touraine). 1735, in-4.

— Suite de la Nouvelle Cyropédie, ou Réflexions de Cyrus sur ses voyages. *Amsterdam (Rouen)*, 1728, in-8.

Ces deux ouvrages lui sont attribués.

*Aikin (John).

— Annales du règne de Georges III, roi d'Angleterre, traduites par Eyriès, et continuées par Thiremin. *Paris, Gide fils*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.

— Observations sur les hôpitaux, avec une lettre à l'auteur, sur le même sujet, du docteur Percival; ouvrage traduit (de l'angl.), et auquel on a ajouté quelques notes. Par Bertr. Verlac. 1787, in-12.

— Soirées (les) au logis, ou le Portefeuille de la jeunesse, traduit de l'anglais. *Genève*

et Par., Maradan, an VI (1798), 5 v. in-12.

Avec sa sœur mistriss Barbauld.

— Vie d'Edmond Spencer, poète anglais, traduite de l'anglais, par A.-M.-H. BOULARD. *Paris, Maradan*, 1818, in-8.

— Vie de Jean Howard, célèbre philantrope anglais, traduite de l'anglais, par A.-M.-H. BOULARD. 1796, in-12.

AILHAUD (J.), chirurgien, né à Lourmian en Provence, en 1674, mort à Aix en 1756.

— Traité de l'origine des maladies et des effets de la poudre purgative ; 2e édition, augmentée. 1742, in-12.

La première est de 1738.

AILHAUD-CASTELET (J.-P.-Gasp.), secrétaire du roi, mort en 1800.

— Ami (l') des malades, ou Discours historique et apologétique de la poudre purgative. 1765, 1769, in-12.

— Lettres à M. Barbeu-du-Bourg, au sujet de la poudre purgative. 1762, in-12.

— Médecine universelle prouvée par le raisonnement, ou Précis du Traité de J. Ailhaud. Nouvelle édition. 1764, 5 vol. in-12.

La première édition, de 1760, n'a qu'un volume.

— Traité de la vraie cause des maladies, et manière la plus sûre de les guérir par le moyen d'un seul remède. 1776, in-12.

AILLAUD (l'abbé P.-Touss.), professeur de rhétorique.

— Égyptiade (l'), poëme héroïque en XII chants. Nouv. édit. *Paris, Lenormant, Pélicier*, 1813, in-8. 4 fr.

La première édition est de Toulouse, 1802, in-8. C'est un poëme sur la campagne de Bonaparte en Égypte, calqué sur celui de la *Jérusalem délivrée*.

— Fastes poétiques de la révolution française, poëme en IV chants. *Montauban, Crosilhès*, 1821, in-18.

Ces *Fastes* devaient former les chants sept à dix du volume précédent.

— Jean-Jacques Rousseau dévoilé, ou Réfutation de son Discours contre les sciences et les lettres. *Montauban, Larforgue*, 1817, in-8.

— Tableau politique, moral et littéraire de la France, depuis le règne de Louis-le-Grand jusqu'en 1815, renfermé dans le développement de cette question : Quels ont été les effets de la décadence des mœurs sur la littérature française ? *Montauban, Laforgue, et Paris, Aillaud*, 1823, in-8.

On doit encore à l'abbé Aillaud une *Traduction en vers français de quelques odes choisies d'Horace*. Montauban, Crosilhes, 1821, in-8.

AIMÉ. Voyez AYMÉ.

AISSÉ (Mlle d'), née en Circassie en 1695, morte en France en 1733.

— Ses Lettres, avec des notes de Voltaire. *Paris*, 1787, in-12. — Les mêmes, accompagnées d'une notice biographique et de notes explicatives. *Paris, Chaumerot jeune*, 1823, in-12, 3 fr.

Les Lettres de Mlle d'Aissé ont été aussi imprimées avec les lettres de Mmes de Villars, de Lafayette et de Tencin. *Paris*, 1805, 1 vol. in-12.

AKENSIDE, médecin et poète anglais du XVIIIe siècle.

— Plaisirs (les) de l'Imagination, poëme en III chants, trad. de l'angl. (par le bar. P.-TH. D'HOLBACH), avec des notes. *Paris*, 1759; *Amsterdam*, 1769, in-12 ; 1806, in-18.

AKERBLAD (J.-D.).

— Inscriptionis Phœniciæ Oxoniensis nova interpretatio. *Argentor. et Parisiis, Treuttel et Wurtz*, 1802, in-8.

— Lettre sur l'Inscription égyptienne de Rosette adressée à M. P. Silvestre de Sacy. *Paris et Strasbourg, Treuttel et Wurtz*, 1802, in-8.

Ces deux ouvrages sont épuisés.

AKERLINO.

— Prusse (la) galante, etc., traduite de l'allemand. Voyez ce titre.

AKIB, pseudon. Voyez VOLTAIRE.

ALACOQUE (Marie). Voyez LANGUET.

ALAIN (L.-J.-B.).

— Hernie (de la) intestinale incomplète avec gangrène. *Paris*, 1802, in-8, 1 fr. 80 c.

ALAIN (René), né à Paris en 1680, mort dans la même ville en 1720.

— Épreuve (l') réciproque, comédie en un acte et en prose. Nouv. édit. *Paris, Prault*, 1786, in-12, 1 fr.

Représentée pour la première fois en 1711.

ALAIRAC (d').

— Mathieu, ou les Deux Soupers. Voy. FALLET.

ALAMANNI (Luigi).

— Coltivazione (la), poema. *Parigi, Prault*, ..., in-12 ; ediz. nueva (publ. da BUTTURA). *Parigi, Lefevre*, 1822, in-32, con ritratto, 3 fr.

Ces deux éditions font partie de deux Collections : la première de celle des auteurs italiens, publiée chez Prault, et la seconde de la *Biblioteca portatile italiana, publ. da Buttura*.

ALANSON (Edm.).

— Manuel pratique de l'amputation des membres, trad. de l'anglais, par P. LASSUS. 1784, in-12.

ALARD.

— Éloge historique de François Peron, etc. *Weimar, Industrie-Comptoir*, 1812, in-4, fig., 6 fr. ; pap. vélin, 13 fr.

Cet éloge fut d'abord imprimé dans les Mémoires de la Société médicale d'émulation ; l'auteur en fit tirer à part 500 exempl., mais qui ne furent pas mis dans le commerce.

— Essai sur le catarrhe de l'oreille ; 2e édit. *Paris, Gabon*, 1807, in-8, 75 c.

— Histoire de l'Eléphantiasis des Arabes, maladie particulière au système lymphatique. *Paris, Croullebois*, 1809, in-8 avec

2 pl.; ou avec un nouveau titre : Histoire de la maladie particulière au système lymphatique. *Paris, le même*, 1809, in-8. — Nouv. édit., sous le titre : *Inflammation (de l') des vaisseaux lymphatiques, dermoïdes et sous-cutanés*, maladie désignée par les auteurs sous les différents noms d'éléphantiasis des Arabes, d'œdème dur, de hernie charnue, de maladie glandulaire, de barbade, etc. *Paris, Baillère*, 1824, in-8 avec 4 planches, 5 fr.

— Siége (du) et de la nature des maladies, ou Nouvelles considérations touchant la véritable action du système absorbant dans les phénomènes de l'économie animale. *Paris, J.-B. Baillère*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

ALBAN (d'). Voyez DALBAN.

ALBANIS DE BEAUMONT (J.-Fr.), ingénieur sarde.

— Description des Alpes Grecques et Cottiennes, ou Tableau historique et statistique de la Savoie, sous les rapports de son ancienneté, de son étendue, de sa population, de ses antiquités et de ses productions minéralogiques, suivie d'un précis des événements militaires et politiques qui ont eu lieu dans cette province depuis sa réunion à la France en 1792, jusqu'à la paix d'Amiens, en 1802. *Gen. et Paris*, 1802, 2 vol. in-4. avec atlas, gr. in-fol. de 24 pl., 60 à 72 fr.

— Voyage historique et pittoresque du comté de Nice. *Genève*, 1787, in-fol. avec 12 pl. coloriées.

— Voyage pittoresque aux Alpes Pennines, précédé de quelques observations sur les hauteurs des montagnes glacières, et différents voyages qui se trouvent sur cette route, etc. *Genève*, 1787, avec fig. col.

On cite encore du même un Voyage historique et pittoresque de Faucigny.

ALBANY (Mme d').

— Amazone (l') française, ou Jeanne d'Arc, par Mme D***. *Paris, l'auteur, rue Saint-Honoré*, n° 306, 1819, 2 vol. in-12.

— Jeanne d'Arc, poëme en 24 chants. Edition augmentée d'une notice sur la vie de cette héroïne, de l'histoire de son procès, et de détails authentiques sur ses derniers moments. Par A. ANTOINE. *Paris*, 2 v. in-12.

Même ouvrage que le précédent, et la même édition, à laquelle on a ajouté la notice et l'histoire du procès, en donnant un nouveau titre.

— Séïla, fille de Jephté, juge et prince des Hébreux. *Par.*, 1801, 2 vol. in-12, 3 fr. 60 c.

ALBEDYLL (le baron d').

— Mémoire (nouv.), ou Précis historique sur l'association des puissances neutres connue sous le nom de la *Neutralité armée*, avec des pièces justificatives. *Stockholm*, 1798, in-8.

— Recueil de Mémoires et autres pièces authentiques relatives aux affaires de l'Europe, et particulièrement à celles du Nord, pendant la dernière partie du XVIIIe siècle (tome I et unique.) *Stockholm*, 1798, in-8, 6 fr.

ALBENAS (le chevalier J.-J. d'), écrivain politique, né à Sommières, département du Gard, en 1760.

— Dénonciation formelle spéciale relative aux maisons de jeu. 1814, in-8.

— Essai historique et poétique de la gloire, et des travaux de Napoléon Ier, depuis le 18 brumaire an VIII, jusqu'à la paix de Tilsitt. 1808, in-8.

— Fragments poétiques sur la révolution française, dédiés au roi. 1815, in-4.

ALBENAS (L.-Eug.), officier supérieur, fils aîné du précédent, né à Sommières en 1787.

—* Éphémérides militaires, ou Anniversaires de la valeur française depuis 1792 jusqu'en 1815. Par une Société de gens de lettres et de militaires. *Paris, Pillet aîné*, 1818-20, 12 vol. in-8. 30 fr.

ALBERG (le comte d'). Voyez DALBERG.

ALBERT (Mlle d').

— * Confidences (les) d'une jolie femme. *Amsterd. et Paris, Veuve Duchesne*, 1775, 4 vol. in-12.

ALBERT (le P.), capucin.

— Manière de prêcher selon l'esprit de l'Evangile. *Paris, Couterot*, 1701, in-12.

ALBERT.

—* Véritables (des) causes qui ont amené la ruine de la colonie de Saint-Domingue, et des moyens certains d'en reprendre possession, et de vivre tranquillement à l'abri de nouveaux ouragans politiques ; par un observateur ami de la paix, de la justice et de la vérité, témoin de tous les événements. *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 2 fr. 50 c.

ALBERT, chorégraphe.

— Cendrillon, ballet-féerie en 3 actes. *Paris, Roullet*, 1823, in-8.

ALBERT (A.).

— * Dictionnaire portatif des prédicateurs. *Lyon*, 1757, in-8.

En société avec J.-Fr. de Court.

ALBERT. (B.).

— Art (l') du Cuisinier parisien, ou Manuel complet d'économie domestique. *Paris, Em. Babeuf*, 1822, in-8 avec 4 planches, 6 fr.

ALBERT (J.).

— Arrêts de la Cour du Parlement de Toulouse, recueillis par feu J. ALBERT. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. *Toulouse, Gaspard Hénault*, 1731, in-4.

La première édition fut imprimée à Toulouse en 1686, in-4.

ALBERT (J.-B.).

— Secrétaire (le) français, à l'usage des

Allemands qui désirent écrire avec goût et justesse. *Leipzig, Baumgartner*, 1819, in-8, 6 fr.

ALBERT (L.).
— Petit traité de sphère, à l'usage des jeunes personnes des deux sexes, 1re partie. *Limoges, M. Ardant*, 1822, in-8, 3 pl.

ALBERT (le comte L.-Jos d'), depuis prince de Grimberghen, né en 1672, mort le 10 novembre 1758.
— Recueil de différentes pièces de littérature. *Amsterdam*, 1759, in-12.
— Songe d'Alcibiade, trad. du grec. *Paris*, 1735, in-12.

C'est une traduction supposée.

*ALBERT D'ALBY.
— Oracle (l') parfait, ou nouvelle manière de tirer les cartes, etc. *Paris, Blanchon*, (* *Peytieux*), 1802, un vol. pet. in-8, avec 3 pl., 2 fr.

ALBERTI (Ch.), élève de David.
— Méthode sûre et facile pour apprendre l'art du dessin sans maître. *Paris, l'Auteur, Langlumé, Engelmann, Leroy, Bance et Aumont, F. Didot, Treuttel et Wurtz, Dentu*, 1823-1825, 15 livr. pet. in-folio, dont 3 supplémentaires, 37 fr. 50 cent.

ALBERTI DE VILLENEUVE (l'abbé Fr.), né à Nice en 1734, mort à Lucques en 1801.
— Dictionnaire (nouv.) français et allemand, et allemand-français, composé sur le dictionnaire de l'académie française, enrichi de tous les termes des sciences et arts, par FLATTE, 1798, 5 vol. in-8.
— Dictionnaire italien-français et français-italien; composé sur les dictionnaires de l'académie française et de la Crusca, 1775, 2 vol. in-4; *Marseille*, 1796, 2 vol. in-4, 40 fr.; *Gênes*, 1811, 2 vol. in-4, 24 fr.; *Bassano et Paris, Fantin et C.*, 1811, 2 vol. in-4, 42 fr.; *Florence*, 1812, 2 vol. in-4, 24 fr.; *Bassano*, 1815, 2 v. in-4, 42 fr.
— Dictionnaire (nouv.) portatif français-italien et italien-français. *Strasb., Kœnig*, 1799, 2 vol. in-8, 10 fr.
— Educazione (dell) fisica e morale contra i principi del Rousseau, 2 vol. in-12.

ABERTOLI (J.).
— Ornements divers inventés et dessinés par J. Albertoli, et gravés sous sa direction. *Milan*, 1787-1796, 3 vol. in-f. atlantique.

ALBIEZ (M.-P.).
— Extrait des réglements sur le service des troupes dans les places et en campagne, à l'usage des officiers, sous-officiers et caporaux d'infanterie, par demandes et par réponses. *Strasbourg, Levrault*, 1825, in-32.

ALBIN.
— Histoire naturelle des oiseaux, augmentée de notes et de remarques, par DERHAM, trad. de l'ang. *La Haye*, 1750, 3 vol. in-4, fig.

ALBINI (J.)
— Poemata de mutatione imperiorum. Voy. SEBIZIUS (ANT.).

ALBISSON (J.), jurisconsulte, né à Montpellier, en 1732, mort à Paris, le 22 janvier 1810.
— Discours sur l'origine des municipalités diocésaines du Languedoc, sur leur formation, sur leur nature et sur leur influence dans l'assemblée générale (pour servir d'introduction au tome IV des *Lois municipales*). 1787, in-8.
— * Lettre d'un avocat à un publiciste, à l'occasion de la prochaine assemblée des états-généraux du royaume. *Avignon, J. Niel*, 1788, in-8.
— * Lois municipales et économiques du Languedoc, ou Recueil des ordonnances, édits, déclarations, lettres patentes, arrêts du conseil, du parlement de Toulouse, etc. *Montpellier* (*Avignon*), 1780 et année suivante, 7 vol. in-4.
— * Mélanges de législation, ou Notions élémentaires de législation, à l'usage des élèves de l'école centrale de l'Hérault. *Montpellier*, an X (1802), in-8.

ALBON (le comte Cl.-Cam.-Fr. d'), membre de plusieurs académies, né à Lyon en 1753, mort à Paris en 1789.
— Dialogue entre Alexandre et Titus.

Ce dialogue a été réimprimé à la suite du poëme de la Paresse, par le même.

— Discours politiques, historiques et critiques sur quelques gouvernements de l'Europe. *Amsterd.*, 1779, 3 vol. in-8; *Bâle, Flick*, 1779-1782, 2 vol. in-8, 8 fr. Nouv. édit. *Neufchatel*, 1782, 1 vol. in-8, 3 fr. Nouv. édit., sous le titre: Discours sur l'histoire, le gouvernement, les usages, la littérature de plusieurs nations de l'Europe. *Amsterdam*, 1782, 4 vol. in-12.
— Discours prononcé à la séance de la société d'agriculture de Lyon, 1785, in-8.
— Discours sur cette question: *Si le siècle d'Auguste doit être préféré à celui de Louis XIV relativement aux lettres et aux sciences*, 1784, 1 fr. 25 c.
— Discours sur l'Italie. *Berne, Société typographique*, 1791, in-8, 4 fr.
— Éloge de Chamousset, 1776, in-8.
— Éloge de Court de Gibelin, 1785, in-8.
— Éloge historique de M. Quesney, 2e édit. *Paris*, 1775, in-8.

La première édition, qui parut dans la même année, est anonyme. Ce morceau fut d'abord imprimé dans les Éphémérides économiques; il a encore été inséré dans le Nécrologe des Hommes célèbres de la France de 1777. *Barb.*

— *Observations d'un citoyen sur le nouv. plan d'impositions *Amst.*, 1774, in-12.
— Œuvres diverses, lues le jour de sa récep-

tion à l'académie de Lyon, 1774, in-8; 1778, in-12.

— Paresse (la), poëme trad. du grec, de NICANDER, suivi du dialogue entre Alexandre et Titus, 1777, in-8.

Traduction supposée.

— Réponse à un citoyen du XVIIIe siècle sur son parallèle entre les siècles d'Auguste et de Louis XIV. *Neufchâtel (Paris).*

ALBRECHTS-BERGER (J.-Ges), compositeur allemand du XVIIIe siècle.

— Méthode élémentaire (de composition musicale) avec des exemples très-nombreux et étendus pour apprendre soi-même à composer, trad. de l'allem., par A. CHORON. *Par., Vve Courcier, (* Bachelier)*, 1814, 2 vol. in-8, 12 fr.

ALBUMAZZAR DE CARPENTRI.

— Clef (la) d'or, ou l'Astrologue fortuné devin, trad. de l'ital., nouv. édit., augm., par PÉRÉGRINUS. *Avignon, J.-A. Joly*, 1815, in-12, 1 fr. 50 cent.

ALCIATOR.

— Fatime et Zoroé, conte arabe, 1802, 1804, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 cent.

On trouve dans les Hommages poétiques une *Ode* du même, *sur la naissance du roi de Rome.*

ALCINOÜS, philosophe platonique.

— Introduction à la philosophie de Platon, trad. du grec, par J.-J. COMBES-DOUNOUS. *Par., Didot l'aîné*, an VIII (1800), in-8, 2 fr. 50 c.

ALCYPHRON, rhéteur grec.

— Lettres grecques, ou Anecdoctes sur les mœurs et usages de la Grèce, trad. du gr. (par l'abbé RICHARD), avec des notes historiques et critiques. *Paris, Nyon l'aîné*, 1785; *Amst.*, 1795, 3 vol. in-12.

Traduction assez exacte.

ALDÉQUIER (D.).

— Revue (la) méridionale, journal. Voy. ce titre.

ALDINI (J), physicien italien du XIXe siècle.

— Essai théorique et expérimental sur le galvanisme, avec une série d'expériences faites en France et en Angleterre. *Paris*, 1804, 2 vol. in-8, avec 15 planches, 10 fr.; le même ouvrage in-4., 20 fr.

— Précis des expériences galvaniques faites récemment à Londres et à Calais. *Par.*, 1803, in-8, 1 fr. 50 cent.

On a encore d'Aldini un commentaire sur un Mémoire de GALVANI, ayant pour titre: *des Forces de l'Électricité dans le mouvement musculaire*; il est imprimé à la suite de l'ouvrage intitulé: *Précis succinct des principaux phénomènes du Galvanisme*, par CASSIUS, SAINTOT, et autres. 1803, in-8.

ALÉA (J.-M. d').

— Eloge de l'abbé de l'Epée, ou Essai sur les avantages du système des signes méthodiques appliqué à l'instruction générale élémentaire, trad. de l'espag., sous les yeux de l'auteur, par P***. *Par., Rosa*, 1824, in-8, 2 fr.

ALÉA (Léon).

— Réflexions sur le divorce. *Paris*, 1802, in-8, 50 cent.

— Religion (la) triomphante des attentats de l'impiété, 2e édit. refondue et augmentée de l'antidote de l'athéisme. *Par., Moussart*, 1802, 2 parties, in-8, 6 fr.

La première édition a pour titre: *l'Antidote de l'Athéisme, ou Examen critique du Dictionnaire des Athées.* Paris, 1801, in-8. Elle est anonyme.

ALÈGRE (d'), mort vers 1736.

— Art d'aimer. *Paris* (vers 1757), in-12.

— Gulistan ou l'Empire des roses, trad. du persan. Voyez SAADI.

— *Histoire de Moncade, dont les principales aventures se sont passées au Mexique, (suivi du Marquis de Leyra). *Paris*, 1736. 2 part.

Le Marquis de Leyra, imprimé à la suite de cette nouvelle, n'est pas du même auteur.

On croit généralement que d'Alègre est le principal auteur de la *Coquette, ou la Fausse Prude*, et de *l'Homme à bonnes fortunes*, comédies qui ont été représentées sous le nom du célèbre comédien Baron.

D'Alègre est encore auteur de plusieurs ouvrages, mais qu'on ne peut citer, n'ayant jamais voulu qu'aucun parût sous son nom. *Barb.*

ALÈGRE (le P. d').

— * Sermons nouveaux sur les vérités les plus intéressantes de la religion, nouv. édit revue et corr. *Avignon, Chambeau*, 1765, 1768, 3 vol. in-12.

ALEMAN (Math.), écrivain espagnol du XVIe siècle.

— Vie de Guzman d'Alfarache, trad. de l'espag. (par Brémond), nouv. édit. *Paris, Ferrand*, 1709, 3 vol. in-12.

Brémond n'a fait que retoucher la trad. de Chapelain. La première édition est de 1696.

— Le même ouvrage, sous le titre: Aventures plaisantes de Guzman d'Alfarache, tirées de l'histoire de sa vie, et revues par P.-A. ALLETZ, sur l'ancienne traduction (par LESAGE), de l'espagnol. *Par., Ve. Duchesne*, 1772, 1777, 2 vol. in-12, avec figures; *Par. et Noyon, Ant. Bailleul*, 1783, 4 vol. in-18, avec 18 fig.; Londres (édit. Cazin), 1738, 2 vol. in-18.

Le Guzman d'Alfarache que Lesage a publié est plutôt une imitation de celui-ci qu'une traduction.

ALEMBERT (J. Lerond d'), membre de l'Académie française, né à Paris le 16 novembre 1717, mort le 29 octobre 1783.

— Apologie de l'abbé de Prades, 1752, 3 parties in-8.

— * Destruction (sur la) des Jésuites. 1765. 2 part. in-12, et un Supplément sous le titre de *Lettres*, etc. 1767. — Nouv. édit. sous le titre: *Des Jésuites*, précédée d'un Précis des doctrines et de l'histoire de cette société, et suivie de notes et d'éclaircissements, par L.-A. CAUCHOIS-LEMAIRE. *Par., Baudouin frères*, 1821, in-18, 2 fr. 50 c.

— Dissertation sur le goût. 1776, in-8.
— Eléments de musique théorique et pratique, suivant les principes de Rameau, avec des planches notées; nouv. édit. augmentée. *Lyon, Bruyset*, 1762, in-8, avec figures; 4e édit., *Lyon*, 1779, in-8 avec fig.

La première édition, qui parut en 1752, est anonyme. *Barb.*

— Éléments de philosophie. 1759.
— * Éloge de milord Maréchal, par M. D***. *Berlin, Chr.-Fred. Voss*, 1799, in-12.
— Éloges de plusieurs savants, lus dans les séances de l'Académie. *Paris*, 1779, in-12.
— Encyclopédie méthodique. Voy. au mot *Encyclopédie*.
— Essai sur la nouvelle théorie de la résistance des fluides, 2e édit. *Par.*, 1770, in-4.

La première édition est de 1752.

— Histoire de l'établissement des moines mendiants. Voy. ce titre.

Ouvrage que Feller a attribué, à tort, à d'Alembert, et que la *France littéraire* de 1778 donne à M. Poullin de Lumina. *Barb.*

— Histoire des membres de l'Académie française, morts depuis 1700 jusqu'à 1770. *Paris*, 1787, 5 vol. in-12.
— * Lettre à M. ***, conseiller au parlement de ***, pour servir de supplément à l'ouvrage qui est dédié à ce même magistrat, et qui a pour titre : *Sur la destruction des jésuites en France*. 1767, in-12.
— Lettre au R. P. Berthier, jésuite. 1751, in-12 de 56 pages.

Publiée sous le nom de Diderot. Il existe une seconde lettre du même au même. C'est d'après l'aveu que d'Alembert a fait à l'abbé Goujet d'être l'auteur de ces deux lettres, que celle-ci se trouve placée à son nom.

— * Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie. *Berlin* (*Paris*), *Briasson*, 1753, 2 vol. in-12. Nouv. édit. (4e), *Amsterdam, Chatelain*, 1767, 1770, 5 vol. in-12. Nouvelle édition, considérablement augmentée par l'auteur, *Leyde*, 1783, 5 vol. in-12.
— Morceaux choisis de Tacite, trad. du latin. Voy. TACITE.
— Nova tabularum lunarium emendatio. 1756, in-4.
— Opuscules mathématiques, ou Mémoires sur différents sujets de géométrie, de mécanique, d'optique et d'astronomie. 1761 et ann. suiv., 8 vol. pet. in-4.
— Recherches sur différents points importants du système du monde. *Paris*, 1754-56, 3 vol. pet. in-4, fig.

On doit joindre à cet ouvrage les Nouvelles Tables de la Lune, et *Nova Tabularum lunarium emendatio*.

— Recherches sur la précession des équinoxes et sur la mutation de l'axe de la terre dans le système newtonien. *Par.*, 1749, pet. in-4 avec fig.
— Réflexions sur l'application du calcul de probabilité à l'inoculation de la petite vérole. 1760, in-4.
— Réflexions sur la cause générale des vents. 2e édit., 1747, in-8, fig.

Ouvrage recherché et peu commun.

— Réflexions sur l'Histoire et sur les différentes manières de l'écrire. 1760.
— Traité de Dynamique, dans lequel les lois de l'équilibre et du mouvement des corps sont réduites au plus petit nombre possible, et démontrées d'une manière nouvelle, etc.; nouv. édit., 1758, 1796, in-4.

L'édition de 1758 est la plus belle. La première parut en 1743.

— Traité de l'équilibre et du mouvement des fluides, pour servir de supplément au *Traité de dynamique*; nouv. édit. (2e). *Paris*, 1770, pet. in-4 avec fig.

La première édition est de 1744.

— Œuvres posthumes (publ. par POUGENS). *Paris, Ch. Pougens*, 1799, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Œuvres philosophiques, historiques et littéraires (publ. par J.-E. BASTIEN). *Paris, Bastien*, an XIII (1805) et ann. suiv., 15 vol. in-8, 105 fr.; pap. vél. — Nouv. édition (compacte). *Paris, Bossange frères; Charles Béchet*, 1821, 5 vol. in-8, 40 fr.

On trouve dans cette collection plusieurs morceaux inédits, et la correspondance de d'Alembert avec Voltaire et avec le roi de Prusse.

ALÈS DE CORBET (Mlle d').
— Abrégé de la Vie de M. Le Pelletier, mort à Orléans, en odeur de sainteté, en 1756. *Orléans, Couret-de-Villeneuve*, 1760, in-12.

ALÈS DE CORBET (l'abbé D'),
— * Mémoire critique sur un des plus considérables articles de l'Armorial général de M. d'Hozier de Serigny, dont on a rendu compte dans presque tous les ouvrages périodiques. 1756, in-12.

D'Hozier répondit : l'abbé d'Alès répliqua. Année Littéraire de Fréron, 1756, tome IV, p. 187.

— * Observations (nouv.) sur les deux systèmes de la noblesse commerçante ou militaire. *Amsterd.* (*Paris*), 1758, in-12.
— * Origine de la noblesse française. *Paris, Desprez*, 1766, in-12.
— * Recherches historiques sur l'ancienne gendarmerie française. *Avignon, Girard*, 1759, in-12.

ALÈS DE CORBET (le vic. d').
— Examen des principes de gouvernement qu'a voulu établir l'auteur des Observations sur le refus du Châtelet de reconnaître la Chambre royale. Sans date (1753), in-12.

Attribué à cette personne. *Barb.*

ALÉTAPHILE, pseudon.
— Fragments dramatiques. Voy. MERCIER de Compiègne.

ALÉTHÈS (Iren.), pseudon. Voyez. VOLTAIRE.

ALÉTOPHILE (J.), pseudonyme.
— Examen du système de M. Newton sur la lumière; etc. Voy. ce titre.

ALETOPHILUS (Christ.), pseudon. Voyez HENRICUM A. S. IGNATIO CARMELITANUM.

ALEXANDRE (Mme).
— Lévite (le) d'Éphraïm, ou la Destruction des Benjamites, pantomime en 3 actes. *Paris*, *J.-N. Barba*, 1813, in-8, 40 cent.

ALEXANDRE, helléniste.
— Examen critique des anciens historiens, etc. *Strasb.*, *Koënig*, in-4, 44 fr.
— Méthode pour faire des thèmes grecs d'après la syntaxe de M. Burnouf, combinée avec celle de Lhomond. *Paris*, *Marguerritte*, 1824, in-12.

Le même a eu part au Dictionnaire grec-français, de MM. Planche et de Fauconpret.

ALEXANDRE.
— Pièces fugitives sur la carrière du théâtre et sur celle des lettres. *Amsterd.*, 1779, in-8.

ALEXANDRE, auteur dramatique.
— Arlequin libraire, vaudeville en un acte. *Paris*, *Maldan jeune*, 1806, in-8, 1 fr.
— Intrigue (l') à l'auberge, ou les deux Elisa, comédie-vaudeville. *Paris*, *Fages*, 1820, in-8, 75 cent.

En société avec Philippe.

— Prétendu (le) de Gisors, vaudeville en un acte. *Barba*, 1800, in-8.
— Veuve et Garçon, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Quoy*, 1825, in-8.

En société avec Théodore.

Voyez aussi GUESDON (ALEX.).

ALEXANDRE (F).
— Encore une Grammaire, ou les Vrais principes de la langue française. IIIe édit. rev., corrig. et augm. d'une table des matières. *Paris*, *Ant. Boucher*, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

La première édition est de 1822.

— Leçons choisies, à l'usage des écoles primaires de France., *Paris*, *A. Eymery*, 1825, in-18, 1 fr. 50 c.

ALEXANDRE (F.).
— Réflexions sur la nécessité et les moyens de maintenir en France l'abondance et le prix modéré des grains. 1802, in-8.

ALEXANDRE (N.).
— Abrégé de la Vie des peintres des écoles allemande, flamande, hollandaise, française, romaine, florentine, vénitienne, lombarde, génoise, napolitaine, espagnole et des anciens, mis en ordre alphabétique; avec une explication de leur manière et genre de peindre. *Bruxel.*, (* *P.-J. Demat*), 1808, in-8, 2 fr. 50 c.

ALEXANDRE (Nic.), rel. bénédictin du XVIIIe siècle.
— * Dictionnaire botanique et pharmaceutique. *Paris*, *L. Leconte*, 1716; *Didot*, 1748; *Barrois*, 1791, in-8. Nouv. édit. augm., *Paris*, *Ancelle*, 1817, 2 vol. in-8. 15 fr.
— Médecine (la) et la Chirurgie des pauvres, qui contiennent les remèdes choisis, faciles à préparer et sans dépense, pour la plupart des maladies. *Paris*, *Laurent Leconte*, 1714, in-12. Nouv. édit., *Paris*, 1758, in-12.

Réimprimé souvent.

ALEXANDRE (Noël), sav. historien ecclésiastique, né à Rouen, en 1675; mort à Paris le 21 août 1724.
— Commentaires sur le Nouveau-Testament. 2 vol. in-fol.
— Historia ecclesiastica veteris novique Testamenti. 1699, ou *Venise*, 1749, 8 vol. in-fol.

La réimpression, qui a été faite par les soins du P. MANSI, est augmentée de plusieurs lettres de l'auteur, de la réfutation des remarques de Basnage, et de savantes notes de Constantin Boncaglia.

— Théologie morale, selon l'ordre du Catéchisme du Concile de Trente. *Par.*, 1703, 2 vol. in-fol.

Ce savant religieux est encore auteur de plusieurs écrits moins considérables que la Biographie Universelle cite en partie.

ALEXANDRE (le P.), dominicain.
— * Conformité des cérémonies chinoises avec l'idolâtrie grecque et romaine, pour servir de confirmation à l'Apologie des dominicains missionnaires de la Chine, par un Religieux, docteur et professeur en théologie. *Cologne*, 1700, in-12.

ALEXIS (le P.)
— * Dissertations et Lettres canoniques sur les élections et l'autorité des supérieurs dans l'ordre des capucins, et sur le recours des ecclésiastiques séculiers et réguliers, tant inférieurs que supérieurs, aux puissances séculières, et aux lettres-de-cachet respectivement; ouvrage apologétique, divisé en deux parties. *Colog.* (*Avignon*), 1754, in-12.

ALFIERI (Vict.), poète et auteur dramatique italien du XVIIIe siècle.
— Opere varie filosofico-politiche, in prosa e in versi. *Parigi*, *Molini*, 1800, 4 vol. in-12, 10 fr.

Ce recueil contient: l'America libera; la Virtù sconosciuta; Dialogo in prosa; del Principe e delle Lettere libri tre; della Tiranide.

— Prince (du) et des lettres, trad. de l'ital.; par M*** (J. LOQUE). *Paris*, *A. Eymery*, *Delaunay*, *Pelicier*, 1818, in-8, 4 fr.
— Tragedie. *Parigi*, *della stamp. di Didot majore*, 1788-89, 6 vol. grand in-8, 50 fr.; carta velina, 100 fr.

Dans cette belle édition ne se trouvent ni la tragédie posthume, intitulée *Alceste*, ni la traduction qu'a donnée Alfieri de *l'Alceste d'Euripide*.

— Le Medesime, coll' accento di prosodia. *Avignone, F. Seguin majore*, 1818, 6 vol. in-8, 44 fr., et 6 vol. in-18, 12 fr.

Le même libraire a donné la même année trois pièces d'Alfieri, séparées, *con osservazione dell' abb. Cesarotti; Merope; Oreste; Saül*, in-18. Chaque pièce vaut 1 fr. 20 c.

— Les mêmes, traduites en français (sous le titre d'*Œuvres dramatiques*); par Cl.-B. Petitot; accompagnées de notes sur chaque pièce. *Paris, Giguet et Michaud*, an x (1802), 4 vol. in-8, 18 fr.

— Tragedie scelte, publicate da A. Buttura. *Parigi, Lefèvre*, 1823 ou 1825, 3 volumes in-32, con ritratto, 8 fr.

Faisant partie de la *Biblioteca poetica italiana*.

— Tyrannie (de la), traduit de l'italien (par Merget). *Paris, Molini*, an x (1802), in-8, 3 fr.

— Vie de Victor Alfieri, écrite par lui-même, et trad. par M*** (Petitot). *Paris, Nicolle*, 1809, 2 vol. in-8, 9 fr.

Alfio Grassi. Voy. Grassi (Alfio).

Algarotti (le comte Fr.), célèbre écrivain italien du xviiie siècle.

— Congrès (le) de Cythère, suivi de la lettre de Léonce à Erotique, traduit de l'italien par Mme A..... de B. (Boisserolles), et accompagné de notes, avec le texte en regard. *Paris, Egron*, 1815, in-18, 2 fr.

Il existait déjà une traduction anonyme de ce petit ouvrage, sous le titre: *Le Congrès de Cythère, ou Lettres de Léonce à Érotique son fils*. Paris, 1786, in-8.

— Le même (sous le titre: *Les Etats-généraux de Cythère*), imitation très-libre de l'italien (par le chev. de Cubières). 1789, in-8.

— Le même, trad. de l'italien (par Duport du Tertre). *A Cythère, de l'imprimerie d'Ovide*, 1749, in-12.

— Le même, traduit de l'ital. (par Laus de Boissy), avec des notes. *Paris, Maradan*, 1789, petit in-12.

— Le même, trad. de l'ital. (par Bern.-P. Maciet). *Cythère et Paris, Onffroy*, 1782, in-12.

Maciet est mort à Paris, le 12 juin 1821, âgé de 71 ans.

— Le même (sous le titre de l'*Assemblée de Cythère*), trad. de l'ital. (par Mlle Menon), 1758, in-12.

Nous avons encore une autre traduction (anonyme) du *Congrès de Cythère*, imprimée à la suite des Cantates de Métastase, etc. *Paris*, 1805, in-8.

— Essai sur la peinture, trad. de l'ital., par J.-C. Pingeron. *Paris*, 1769, in-12.

— Essai sur l'opéra, trad. de l'ital. par M*** (le cheval. de Chastellux; suivi d'Iphigénie en Aulide, opéra, par le traduct.). *Pise* et *Paris, Ruault*, 1773, in-8.

— Lettres sur la Russie, trad. de l'ital., du comte Algarotti, (suivies d'un *Essai sur la durée des règnes des sept rois de Rome*, d'après le système de Newton). 1769, in-12.

L'*Essai* imprimé à la fin de ce volume n'est point d'Algarotti.

— Newtonianisme des Dames, traduit par Duperron de Castéra. *Paris*, 1752, 2 vol. in-12.

— Œuvres, traduites de l'italien (sous la direction de l'abbé Michelessi, par M. Beltier, Français établi à Venise). *Berlin, Decker*, 1772, 8 vol. in-8, 32 fr.

Cette traduction a été soigneusement revue par Mérian, académicien de Berlin, qui a servi d'éditeur à la Collection. Le huitième volume contient la vie du comte Algarotti, composée en italien par l'abbé Michelessi, et traduite en français par le professeur de Castillon.

Laus de Boissy a traduit d'Algarotti, l'*Art d'aimer*, dans un recueil de morceaux traduits de l'italien. Voyez *Art d'Aimer*. Nous avons encore du même une *Vie d'Horace*, traduite en tête des Chefs-d'œuvre d'Horace. *Lyon*, 1787, 2 vol. in-12.

Algernon-Sidney. Voy. Sidney.

Alhoy (L.), oratorien, né à Angers en 1755.

— Discours sur l'éducation des sourds-muets, 1800, in-8.

— Hospices (les), poëme, 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

Ali Abesci. Voy. Abesci (A.).

Alibert (J.-L.), docteur en médecine.

— Description des maladies de la peau, observées à l'hôpital Saint-Louis, et exposition des meilleures méthodes suivies pour leur traitement. Livraisons i à x. *Paris, Barrois aîné* (* *Aillaud*), 1806, 10 livr. gr. in-fol., pap. vélin, avec 54 planches grav. et color. au pinceau, 500 fr.

Cet ouvrage a été annoncé comme devant avoir 15 liv.

— Eléments (nouv.) de thérapeutique et de matière médicale; ive édit., rev., corr. et augm. *Par., Caille* (* *Béchet jeune*), 1817, 2 vol. in-8, 18 fr.

* La première édit. est de 1804.

— Eloge historique de L. Galvani. *Paris, Caille et Ravier*, 1802, in-12.

— Eloges de Spallanzani, de Galvani, de Roussel et de Bichat, suivis d'un Discours sur les rapports de la médecine avec les sciences physiques et morales. *Paris, Caille et Ravier* (* *Béchet jeune*), 1806, in-8, 6 fr.

— Nosologie naturelle, ou les Maladies du corps humain distribuées par familles. *Par., Caille et Ravier* (* *Béchet jeune*), 1817, 2 vol. in-4, avec 44 planches en couleurs, 270 fr.

— Physiologie des passions, ou nouvelle Doctrine des sentiments moraux. *Paris, Béchet jeune*, 1825, 2 vol. in-8, avec 9 gravures, 16 fr.

— Précis théorique et pratique sur les maladies de la peau; 2e édit. *Paris, Caille et*

Ravier (* *Béchet jeune*), 1822, 2 vol. in-8, 14 fr.

La première édition est de 1810.

— Traité des fièvres pernicieuses intermittentes; v^e^ édit. *Paris*, *Caille et Ravier* (* *Béchet jeune*), 1819, in-8, 7 fr.

Les précédentes édit. portaient le titre de *Dissertations sur les*, etc. : la première est de 1779.

— Traité des pertes de sang, etc., trad. de l'ital. Voy. PASTA.

On doit encore à ce savant médecin une nouvelle édit. du *Système physique et moral de la Femme*, de P. ROUSSEL. Voy. ce nom. Il a été l'un des rédacteurs du Dictionnaire des Sciences médicales; il est auteur de quelques pièces de vers, entr'autres de la *Dispute des Fleurs*.

ALI BEY, pseud. Voyez BADIA.

ALIOT VILLEBRUNE.

— Atoli, ou les bizarreries du sort. *Paris*, *André*, an X (1802), in-12.

ALISSAC, né à Valréas, le 26 juin 1746.

— Chouconide (la), poëme en V chants sur un chien, 1813, in-8.

On doit encore au même une traduction du 13e livre des Métamorphoses d'Ovide, et une Cantate (dans les Hommages poétiques). B. D. H. V.

ALISSAN DE CHAZET. V. CHAZET (R.A. DE).

ALIX (A.-L.-F.)

— Essai sur les principes des institutions morales. *Par.*, *Brunot-Labbe*, 1814, in-8, 5 fr.

— Précis de l'histoire de l'empire ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec une introduction.. *Paris*, *Brée et Saunier* (* *F. Didot et fils*), 1822-1825, 3 vol. in-8, 18 fr.

ALKMAR (Henri d'), pseud. Voy. BAUMAN (NIC.).

ALLAIN (J.-E.).

— Grammaire (nouvelle) latine, synoptique et analytique sur un plan très-méthodique. *Paris*, *Rusand*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.

ALLAIN (P.-G.).

— Bonaparte et la dernière constitution. Réflexion sur l'acte constitutionnel des Français. *Paris*, *Chanson*, 1814, in-8, 2 fr.

ALLAIN DE LA COEURTIÈRE.

— Histoire de l'homme. *Paris*, an VI (1798).

— Horloge des savants. *Paris*, *impr. de Stahl*, in-folio avec tableaux, 15 fr.

— Poëme sur la Nature, in-8.

ALLAINVAL (l'abbé), auteur dramatique du XVIIIe siècle.

— Almanach astronomique, géographique, et qui plus est, véritable.....

— * *Ana* (Allinvalliana) ou Bigarrures calotines. *Paris*, *de Heuqueville*, 1732-1733, 4 parties in-12.

Il est très-difficile de trouver ces quatre parties réunies.

— * Anecdotes du règne de Pierre Ier, 1745, 2 parties in-12.

— Anecdotes des théâtres.....

— Comte (le) de Valtron, ou la Subordination, drame en trois actes, 1789.

— * École (l') des bourgeois, com. en 1 acte.

— * Éloge de Car. *Paris*, 1731, in-12.

— Éloge de la méchante femme, dédié à Mlle Honesta. *Paris*, *Ant. de Heuqueville*, 1732, in-12.

— Embarras (l') des richesses, comédie en trois actes, 1726.

— Fausse (la) comtesse, com. en 1 acte.

— Fée (la) Marotte, opéra-comique.

— Hiver (l'), comédie en 1 acte, 1733.

— Lettre à milord ***, sur Baron et Mlle Le Couvreur. *Paris*, 1730, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de Geo. Winck. C'est sur la foi de l'abbé Desfontaines que ce volume a été attribué à l'abbé d'Allainval. M. Barbier dit dans son Examen critique des Dictionnaires historiques, qu'il est possesseur d'un vol. intitulé OEuvres de Coquelet, qui commence par cette lettre : il n'en a pourtant pas moins continué de la donner, dans sa nouvelle édition du Dictionnaire des ouvrages anonymes, à l'abbé B. d'Allainval.

— Mari (le) curieux......

— Réjouissances (les) publiques, ou le Gratis, comédie.......

— Tour (le) de Carnaval, comédie, 1726.

D'Allainval a été, avec le libraire SIMON, l'éditeur de la *Connaissance Mythologique*, etc., par le *P. Rigord*. Il a aussi donné une édition des Lettres du Cardinal MAZARIN. Voy. ces deux noms.

ALLAIRE.

— * Abrégé de la vie et des vertus de la sœur Marie-Louise de Jésus, supérieure des Filles de la sagesse, instituées à Poitiers par M. de Montfort. *Poitiers*, *Faulcon*, 1768, in-12.

ALLAIRE (Alex.)

— Épître à mon foyer, 1813, in-8.

— Ode sur la bataille de Lutzen, 1813, in-8.

— Revue (la) de l'an VII, com., 1798, in-8.

ALLAIS (Rob.).

— Principes pour l'établissement et le maintien d'une bonne méthode de comptabilité, 1790, in-4, 2 fr. 50 c.

ALLAMAND, professeur de Lausanne.

— Anti-Bernier, ou nouveau Dictionnaire de théologie, par l'auteur des P....... A....... (Pensées anti-philosophiques). *Genève*, 1770, 2 vol. in-8.

Il y a aussi une édition de *Berlin*, de la même année, 2 vol. in-8, 5 fr.

— * Pensées anti-philosophiques. *La Haye*, 1751, in-12.

ALLAMAND.

— * Lettre sur les assemblées des religionnaires en Languedoc, écrite à un gentilhomme protestant de cette province, par M.-D. L.-F. D.-M. *Rotterdam* (France), 1745, in-4, in-8. Réimprimée en tête de la 2e éd. *de la Nécessité du culte public parmi les chrétiens*, *établie et défendue* contre ladite lettre, par ARMAND DE LA CHAPELLE. *Francfort*, 1747, 2 vol. in-12.

Allamand (J.-Nic.-Séb.), philosophe suisse du XVIII[e] siècle.
— Description (nouv.) du cap de Bonne-Espérance, trad. du holl. Voy. Hop (Henry).
— Éléments de chimie, trad. du latin. Voy. Boerhaave (Herm.).
— Essai sur l'histoire naturelle des Corallines, trad. de l'angl. Voyez Ellis (J.).
— Histoire naturelle du Gnow, du grand Gerba et de l'Hippopotame. *Ams.*, 1776, in-4.

Ce sont des additions que l'auteur avait fournies pour l'*Histoire naturelle de Buffon*. *Amsterdam et Dordrecht*, 1766-79, 38 vol. in-4, y compris l'Histoire des Poissons, de M. de Lacépède.

— Sermons sur divers sujets, trad. de l'angl. Voyez Foster (Jacq.).

Allamand (J.-N.-S.) est auteur ou éditeur de quelques ouvrages latins : il a eu part aux traductions du latin de Schultens, du Livre de Job et des Proverbes de Salomon; il a donné la 3e édit. augmentée de la traduction de l'Introduction à la Philosophie, de S'Gravesende, il a été l'éditeur du Dictionnaire historique et critique de Prosp. Marchand, et des Œuvres philosophiques et mathématiques de S'Gravesende. *Barb.*

Allard (Guy), historien généalogiste, né en Dauphiné, mort en 1716.
— Bibliothèque du Dauphiné, (nouv. édit. publiée par P.-V. Chalvet). *Grenoble*, 1797, in-8, 3 fr. 50 c.

La première édit. est de 1680, petit in-12. La nouvelle édit., dit le savant Mercier de St.-Léger, est mutilée, et ne remplace pas la première qui est très-rare.

— Gouverneurs (les) et les Lieutenants au gouvernement du Dauphiné, 1704, in-12.
— Zizime, nouvelle historique, 1673, 1714, ou 1724, in-12.

Guy Allard est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au XVIII[e] siècle.

Allarde (Mar.-Fr.-Denis-Thérésa le Roi, baron d'), auteur dramatique, né à Besançon en 1778.
— Amours (les) de village, vaud. en un acte. *Paris*, *M*[me] *Huet*, *Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois.

— Arlequin aux Petites-Maisons, folie en 1 acte et en prose, mêlée de vaud., 1801, in-8.

Il est douteux que cette pièce ait été imprimée ; toutefois elle a été jouée, et elle a même causé une grande rumeur.

— Arlequin musard, ou J'ai perdu le tems, vaud. en 1 acte. *Paris*, *M*[me] *Cavanagh* (* *Barba*), 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Boileau à Auteuil, com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.
— Chevilles (les) de maître Adam, menuisier de Nevers, ou les Poètes artisans, opéra-comique en 1 acte. *Par.*, *Huet* (* *G. Brunet*), 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Moreau.

— Cris (les) de Paris, tableau poissard en 1 acte, mêlé de couplets. *Par.*, *Huet* (* *G. Brunet*), 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Simonnin et Dartois.

— Deux pour Un, comédie en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Barba*, 1804, in-8, 1 fr. 20.

Avec Chazet.

— Enfant (l') de Paris, ou le Débit des consolations, lithographies en action mêlées de vaud. *Paris*, *M*[me] *Huet* (* *G. Brunet*), 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois et Gabriel.

— Étourdis (les) en voyage, ou Chacun son tour, comédie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1814, in-8, 1 fr. 25 c.
— Fille (la) mal gardée, ou la Coupe des foins, comédie-vaudeville en 1 acte. *Par.*, *M*[me] *Huet* (* *G. Brunet*), 1822, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Brazier et Dumersan.

— Guillaume, Gautier et Garguille, ou le Cœur et la Pensée, comédie grivoise en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Martinet* (* *G. Brunet*), 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois et Gabriel.

— Haine aux hommes, vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1808, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Moreau.

— Homme (l') entre les deux âges, com. en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris*, *M*[me] *Masson* (* *G. Brunet*), 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Charles.

— Loup-garou, (le) vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1809, in-8, 1 fr. 20 c

Avec Ourry.

— Lui-même, opéra-comique en 1 acte. *Par.*, *Barba*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.
— Marchande (la) de Goujons, ou les trois Bossus, vaudeville grivois en 1 acte. *Paris*, *Delaunay* (* *Barba*), 1821, in-8, 2 fr.

Avec Dartois.

— Mars en Carême, ou l'Olympe au rocher de Cancale, vaud. en 1 acte. *Par.*, *Barba*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Mincétofe, vaudeville (parodie de Menzicoff) en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1808, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Moreau et Désaugiers.

— Moissonneurs (les) de la Beauce, ou le Soldat laboureur, comédie villageoise en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Par.*, *M*[me] *Huet* (* *G. Brunet*), 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Brazier et Dumersan.

— Monsieur Brouillon, ou l'Ami de tout le monde, comédie en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1813, in-8, 1 fr. 25 c.
— Monsieur Lerond, comédie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Delaunay* (* *Barba*), 1821, in-8, 1 fr. 50 c.
— Monsieur Pistache, ou le Jour de l'An, vaudev. en un acte. *Paris*, 1804, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Nina (la) de la rue Vivienne, folie-vaudeville en un acte. *Paris, Delaunay* (* *Barba*), 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Gabriel.

— O! que c'est sciant! ou Oxessian, imitation burlesque en un acte et en vaudevilles d'Ossian, ou les Bardes. *Paris, Mme Cavanagh* (* *Barba*), 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Panorama (le) de Momus, vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

— Petite (la) Babet, ou les deux Gouvernantes, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, Mme Huet, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois.

— Petits Acteurs (les), ou les Merveilles à la mode, coméd.-vaudev., en un acte. *Par., J.-N. Barba*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Brazier et Dumersan.

— Polichinelle aux eaux d'Enghien, tableau-vaudeville en 1 acte. *Paris, Quoy*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois et Xavier.

— Polichinelle (le) sans le savoir, coméd.-parade mêlée de couplets. *Paris, Mme Huet, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois et Jouslin de la Salle.

— Route (la) de Poissy, vaudev. en 1 acte. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois.

— Taconnet chez Ramponneau, ou le Réveillon de la Courtille, vaudev. en 1 acte. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers et Moreau.

— Une Journée chez Bancelin, vaudeville en 1 acte. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Moreau.

— Vieux (le) Chasseur, coméd.-vaudev. en 3 actes; nouv. édit. *Paris, Barba*, 1821, in-8, 2 fr.

Avec Tournay et Désaugiers.

— Visites (les) à Momus, folie-vaudeville en 1 acte. *Paris, Huet* (* *G. Brunet*), 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Gabriel et Armand.

Toutes les pièces du baron d'Allarde ont été publiées sous le pseudonyme de *Francis*. *Biogr. des Hom. Viv.*

Allart (Mlle Hort.), nièce de Mme S. Gay.

— * Conjuration d'Amboise. Par Mlle H. A. *Paris, Marc*, 1821, 1 vol. in-12, 3 fr.

— Lettres sur les ouvrages de Mme de Staël. *Paris, Bossange père, Bossange frères*, 1824, in-8, 3 fr.

Allart (Mme Mary), née Gay, à Lyon, morte à Paris, le 8 janvier 1821.

— Albertine de Saint-Albe. *Paris, Renard*, 1818, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Eléonore de Rosalba, trad. de l'anglais. Voy. Radcliffe (Anne).

— Secrets (les) de famille. Voy. Pratt (miss).

Alleaume.

— * Suite des Caractères de La Bruyère et des Pensées de Pascal. *Paris, Michallet*, 1700, in-12.

Réimprimée à la suite de quelques éditions des Caractères de La Bruyère, faites en Hollande.

Allemand.

— Introduction et plan d'un traité général de Navigation intérieure et particulièrement de celle de la France, 1779, in-4.

— Mémoire sur la navigation intérieure; observations sur l'opération particulière ordonnée par le gouvernement, pour préparer l'opération générale présentée ici sous tous ses rapports; suite des observations préliminaires au traité général. 1785, in-4.

— Traité des Péages, et plans d'administration de navigation intérieure, nouv. édit. 1787, in-8.

Allemand de Montmartin (Mlle).

— Griselidis, ou la marquise de Saluces, par Mlle A. de M***. *Paris, Cailleau*, 1724, petit in-12.

L'éditeur déclare, dans un avis au lecteur, que cette histoire a été faite sur une autre qui porte le même titre, et qui est écrite en style gothique, et d'après le conte en vers de Perrault, intitulé *Griselidis*.

— Le même ouvrage (soi-disant) trad. de l'ital., de Fulvio Testi, en gaulois, par Mlle Allemand de Montmartin; mis en anecdote, par M. B*****, avec une note historique tirée de l'histoire des ducs de Savoie, de Fulvio Testi. *Paris, Maradan*, 1789, in-8.

Le nouvel éditeur, M. B*****, en a imposé en donnant ce livre comme une traduction de l'italien. *Barb.*

Allen (J.).

— Abrégé de toute la Médecine pratique, traduction française (par Devaux): on y a joint la méthode de Sydenham, pour guérir presque toutes les maladies. *Paris, Cavelier*, 1728, 3 vol. in-12. — Nouvelle édit., corrig. et augm. (par Boudon). *Paris*, 1737, 6 vol. in-12; 1741-52, 7 vol. in-12.

Allen (Wil.).

— Traité politique, trad. de l'angl. en français, où il est prouvé par l'exemple de Moïse, etc., que tuer un tyran *titulo vel exercitio*, n'est pas un meurtre. *Lyon*, 1658, petit in-12.

Rare. Il y a une réimpression faite à *Paris*, en 1793, sous l'ancienne date, qui a peu de valeur.

Cet écrit, dont l'original parut en 1657, est dirigé contre Cromwell. Il a été réimprimé deux fois depuis, avec des additions, en 1659, et 1743. *Brun.*

Allent (B.).

— Animaux (les) industrieux, etc., 2e édit. *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-12, avec figures, 3 fr.

La première édition est de 1821.

— Galerie française en estampes, des hommes les plus illustres dans tous les genres, avec un texte explicatif, etc. *Paris, Alex. Eymery*, 1824, in-8, oblong avec figures, 15 fr. — Fig. color., 30 fr.

— Malice et bonté, ou la petite Léontine, histoire amusante et morale. *Paris, Blanchard, Lecerf*, 1824, in-18, avec figures, 1 fr. 25 c.

— Sept (les) nouvelles, contes moraux. *Paris, A. Eymery*, 1823, in-8, obl. avec fig., 6 fr.; avec les fig. color., 10 fr.

ALLENT (Eug.), pseud. Voy. SAINT-ALBIN.

ALLENT (le général P.-Alex.-J.), né à Saint-Omer le 2 août 1772.

— Essai sur les reconnaissances militaires. 1804, in-8.

Cet ouvrage forme le quatrième numéro du Mémorial topographique et militaire, rédigé au dépôt de la guerre, qui n'a pas été mis dans le commerce.

— Histoire du corps impérial du génie, des siéges et des travaux qu'il a dirigés, et des changements que l'attaque, la construction et l'administration des forteresses ont reçus depuis son origine jusqu'à nos jours. Première partie : depuis l'origine de la fortification moderne jusqu'à Louis XIV. *Paris, Anselin et Pochard*, 1805, in-8, 8 fr.

L'auteur a en porte-feuille une seconde partie qui traite de la fortification depuis Louis XIV jusqu'à nos jours.

Les journaux du tems ont dit de cet ouvrage que c'était *une histoire de France considérée dans ses rapports avec l'établissement de nos frontières, et avec ses guerres défensives.* L'un d'eux conseillait même à l'auteur d'adopter ce titre dans une nouvelle édition. C'est ce qui a fait dire dans quelques Biographies que le général Allent avait un ouvrage spécial sous ce titre.

— * Mémoire sur la réunion de l'artillerie et du génie. *Paris, Anselin et Pochard*, 1800, broch. in-8.

— Précis de l'Histoire des arts et des institutions militaires en France, depuis les Romains. 1808.

Imprimé en tête de l'État du Corps du Génie de la même année.

Des renseignements sur plusieurs autres ouvrages de M. le général Allent, nous étant parvenus trop tard, il n'en sera fait mention qu'au supplément.

ALLÉON-DULAC (J.-L.), né à Lyon, mort en 1768.

—* Mélanges d'Histoire naturelle; nouvelle édit., à laquelle on a joint divers Mémoires sur le même sujet, tirés des journaux étrangers. *Lyon, Duplain*, 1763, 6 vol. petit in-8 avec figures.

— Mémoires pour servir à l'Histoire naturelle du Lyonnais, du Forez et du Beaujolais. 1765, 2 vol. in-12.

ALLETZ.

— * Dictionnaire de police moderne pour toute la France, à l'usage journalier des fonctionnaires chargés, dans tout le royaume, de l'exercice de la police, et utile aux citoyens de toutes les classes. *Paris, Dècle*, 1820, 4 vol. in-8, 32 fr.—Ou avec de nouv. titres, 2e édit., *Par., Bavoux*, 1823, 4 vol. in-8, 32 fr.

— Guide (le) du Peseur sur le calcul décimal. *Paris*, 1802, in-8.

— Itinéraire parisien, ou Tableau géographique de Paris; 2e édit. consid. augmentée. *Paris*, 1802, in-12, 2 fr. 50 c.

ALLETZ (Ed.).

— Dévouement des Médecins français et des Sœurs de Sainte-Camille, poëme. *Paris, impr. de F. Didot*, 1822, in-4, 1 fr. 25 c.

ALLETZ (Pons-Aug.), né à Montpellier, en 1703, mort à Paris le 17 mars 1785.

— Abrégé de la Morale chrétienne et des principales vérités de la foi, contenues dans les Saintes-Écritures, et principalement dans le Nouveau-Testament, en latin et en français; ouvrage approuvé et adopté par l'ancienne Université de Paris; nouv. édition. *Paris, Delalain*, 1820, in-18, 1 fr.; *Lyon* et *Paris, Rusand*, 1825, 1 vol. in-12, 1 fr. 25 c.

Ouvrage souvent réimprimé depuis sa première édit.

— Abrégé de l'Histoire de la Milice française. Voy. DANIEL (le P.).

— * Abrégé de l'Histoire grecque, depuis les tems héroïques jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine. *Paris, Nyon*, 1764, in-12; *Paris, Bailly*, 1774, in-12; *Paris*, 1797, in-8.

— * Agronome (l'), Dictionnaire portatif du Cultivateur. *Paris*, 1760, 1764, 1799, 2 vol. in-8.

— * Albert (l') moderne, ou Nouveaux secrets éprouvés et licites. *Par.*, 1768, in-12; *Londres* (*Paris*), 1789, 3 vol. in-12.

— Argumenta, quibus innititur christiana religio; h. e. loca ex scripturis sacris petita. 1765, in-12, 1 fr.

— * Art (l') de fixer dans la mémoire les faits remarquables de l'Histoire de France, en vers. *Paris*, 1745, 1763, in-8.

— * Art (l') de toucher les cœurs dans le ministère de la chaire, ou Choix des morceaux les plus pathétiques des sermonaires célèbres sur les sujets les plus intéressants. *Paris*, 1783, 1787, 3 vol. in-12.

— * Art (l') d'instruire et de toucher les âmes dans le tribunal de la pénitence. *Par., Bailly*, 1770, 1772, 2 vol. in-12.

—* Cérémonial du sacre des rois de France. *Paris, Desprez*, 1775, in-8.

— * Choix d'Histoires intéressantes, telles que la Conjuration des Pazzi contre les Médicis; la Renaissance des lettres en Italie. *Paris, Ve Duchesne*, 1781, in-12.

— * Connaissance de la Mythologie, par demandes et par réponses, augmentée des traits d'histoire, qui ont servi de fondement à tout le système de la Fable; 6e édition. *Paris, Savoye*, 1768, in-12.

Cet ouvrage parut pour la première fois en 1739, d'a-

près un manuscrit du P. Rigord ; depuis il a été retouché deux fois, en dernier lieu par Allets, de qui on a souvent reproduit l'édition. *Barb.*

— * Connaissance des Poètes latins les plus célèbres, ou Moyen facile de prendre une teinture des humanités. *Paris*, *Didot*, 1751 et 1752, 2 vol. in-12.

— * Description historique de la tenue du Conclave et de toutes les cérémonies qui s'observent à Rome depuis la mort du Pape jusqu'à l'exaltation de son successeur. *Par.*, *Desprez*, 1774, in-8.

— * Dialogues en français et en latin, pour servir de guide aux militaires et aux personnes qui voyagent. *Par.*, *Guyllin*, 1760, in-12.

— * Dictionnaire des Richesses de la langue française, et du néolisme qui s'y est introduit. *Paris*, *Saugrain*, 1770, in-12.

— * Dictionnaire (petit) français et latin, ou Vocabulaire uniquement à l'usage des enfants. *Paris*, 1760, in-12.

— * Dictionnaire historique, portatif, des Femmes célèbres. Voy. LACROIX (J.-F. DE).

Ouvrage qu'on a attribué à tort à P.-A. Allets.

— * Dictionnaire portatif des Conciles. *Par.*, 1758 ; 1764, in-8.

— * Dictionnaire théologique portatif. *Par.*, 1756, 1767 et 1797, in-8.

— * Discipline (la) de l'Eglise de France d'après ses maximes et ses décisions répandues dans la collection des Mémoires du clergé, par l'auteur du Dictionnaire théologique. *Paris*, *Pierres*, 1780, in-4.

— * Encyclopédie (petite), ou les Eléments des connaissances humaines. *Paris*, *Nyon*, 1765, 2 vol. in-12.

— Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets. 1760, in-8.

— * Esprit des Femmes célèbres du siècle de Louis XIV et de celui de Louis XV. *Paris*, *Pissot*, 1768, 2 vol. in-12.

— * Esprit des Journalistes de Hollande les plus célèbres. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12.

— * Esprit des Journalistes de Trévoux. *Paris*, *Dehansy*, 1771, 4 vol. in-12.

— * Esprit (l') des Romains, considéré dans les plus belles sentences, maximes et réflexions des auteurs de l'ancienne Rome. *Paris*, *Saugrain*, 1768, in-12.

— * *Excerpta è Cornelio Tacito*, ou les Tableaux de la tyrannie sous Tibère et Néron. *Paris*, 1756, in-12.

Reproduit récemment avec quelques changements.

— * Fastes (les) de la Pologne et de la Russie. *Paris*, 1770, 2 vol in-8.

— * Formation (de la) des mœurs et de l'esprit, ou Connaissances nécessaires aux jeunes gens, et surtout à ceux destinés à des professions qui n'exigent que le cours ordinaire des études. *Paris*, *Delalain le jeune*, 1781, in-12.

M. Delalain a fait annoncer cet ouvrage, en 1803, sous le titre de *Guide des Jeunes Gens*. *Barb.*

— Géographe (le) Parisien, ou le Conducteur chronologique et historique des rues de Paris. 1769, 2 vol. in-18.

— * Histoire abrégée des Papes depuis saint Pierre jusqu'à Clément XIV. *Paris*, 1776, 2 vol. in-12.

— * Histoire des Singes et autres animaux curieux. *Paris*, *Duchesne*, 1752, in-12.

— * Historiæ Græcorum, res memorabiles, etc. 1777, in-12.

— * Historiæ Romanæ res memorabiles, tertia editio recognita et emendata à D... (DE LESTRÉ). *Parisiis*, 1786, in-12.

La première édition est de 1774.

— * Journée du pieux laïque. *Par.*, 1747, in-12.

— * Leçons (les) de Thalie. *Paris*, *Nyon*, 1751, 2 vol. in-12.

— * Lettres choisies des auteurs français les plus célèbres, pour servir de modèles. *Paris*, *Guillyn*, 1768, 2 vol. in-12.

— * Magasin des Adolescents, dans lequel on trouve les règles de la langue française, les principes de l'éloquence, etc. *Paris*, *Guillyn*, 1764, in-12, 2 fr. 50 c.

— * Magasin énigmatique, contenant 437 énigmes puisées dans différents recueils. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1767, in-12.

— * Manuel de l'homme du monde, ou Connaissance des principaux états de la société *Paris*, *Guillyn*, 1761, in-8 ; 1762-65, 2 vol. in-24.

— * Manuel pour les messes des jours ouvrables. *Paris*, 1778, in-12.

— * Modèles d'éloquence, ou Traits brillants des orateurs français les plus célèbres. Nouv. édit. *Par.*, *A. Delalain*, 1817, in-12.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1735.

— * Ornements (les) de la mémoire, ou Traits brillants des poètes français les plus célèbres. Nouv. édit. *Paris*, *Capelle et Renand*, 1808, in-12 ; *Delalain*, 1819, in-18.

L'édition de Capelle et Renand est la plus correcte et la plus estimée. Cet ouvrage a été souvent réimprimé, format in-18.

— Petit Cours de littérature. *Par.*, 1801, in-8.

C'est une nouvelle édition des Ornements de la Mémoire, publiée par LE TEXIER sous un nouveau titre, et qui ne porte que le nom de cet éditeur. Elle est très-incorrecte.

— Philosophie de La Mothe le Vayer. *Par.*, *Ve Duchesne*, 1783, in-12.

— * Précis de l'histoire sacrée, par demandes et par réponses, par l'auteur de la Connaissance de la Mythologie. *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1781, 1805, in-12.

— * Princes (les) célèbres qui ont régné dans le monde. *Paris*, *Delalain*, 1769, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Principes fondamentaux de la religion, ou Catéchisme de l'âge mûr, 1760, in-12.

— Ressources contre l'ennui ; etc. Voy. LAPORTE (l'abbé de).

Cet ouvrage a été attribué à tort à Alletz. *Barb.*

—* Rêves (les) d'un homme de bien, qui peuvent être réalisés, ou les Vues utiles et praticables de M. l'abbé de Saint-Pierre. *Paris*, *Duchesne*, 1775, in-12.
— Selectæ e Novo Testamento historiæ, ex Erasmo desumptæ, nova editio, accuratè emendata. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1824, in-18, 1 fr. 50 c.
La première édition est de 1763.
— Selectæ Fabulæ ex libris Metamorphoseon. Voyez Ovide.
— * Specimina eloquentiæ (excerpta à P. Aug. Alletz), cum argumentis et notis Freigii. *Parisiis*, 1783, in-12.
— * Sinopsis doctrinæ sacræ, seu insigniora et præcipua ex veteri ac novo Testamento loca ordine alph. digesta. *Parisiis*, 1763, in-8.
— Tableau de la doctrine des Pères et des Docteurs de l'Église. *Lyon et Par.*, *Fournier*, 1785, 2 vol. in-8.
— * Tableau de l'histoire de France, nouv. édit., corr. et augm. (par Lottin le jeune, et L.-T. Hérissant), *Par.*, *Lottin le jeune*, 1769, 1784, 1807, 2 vol. in-12, 5 fr.
— * Tableau de l'histoire de l'Église, contenant les événements les plus intéressants, et les faits les plus curieux de cette histoire, depuis le Ier siècle jusqu'au XVIIIe inclusivement. *Paris*, *Desprez*, 1773, 4 vol. in-12.
Cet ouvrage a été reproduit sous le titre : *Tableau des Événements les plus intéressants de l'histoire de l'Église depuis la première assemblée des Apôtres jusqu'à la fin du XVIIIe siècle inclusivement. Paris, Nyon* l'aîné, 1782.
— * Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou Précis historique des charités qui se font dans Paris. *Par.*, *Musier*, 1769, in-12.
— * Trésor (le petit) de la belle latinité. *Paris*, *Brocas*, 1754, in-12.
—* Victoires mémorables des Français. *Par.*, 1754, 2 vol. in-12.
— * Vies (nouv.) des Saints, à l'usage de la jeunesse. *Paris*, *Brocas*, 1766, in-12.
On lui doit encore des Préceptes de rhétorique en latin, tirés de Cicéron, voy. Cicéron ; un choix des Lettres de Cicéron à Atticus, en latin ; un choix de Psaumes de David, en latin. Il a donné une édition revue, dit M. Barbier, ou Abrégé, selon la Biographie Universelle, des Aventures plaisantes de Guzman d'Alfarache, traduites de l'espagnol (d'Aleman), par Lesage.

Allier, avocat.
— Émigrés (les) peuvent-ils opposer la prescription à ceux de leurs créanciers dont les titres sont antérieurs à la confiscation? ou la loi du 27 avril 1825 a-t-elle relevé de la prescription qui avait couru contre eux, les créanciers des émigrés dont les titres sont antérieurs à la confiscation. *Paris*, *chez l'Auteur*, *Delaforest*, 1825, in-8, 1 f. 50 c.
— Manuel de l'Émigré, ou Choix des lois, décrets, ordonnances, sénatus-consultes, arrêtés, etc., rendus depuis 1791 jusqu'en 1825, sur l'émigration et la déportation, le séquestre et la confiscation des biens, la vente et la restitution des domaines nationaux, des dettes des émigrés, etc., etc., 2e édit., augm. d'après la loi de l'indemnité, etc. *Paris*, *Delaforêt*, 1825, in-8, 6 fr.
Avec M. Cerclet, autre avocat. La première édition est de la même année.

Allier de Hauteroche (L.).
— Essai sur l'explication d'une tessère antique portant deux dates, et conjectures sur l'ère de la ville de Beryte en Phénicie. *Par.*, *impr. de F. Didot*, 1820, in-4, 5 fr.

Alliette, cartonomancien.
— * Cours théorétique et pratique du livre de Thot, pour entendre avec justesse l'art, la science et la sagesse de rendre les oracles. *Paris*, 1790, in-8.
— Dictionnaire synonymique du livre de Thot. *Paris et Lyon* (*Par.*, * *Peytieux*), 1791, br. in-8, 2 fr.
— *Etteilla, ou manière de se récréer avec un jeu de cartes. *Paris*, *Lesclapart*, 1770, in-12. Nouv. édit. (le Petit Etteilla, contenant 33 cartes dans un étui avec la manière de s'en servir, et le livre des rêves). *Paris*, (* *Gueffier jeune*), in-18, 3 fr.
— Fragments sur les hautes sciences. *Amst.* (*Paris*), 1785, in-12, de 204 pag.
—Jeu (grand) de 78 cartes en figures hiéroglyphiques. *Par.* (* *Gueffier jeune*), 36 fr.
On peut se procurer le jeu de cartes séparément, 9 fr.
— Leçons théoriques et pratiques du livre de Thot. *Sans lieu d'impression*, *ni date*, in-12 de 94 pag.
— Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées Tarots. *Amsterdam* (*Paris*), 1783-1785, 4 part. in-12.
— Petit Oracle des dames, ou Récréation du curieux, etc. *Paris*, (* *Peytieux*), 3 fr.
— Philosophie des hautes sciences, ou clef donnée aux enfants, de l'art de la science et de la sagesse, et manière de tirer les cartes. *Amsterd.* et *Paris*, 1785, 1 vol. in-12 de 189 pag.
— Sept (les) nuances de l'œuvre philosophique-hermétique, suivies d'un traité sur la perfection des métaux. *Paris*, 1789, in-12.
— Véritable (le) Etteilla, ou manière de tirer les cartes avec une instruction pour s'en servir, etc. *Paris*, (* *Peytieux*), 3 fr.
— Zodiaque (le) mystérieux, ou les Oracles d'Etteilla. *Paris*, *Gueffier jeune* (* *Peytieux*), 1772, in-8, 4 fr.
Alliette a publié tous ses ouvrages sous le nom d'Etteilla, anagramme du sien.
On a annoncé récemment (en 1825), dans le Journal de Librairie une Collection faite anciennement par un libraire, de plusieurs ouvrages d'Alliette qui ont été imprimés séparément, sous ce titre :
— Collection sur les hautes sciences, ou Traité théorique et pratique de la sage magie des anciens peuples, absolument complet, en douze livres; lesquels contiennent tout

ce qu'Etteilla a écrit sur la philosophie hermétique, l'art de tirer les cartes, ses combinaisons sur les quatre-vingt-dix numéros de la loterie, et notamment le sublime livre de Thot. *Paris*, (* *Peytieux*), 4 vol. in-12 avec beaucoup de fig., rel. en 2 vol., 20 fr.

Il ne reste plus que très-peu d'exemplaires de cette collection qui contient 1o les Sept Nuances de l'OEuvre; 2o la Philosophie des hautes sciences; 3o Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées Tarots, 4 part.; 4o Jeu des Tarots, etc.; 5o Leçons théoriques et pratiques du livre de Thot, etc.

ALLINCAN (D'), pseudon. Voy. ANCILLON.

ALLIONI (Charles), botaniste piémontais, du XIXe siècle.
— Oryctographiæ Pedemontanæ specimen. *Parisiis*, 1757, in-8.
— Stirpium præcipuarum littoris et agri Nicæensis enumeratio methodica, cum elencho aliquot animalium ejusdem maris. *Parisiis*, 1757, in-8.

Ch. Allioni est encore auteur de plusieurs autres ouvrages de Botanique, écrits en latin, mais qui n'ont pas été imprimés en France. Voy. *Biog. Univ.*, t. I, p. 595.

ALLIOT.
— * Précis des fondations et établissements faits par S. M. le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. *Nancy*, *Antoine*, 1758, in-4.

ALLIX (avocat).
— * Quatre (les) âges de l'homme, poëme en IV ch. *Paris*, 1783, in-12. — Nouv. édit. considérablement augm. et corrigée. *Paris*, *Moutard*, 1784, in-18.

— ALLIX (Jacq.-Alex.-Fr.), lieutenant-général, membre de l'académie de Gottingue, né à Perci en Normandie, le 21 sept. 1776.
— Effets (des) du sulfate de chaux (plâtre), considérés comme engrais. *Nevers, impr. de Roch*, 1823, in-8.
— Théorie de l'Univers, ou de la Cause primitive du mouvement et de ses principaux effets; 2e édit. *Paris*, *Ve Courcier* (* *Bachelier*), 1818, in-8, 5 fr.

ALLIZEAU.
— Transformation (de la) des masses appliquées à la bâtisse. Ouvrage admis à l'exposition du Louvre en 1823, qui fait partie des objets qui ont été mentionnés honorablement par le jury central. *Paris*, *l'auteur*, 1823, in-4; oblong de 8 planches et explications, avec les modèles en bois, 150 fr.

ALLONVILLE (le comte Arm.-Fr. D').
— Lettre d'un royaliste à M. Malouet, 1792, broch. in-fol.

La Biographie des contemporains cite du même un *Précis biographique sur la personne de Louis XVIII.*

ALLOTH DU DURANDO, prêtre.
— * Lettre à nosseigneurs les archevêques et évêques de France, touchant la meilleure éducation que l'on puisse donner à leurs clercs. *Paris*, 1701, in-12.

ALLOU (M.).
— Description des Monuments des différents âges, observés dans le département de la Haute-Vienne, avec un précis des annales de ce pays. *Limoges*, *Chapoulaud*, 1821, in-4, 12 fr.

ALLOUARD (J.-B.).
— Instruction sur la Jauge et le Toisé, précédée des Éléments d'arithmétique et de géométrie. *Paris*, 1817, in-12, 2 fr. 50 c.

* ALLOUEL.
— Abrégé d'Ostéologie, in-12.

Cité par M. Ersch.

— Explication des mots d'usage en anatomie et en chirurgie. *Paris*, *Rémont*, 1776, in-12, 3 fr.

ALLUT (J.).
— Discernement des ténèbres d'avec la lumière, afin d'inciter les hommes à chercher la lumière, l'esprit de l'éternel, etc. *Paris*, 1710, in-8.
— * Éclair de la lumière descendant des cieux pour découvrir, sur la nuit des peuples de la terre, la corruption qui se trouve dans leurs ténèbres, etc. Sans lieu d'impression, 1711, in-8.
— * Plan de la justice de Dieu, sur la terre dans ces derniers jours, etc., 1714. — Quand vous aurez saccagé, vous serez saccagés, car la lumière est apparue, etc. 1714, in-8.

Ces quatre ouvrages d'Allut ne se trouvent que très-difficilement réunis; ils sont pleins de fanatisme et d'inepties. Allut a eu pour collaborateur de quelques-uns Elie Marion, Facio, Portalès.

On doit encore à cette société de fanatiques *Clavis Prophetica*, ou la Clef des Prophètes de Marion et des autres Camisards, avec quelques réflexions sur les caractères de ces nouveaux envoyés, et de M. F.... (Facio), leur principal secrétaire; traduit de l'angl. *Londres*, 1707, in-8. *Barb.*

ALLUT (Scipion).
* Nouveaux Mélanges de poésies grecques, auxquels on a joint deux morceaux de littérature anglaise. *Paris*, *Mérigot le jeune*, 1779, in-8.

ALMEYDA (le P. Th.).
— Harmonie de la raison et de la religion, ou réponses philosophiques aux arguments des incrédules, trad. sur la 2e édit. espag. de don Fr. Vazquez; par M. le curé de St.-Jacques-du-Haut-Pas. *Paris*, *Demonville*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

ALMEYDA (D. le marquis).
— Relation des conquêtes faites dans les Indes, trad. de l'ital., par le P. FLEURIAU. *Par.* 1749, in-12.

ALMON.
— * Examen du ministère de M. Pitt, trad. de l'angl., avec des notes par DE CHAMPIGNY. *La Haye*, 1764, in-8.

ALPHONSE (J.).
— Cent (les) Prophéties, ou la Voix du peu-

ple. *Paris, Charles*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

— Essai sur l'esprit de l'éducation du genre humain. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1814, in-8, 7 fr.

— Histoire des malheurs et de la captivité de Pie VII, sous le règne de Napoléon-Bonaparte, 2e édit. *Paris, Leprieur*, 1815, in-12, 3 fr.

ALPHONSE (L.), pharmacien, né à Bordeaux, le 10 mars 1743, mort en la même ville, le 2 février 1820.

— Analyse des eaux de différentes sources de la ville de Bordeaux et de ses environs.

On doit encore à L. Alphonse un travail concernant la pharmacie, un Mémoire sur la monnaie de billon, et un travail sur l'enlèvement des bourbiers. Le défaut de renseignements ne nous permet pas de citer ces ouvrages d'une manière plus précise. *A. Mahul.*

ALPHONSE (P.).

— Discipline de Clergie, traduct. de l'ouv. de P. Alphonse; le Chastoiement d'un père à son fils, traduction en vers français de l'ouvrage d'Alphonse. *Paris, Th. Leclerc; Lheureux, Gosselin*, 1824, 2 part. in-12, pap. de Hollande, 20 fr.

Les titres sont imprimés en rouge et noir, la première partie porte celui de *Discipline de Clergie*, et la seconde celui du *Chastoiement d'un Père*, etc.

ALQUIÉ (Fr.-Sav. d'), écrivain français du XVIIe siècle.

— Délices (les) de la France. Nouv. édit. *Leyde*, 1728, 3 vol. in-8.

La première édition est de 1699.

— Etat de l'empire d'Allemagne, trad. Voy. PUFFENDORF.

Alquié est auteur ou traducteur de plusieurs autres ouv. qui ont été imprimés antérieurement au XVIIIe siècle.

ALT (le bar. d').

— Histoire des Helvétiens; (nouv. édition) rev. et corr. par M. (J.-F. GIRARD). *Neufchatel*, 1789, ... vol. in-8.

La première édition avait 10 vol. M. Ersch, qui, le premier, a cité cet ouvrage, n'a pas fait mention du nombre de volumes de cette seconde.

ALTEN.

— Mémoire sur la culture de la garance. *Paris*, 1779, in-4.

ALTEYRAC.

— * Ruines (les), comédie en 3 actes, d'après Molière; arrangée pour un divertissement de jeunes gens, et adaptée au théâtre du collége de Cambrai. *Cambrai, Hurez*, 1806, in-12.

Cette pièce est tirée des Fourberies de Scapin.

ALTIMURA (Stephanus), pseud. Voyez LEQUIEN (MICHEL).

ALTMANN.

— * Etat (l') et les délices de la Suisse, en forme de relation critique (tiré des ouvrages de RUCHAT, STANYAN, et de quelques autres mémoires). *Amsterdam, Wetstein*, 1730, 4 vol. in-12.—Nouvelle édit., *Neufchâtel*, 1778, 2 vol. in-4.

L'édition de Neufchâtel a été entièrement refondue. Elle est plus complète que les autres. *Barb.*

ALTON (C. d').

— Histoire naturelle du cheval. tome Ier, 1re et 2e livraisons. *Weimar*, 1810, in-fol. avec 12 pl., 48 fr. — Pap. imp., 56 fr.

ALVERNHE (l'abbé).

— * Grammaire double franco-latine, adaptée au système de Rollin, etc., par un curé du diocèse de Montpellier. *Avignon*, 1771, in-8.

ALVIN.

— Guillaume, tragédie en 5 actes. *Brux., Delemer frères*, 1821, in-8.

ALYON (P.-Ph.), docteur en médecine, né en Auvergne en 1758.

— Cours de Botanique, contenant les plantes employées dans les arts et dans la médecine. *Paris*, 1787, gr. in-fol. orné de 101 pl. col.

— * Cours élémentaire de Chimie théorétique et pratique, par M. A***. *Paris, Royez*, 1787, in-8.—2e édit., *Paris, Mme Richard*, an VIII (1802), 2 vol. in-8, 6 fr.

— Essais sur les propriétés médicinales de l'oxigène et sur l'application de ce principe dans les maladies vénériennes, psoriques et dartreuses; 2e édit., considérab. augmentée. *Paris, Cérioux, Moutardier*, an VII (1799), in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1797.

— Traité du Diabète, traduit de l'anglais. Voyez ROLLO (JOHN).

Il a publié le Traité des Maladies Vénériennes, trad. de l'italien de *Vacca Berlingheri*, voy. ce nom; il a fait des notes au Traité de la Gonorrhée, de Necker. Il est éditeur de la Botanique de Rousseau de l'éd. de Poinçot. *Biogr. des Hom. Viv.*

AMABED (Pseudon.). Lettres, etc. Voyez VOLTAIRE.

AMABLE.

— Solitaire (le), ou l'Exilé du Mont-Sauvage, mélodrame en trois actes. *Paris, Quoy*, 1821, in-8, 75 c.

Avec Edmond.

AMADE.

— Voyage en Espagne, ou Lettres philosophiques, contenant l'Histoire générale des dernières guerres de la Péninsule. *Paris, Ancelin et Pochard*, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.

AMALRIC (Fr.-de-Sales), anc. vicaire-général des diocèses de Verdun et de Tulle.

— * Appel à la sagesse sur les événements et les hommes de la révolution, par un ami de la paix. *Paris, Plassan*, an XII (1804), in-8.

— Cours de morale à l'usage des jeunes demoiselles, 2e édition. *Paris*, 1808, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édition est de 1803.

— Oraison funèbre de Mme Louise, prieure des carmélites de Saint-Denis....

— * Missionnaire (le) selon l'Évangile, par M. le comte de N***. *Paris*, *Arthus-Bertrand*, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

On lui doit encore plusieurs morceaux de poésie, de politique, de morale et de littérature, insérés dans différents recueils, entr'autres dans la Clef des Cabinets des souverains, dont il fut long-tems le rédacteur, dans le Mercure et dans l'Almanach des Muses; les Hommages Poétiques contiennent aussi quelques stances de lui.

AMANTON (Cl.-Nic.), administ. civil, né à Villers-les-Ports, en janv. 1760.

— Adresse des sections de la commune d'Auxonne, sur les événements du Jura. *Dijon*, 1793, in-4.

— Adresses du conseil-général de la commune d'Auxonne, lues à la Convention nationale. 1795, in-8.

— * Apothéose de Rameau, scène lyrique, paroles de M**, musique de M. (DUVAL), avec cette épigraphe : *Quando ullum invenient parem ? Dijon*, *Causse*, 1783, in-8.

Avec M. Fr. Légeret.

— Aperçu des moyens provisoires qui pourraient être employés pour faire cesser la mendicité dans la ville d'Auxonne. *Dijon*, *Frantin*, an X (1802), in-8, 40 c., br.

— Coup-d'œil sur les finances de la ville d'Auxonne, et sur les ressources qu'elles offrent à une bonne administration. *Dijon*, 1801, in-8.

Avec M. Gillé.

— Jugements remarquables des conseils de guerre et de révision de la 18e division militaire. *Dijon*, 1800, in-8.

— Lettres Bourguignonnes, ou Correspondance sur divers points d'histoire littéraire, de biographie, de bibliographie, etc. *Dijon*, *V. Lagier*; *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1823, in-8, 2 fr.

On a tiré quatre exemplaires sur papier jaune.

— * Mémoire adressé au Corps législatif par l'administration municipale d'Auxonne, sur la nécessité de conserver l'école d'artillerie et l'arsenal de construction établis dans cette commune. *Dijon*, *Frantin*, an VII (1799), in-8.

— Mémoire et consultation sur une question de séparation d'habitation soumise à un tribunal de famille. *Dijon*, 1792, in-8.

— * Mémoire pour le grand hospice civil de la ville d'Auxonne, département de la Côte-d'Or, sur une question de liquidation de la dette publique. *Dijon*, *Frantin*, an VIII (1800), in-8.

Quinze exemplaires seulement en papier vélin, portent ce titre et le nom de l'auteur; le reste de l'édition est sans frontispice.

— * Mémoire, présenté au gouvernement, concernant les dépenses d'administration municipale dans les villes qui ont 20,000 francs de revenus et au-dessus, et dont la population est au-dessous de cent mille âmes, considérées par rapport à la ville d'Auxonne. *Dijon*, *Ve Frantin*, 1803, in-8.

— Notice biographique sur M. Léon Reule de Dijon; nouv. édit. *Dijon*, 1810, in-8.

— Notice sur M. Claude-Xavier Girault, ancien magistrat, membre de l'Académie des sciences et belles-lettres de Dijon, etc., suivie de la liste de ses ouvrages. *Dijon*, *Lagier*; *Par.*, *Ant. Renouard*, 1823, une feuille in-8.

— Recherches biographiques sur Denis de la Chasteigneraye. *Dijon*, 1807, in-8.

— Recherches bibliographiques sur le professeur d'artillerie Louis Lombard. *Auxonne et Paris*, 1803, in-8.

— Recueil de planches, 1815, in-4.

On lui doit encore deux Discours de circonstance et plusieurs Mémoires archéologiques, dans le Magasin Encyclopédique. *Biogr. des Hom. Viv.*

AMAR (J.-A.), professeur émérite en l'Université royale de France, et l'un des conservateurs de la bibliothèque Mazarine, né à Paris en 1765.

— Chefs-d'œuvre dramatiques de Goldoni, trad. de l'ital. Voy. GOLDONI.

— Conciones et Orationes poeticæ, latinæ, ou Discours et Harangues choisies et tirées des poëtes épiques latins, avec l'argument et l'analyse oratoire de chaque discours. *Paris*, *A. Delalain*, 1819, in-12, 3 fr. 75. — Le même, latin-français en regard. *Paris*, *Delalain*, 1819, 2 vol. in-12, 8 fr.

— Conciones français, ou Choix de discours tirés des historiens et des orateurs français. *Par.*, *Delalain*, 1822, in-12, 4 fr.

— Conciones poeticæ græcæ, seu Orationes variæ è poetis græcis excerptæ. *Parisiis*, 1823, in-12, 4 fr. 50 c.

— Cours complet de rhétorique, d'après les rhéteurs anciens et modernes, dans lequel on considère l'éloquence sous les rapports de son influence religieuse, politique et militaire, 3e édit., rev. et augm. *Paris*, *A. Delalain*, 1822, in-8, 6 fr.

La première édition, publiée en 1804, est anonyme.

— Culte (le) rétabli et l'anarchie vaincue, poëme en III chants. *Lyon*, 1801, in-8.

— Double (le) divorce, ou les Dangers de l'abus, drame en trois actes. *Paris*, *march. de nouv.*, an VI (1798), in-8, 1 fr. 50 c.

— Fablier (le) anglais, trad. (de J. GAY, MOORES, WILKES et autres), avec le texte en regard, suivi de notes grammaticales. *Paris*, *Debray*, *Th. Barrois* (* *Baudry*), 1803, in-8, fig., 3 fr.

— Gymnastique (la) de la jeunesse, ou Traité élémentaire des jeux d'exercice, considérés sous le rapport de leur utilité physique et morale. *Paris*, *Debray*, 1803, in-8 avec planches, 3 fr.

Avec M. L.-F. Jauffret.

— Lycée (le) des arts utiles et agréables,

ou Cours complémentaire d'éducation, etc. *Paris*, *Debray*, 1804, in-8, 6 fr.

— Paméla, ou la Vertu récompensée, comédie en 3 actes et en prose. *Lyon*, in-8 de 134 pages.

L'exemplaire que nous avons vu était sans titre.

— Vrais (les) incroyables, ou les Métamorphoses modernes, comédie en un acte. *Lyon*, *Mathéron*, an VI (1798), in-8, 1 fr. 25 c.

Les Biographies citent encore du même auteur *Catherine II*, tragédie, et *la Dot de Susette*, comédie.

M. Amar est l'un des collaborateurs de la Biographie Universelle, depuis son origine, et des Classiques latins, publiés par M. Lemaire; il a été l'éditeur de la *Bibliotheca Rhetorum* du P. Le Jay, et a donné de nouvelles éditions estimées, des auteurs suivants: Térence, traduction de Lemonnier, 1812, 3 vol. in-12; Lucain, sa Pharsale, traduction de Marmontel, 1816, 2 vol. in-12; Virgile, édition de Heyne, 1824, 5 vol. in-12; J.-B. Rousseau, ses OEuvres poétiques, 2 vol., dans l'édition de ses OEuvres complètes, 1820, 5 vol. in-8; Boileau, avec un nouveau commentaire, 1821, ou 1824, 4 vol. in-8; enfin le Delille, magnifique édition, 1825, 16 vol. gr. in-8, avec fig.

Amard (L.-V.-F.).

— Association intellectuelle; méthode progressive et d'association, ou l'Art d'étudier et d'opérer dans toutes les sciences, et particulièrement en médecine, etc. *Paris*, *Béchet jeune*, 1821, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Mémoires sur les Ulcères en général. *Paris*, *Méquignon père*, 1802, in-8, 1 fr.

— Traité analytique de la Folie et des moyens de la guérir. *Lyon*, *impr. de Ballanche*, 1807, in-8, 2 fr.

Amaury-Duval. Voy. Duval (Amaury).

Amberg.

— Manuel de l'économie rurale, à l'usage des provinces danoises. *Copenhague*, *Bonnier*, 1813, in-8, 3 fr. 50 c.

Ambérieux (Dujat d'). Voy. Dujat.

Ambesieux de Calignon (d'). Voyez Calignon.

Amblimont (le comte Fuschemberg d')

— Tactique navale, ou Traité sur les évolutions, sur les signaux et sur les mouvements de guerre. *Paris*, *Didot jeune*, 1788, in-4, figures.

Amboise (Fr.).

— Napolitaines (les). Voy. ce titre.

Ambourney (d') Voy. Dambourney.

Ambroise (Saint), P.

— Lettres, trad. en franç., sur l'édition des Bénédictins, par Jos. Duranti de Bonrecueil, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1741, 3 vol. in-12.

— Œuvres sur la Virginité, trad. en franç. par Jos. Duranti de Bonrecueil, avec des notes et une Dissertation préliminaire sur les Vierges. *Paris*, 1729, in-12.

Cette traduction est estimée, et la dissertation du traducteur est curieuse.

Ambroise de Lombez (le P.), né à Lombez, le 20 mars 1708; mort à Saint-Sauveur, près de Barège, le 25 oct. 1778.

— * Lettres spirituelles sur la paix intérieure, et autres sujets de piété; nouv. édit. *Lyon et Par.*, *Méquignon junior*, 1823, in-12, 2 fr.

La première édition est de 1766.

— Traité de la Joie de l'âme chrétienne. *Lyon et Paris*, *Méquignon junior*, 1823, in-12, 1 fr. 25 c.

— Traité de la paix intérieure, en quatre parties, suivi des Prières que Nersès, patriarche des Arméniens, fit à la gloire de Dieu, pour toute âme fidèle à Jésus-Christ. *Paris*, *Méquignon junior*, 1823, in-12, 1 fr. 75 c.

Ouvrage réimprimé souvent et partout.

Amed-Ben-Mohamet, pseudonyme. Voy. Billardon de Sauvigny (Edme).

Amédée.

— Deux (les) Etudiants, ou le Portrait de mon Oncle, comédie en un acte et en vers. *Paris*, *Pollet*, 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Jouslin de la Salle.

Ameilhon (Hub.-Pasc.), membre de l'Institut, né à Paris, le 5 avril 1730, y est mort en 1811.

— Eclaircissements sur l'inscription grecque trouvée à Rosette, contenant un décret des prêtres de l'Egypte, en l'honneur de Ptolémée Epiphane, 5e des rois Ptolémée. *Par.*, *de l'Imp. impér.*, 1803, in-4, fig., 4 f. 50 c.

— Histoire du Bas-Empire (Continuation de l'). Voy. Lebeau.

— Histoire du Commerce et de la Navigation des Egyptiens sous le règne des Ptolémée, 1766, in-12, 2 fr. 50 c.

H. P. Ameilhon a travaillé à plusieurs journaux, mais plus spécialement au journal de Verdun.

Amelincourt, pseudon. Voy. Desbordes.

Amelot de la Houssaye (Ab. Nic.), écrivain politique, né à Orléans, en fév. 1634, mort à Paris le 8 décemb. 1706.

— Annales de Tacite, trad. du latin. Voy. Tacite.

— Histoire de Philippe-Guillaume de Nassau, prince d'Orange, et d'Eléonore-Charlotte de Bourbon, sa femme, avec des notes politiques et critiques (publ. par l'abbé Sépher). *Londres*, 1754, 2 vol. in-12.

— Histoire du Concile de Trente, trad. de l'ital. Voy. Sarpi (Fra-Paolo).

— Histoire du gouvernement de Venise, avec le supplément et l'Examen de la liberté originaire (traité trad. de l'ital. de Marc Velserus), avec des notes historiques et politiques. *Amsterd.*, 1705, 3 vol. in-12.

La première édition est de 1676.

— Homme (l') de cour, trad. de l'espagn. Voy. Gracian (Balth).

— Lettres du cardinal d'Ossat. Voyez Ossat (d')

—* Mémoires historiques, politiques et littéraires, 1722, 2 vol. in-8; 1737, 2 v. in-12. *Paris*, 1737, 3 vol. in-12; édit. publiée par L. COQUELET. *Paris*, 1742, 3 vol. in-12.
— Théorie des bénéfices, trad. de l'italien. Voyez SARPI.

AMIC (Aug.)
— Romuald, ou le Libérateur de l'Ausonie. *Paris*, *Moreau*, 1820, in-12, 2 fr.

AMIET (C.).
— Essai sur les différences constantes et accidentelles résultant de l'organisation et de l'éducation considérées sous le rapport de la santé et de la maladie, depuis la naissance jusqu'à la puberté. *Paris*, 1799, in-8.

Thèse, qui a eu deux éditions.

AMILHAU (P.-C.).
— Eloge de Louis XVI, roi de France et de Navarre. *Toulouse*, 1817, in-8.

AMILLET DE SAGRIE.
—Essai sur les preuves directes et rigoureuses de l'immortalité de l'âme et de la création. *Par.*, *Ponthieu; et Versailles*, *Saillor*, 1825, in-8, 2 fr.
—Roderic, dernier roi des Goths, poëme traduit de l'anglais. Voyez SOUTHEY (R.)

AMIOT (le P.). Voyez AMYOT.

AMMIEN-MARCELLIN, historien latin.
— Ammien Marcellin, ou les dix-huit livres de son Histoire qui nous sont restés, traduction nouvelle (par MOULINES). *Berlin*, *Rottmann*, 1775; et *Lyon*, 1778, 3 vol. in-12.

AMMOND.
—*Maréchal (le) de poche, trad. de l'anglais. *Bruxelles*, *Franck*, 1791, in-12.

AMMONIUS d'Alexandrie.
—Traité des synonymes et homonymes grecs, trad. du grec, augmenté d'un grand nombre d'articles tirés de divers autres grammairiens grecs par A.-L. PILLON. *Paris*, *Maze*, 1821, in-8, 3 fr. 50 c.

AMORETTI (l'abbé Ch.), écrivain italien du XIXe siècle.
— Guide des étrangers dans Milan et dans les environs de cette ville. *Milan*, 1805, 2 v.
— Voyage de Ferrer Macdonald à l'Océan Atlantique Pacifique, par le nord-ouest; trad. de l'ital. *Plaisance*, 1812, in-4.

Amoretti a été aussi l'éditeur du Voyage du Chevalier Pigafetta, dont nous avons une trad. Voy. PIGAFETTA.

AMOREUX (P.-J.), docteur en médecine, né à Beaucaire.
—*Dissertation historique et critique sur le Cachou. *Montpellier*, *Renaud*, 1812, in-8.
— *Dissertation philologique sur les plantes religieuses, etc. *Montpellier*, *Tournel*, 1817, in-8.
—*Dissertation sur les pommes d'or des Hespérides. *Sans lieu d'impression*, 1800, in-8.
— Essai historique et littéraire sur la médecine des Arabes. 1805, in-8.
—État de la végétation sous le climat de Montpellier, ou Époques de la floraison et des productions végétales. 1809, in-8.
— * Lettres (deux) d'un médecin de Montpellier à un magistrat de la Cour des Aides de la même ville, et agriculteur, sur la médecine vétérinaire. *Montpellier* (*Avignon*), 1771-73, in-8.
— Mémoire sur la nécessité et les moyens d'améliorer l'agriculture dans le district de Montpellier, an II, in-8.
— Mémoire sur le bornage ou la limitation des possessions rurales. 1809, in-8.
— Mémoire sur les haies destinées à la clôture des prés, des champs, etc. *Paris*, 1787, in-8, 2 fr. 50 c.; le même ouvrage, 2e édit. (sous le titre de traité, etc.), 1809, in-8.
— Notice biographique sur M. Guillaume Amoreux, docteur en médecine de la faculté de Montpellier. *Montpellier*, *Aug. Ricard*, 1806, in-8.
— Notice des insectes de la France réputés venimeux, 1789, gr. in-8, 4 fr.
— Notice historique et bibliographique sur la vie et les ouvrages de L. Joubert. *Montpellier*, 1814, in-8, avec portr., 1 fr. 80 c.
— Notice historique sur Ant. Gouan, médecin et professeur de botanique à l'école de Montpellier. *Paris*, 1822, in-8.

Extrait des Mémoires de la Société Linnéenne.

— Opuscule sur les truffes, trad. de l'italien. Voyez CICCARELLI.
—Précis historique de l'art vétérinaire pour servir d'introduction à une bibliographie vétérinaire générale. 1810, in-8.
—* Recherches sur la vie et les ouvrages de Pierre Richer de Belleval, fondateur du jardin botanique donné par Henri IV à la faculté de médecine de Montpellier en 1593, *Avignon*, *Jolly*, 1786, in-8.
—*Revue de l'histoire de la Licorne, par un naturaliste de Montpellier. *Paris*, *Goujon*, 1818, in-8.
— Tentamentum de noxa animalium Monspeliensis, 1762, in-4.
—*Traité de l'olivier, contenant l'histoire et la culture de cet arbre, les différentes manières d'exprimer l'huile d'olive, celles de la conserver, etc., 2e édit. *Montpellier*, *Ve Gontier*, 1784, in-8.

AMOROS (don Franç.), né en Espagne, en 1770.
— Gymnase normal, militaire et civil. Idée et état de cette institution au commencement de 1821, etc. *Paris*, *Rougeron*, 1821, in-8, 3 fr. 50 c.
— Mémoire lu à la société pour l'instruction élémentaire de Paris, dans les séances du 6

et du 20 septembre 1815. *Par.*, *Favre*, 1815, in-8, 1 fr. 75 c.

—Représentation à S.M. le roi Ferdinand VII, etc., français et espagnol. *Paris*.

AMOUDRU jeune (Claude).

— * Voyageur (le), ou le Conte qui n'en est pas un, par C.-A. L. J. *Par.*, 1807, in-12.

Critique des ouvrages d'art existant à Dôle et aux environs.

AMPÈRE (And.-Mar.), mathématicien distingué, membre de l'Institut, né à Lyon, le 22 janvier. 1775.

— Considération sur la théorie mathématique du jeu. *Lyon et Paris*, 1802, in-4, 4 fr.

—Description d'un appareil électro-dynamique, construit par. M. Ampère. *Par.*, *Crochard*, *Bachelier*, 1824, b. in-8 avec 1 pl., 2 fr.

— Exposé des nouvelles découvertes sur l'électricité et le magnétisme de MM. Arsted, Arago, Ampère, H. Davy, Biot, Erman, Schweiger, de la Rive, etc. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

Avec M. Babinet. Imprimé d'abord dans le supplément de la Chimie de Tompson.

— Exposé méthodique des phénomènes électro-dynamiques et des lois de ces phénomènes. *Paris*, *Bachelier*, 1823, broch. in-8, 1 fr. 25 c.

—Mémoire contenant l'application de la théorie exposée dans le XVII[e] cahier du Journal de l'école polytechnique, à l'intégration des équations aux différences partielles du premier et second ordre *Par.*, *Bachelier*, 1819, in-8, 6 fr.

— Mémoire sur l'action mutuelle de deux courants électriques, sur celle qui existe entre un courant électrique, et un aimant ou le globe terrestre, et celle de deux aimants l'un sur l'autre. *Par.*, *Crochard*, 1821, in-8, 2 fr.

—Mémoire sur quelques nouvelles propriétés des axes permanents de rotation des corps et des plans directeurs de ces axes. *Par.*, *Bachelier*, 1823, in-4, 4 fr.

—Précis de la théorie des phénomènes électro-dynamiques, pour servir de supplément à son Recueil d'observations électro-dynamiques, et au Manuel d'électricité dynamique de M. de Montferrand. *Paris*, *Crochard*, *Bachelier*, 1824, in-8, avec pl., 5 fr.

—Recherches sur l'application des formules générales du calcul des variations, aux problèmes de la mécanique. *Paris*, 1805, in-4, 2 fr.

Extrait du Journal de l'École Polytechnique.
On a encore du même des Mémoires dans ceux de l'Institut, et dans le Journal de l'École Polytechnique, dans les Annales de Chimie et le Bulletin de la Société philomatique.

AMTRIM (d').

—Voyage à la côte septentrionale en Irlande, etc. *Berne*, *Soc. Typographique*, in-8, 2 fr. 50 c.

AMWEG (Fréd.).

—* Réflexions sur un écrit intitulé : *Adresse au peuple du Mont-Terrible*, par un ami du genre humain. *Porentrui*, 1793, in-8.

—* Relation fidèle de la manière dont s'est opérée la révolution du pays de Porentruy, et sa réunion à la France. *Porentruy*, 1793, in-8.

AMY (.......), avocat au parlement d'Aix, mort en 1760.

—* Fontaines (nouv.) domestiques, approuvées par l'Académie des Sciences. *Paris*, *Coignard*, 1750, in-12.

— Fontaines (nouvelles) filtrantes. *Paris*, 1752-54, in-12.

— Observations expérimentales sur les eaux des rivières de Seine, de Marne, etc. 1749, in-12.

— Réflexions sur les vaisseaux de cuivre, de plomb et d'étain. 1751, in-12.

AMYOT (Jacq.), helléniste du XVI[e] siècle.

— Amours de Daphnis et de Chloé. Voyez LONGUS. Amours de Théagène et de Chariclée. Voy. HÉLIODORE. Vies des Hommes illustres. Voy. PLUTARQUE.

AMYOT (le P.), jésuite français, sinésien, né à Toulouse en 1718, mort à Pékin en 1794.

— Annales historiques des principaux traits de la Vie de Confucius. In-4 ou in-fol., avec 24 fig.

Cet ouvrage a été aussi reproduit dans les Mémoires sur les Chinois.

— Art militaire des Chinois, ou Recueil d'anciens traités sur la guerre, composés avant l'ère chrétienne par différents généraux chinois; ouvrages sur lesquels les aspirans aux grades militaires sont obligés de subir des examens : traduit en français par le P. Amyot, missionnaire à Pe-King, revu et publié par M. Deguignes. *Paris*, 1772, 1 vol. in-4, avec 21 pl. color.

Ce vol. a été réimprimé dans les Mémoires sur les Chinois, dont il forme le tome VII; le huitième vol. renferme un supplément à cet ouvrage.

— Dictionnaire tartare-mantchou-français, composé d'après un dictionnaire mantchou-chinois, rédigé et publié avec les additions et l'alphabet de cette langue par M. Langlès. *Paris*, *de l'impr. de Didot aîné*, (* *J.-S. Merlin*), 1789-91, 3 vol. in-4, 36 fr.

— Éloge de la ville de Moukden, traduit du chinois. Voy. KIEN-LONG.

— * Lettres de deux missionnaires de Pékin sur le génie de la langue chinoise et le caractère des Chinois, publiées par l'abbé NEEDHAM. *Bruxelles*, 1773, in-4.

Le P. Amyot a fourni une grande quantité de Mémoires dans le recueil intitulé : Mémoires concernant l'histoire, les sciences et les arts en Chine, entr'autres des *Lettres sur la musique des Chinois*, et un mémoire *sur leurs caractères*.

ANACRÉON, célèbre poète grec.

— Anacreontis carmina, græcè, edid. J. CAPPERONNIER. *Paris*, 1748-1755, in-12.

— Eadem, ex manuscriptis codicibus et doctorum virorum conjecturis emendata, edid. RICH.-PH.-FR. BRUNCK. *Argentorati*, 1778-1786, in-12.

— Anacréon, Théocrite, Bion et Moschus, texte grec, à l'usage des élèves. *Paris*, *A. Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.—Le même, grec et latin, 5 fr.

— Anacreontis reliquiæ, Basilii Juliani, Pauli Silentiari anacreontica, cur. BOISSONADE. *Paris*, *Lefèvre*, 1823, in-32, 3 f. 50 c.

— Odes, traduction en vers (par P.-H. ANSON), avec des notes. *Paris*, *Dupont*, 1795, in-12.

Traduction peu connue, qui n'est pas sans mérite.

— Les mêmes, traduites en vers languedociens, par AUBANEL: nouvelle édit. *Nîmes*, 1815, in-12.

— Les mêmes, traduites en vers français, par P. BERGERON. *Paris*, *Mlle Souchon et Leblanc*; *G. Mathiot*, 1810, in-12, 2 fr.

— Les mêmes (sous le titre de poésies), avec celles de Sapho, trad. en franç., avec le texte grec et des remarques, par Mme DACIER; édition augment. des notes latines de Lefèvre, et de la traduction en vers français de LAFOSSE. *Amsterdam*, 1699 ou 1716, in-12.

Bonnes éditions de cette traduction.

— Les mêmes, mises en vers français, sur la traduction de Gail, par Mme CL.-J. DEFRANCE, avec des notes par Gail. 1798, in-12.

— Les mêmes (sous le titre de poésies), avec celles de Sapho, traduites du grec en vers français, par le poète sans fard (FR. GAÇON), avec le texte et des remarques. *Rotterdam*, *Fritsch et Bohm*, 1712, in-12.— Nouv. édition (publ. par J. CAPPERONNIER et QUERLON). *Paris*, *Grangé*, 1754, in-16.

— Les mêmes, traduites par J.-B. GAIL, accompagnées de la musique de quelques odes par MM. Gossec, Méhul, Lesueur et Cherubini. *Paris*, *Didot aîné*, 1794, in-18 et in-8; grand pap., format in-4.— Les mêmes, même traduction, avec le texte grec, la version latine et des notes. *Paris*, *Didot aîné*, 1795, 4 vol. in-18. — Les mêmes, avec le texte grec, la version latine, des notes critiques, et deux dissertations. *Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, 1799, gr. in-4, pap. vél., avec figures et musique, 15 fr.

— Anacréon, recueil de compositions dessinées par Girodet, et gravées par M. Châtillon, son élève; avec la traduction en prose des odes de ce poète, faite également par GIRODET. *Paris*, *Chaillou-Potrelle*, 1825, 9 livraisons gr. in-4, 108 fr.; sur papier de Chine, 180 fr.

— Les mêmes (sous le titre de Recueil de poésies grecques, latines, françaises), avec des notes relatives à chaque texte; par J.-E. HARDOUIN, *Paris*, *Fayolle*, 1812, in-12, 4 fr.

Ce volume contient une traduction latine en vers et en prose des Odes d'Anacréon, ainsi qu'une traduction en français en vers et en prose, le texte original, etc.

— Les mêmes (sous le titre: Traduction nouvelle des odes d'Anacréon), sur l'original grec; par LAFOSSE, avec des remarques et autres ouvrages du traducteur. 1704, in-12.

— Les mêmes (imitations en vers français des odes d'Anacréon), par MÉRARD DE SAINT-JUST. *Paris*, an VI (1797), in-8.

Edition tirée à 36 exempl. seulement, plus 2 sur papier vélin.

— Les mêmes, même traduction; nouvelle édit. *Paris*, *P. Catineau et Cat*, an VIII (1799), in-18.

Jolie édition sortie des presses de Crapelet, qui a été tirée à 500 exemplaires, dont 12 sur papier vélin, et un sur vélin d'Allemagne.

—Les mêmes (sous le titre: de Poésies), avec celles de Sapho, traduites par le même. *Paris*, 1798, in-8.

— Les mêmes, traduites en vers (avec le texte en regard), par CH.-L. MOLLEVAULT. *Paris*, *Demonville*, 1825, in-18, 5 fr.

— Les mêmes (avec les poésies de Sapho, Bion et Moschus), traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des fêtes de Vénus (poëme attribué à Val. Catulle, à Fl. Senèque, à Luxerius, etc.), et d'un choix de pièces de différents auteurs; par M.-C. MOUTONNET-CLAIRFONS. *Paphos et Paris*, 1773, in-8, gr. pap. de Hollande, format in-4.

Bonne édit. à laquelle il faut joindre Héro et Léandre, impr. en 1774, dont il y a aussi des exemplaires tirés sur pap. de Hollande, format in-4. *Brun.*

— Les mêmes, même traduction; nouvelle édit. *Paris*, *Leboucher*, 1780, 2 vol. in-12; ou 1782, in-8.

— Les mêmes (avec les poésies de Sapho, Moschus, Bion, Tyrthée et autres poètes grecs), trad. en vers français par L. POINSINET DE SIVRY. *Nancy*, 1758, in-12. IVe édition, augm. de morceaux d'Homère. 1788, in-18.

Ce recueil a aussi paru sous le titre de *Muses Grecques*, *Deux-Ponts*, 1771 (ou 1758 d'après la Biographie Universelle), in-12.

— Les mêmes, traduites en vers français, sur le texte de Brunck, par SAINT-VICTOR. *Paris*, *Nicolle*, 1810, in-8, pap. vél., orné de figures, 24 fr.—2e édit. *Paris*, *le même*, 1813, in-12, pap. vél., avec figures. — 3e édit., revue et corr. *Paris*, *le même*, 1818, in-8, 9 fr.; gr. pap. vél., avec fig. de la première édition, avant la lettre, tirée à 8 exemplaires seulement et numérotés, 60 fr.

— Les mêmes (imitations des odes d'Anacréon), en vers, par M. de S*** (DE SEILLANS), avec la traduction de Mlle Lefèvre (Mme Dacier), en prose. *Paris*, *Prault*, 1754, in-8.

— Les mêmes, traduction en prose, par Mme CÉL. VIEN, de l'académie de Bordeaux,

(avec le texte en regard). *Paris, Urb. Canel, Ponthieu*, 1825, in-18, fig., 5 fr.
Voy. aussi Poésies Galantes et Gracieuses, etc.

ANASTASE (le P.), religieux de Picpus.
— * Histoire du socinianisme, divisée en 2 parties. *Paris, Barrois*; 1723, in-4.

ANAYA.
— Discours sur les langues vivantes. *Londres, Boosey*, in-12, 5 fr.

ANCEAUME (P.-H.).
— Mélancolie (de la). *Paris, Méquignon-Marvis*, 1818, in-8, 6 fr.

ANCELET.
— * Observations sur la musique, les musiciens et les instruments. *Amsterd. (Paris)*, 1717, in-12.

ANCELIN.
— Atlas général et élémentaire de l'empire de toutes les Russies, divisé en 42 gouvernements, avec deux suppléments. Ouvrage fait d'après les observations de l'Académie de Saint-Pétersbourg. *Moskowa*, 1796, 46 *feuilles* in-fol.

Avec Legrand.

ANCELOT (.......), poète dramatique, né au Havre vers 1795.
— Fiesque, tragédie en 5 actes et en vers, précédée d'une épître à M. X.-P. Saintine; 2e édit. *Paris, Urb. Canel, Audin*, 1824, in-8, 4 fr.; pap. vélin, 8 fr.

La première édition est de la même année.

— Louis IX, tragédie en 5 actes. *Paris, Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1819, in-8, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.
— Maire (le) du Palais, tragédie en 5 actes. *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.; et pap. vél., 7 fr.
— * Pharamond, opéra en 3 actes. *Paris, Baudouin frères, Urb. Canel*, 1825, in-8, 3 fr.

Avec MM. Guiraud et A. Soumet.
Ancelot a débuté dans la carrière littéraire, dit la Biographie des Contemporains, par quelques vaudevilles qui n'eurent aucun succès. Il est un des collaborateurs des Annales de la Littérature et des Arts. On lui attribue aussi quelques opéras-comiques.

ANCILLON (Ch.), né à Metz le 28 juillet 1659, mort à Berlin le 5 juillet 1715.
— Discours sur la statue érigée sur le Pont-Neuf de Berlin, à l'électeur Frédéric-Guillaume. *Berlin*, 1703, in-fol.
— Dissertation sur l'usage de mettre la première pierre au fondement des édifices publics. *Amsterdam*, 1701, in-8.
— Histoire de la vie de Soliman II, empereur des Turcs. *Rotterdam*, 1706, in-8.
— Mémoires concernant les Vies et les Ouvrages de plusieurs modernes célèbres dans la république des lettres. *Amst.*, 1709, in-12.
— Traité des Eunuques. 1707, in-12.

Publié sous le nom de C. Ollincan, anagr. d'*Ancillon*.
Ancillon est auteur de plusieurs autres ouvrages, dont la publication est antérieure au XVIIIe siècle.

ANCILLON (Fr.), écrivain allemand du XIXe siècle.
— Considérations générales sur l'Histoire, ou Introduction à l'histoire du système de l'Europe. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1801, in-8, 2 fr. 50 c.
— Considérations sur la philosophie de l'histoire. *Berlin, Lagarde*, 1796, br. in-8, 75 c.
— Discours sur la question : Quelle est la meilleure manière de rappeler à la raison les nations qui se sont livrées à l'erreur? *Berlin*, 1785, br. in-4, 1 fr. 25 c.
— Discours sur la question : Quels sont, outre l'inspiration, les caractères qui assurent aux livres saints la supériorité sur les livres profanes? *Dessau*, 1782, in-8, 2 fr.
— Éloge historique de J.-B. Mérian. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1810, in-8, 3 fr.
— Essai sur les grands caractères. *Berlin, Haude et Spener*, 1806, in-8, 1 fr.
— Essais (nouv.) de politique et de philosophie. *Paris, Gide fils; Berlin, Dunker et Humblot*, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.
— Essais philosophiques, ou nouveaux Mélanges de littérature et de philosophie. *Genève et Par., Paschoud*, 1817, 2 vol. in-8, 10 f.
— Mélanges de littérature et de philosophie, contenant des essais sur l'idée et le sentiment de l'infini; sur les grands caractères; sur le naïf et le simple; sur la nature de la poésie, et la différence de la poésie ancienne et moderne; sur le caractère de l'histoire et sur Tacite; sur le scepticisme; sur le premier problème de la philosophie; sur les derniers systèmes de métaphysique en Allemagne. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1801, in-8, 4 fr.; *Paris, Schœll*, 1809, 2 vol. in-8, 9 fr.; pap. vél., 15 fr.
— Sermons prononcés dans l'église des réfugiés de Berlin. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1818, 2 vol. in-8, 14 fr.
— Souveraineté (de la) et des formes du gouvernement, avec des notes du traducteur (F. GUIZOT). *Paris, Lenormant*, 1816, in-8, 3 fr.
— Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du XVe siècle. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1806, 4 vol. in-8, 26 fr.; *Paris*, 1807, 7 vol. in-12, 20 fr.; sur pap. gr.-raisin, 30 fr.; et sur pap. vél., 40 fr. — Nouv. édit. rev. par l'aut. *Paris, Anselin et Pochard*, 1823, 4 vol. in-8, 24 fr.; et sur pap. superf. d'Annonay, 48 fr.

ANCOURT (D'). Voyez DANCOURT.

ANDEBEZ DE MONGAUBET.
— * Abimelech, tragédie en 5 actes. *Paris, Ruault*, 1776, in-8, 1 fr. 50 c.

ANDELAU (Mme Mézières du Crest), baronne D').
— Cécile, ou Mémoires en forme de lettres, de deux jeunes personnes de qualité. 1765, 4 part. in-12.
— * Danger (le) des liaisons, ou Mémoires de la baronne de Blémond. *Genève (Par.)*, 1763, *Paris, Léop. Collin*, 1808, 3 vol. in-12, 6 fr.
— Éléments historiques de Géographie, 1772, in-12.

ANDÉOL VINCENT.
— Histoire des guerres du Vivarais et autres contrées voisines, en faveur de la cause royale, depuis le camp de Jalès. 1790, — en 1816. *Privas, Agard*, 1817, in-8.

ANDERSON (En.), off. angl.
— Relation (abrégée) de l'ambassade du lord Macartney à la Chine, dans les années 1792-1794, contenant les diverses particularités de cette ambassade, etc., trad. de l'angl. (par LALLEMANT). *Paris*, 1796, 2 tom. en 1 vol., in-8.

ANDERSON (J.), jurisconsulte hollandais du XVIIIe siècle.
— Histoire naturelle de l'Islande et du Groenland, trad. de l'allemand par SELLIUS. *Paris, Jorry*, 1754, 2 vol. in-12.

Pour les observations critiques sur cet ouvrage, voyez HORREBOW.

ANDRADA (Jac.-Freire de).
— Vida de dom Joao de Castro, quarto viso-rei da India. Nov. edic. *Paris, Th. Barrois*, 1818, in-12, 5 fr.

ANDRADAS (le P.).
— Voyages au Thibet. Voy. ce titre.

ANDRAL fils (G.).
— Clinique médicale, ou choix d'Observations recueillies à la clinique de M. Lerminier, médecin de l'hôpital de la Charité, et publiées sous ses yeux, par G. ANDRAL fils. *Paris, Gabon et compagnie*, 1823-1824, 2 vol. in-8, 14 fr.

Le premier volume traite des Fièvres, et le second des Maladies de poitrine : on peut se procurer ce dernier séparément, 7 fr.

ANDRÉ, de Marseille.
— Fous (les) politiques, no 1, sans date (1789), in-8.

Publié sous le pseudonyme de Publius.

— Lettre à l'auteur des Lettres Pacifiques, in-12.

Attribuée à André, par l'abbé Goujet.

— Quasimodo (la) de Surène, 1789, in-8.

Publiée sous le pseudonyme de Publius.

— Scandales (les) de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans; avec cette épigraphe: *Le flot qui l'apporta recule épouvanté.* 1789, in-8.

Publiés sous le pseudonyme de Publius.

ANDRÉ (l'abbé), prêtre de l'Oratoire.
— Divinité (la) de la religion chrétienne vengée des sophismes de Rousseau. 1763, 2 vol. in-8 et 2 vol. in-12.
— Histoire générale et particulière de la Bohême. *Vienne et Pétersbourg*, 1784, 2 vol. in-8.
— * Lettre à M. l'abbé Prevost, concernant les missions du Paraguay. 1758, in-12.
— * Morale (la) de l'évangile en forme d'élévation à Dieu, ou la Religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat. *Paris, Cellot*, 1786, 3 vol. in-12

ANDRÉ, ancien bibliothécaire de M. d'Aguesseau.
— * Esprit de M. Duguet. *Paris, Desaint et Saillant*, 1764, in-12.
— * Examen impartial de la vie privée et publique de Louis XVI. *Paris*, 1797, in-8.
— * Réfutation du nouvel ouvrage de J.-J. Rousseau, intitulé: Emile, etc. *Paris*, 1762, in-8 et in-12.

André a été l'éditeur des OEuvres du chancelier d'Aguesseau; il a donné aussi une édition augmentée des Pensées de Pascal. *Paris*, 1783, in-12.

ANDRÉ, chirurgien.
— * Dissertation sur les maladies de l'urètre. *Paris*, 1751, in-12.
— Manière de faire usage des bougies antivénériennes. 1758, in-8.
— Observations pratiques sur les maladies de l'urètre et sur plusieurs faits convulsifs. 1756, in-12.
— Observations (nouv.) sur les maladies de l'urètre et de la vessie. 1766, in-12.

ANDRÉ, médecin.
— Dissertations sur les maladies laiteuses. 1791, in-8.

ANDRÉ, perruquier, pseudon. Voy. *Tremblement (le) de terre de Lisbonne.*

ANDRÉ (J.).
— Essai d'éducation, dédié aux mères de famille. *Lyon, Lions*, 1814, in-18.

ANDRÉ (J.-F.).
— * Analyse fondamentale de la puissance de l'Angleterre, ouvrage rédigé d'après les matériaux du chevalier Ricard. *Par., Hubert*, 1805, in-8.
— Barnevelt, trad. de l'angl. Voyez ce titre.
— Choix de voyages modernes, trad. de l'angl. Voyez ADAMS (JOHN).
— Coupable (la), ou les Vengeances de miss Scharp, trad. de l'angl. Voyez ce titre.

Il avait d'abord publié la traduction de ce roman sous le titre de *la Méchante Femme et le Bon Jeune Homme.*

— Expédition de Bonaparte, trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— Histoire abrégée de l'empire britannique, trad. de l'angl. Voyez PLOWDEN (FR.)
— Mémoires de Paul Jones, trad. de l'angl. Voyez JONES (P.).
— Musée de la jeunesse, ou Choix de contes, fables, allégories et d'essais moraux propres à former l'esprit et le cœur de la jeunesse, tirés des meilleurs auteurs anglais. *Par.*, *Le Prieur*, 1812, in-12, 2 fr. 50 c.
— Pierre-le-Grand, poëme trad. de l'italien. Voy. DENINA.
— Souvenirs du roi d'Angleterre, pendant sa maladie, trad. de l'angl. Voyez ce titre.
—* Tartare (le) à Paris. *Paris*, *Maradan*, 1788, in-8.

Publié sous le nom de l'abbé A***.

ANDRÉ (Noël), connu aussi sous le nom du P. Chrysologue, astronome, né à Gy, en Franche-Comté, en 1728, mort en 1808.
— Hémisphère de la Mappemonde projetée sur l'horizon de Paris, avec la description et l'usage de ladite Mappemonde. 1774, in-8.
— Planisphères célestes projetés sur le plan de l'équateur, avec un abrégé de l'astronomie pour leur usage. 1778, in-8.
— Théorie de la surface actuelle de la terre, précédée de la Vie de l'auteur par M. L..... (LECOS). *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1813, 1 vol. in-8, 5 fr.

On lui doit aussi une carte de la Franche-Comté.

ANDRÉ (le P. Yv.-Mar.), né le 22 mars 1675, à Châteaulin, en Basse-Bretagne, mort à Caen, le 26 février 1764.
— Essai sur le beau. *Paris*, 1741, in-12.— Nouv. édit. avec un discours préliminaire, par FORMEY. *Amsterd.*, *Schneider*, 1758, in-12.— Nouv. édit. (publiée par l'abbé G.-G. GUYOT). *Paris*, 1763, 1810, 1 vol.— Nouv. édit., augm. de six discours. *Lyon*, *Blache*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c. *Paris*, *Delalain*, 1824, in-12, 2 fr. 25 c.

Les trois premières éditions citées sont anonymes.

— Œuvres mêlées. *Berlin*, *Soc. Typogr.*, 1768, 2 vol. in-12, 4 fr.
— Œuvres (publiées avec un éloge de l'auteur par l'abbé GUYOT). *Par.*, *Ganeau*, 1776, 4 vol. in-12; 1766, 6 vol. in-12.

ANDRÉ BARDON. V. DANDRÉ.

ANDRÉ D'ARBELLES.
—*Mémoire sur la conduite de la France et de l'Angleterre à l'égard des neutres. *Par.*, *imp. impér.*, *A. Galland*, 1810, in-8.
—* Que veut l'Autriche? *Par.*, *Galland*, 1809, in-8.
—* Réponse au manifeste du roi de Prusse. *Paris*, 15 novembre 1806, in-8.

M. Gentz passe pour le rédacteur du manifeste.

—* Tableau historique de la politique de la cour de Rome, depuis l'origine de la puissance temporelle jusqu'à nos jours. *Paris*, *A. Galland*, 1810, in-8.

ANDRÉ-MURVILLE (P.-N.), poète, mort à Paris, en 1815.
— Abdelazis et Zuleïma, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Maradan*, 1791, in-8.
— Année champêtre, poëme en IV chants, suivi d'autres poésies. *Paris*, 1807, in-8.
— Bienfaits (les) de la nuit, ode qui a concouru pour le prix de l'Académie française, en 1774. 1774, in-12.
— Curieux (le) puni, com. en 1 acte. *Par.*, *Eymery*, 1813, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Austin.

— Épître d'un jeune poète à un jeune guerrier, pièce qui a concouru pour le prix de l'Académie franç., en 1773. *Par.*, 1773, in-8.
— Héloïse, drame en 3 actes et en vers. *Par.*, *Dentu*, 1812, in-8, 2 fr.
— Hulla (le) de Samarcande, comédie en 5 act. et en vers. *Par.*, *Mme Cavanagh* (**Barba*), 1793, in-8, 1 fr. 50 c.
— Lanval et Viviane, pièce à spectacle en 5 actes. *Paris*, 1788, in-8.
— Melcour et Verseuil, com. en 1 acte. *Par.*, *Prault*, 1785, in-8.
— Paysage (le) de Poussin, ou mes Illusions (épître à Boileau), et Dioclétien à Salone, ou Dialogue entre Dioclétien et Maximien, pièces en vers. 1790, in-8.
— Rendez-vous (le) du mari, ou le Mari à la mode, com. en 1 acte. *Par.*, *Mme Cavanagh* (* *Barba*), 1781, in-8, 1 fr. 50 c.
— Souper (le) magique, com. en 1 acte et en vers. *Par.*, *Mme Cavanagh* (* *Barba*), 1790, in-8, 1 fr. 50 c.

On a encore d'André Murville, les *Adieux d'Hector à Andromaque*.

ANDRÉLIUS (Pub.-F.).
— Dialogue entre saint Pierre et Jules II. Voyez ce titre.

ANDRÉOSSY (le comte F.), lieutenant-général d'artillerie, membre de l'Institut (Académie des Sciences), de l'Institut d'Egypte, etc., etc., né à Castelnaudary, département de l'Aude, le 6 mars 1761.
—* Campagne sur le Mein et la Rednitz de l'armée gallo-batave, aux ordres du général Augereau, frimaire, nivôse et pluviôse an IX (1800 et 1801), avec une carte des opérations. *Paris*, *Barrois l'aîné*, *Gaury*, an X (1802), in-8, 4 fr.
— Direction (de la) générale des subsistances militaires, sous le ministère de M. le maréchal de Bellune, ou Réfutation de ce qui a été écrit contre cette administration, au sujet des approvisionnements de l'armée d'Espagne, pour la campagne de 1823, et à l'occasion des marchés Ouvrard. *Paris*, *Trouvé*, *Ponthieu*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.
— Histoire du canal du Midi, connu précédemment sous le nom du canal du Languedoc, 2e édit. mise dans un nouvel ordre

et considérablement augm. *Par.*, *Gœury*. (*Bachelier*), 1805, 2 vol. in-8, 42 fr.

La première édition est de 1800, 1 vol. in-8, 9 fr.

— Quelques (de) idées relatives à l'usage de l'artillerie dans l'attaque et dans la défense. *Metz*, *Cl. Lamort*, an II (1794), in-8.

— Voyage à l'embouchure de la Mer-Noire. *Paris*, *Plancher*, 1818, in-8, avec atlas de 9 pl., 15 fr.; pap. vél., 30 fr.

On doit encore au général Andréossy, 1° *Essai sur la Fortification*, inséré dans les différentes éditions de l'Aide-Mémoire, à l'usage des officiers d'Artillerie de France, du général Gassendi; 2° *Mémoire sur le lac Menzaleh, et Mémoire sur la Vallée des Lacs de Natron et du Fleuve sans Eau, en Egypte*, publiés d'abord dans la Décade Egyptienne, imprimés au Caire, dans les ans VII et VIII (1798 et 1799), réimprimés dans la collection des Mémoires sur l'Egypte, 4 vol. in-8, et dans la Description de l'Egypte; 3° *Observations sur le lac Mœris, pour faire suite au Mémoire sur la Vallée des Lacs de Natron et du Fleuve sans Eau*, impr. dans le Moniteur du 4 novembre 1800; 4° *Analyse de la Relation des campagnes de Bonaparte en Egypte, par le général Berthier*, imprimé dans le Moniteur du 1er mars 1801; 5° *Observations sur la Rade de Brescou*, impr. dans le Moniteur du 15 septembre 1801.

ANDRÈS (Gio.).

—Histoire des sciences, de la littérature, etc., trad. de l'ital., par ORTOLANI, tome 1er. *Par.*, 1805, in-8.

Ouvrage savant et assez estimé. On n'a publié que le premier volume de la traduction. L'original a pour titre: *Dell' origine, de' progresso, e delli stato attuale d'ogni letteratura*. Parma, Bodoni, 1783-1797, 7 vol. in-4.

ANDREU DE BILISTEIN (Ch.-L.), de Nancy.

—Essai sur la navigation lorraine. 1764, in-8.

—Essai sur la ville de Nancy. 1762, in-12.

—Essai sur les duchés de Lorraine et de Bar. *Amsterdam*, 1764, in-12, 1 fr. 50 c.

— Institution militaire de la France, ou le Végèce franç. *Amsterd.*, 1762, 2 vol. in-8.

ANDREWS (Miss El.).

— Beautés de Sturm, trad. de l'angl. *Par.*, *G. Dufour*, 1819, in-12, 3 fr.

ANDREZEL (l'abbé Barth.-Phil. d'), né à Salins, en 1757.

—* Excerpta è scriptoribus græcis, ad usum studiosæ juventutis in rhetoricâ et in secundâ audientis accommodata, necnon Argumentis et Annotationibus recenter illustrata offerebat favente supremo studiorum senatu, etc. Editio tertia. *Parisiis*, *Brunot-Labbe*, 1825, in-12, 4 fr. 50 c.

La première édition est de 1814. Le même libraire a sous presse la traduction de ces extraits, par M. l'abbé Andrezel.

— Histoire des deux derniers rois de la maison de Stuart, trad. de l'angl. Voy. FOX.

Il a travaillé avant 1809 au Mémorial des Pasteurs, et en 1815, au Journal général de France.

ANDREZEL (le marq.), oncle du précédent.

—*Essais politiques. *Amsterd.*, *Arkstée*, 1756, 2 vol. in-12.

ANDRIA.

—Observations générales sur la théorie de la vie, trad. de l'ital, p. PITTARO. *Par.*, 1805, in-8.

ANDRIEU.

— Avis (nouv.) à la Société, intéressant les citoyens de tous les ordres, sur trois mille guérisons opérées en dernier lieu à Paris, avec la Poudre médicamenteuse du chevalier de Godernaux, dont la découverte et les premiers succès remontent à près de soixante ans avant ses épreuves et son adoption solennelle en Angleterre et en France, par ordre exprès des Souverains, etc. *Orléans*, *de l'imp. de P. Couret de Villeneuve*, 1784, in-4, de 17 pages.

— Avis aux citoyens, sur les causes, les caractères et les vrais remèdes de l'Aveuglement, de la Surdité, et des principaux accidents vénériens. 1780, in-8.

— Avis conservateur du citoyen, sur les causes des maladies violentes et de mort imprévue, qui ravagent soudain les hommes de tous les rangs. 1786, in-8, 1 fr. 50 c.

— Avis patriotique sur le vrai traitement de la maladie anti-sociale (*Syphilis*), et sur une manière aussi heureuse que simple d'inoculer la petite vérole à tout âge. *Amsterd.*, *et se distribue à Paris*, *chez l'Auteur*, 1780, in-8, de 38 pages.

— Compte rendu au public sur des moyens nouveaux de guérir les maladies vénériennes, etc., augm. d'un agenda anti-syphilitique, 1786, in-8.

— Moyens (nouv.) pour guérir la maladie anti-sociale, sans le secours des applications caustiques ni des instrum. tranch. 1782, in-8.

ANDRIEUX, prof. de rhétorique.

— Rhétorique française, extraite des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1825, in-8, 7 fr.

ANDRIEUX (F.-G.-J.-S.), membre de l'Institut, né à Strasbourg, le 6 mai 1757.

—Anaximandre, ou le Sacrifice aux Grâces, com. en 1 acte et en vers, suivie de changem. pour la tragédie de Nicomède de P. Corneille. *Paris*, *Barba*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

— Comédienne (la), com. en 3 actes et en vers. *Paris*, *Barba*, 1816, in-8, 2 fr.

Cette pièce n'a eu que quelques représentations; l'autorité ayant fait défendre de la jouer.

— Contes et Opuscules en vers et en prose, suivis de poésies fugitives. *Par.*, 1800, in-8, 2 f.

— Cours de grammaire et belles-lettres (à l'usage de l'École polytechnique). *Par.*, 1807, et ann. suiv., 2 parties in-4.

— Deux (les) Sentinelles, com. en 1 acte, mêlée d'ariettes. *Paris*, 1791, in-8.

— Discours en vers sur la perfectibilité de l'homme, récité à la séance publique de l'Académie française, tenue pour la réception de MM. Droz et Casimir Delavigne, le 7 juill. 1825. *Par.*, *F. Didot*, 1825, in-8, 1 f. 25 c.

— *Enfance de J.-J. Rousseau, com. en 1 acte, mêlée d'ariettes. *Paris*, *Maradan*, 1794, in-8, 1 fr. 25 c.

— Étourdis (les), ou le Mort supposé, com.

en 3 actes, et en vers. *Paris*, *Bailly*, 1788, in-8. — Nouv. édit. *Paris*, *Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est anonyme.

—Examen de la seconde édition du Théâtre des Grecs du P. Brumoy, publié par M. Raoul-Rochette, ou Observations sur la tragédie grecque et la tragédie franç. *Par.*, 1824, in-8.

Extrait de la *Revue Encyclopédique*.

— Helvétius, ou la Vengeance d'un sage, com. en 1 acte et en vers. *Paris*, *Barba*, 1802, in-8, 1 f. 50 c.

—Louis IX en Egypte, opér. en 3 actes. *Par.*, 1790, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Guillard.

— Molière avec ses amis, ou la Soirée d'Auteuil, com. en 1 acte et en vers. *Par.*, *Huet* (*G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

— Suite (la) du Menteur, com. de Corneille retouchée et réduite en 4 act. *Paris.*, *Barba*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

— Trésor (le), com. en 5 actes et en vers. *Par.*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

— Vieux (le) fat, com. en 3 actes et en vers. *Paris*, *Barba*. 1810, in-8, 1 fr. 50 c

— Ses Œuvres. *Paris*, *Nepveu* (* *A. André*), 1818-23, 4 vol. in-8, ornés de figures, 26 fr.; papier carré vél., fig. avant la lettre, 52 fr.— Les mêmes. *Par.*, *le même*, 1823. 6 vol. in-18, ornés de figures, 15 fr.; papier vél., figures avant la lettre, 30 fr.

Ce recueil contient : Tome I. Anaximandre ; les Étourdis ; la suite du Menteur ; Molière avec ses Amis. — Tome II. Le Trésor ; le Vieux Fat ; la Comédienne ; quelques scènes, impromptu ; Discours pour les funérailles de Collin-d'Harleville ; Prologue des Deux Frères (de Collin d'Harleville). — Tome III. La Jeune Créole, comédie en cinq actes, imitée de l'anglais de R. Cumberland (inéd.); Contes, Anecdotes et Fables en vers ; Poésies fugitives ; Changements proposés pour Polyeucte et Nicomède, tragédies de Corneille ; Mélanges en prose. — Tome IV. Notice sur la vie et les ouvrages de Collin d'Harleville ; Dissertation sur le Prométhée enchaîné d'Eschyle ; Dialogue entre Archimède et Cicéron ; Dissertation sur les langues; Traduction de la Préface du Dictionnaire de la langue anglaise, de S. Johnson ; le Manteau, ou le Rêve supposé, comédie en deux actes et en vers (inédite); Léonore, drame héroïque en cinq actes et en vers (inédit); Notices historiques sur Louis XII, Guill. Budée et Henri IV. Ces trois notices ont été imprimées d'abord dans la Galerie Française.

On a aussi publié une Analyse du Cours de Littérature du même. Voyez ce titre.

Andrieux (Math.).

—Eloge de Blaise Pascal, discours présenté à l'académie des jeux floraux en 1813. *Toulouse*, *Douladoure*, 1813, in-8.

Androl (le P. Ant.), célestin.

—* Génies (les) assistants et les Gnomes irréconciliables, ou Suite au comte de Cabalis (de l'abbé de Villars). *Amsterdam*, 1715. *La Haye*, 1718, in-8.

Réimprimé avec le *Comte de Cabalis*, en 1732, 2 vol. in-12.

Andry (l'abbé).

—* Consolation (la) intérieure, ou le livre de l'Imitation de J.-C., selon son original, (c'est-à-dire, écrite en nouveau style d'après l'*internelle consolation*). *Paris*, *Robustel*, 1729, in-12.

La première édition parut en 1690. *Barb.*

Andry (Ch.-L.-Fr.), doct. en médecine et chirurgien, né à Paris.

— Combien la chirurgie doit aux travaux des médecins : discours prononcé aux écoles de médecine pour l'ouverture solennelle des écoles de chirurgie. 1773, in-12.

— Ergo cancer ulceratus cicutam eludit. 1763.

— Lorsqu'une partie est attaquée de la gangrène, faut-il couper dans la partie morte? 1764.

—Manuel du jardinier, traduit de l'ital. Voyez Mandirola.

— * Matière médicale, extr. des meilleurs auteurs et des Leçons de M. Ferrein. *Paris*, *Debure*, 1770, 3 vol. in-12.

— Observations et recherches sur l'usage de l'aimant en médecine. 1783, in-8.

Avec M. Thouret.

— Recherches sur la rage, nouv. édition. 1781, in-8.

La première édition est de 1779.

— Recherches sur la mélancolie. 1786, in-4.

Ch.-L.-Fr. Andry a été l'éditeur des Observations sur les maladies vénériennes, de Sanchez.

Andry (l'abbé Cl.), frère de A. et de Nic. Andry, ecclésiastique, mort à Lyon, le 15 juillet 1718.

— Hérésie (l') des protestants, et la vérité de l'église catholique, mises en évidence, 1714, 2 vol. — Suite audit ouvrage. 1716, 2 vol., en tout 4 vol. in-12.

Pictet de Genève ayant répondu à l'abbé Andry, par une réfutation de ses principes, celui-ci jugea à propos de donner une suite à son livre.

— * Lettre instructive d'un catholique à un protestant de la ville de Lyon, sur le nom de l'église romaine donné à l'église catholique. *Lyon*, 1707, in-12.

— Religion (la) prétendue réformée, dévoilée dans plusieurs entretiens d'un catholique avec un protestant. *Lyon*, 1706, in-12.

Andry (G.), pseudonyme. Voy. Guillon (l'abbé).

Andry (Nic.), surnommé Bois-Regard, né à Lyon, en 1658, mort le 13 mai 1742.

— * Catalogue des livres de feu M. Ant. Nuguès-Ribeiro-Sanchez, médecin; avec un précis historique sur sa vie. *Paris*, *Debure*, 1783, in-8.

— Cléon et Eudoxe, touchant la prééminence de la médecine sur la chirurgie. *Par.*, *Gissey*, 1738-1739, in-12.

— Eclaircissement sur le livre de la Génération des vers dans le corps de l'homme, etc. *Paris*, 1704, in-12.

— Examen de différents points d'anatomie, de chirurgie, de physique et de médecine. *Paris*, 1723, in-8.

— Génération (de là) des vers dans le corps de l'homme, de la Nature et des Espèces de cette Maladie. *Paris*, 1741, 2 vol. in-12, avec figures.

Un Italien, Ant. Valisneri, a fait imprimer une *Lettre critique à l'auteur du livre de la Génération des vers dans le corps de l'homme*, qui a été traduite en français par Vergès. *Paris*, 1727, in-12.

— * Orthopédie, ou l'Art de prévenir et de corriger, dans les enfants, les difformités du corps. *Paris*, 1741, 2 vol. in-12, fig.; et *Bruxelles*, 1743, 2 vol. in-12, fig.

— * Réflexions sur l'usage présent de la langue française. *Amsterdam*, 1715.

La première édition a été publiée en 1689.

— * Régime (le) du carême considéré par rapport à la nature du corps et des aliments (ou réponse au Traité des dispenses du carême, de PHILIPPE HECQUET). *Paris*, *Coignard*, 1710, in-12.

— Remarques de chimie touchant la préparation de certains remèdes. *Paris*, 1735, in-12.

— Remarques de médecine sur différents sujets, principalement sur ce qui regarde la saignée et la purgation. *Paris*, 1710, in-12.

— * Thé (le) de l'Europe, ou les propriétés de la Véronique, tirées des observations de M. Francus, médecin allemand et de celles de plusieurs médecins français. *Paris*, 1704; *Reims*, 1746, 1747, in-12.

— Traité des aliments du carême. *Paris*, 1713, 2 vol. in-12.

Il y a une édition plus récente à laquelle on a ajoute le Régime du Carême. En tout 3 vol. in-12.

— Traité sur la peste, publié par DIONIS. *Paris*, in-12.

ANEL (Dom.).

— Art (l') de sucer les plaies sans se servir de la bouche d'un homme. *Amst.*, 1707, pet. in-12, avec fig.

ANET (P.).

— Examen critique de la vie et des ouvrages de saint Paul (traduit de l'angl. par le bar. D'HOLBACH); avec une dissertation sur saint Pierre, par BOULANGER. *Londres* (*Amsterd.*, *MM. Rey*), 1770, in-8.

ANFRAY.

— Manuel des sapeurs-pompiers. *Paris*, *Setier*, 1816, in-8, 2 fr. 25 c.

ANFREVILLE (l'abbé d').

— * Apologie du cardinal de Bouillon. *Cologne* (*Amsterdam*), 1706, in-18.

Cet ouvrage a aussi été attribué à M. l'abbé de Choisy.

ANFRYE.

— Description d'un petit fourneau à coupelle. *Par.*, *Magimel*, 1813, in-8, 1 f. 50.

Avec M. Darcet.

ANGAR (D.).

— Traité complet sur le sucre européen de betterave, trad. de l'allem. Voyez ACHARD (FR.-CH.).

ANGE DE LA PASSION (le P.).

— * Disciple pacifique de saint Augustin, sur la liberté, la grâce, etc. *Par.*, 1715, in-4.

— * Lettres sur la dernière édition du Dictionnaire historique de Moreri, donnée en 1707. *Toulouse*, 1707, in-12.

ANGE DE SAINTE-ROSALIE (le P.), (Fr. VAFFARD), né à Blois, en 1655, mort à Paris, en 1726.

— Etat de la France, revu et augm. par les Bénédictins de Saint-Maur, 1749, 6 vol. in-12.

— Histoire de la maison de France, etc. Voyez ANSELME DE SAINTE-MARIE.

ANGELINI (Augustin-Rose).

— * Appel philosophique et politique aux nations éclairées, par A.-R.-A. *Famagouste* (*Genève*), 1797, in-8.

ANGELONI (Lgi.).

— Italia (dell'), uscente il settembre di 1818, ragionamenti IV. *Parigi*, *l'autore*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr.

ANGENOT (Th.).

— Grammaire élémentaire de la langue française. *Verviers*, *Charles*, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.

ANGERVILLE.

— Mémoires pour servir à l'histoire. Voyez ROCHON.

ANGILBERT, surnommé Homère.

— Histoire des premières expéditions de Charlemagne, pendant sa jeunesse et son règne; (rédigée par DUFRESNE DE FRANCHEVILLE). *Amsterd.*, 1741, in-8.

ANGLADE-DELCROS (J.-G.-T.).

— Étude (nouv.) de l'homme, ou de l'État sauvage, considéré comme le dernier degré de dégénération de l'espèce humaine, avec un aperçu des principales causes de cette dégénération, et des moyens de s'en garantir. 2e édit. augm. de plus de moitié. *Par.*, *l'Auteur*, *Dondey-Dupré*, 1820, 2 vol. in-8, 10 fr.

ANGLAS DE PRAVIEL (d').

— Relation nouvelle et impartiale du naufrage de la frégate *la Méduse*, et des événements qui ont eu lieu dans le désert de Zaarha et au cap de Daccard. *Nîmes et Paris*, *Lenormant*, 1818, in-8.

Pour une première relation, voyez CORRÉARD.

ANGLEMONT (Ed. d').

— Odes. *Paris*, *J.-C. Blosse*, 1825, in-18.

ANGLÈS.

— Perfection de la teinture noire sur la soie. *La Haye et Paris*, 1779, in-8.

ANGLESI (le baron d').

— * Conseils d'un militaire à son fils, par

M. le baron D'A***, colonel d'infanterie. *Paris, Dupuis*, 1781, in-12.

ANGLIVEL DE LABEAUMELLE. Voyez LABEAUMELLE (ANGL. DE).

ANGOULÊME (S. A. R. Mme la duch. d').
— * Mémoires particuliers, formant, avec l'ouvrage de M. Hue et le Journal de Cléry, une histoire complète de la captivité de la famille royale à la tour du Temple. (Mis en ordre et publ. par M. AUDOT, libr.) *Par.*, 21 janv. 1817, in-8.—Seconde édition sous le titre: Relation des événements arrivés au Temple, depuis le 13 août 1792, jusqu'à la mort du dauphin Louis XVII. *Par.*, *Audot*, 1823, in-8.

La seule différence qui existe entre ces deux éditions, c'est que l'auteur parle à la troisième personne dans la première, et à la première dans la seconde.

Ouvrage réimprimé dans un vol. de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française.

ANGUY DE LA MENAYE.
— Formation de l'infanterie française, plan combiné d'après le génie de la nation. *Paris*, 1789, *in-8*.

ANIBERT (L.-M.), né à Trinquetaille-lez-Arles, le 12 octobre 1742, mort le 15 mars 1782.
—Mémoires historiques et critiques sur l'ancienne république d'Arles, pour servir à l'histoire générale de Provence. *Yverdun*, 1779, 3 vol. in-12, 9 fr.
— Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, suivi d'observations sur la formation des marais voisins de cette ville, et sur un passage de l'histoire d'Ammien Marcellin. 1782, in-12.

Il a laissé en manuscrit deux pièces de théâtre, et de nouveaux Mémoires sur l'histoire d'Arles, dont le premier vol. était terminé. *Biogr. Univ.*

ANICH (P.).
— Atlas du Tyrol (en 1774), 21 feuilles.

Avec Heuber.

ANIEL.
—Apollon et Clitie, ou l'Amour protecteur, ballet en deux actes. *Bordeaux*, *Coudert*, 1819, in-8.

ANNE (Théod.), auteur dramatique.
— Alfred, ou la Bonne Tête. Voyez D'ARTOIS (ACH.).
— Blanche et Isolier, vaudeville en un acte. *Paris*, *Quoy*, *Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.
— Châtelaines (les) etc.. Voyez DARTOIS (ACH.).
— Coq (le) de Village, vaudeville en 1 acte. *Paris*, 1823, in-8, 1 f. 50 c.

Avec MM. Décourt et Hubert.

— Deux (les) Officiers. Voyez DARTOIS.
— Exilé (l'), vaudeville. Voyez DARTOIS.
— Rue (la) du Carrousel, ou le Musée en boutique, vaud. *Par.*, *Quoy*, *Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

ANNÉE (Ant.), auteur dramatique.

Il a eu part aux vaudevilles suivants : Arlequin décorateur, voy. GERSIN; le Carrosse espagnol, voy. JOUY, Gilles, ventriloque, voy. GERSIN; le Menuet d'Été; Ne pas croire ce qu'on voit, voy. GERSIN; la Petite Maison; le Premier Homme; Racine et Cavois; Solar, ou l'innocence reconnue; le Tableau en litige, avec Gersin; Thomas Muller; les Travestissements; un Tour de Soubrette; une Heure de Caprice. voy. GERSIN, une Nuit d'Été.

Il a concouru, par des articles de littérature, à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, et notamment à la Revue Encyclopédique; à l'époque où le fameux critique Geoffroy jettait la consternation dans les coulisses, M. Année, dit la Biographie des Contemporains, recueillit ses divers jugements, les opposa les uns aux autres, et en composa un ouvrage que l'on a attribué à M. Pigault-Lebrun.

ANOT (Cyp.).
— Discours sur ce sujet : *Démontrer que les intérêts des Français de toutes les classes sont attachés au maintien de la Charte constitutionnelle. Châlons*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.
— Elégies rhémoises, suivies de fragments dramatiques et d'un essai sur les nouvelles théories littéraires. *Par.*, *Amyot*, 1825, in-8, 4 fr.

ANOT (P.-N.), né à St.-Germain-Mont, en 1762, mort à Reims, le 21 octobre 1823.
— Annales du Monde, ou Tableaux chronologiques qui représentent la naissance, les progrès, les réunions, révolutions et démembrements des empires, jusqu'à 1816. *Par.*, 1816, in-folio, 12 fr.

Cet ouvrage est la réimpression du Guide de l'histoire, avec des augmentations considérables.

— Deux (les) voyageurs, ou Lettres sur la Belgique, la Hollande, l'Allemagne, la Pologne, la Prusse, l'Italie, la Sicile et Malte, écrites selon l'ordre des tems. *Paris*, *Blanchon*, 1803, 2 vol. in-12, 4 f.

Avec F. Malfilâtre.

— Discours prononcés dans les assemblées de l'association de la Providence (première division des hommes), établie à Reims. *Reims*, *Delaunois*, 1823, 2 parties in-12.
— Guide (le) de l'histoire, ou Annales du monde, depuis la dispersion des hommes jusqu'en 1801. *Paris*, 1801, gr. in-fol., 3 fr.

Deuxième édition revue, corrigée et considérablement augmentée, sous le titre : Annales du Monde. Voy. ci-des.

—Oraison funèbre de Louis XVI. 1814, in-8.
—Tableau de l'histoire universelle, ouvrage qui sert de texte et de développement aux Ann. du monde, ou tableaux chronologiques. *Paris*, *Egron*, 1817-22, 6 vol. in-12, 18 fr.

On peut se procurer séparément les deux premiers vol. contenant l'*Histoire ancienne*, 6 fr., et les quatre derniers contenant l'*Histoire moderne*, 12 fr.

Regnier, impr. et lib. à Reims, a sous presse une Collection de Sermons choisis du même auteur, que, selon l'Annuaire du département de la Marne, pour 1824, M. Anot avait fait imprimer séparément de 1821 à 1823.

ANQUETIL (Ls-P.), historiographe de France, membre de l'Institut, né à Paris, le 21 janvier 1723, mort le 6 novemb. 1808.
— Almanach de Reims, 1754, in-24.
—Esprit (l') de la ligue, ou Histoire politique des troubles de la France pendant les XVIe et XVIIe siècles. *Paris*, 1767, 1771, 1783, 1793,

3 vol. in-12; *Paris, Janet et Cotelle*, 1818, 2 vol. in-8, papier fin d'Auvergne, 11 fr., et sur papier vél. ou coquille, 22 fr.; *Paris, Delongchamps*, 1823, 4 vol. in-18, 10 fr.

La première édition, de 1767, est anonyme.
L'abbé de Saint-Léger a fourni à l'auteur une grande partie de la notice raisonnée des ouvrages, insérée en tête du premier volume. *Barb.*

—Fastes juifs, romains et français, ou Éléments d'histoire à l'usage de la jeunesse. *Par.*, 1792, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Histoire civile et politique de la ville de Reims (jusqu'en 1657). 1756, 2 vol. in-12.
— Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la fin de la monarchie. *Paris*, 1805, et ann. suiv., 14 vol. in-12; *Mame, Lenormant*, 1813, 15 vol. in-12; *Coste*, 1817, 10 vol. in-12 (édit. stéréot.). *Par., Ledentu*, 1817, 12 vol. in-12, 36 fr., ou 1821 et 1825, 12 vol. in-8, 50 fr.; *Lecointe et Durey*, 1820 ou 1822, 15 vol. in-18, 30 fr.
— Le même ouvrage, jusqu'à la mort de Louis XVI, continué jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815, par M. Gallais, nouv. édit. comprenant les tables synchroniques de M. de V***, et terminée par une table générale des matières. *Par., Janet et Cotelle*, 1817, 13 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 68 f.; avec 96 portraits gravés sous la direction de M. Landon, 86 fr.; pap. vél. ou coquille à l'exception des tables synchroniques qui sont en pap. fin. sat., 130 fr.; avec les 96 port., 150 fr.

Pour une autre continuation de cet ouvr., voy. Lemaire.
On peut ajouter aux portraits de cette édition, une Collection de 42 vignettes et fleurons pour l'Histoire de France, composée et gravée par Cochin. *Par., Guillaume et comp.*, 181., in-8, 5 fr.

— Le même ouvrage abrégé. Voyez Caillot (Antoine).
— Intrigue du cabinet sous Henri IV et sous Louis VIII, terminée par la Fronde. *Paris*, 1780, 4 vol. in-12, 12 fr. — Nouv. édit. rev. et corr. *Paris, Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 11 fr., et sur pap. vél. ou coquille, 22 fr.
— Louis XIV, sa cour et le régent. *Paris*, 1789, 4 vol. in-12.—Nouv. édit., *Paris*, 1795. 5 vol. in-12.— Nouv. édit., rev. et corrigée; *Paris, Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in-8, 11 fr., et sur pap. vélin ou coquille, 22 fr.
— Motifs des guerres et des traités de paix de la France pendant les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. *Paris, Lesguillez frères, Desenne*, 1797, in-8, 3 fr. 50 c.
—Précis de l'Histoire universelle. *Par.*, 1797, 9 vol. in-12.—IIe édit. *Par.*, 1801, 12 vol. in-12. — IIIe édit., entièrement rev. (c'est-à-dire, châtiée, par M. Jondot). *Par.*, 1807, 1811, 12 vol. in-12; nouv. édit., rev. et corrigée. *Paris, Janet et Cotelle*, 1818, 8 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 48 fr.; pap. vél. sat. ou coquille (dont il n'a été tiré que six exemplaires), 96 fr.; *Paris*, 1818, 12 vol. in-12, 25 fr.; *Paris, Vve Dabo*, 1821, 12 vol. in-18, 25 fr. *Par., Tenré*, 1824, 12 vol. in-12.
— Vie du maréchal de Villars, écrite par lui-même, suivie du journal de la cour de 1724 à 1735. *Paris*, 1784, 4 vol. in-12, 12 f.
— Œuvres (ses), 1792, 15 vol. in-12.

Les ouvrages d'Anquetil, publiés chez MM. Janet et Cotelle, sont tous uniformes, et peuvent former collection : ils sont sortis des presses de P. Didot, et imprimés sur beau papier
Anquetil est encore auteur d'une *Notice sur la vie d'Anquetil-Duperron.*

Anquetil-Duperron (Abr.-Hyac), orientaliste, membre de l'Académie des belles-lettres et de l'Institut, né à Paris, le 7 déc. 1731, mort dans la même ville, le 7 janvier 1805.
— Dignité (la) du commerce et de l'état du commerçant. *Paris*, 1789, in-8.
— Inde (l') en rapport avec l'Europe, ouvrage divisé en deux parties : la première sur les intérêts politiques de l'Inde, la seconde sur le commerce de cette contrée, 2e édit. *Hambourg*, 1798, 2 vol. in-8.
— Législation orientale, ou le Despotisme considéré dans les trois états : la Turquie, la Perse et l'Indoustan. *Amst.*, 1778, in-4.
— Oupnek hat (i. e. secretum tegendum) opus ipsa in India rarissimum, cont. antiquam et arcanam, seu theologicam et philosophicam doctrinam e quatuor sacris indorum libris, Rak Beid, Djedjr Beid, Sam Beid, Athrban Beid, excerptam; è persico idiomate, samskreticis vocabulis intermixto, in latinum conversum, dissert. et annot. difficiliora explanantibus illustratum. *Argent. et Parisiis*, 1802-1804, 2 vol. in-4, 36 fr.
— Recherches historiques et géographiques sur l'Inde, avec une lettre sur son antiquité *Berlin et Paris, Vve Tilliard et fils*, 1786, 2 tomes en 1 vol. in-4.

Ce vol. est le second de la *Description de l'Inde*, de Thieffenthaler, publié par Bernouilly, auquel on a mis un frontispice particulier.

—Zend Avesta, ouvrage de Zoroastre. Voy. Zoroastre.

Anquetin (A.).
— Cours théorique et pratique d'arithmétique méthodique, etc. 1801, in-4.
— Tableau général des comptes que l'on forme dans les livres tenus en parties doubles. 1803, gr. in-folio, 4 fr.

Anrès.
— Idylles de Gessner (trad. de l'allemand). Voyez Gessner.

Ansart (dom And.-Jos), bénédictin, né dans l'Artois en 1723, mort vers 1790.
—*Dialogues sur l'utilité des moines rentés. *Par., Desventes de la Doué*, 1768, in-12.
— Éloge de Charles V, trad. du latin. Voy. Masénius.
— Esprit de saint Vincent de Paul, ou Modèle de conduite proposé à tous les ecclésiastiques, 1780, in-12; nouv. édit. *Lyon*, 1817, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Exposition sur le Cantique des Cantiques de Salomon. 1770, in-12.
— Histoire de saint Maur, abbé de Glanfeuil. 1771, in-12.
— Histoire de saint Fiacre. 1782, in-12.
— Histoire de sainte Reine d'Alise et de l'abbaye de Flavigny. 1783, in-12.

Ansart.
—* Manuel des supérieurs et réguliers, où l'Art de guérir les maladies de l'âme, ouvrage utile à tous les fidèles dans toutes les conditions, par M. A. P. T. L. O. D. M. *Par.*, *Nyon, l'aîné*, 1776, in-12.

Ansart (Fx.).
— Petit abrégé de géographie, renfermant la première partie de l'ouvrage intitulé : *Précis de géographie ancienne et moderne*. *Par.*, *Maire-Nyon*, 1824, in-18, 1 fr. 50 c.
— Précis de géographie ancienne comparée ; IIIe édit. *Par.*, *Maire-Nyon*, 1824, in-18, 1 fr. 50 c.

Ansart (L.-Jos.-Aug.), prêtre, né à Aubigny, diocèse d'Arras, le 21 mai 1748.
— Bibliothèque littéraire du Maine, ou Traité historique et critique des auteurs de cette province. *Châlons-sur-Marne*, 1784, in-8.

Ce n'est qu'un premier vol. Cet ouvrage, dont les recherches ont été faites avec une grande exactitude, devait en former huit. Les rédacteurs de la Biogr. Univ. ont confondu l'auteur de la Bibliothèque Littéraire du Maine avec A.-J. Ansart.

— Vie de Grégoire Cortès, bénédictin, évêque d'Urbain et cardinal. 1786, in-12.

Ces deux ouvrages ne sont pas de A.-J. Ansart, comme on l'a dit quelquefois par erreur.

Ansault du Vivier.
— * Observation d'un citoyen habitant de Paris, et membre de l'assemblée du district des filles de Saint-Thomas du 21 avril 1789. In-8.

Anseaume, auteur dramatique, né à Paris, mort en la même ville, en juillet 1784.
— Amants (les) trompés, opéra-comique en un acte, mêlé d'ariettes, *Paris*, *Duchesne*, 1756, in-8, 1 fr.

Avec Marcouville.

— Arlequin Marchand de Proverbes, compliment de clôture de la comédie italienne, 1771, in-8
— Bertholde à la ville, opéra-comique mêlé d'ariettes, parmi lesquelles sont le menuet d'*Exaudet*, avec toutes ses parties, et la belle ariette de la *Polenta*, gravé par M. Leclair. *Paris*, *Lachevardière*, 1759, in-4 ; *Paris*, *Duchesne*, 1766, in-8, 1 f.

Marcouville a dû avoir part à cette pièce.

— Cendrillon, opéra-comiq. *Paris*, 1759, in-8.
— Chinois (le) poli en France, parodie en 1 acte. *Paris*, 1754, in-8.
— Clochette (la), opéra-comique en 1 acte. *Paris*, *Duchesne*, 1766, in-8, 1 fr. 20 c.
— Compliment de clôture. *Par.*, 1764, in-8.
— Coquette (la) de Village, comédie-vaudeville en 2 actes. *Paris*, 1770, in-8.
— Dépit (le) généreux, en 2 actes. *Paris*, 1761, in-8.

Avec Quétant.

— Deux (les) Chasseurs et la Laitière, opéra-comique en 1 acte. *Paris*, *Marchant*, 1763, in-8.
— Docteur (le) Sangrado, opéra-comique en 1 acte. *Paris*, *Duchesne*, 1758, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec un anonyme.

— Ecole (l') de la jeunesse, ou le Barnevelt français, opéra-comique en 1 acte. *Paris*, *Duchesne*, 1765, in-8, 1 fr. 20 c.
— Épreuves (les) de l'Amour. *Par.*, 1759, in-8.
— Fausse (la) Aventurière, opéra-comique en 2 actes, mêlé d'ariettes. *Paris*, *Duchesne*, 1757, in-8 ; 1 fr.

Avec Marcouville.

— Isle (l') des Fous, comédie-vaudeville, en 2 actes. *Paris*, 1760 ; *Besançon*, 1764.

Avec un anonyme.

— Ivrogne (l') corrigé, opéra-comique, en 1 acte. *Paris*, *Duchesne*, 1759, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec un anonyme.

— Maître (le) d'École . . . .

Avec Marcouville.

— Mazet, opéra-comique en 1 acte. *Paris*, *Hérissant*, 1761, in-8, 1 fr. 20 c.
— Médecin (le) de l'Amour, opéra-comiq. en 1 acte. *Paris*, 1758, in-8.
— Milicien (le), opéra-comique, en 1 acte. *Paris*, 1763, in-8.
— Monde (le) renversé, opéra-comique de Lesage et Dorneval, mis en vaudeville. *Paris*, *Duchesne*, in-8, 1 fr. 20 c.
— Nouvelle (la) troupe. *Paris*, 1760, in-8.
— Peintre (le) amoureux de son modèle, opéra-comique en 2 actes. *Paris*, *Duchesne*, 1757, in-8, 1 fr. 20 c.
— Premier (le) Navigateur, past.

Pièce publiée à tort sous le nom d'Anseaume. Voyez Fenouillot de Falbaire.

— Procès (le) des ariettes et des vaudevilles, pièce en 1 acte. *La Haye*, 1761.

Avec Favart.

— Rendez-vous (le) bien employé, parodie-vaudev. en 1 acte et en vers. *Paris*, 1774, in-8.
— Ressource (la) comique, ou la Pièce à deux acteurs, comédie-vaudev. *Paris*, *Duchesne*, 1772, in-8, 1 fr. 20 c.
— Retour (le) de tendresse, intermède en 1 acte. *Paris*, *Duchesne*, 1774, in-8, 1 f. 20 c.
— Semire et Mélinde, comédie en 2 actes. *Paris*, 1773, in-8.
— Soldat (le) magicien . . . .
— Tableau (le) parlant, comédie en 1 acte

et en vers mêlée d'ariettes, nouv. édit. *Par.*, *Vente*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est de 1769.

—Vengeance (la) de Melpomène, prologue. 1753, in-12.

—Théâtre (son), contenant : (le Monde renversé ; le Chinois poli en France ; les Amants trompés ; Bertholde à la ville ; le Peintre amoureux ; la Fausse Aventurière ; le Docteur Sangrado ; le Médecin de l'Amour ; Cendrillon ; l'Ivrogne corrigé ; le Soldat magicien ; l'Isle des Fous ; Mazet ; le Milicien, les deux Chasseurs, et l'École de la jeunesse.) 1766, 3 vol. in-8.

Ces pièces, qui ont été imprimées séparément, ont été réunies avec des frontispices de théâtre.

ANSELIN (N.-J.-B.).

— Expériences sur la main-d'œuvre de différents travaux dépendants du service des ingénieurs des ponts et chaussées et des ingénieurs des bâtiments civils. *Boulogne et Par.* (* *Bachelier*), 1810, in-4 avec pl., 10 fr.

ANSELME (Ant.), prédicateur français, né à l'Isle-Jourdan, dans l'Artois, le 13 janvier, 1652, mort à Saint-Sever, le 8 août 1737.

— Panégyriques des Saints et Oraisons funèbres. *Paris*, 1718, 3 vol. in-8.

— Sermons pour l'Avent et le Carême, et sur divers sujets. *Paris*, 1731, 4 vol. in-8, et 6 vol. in-12.

On a encore d'Ant. Anselme des *Odes* imprimées dans le Recueil de l'Académie des Jeux Floraux, de Toulouse, et des *Dissertations* dans les Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Biog. Univ.*

ANSELME DE SAINTE-MARIE (P. de Guibours, P.).

— Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des Pairs, etc. (continuée par HON. CAILLE, sieur DU FOURNY, augm. et publ. par les PP. ANGE DE SAINTE-ROSALIE et de SIMPLICIEN). *Par.*, 1726, 1733, 9 vol. in-folio.

La première édition de cet ouvrage, qui parut en 1674, n'avait que 2 vol. in-4.

ANSIAUX (H.) fils.

— Clinique chirurgicale, ou Recueil de mémoires et observations de chirurgie pratique. *Liège et Paris*, *J. Desoer*, 1816, in-8, 5 fr.

—Dissertation sur l'opération césarienne et de la symphyse des pubis, 2e édit. *Paris*, *Gabon*, 1812, br. in-8, 75 c.

ANSKER. Voyez ANSQUER.

ANSON (Geo.), grand-amiral anglais du XVIIIe siècle.

— Voyage autour du monde, fait dans les années 1740 et 1744 (rédigé par Benj et Robins), publié par Rich. Walter ; trad. de l'anglais (par ELIE DE JONCOURT). *Amsterdam*, 1749-1751, in-4. — Le même (édit. revue, par l'abbé de GUA DE MALVES). *Paris*, *Quillau*, 1750, in-4, et 4 vol. in-12.

Pour une suite à ce Voyage, voy. *Voyage à la mer du Sud*, etc.

ANSON (P.-H.), né à Paris, le 18 juin 1744, mort le 20 novembre 1810.

— Deux (les) Seigneurs, ou l'Alchymiste ; com. en 2 actes et en vers, par MM. A*** et H***. *Londres et Par.*, *Onfroy*, 1783, in-8.

Avec Hérissant

— Lettres de Milady Montagu, trad. de l'anglais. Voyez MONTAGUE.

— Odes d'Anacréon, trad. du grec. Voyez ANACRÉON.

P. Hub. Anson a fourni quelques pièces dans le Journal Encyclopédique et dans les Nouvelles Recherches sur la France, des Discours ou Rapports dans plusieurs Recueils. *Biogr. Univ.*

ANSPACH (Mme la Margrave d'). Voyez CRAVEN (MILADY).

ANSPACH (Isaac-Sal.).

— Cours d'études de la religion chrétienne, composé en forme de discours, prononcés pour la plupart en chaire. Vol. 1 à 7 ; *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1818-20, 7 v. in-8.

On peut se procurer séparément les parties suivantes : 1re partie, *Histoire Sainte*, 5 vol., 25 fr. ; 2e partie, *Doctrine Chrétienne*, 1 vol., 10 fr. ; de la 3e partie, *Morale*, il n'a encore rien paru.

—Réflexions sur les conséquences de l'usage qui s'introduit dans les académies et les universités, de faire l'étude des sciences dans la langue maternelle. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1818, br. in-8, 50 c.

ANSQUER (ou ANSKER) de Londres (T.-I.).

— Lettres sur le Conclave. 1774, in-8.

— * Variétés philosophiques et littéraires. *Londres et Paris*, *Duchesne*, 1762, in-12.

ANSQUER DE PONÇOL (l'abbé).

— * Analyse des traités des Bienfaits et de la Clémence de Sénèque, précédée d'une vie de ce philosophe. *Par.*, *Barbou*, 1776, in-12.

— Code (le) de la raison, ou Principes de morale. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, 5 fr.

ANSSE (d') DE VILLOISON. Voy. D'ANSSE DE VILLOISON.

ANSSELIN.

— Voluptueux (le) hors de combat, etc., trad. en vers français. Voyez ce titre.

ANTELMY (P.-Th.), traducteur, né à Trigance, en Provence, le 14 septembre 1730, mort le 7 janvier 1783.

On lui doit des traductions des ouvrages suivants : Fables de Lessing ; la Messiade de Klopstock ; Traité élémentaire du calcul différentiel, etc. d'Agnesi.

—*Vie de Franç. Piquet, consul de France, ensuite évêque de Cesaryale. *Paris*, *Veuve Mergé*, 1732, in-12.

ANTHEMIUS.

— Fragment d'un ouvrage grec sur les paradoxes de mécanique, rev. et corr. sur quatre

manuscrits, avec une traduction française et les notes, par L. Dupuis de Bugey. 1774, in-8.

Anthing.
— Essai d'une histoire des campagnes du comte A. Souwarow-Rymnikski, feld-maréchal-général. *Gotha*, 1796-99, 3 vol. in-8. avec planches.

Anthoine (Dom.).
— Theses de collocatione et privilegiis creditorum. *Argentorati*, 1761, in-4.

Anthoine (Ant.-Ign.), baron de Saint-Joseph, né à Embrun, le 21 septemb. 1749.
— Essai historique sur le commerce et la navigation de la Mer-Noire. *Par.*, *Agasse*, an XIII (1805), 1820, in-8, 6 fr.
La première édition est anonyme.

Antide Janvier.
— Manuel chronométrique, ou Précis de ce qui concerne le tems, ses divisions, ses mesures. 3me édit. *Par.*, *F. Didot*, 1821, in-12, avec 6 pl., 4 fr.
— Précis des calendriers civil et ecclésiastique. *Par.*, *Pelicier*, *Wagner*, 1824, in-12, 1 fr. 25 c.
— Révolutions (des) des Corps célestes par le mécanisme des rouages. *Par.*, *P. Didot*, 1812, in-4, 10 f.

Antignac (l'abbé).
— * Aujourd'hui y voyez-vous clair ? ou Conversations entre un camusard (disciple de Camus) et un catholique, sur les affaires du tems, 2e édit., revue et augm. *Paris*, *Crapart*, 1792, in-8.
La première édition est de 1791.

Antignac (A.), né à Paris en 1770.
— Cadet-Roussel aux préparatifs de la Fête (le mariage de l'empereur Napoléon). 1820, in-8.
— Chansons et Poésies diverses. 1809, in-18.
Il a fourni beaucoup de pièces dans l'Épicurien et le Caveau moderne, etc.

Antillon (don Isid.).
— Géographie physique et politique de l'Espagne et du Portugal, suivie d'un itinéraire détaillé de ces deux royaumes ; trad. de l'espag. *Paris*, *Ch. Piquet*, 1823, in-8, 5 fr.

Antilly-Bertin (....), auteur dramatique, mort à Saint-Pétersbourg en 1804.
— École (l') de l'adolescence, comédie en 4 actes. *Paris*, *Brunet*, 1776, in-8.
— Vieillesse (la) d'Annette et Lubin, opéra-comique en 1 acte et en prose, mêlé de chants. *Paris*, 1790, in-8.

Antimèle.
— Lettres parisiennes. *Paris*, *G. Mathiot*, 1814, in-12, 2 fr.

Antiné (Maur.-Fr. d').
Il est un des rédacteurs de *l'Art de vérifier les dates*, etc., depuis J.-C.

Antist (le P. Vinc.-Just.), dominicain espagnol.
— Traité de la Conception de la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu, trad. en franç. par le sieur D*** (Ant. Thomas), avec des additions sur le même sujet, extraites de divers auteurs. *Paris*, *Cusson*, 1706, in-12.

Antoine.
— A-propos (l') alsacien, ou Ventre-saint-gris, quel beau jour pour la France ! opéra-vaudev. en 1 acte. *Colmar*, *Decker*, 1821, in-8.
Avec P. Broulard.
— Deux (les) coups de sabre, drame en 3 actes. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 1 fr.
Avec Charles.

Antoine (Ant.), ingénieur.
— Découverte des ruines d'un monument triomphal qui a existé depuis environ 560 ans avant J.-C., dans la très-ancienne cité de *Divis*, aujourd'hui Dijon, 1802, in-8.
— Dissertation critique sur le projet de détruire la digue d'Auxonne. *Amsterdam*, *MM. Rey*, (*Vesoul*), 1780, in-4.
Publié sous le pseudonyme du P. Binosimil..
— Mémoire sur la navigation supérieure de la Saone considérée relativement à la digue des moulins de la ville d'Auxonne. *Dijon*, 1774, in-4.
— Pétition à la Convention sur le parachèvement du canal de Bourgogne. *Par.*, 1791, in-4.
— Projet pour la formation d'un corps d'ouvriers d'état pour les travaux des routes, des canaux et autres constructions. 1802, in-8.
— Quelques-uns des motifs qui ont dû et qui doivent nécessiter le dépouillement du clergé de France. *Dijon*, 1790, in-8.
— * Séries des colonnes. *Dijon*, 1780, in-8.

Antoine (A.), né à Paris, le 14 oct. 1776.
— Animaux (les) célèbres, anecdotes historiques sur des traits d'intelligence, d'adresse, etc. *Par.*, *F. Louis*, 1812, in-12, 2 fr. 50 c. 2e édit. *Par.*, *le même*, 1813, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Beautés (les) de la nature, ou Description des arbres, plantes, etc. *Paris*, *F. Louis*, 1814, in-12, avec 6 figures, 2 fr. 50 c.
— Dictionnaire historique de la jeunesse, ou Notices sur les jeunes gens des deux sexes qui, avant l'âge de 20 ans, ont acquis quelque célébrité, etc. *Par.*, *Babeuf*, in-8, 6 fr.
— Esprit (l') des enfants, 2e édit. *Paris*, *Eymery*, 1821, in-18, avec fig., 1 fr. 25 c.
— Histoire de S.M. Louis XVIII, surnommé le Désiré, depuis sa naissance jusqu'au traité de paix en 1815. *Par.*, *P. Blanchard*, 1816, in-8, 6 fr.
— Jeune (le) âge des Bourbons, ou Anecdotes remarquables de leur enfance, depuis Henri IV jusqu'à nos jours, 2e édit. *Paris*, *Eymery*, 1822, in-18, 1 fr. 50 c.
— Jeunesse (la) de Henri IV, détails historiques des actions de son enfance, de son

éducation, de ses premières armes, etc., etc., etc. *Paris*, *P. Blanchard*, 1824, in-12, avec fig., 2 fr. 50 c.

— Nuits (les) enfantines, ou Histoires instructives et amusantes. *Par.*, *F. Louis*, 1812, in-18, avec fig., 1 fr.

— Petits (les) peureux corrigés; ouvrage destiné à prémunir les enfants de toute idée d'apparitions, de revenants, de fantômes; et à leur inspirer le courage nécessaire dans les événements qui paraissent surnaturels (nouv. édit.). *Paris*, *A. Eymery*, 1823, in-18, avec fig., 1 fr. 50 c.

C'est une troisième édit.; la première, qui est de 1813, a paru sous ce titre : *les Histoires merveilleuses, ou les Petits Peureux corrigés*.

— Soirées (les) de l'adolescence. *Par.*, *Mme Lechard*, 1822, in-18, orn. de 5 fig., 1 f. 50 c.

— Vie du jeune Louis XVII. 3e édit. *Par.*, *Blanchard*, 1824, in-18, avec 1 fig. et un frontispice gravé, 1 fr. 25 c.

—* Un roman comme un autre, par moi. *Par.*, *Hedde aîné*, 1800, 2 vol. in-12, avec fig., 3 fr.

Ce roman est attribué à M. Antoine.

M. A. Antoine a débuté dans la carrière littéraire par quelques bluettes représentées sur le théâtre des Jeunes Artistes, en 1799. *Biogr. des Contemp.*

Antoine (C.-J.-A.).

— Eléments d'arithmétique, 5e édit., conforme à la précédente. *Nancy*, *Ve Bontoux*, *et Paris*, *Lecointe et Durey*, 1825, in-8, 2 fr. 75 c.

Antoine (P.-Gab.), jésuite théologien, né à Lunéville en 1769, mort à Pont-à-Mousson, en 1743.

— Theologia moralis. *Nancy*, 1731, *Paris*, 1736, 3 vol. in-8. *Paris*, 1744, 4 vol. in-12.

— Editio nova, multo quam antea castigatius edita; adjectis Philippi de Carbonearo, Bon. Staidel, Joa. D. Mansii commentationibus, notis, atque appendicibus, magna ex parte depromptis ex S. Thoma Aquinate, S. Bonaventura, necnon ex Bullis, Constitutionibus, etc. P. M. Benedicti XIV et Clementis XIII. Editio novissima et nitida. *Avenione*, *typ. F. Seguin*, 1818, 6 vol. in-8.

— Theologia universa. *Pont-à-Mousson*, 1725, ou *Nancy*, 1732, in-4, et 3 vol. in-8. *Paris*, 1740, 7 vol. in-12.

Antoine (P.-J.).

— Navigation de Bourgogne, ou Mémoire et projet pour augmenter et établir la navigation sur les rivières du duché de Bougogne. *Amsterdam*, 1774, in-4.

Antoine Fils.

—* Recueil des lois, coutumes et usages observés par les Juifs de Metz. *Metz*, *Ve Antoine*, 1786, in-12.

Antoine, roi de Portugal.

— Psaumes, traduction nouvelle dédiée au Roi (par De la Bonodière), *Paris*, *D. Mariette*, 1701, in-12.

Antommarchi (F.).

— Mémoires du docteur F. Antommarchi, ou des derniers moments de Napoléon, *Par.*, *Barrois l'aîné*, 1825, 2 vol. in-8, 14 fr., et avec un atlas in-folio de 4 pl. et le frontispice gravé, 26 fr. — 2 vol. in-12, 7 fr.

Les Mémoires du docteur Antommarchi sont terminés par une *Flore de Ste-Hélène*, qui forme la moitié du second volume.

— Planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles, accompagnées d'un texte explicatif. Publiées par le comte de Lasteyrie. *Paris*, *comte de Lasteyrie*, 1824 et ann. suiv., 15 livraisons formant un vol. in-folio, atlant., 375 fr.; sur pap. vélin et avec les fig. color., 1050 fr.

Une lettre des héritiers de feu Paul Mascagni, à M. le comte de Lasteyrie, à Paris, imprimée à Pise en 1823, porte en substance ce qui suit :

« On a publié sous le nom du docteur Antommarchi des Planches Anatomiques qui ne lui appartiennent pas. Ces Planches sont la propriété du fameux Paul Mascagni, qui laissa en mourant trois ouvrages inédits; savoir l'Anatomie des Peintres et Sculpteurs, un *Prodomus*, et la grande Anatomie (*Anatomia Universa corporis humani*). Antommarchi, à qui quelques-unes de ces planches furent communiquées par l'auteur, s'en empara, et les publia sous son nom. Il voulut aussi s'en approprier quelques autres gravées à Londres en 1819, mais il ne put y parvenir. Il résulte de cette usurpation littéraire que la Collection des OEuvres de Mascagni n'est plus complète. On peut observer en passant, qu'Antommarchi a étudié à l'Université de Pise, mais qu'il n'y fut jamais professeur comme il le prétend. »

Antoni (le chev. Alex.-Vic. Papacino d'), général d'artillerie italien du XVIIIe siècle,

— Architecture (l') militaire pour les écoles royales théoriques d'Artillerie et de Fortifications. *Halle*, *Hendel*, 1797, tome 1er, in-8, avec 25 pl.

— Cours de mathématiques, d'artillerie et d'architecture militaire, trad. de l'ital. par Montrozard. 1777, in-8.

—* Examen de la poudre, trad. de l'ital., par de Flavigny. *Par.*, *Ruault*, 1773, in-8.

— Institutions physico-mécaniques à l'usage des écoles royales d'artillerie et du génie de Turin, trad. de l'ital, par M..... (de Montrozard). *Strasb.*, *Bauer et Treuttel*, *et Par.*, *Durand neveu*, 1777, 2 v. in-12, av. fig., 9 fr.

— Principes fondamentaux de la construction des places, avec un nouveau système de fortification, trad. de l'ital. (par le vicomte de Flavigny. *Par.*, *Ruault*, 1775, in-8.

— Service (du) de l'artillerie à la guerre, trad. de l'ital., par Montrozard. *Par.*, 1780, in-8, avec 6 pl.

— Usage (de l') des armes à feu, trad. par le marquis de Saint-Auban. *Paris*, 1780. in-8, avec 6 pl.

Antonin (l'emp. M.), philosophe grec.

— Ἀντωνέου Μάρχου Αὐτοχράτορος, τῶν εἰς Ἑαυτὸν βιβλία IB'. ὧν προτέθειται τό ὑπό Θωμᾶ τοῦ Ῥήτορος γαλλιστί γεγραμμένον ἐγκώμιον Μάρχου. εἰς μέγ. Παρισίοις, 1816, in-8, 5 fr.

Marci Antonini de seipso et ad seipsum ›ri XII gr. et lat., edente JOLY. *Parisiis*, :74, pet. in-12.

- Réflexions morales traduites (par M. et me DACIER), par ordre de matières, avec ıelques remarques qui servent à l'éclairssement du texte (par de JOLY). *Paris*, *e Nully*, 1742, in-12. *Bouillon*, 1771, 2 ›l. in-12; *Paris, de l'imp. de Didot jeune*, 800, gr. in-4, pap. vél. avec fig. de Moreau; vec les fig. avant la lettre et les eaux-fortes.

De toute les réimpressions de cette traduction, la plus timée, dit M. Brunet, est celle de Paris, 1690, in-12.

- Les mêmes, trad. par JOLY. *Par.*, 1770, ı-8; *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1796, ou vec un nouveau titre. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1803, in-8, pap. de Hollande, 15 fr.; r. pap. vél.—Nouv. édit., augm. de notes. Par., *le même*, 1803, in-12 et in-18, pap. vél.

C'est la meilleure traduction que nous ayons de ce moraliste. Il a été tiré de la nouvelle édition de 1803, quatre exemplaires sur pap. rose, et un sur vélin.

Il ne reste plus de cette traduction que quelques exemp. n-8, pap. de Hollande.

ANTONIN.

—Famille (du) Capitoul, drame en trois actes. *Paris*, *Quoy*, 1824, in-8, 75 c.

ANTONINI (Ann.), né près de Salerne, en 1702, mort en août 1755.

—Distinta descrizione de' contorni di Parigi......

— Dizionario italiano, latino e francese, francese-latino, ed italiano. *Parigi*, 1735, 1 vol. in-4.

Réimprimé à Venise en 1756, et à Lyon en 1770.

—Grammaire italienne. 1726 ou 1729, in-12.

— * Mémorial de Paris, augm. par l'abbé GUILL. TH. RAYNAL. *Paris*, 1749, 3 v. in-12.

— Recueil ou Choix de poésies italiennes, de divers auteurs. 1729, 2 vol. in-12.

— Traité de la prononciation française........

Ann. Antonini a en outre donné quelques éditions de classiques italiens.

ANTONY.

— Cagliostro, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Bezou*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold. Cette pièce a eu deux éditions la même année.

— Cardillac, ou le Quartier de l'Arsenal, mélodrame en 3 actes, nouvel. édit. *Paris*, *Bezou*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec le même. Cette pièce a eu aussi deux éditions la même année.

ANTRAIGUES (Mme d').

— Ernesta, nouvelle allemande. 1795, in-12, 2 f. 50 c.

— Fils (le) d'Asmodée. *Par.*, *Guillaume*, 3 vol. in-12, 6 fr.

ANTRAIGUES (le comte d'). Voyez DELAUNAY D'ANTRAIGUES.

ANTRECHEUS (d').

— * Relation de la peste de la ville de Toulon, en 1721, avec des observations instructives pour la postérité. *Par.*, *Etienne*, 1756, in-12.

ANVILLE (J.-B. Bourguignon d'), géographe célèbre, membre de plusieurs académies savantes, né à Paris, le 11 juillet 1697, mort en janvier 1782.

— Analyse de la carte intitulée: Les Côtes de la Grèce et de l'Archipel. 1757, in-4, avec carte.

— Analyse géographique de l'Italie, 1744, in-4, avec 2 cartes, 15 fr

— Antiquités géographiques de l'Inde et de plusieurs contrées de la Haute-Asie. *Par.*, *de l'imp. roy.*, 1775, in-4, av. 3 cartes, 25 f.

— Atlas (nouv.) de la Chine, de la Tartarie chinoise et du Thibet, composé de 58 cartes et de 141 gravures, tirées de la description de la Chine, par DUHALDE. *Paris*, *Desauche*, 1737, in-folio, gr. pap., 48 fr., ou *La Haye*, 1737, in-folio.

Cet atlas a été fait pour servir à la Description de la Chine, etc., du P. Duhalde; il a été retouché depuis pour servir à la description générale de la Chine, par l'abbé Grozier. L'édition de La Haye, faite aussi pour accompagner la réimpression de Duhalde, *La Haye*, 4 vol. in-4, est tronquée, et n'a que 42 cartes.

— Atlas général (de 46 cartes en 66 feuil.) *Paris*, *Demanne*, 1737-80, gr. in-fol.

— Atlas (nouv.) universel de géographie ancienne et moderne, pour la 4e édit. française de la *Géographie de Guthrie*; revu, corrigé, avec les nouvelles divisions, d'après les derniers traités de paix; augm. de 5 gr. magnifiques cartes politiques et itinéraires de l'Europe, et de celle de l'expédition d'Alexandre. *Par.*, *Hyac. Langlois*, 1807, gr. in-4, cartonné, 21 fr.

Cet atlas a été augmenté en 1811 par M. Poirson, et publ. sous son nom.

— Considérations générales sur l'étude et les connaissances que demande la composition des ouvrages de géographie. 1777, gr. in-4, 5 fr.

— Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, et sur les mesures hébraïques. *Paris*, 1747, in-8, av. 1 pl.

De tous les ouvrages d'Anville, celui-ci est le plus rare. Il a été réimprimé dans l'Itinéraire de Jérusalem, par M. de Chateaubriand.

— Éclaircissements géographiques sur la carte de l'Inde. *Par.*, *de l'impr. roy.*, 1753, in-4, avec 2 cartes.

— Empire (l') de Russie, son origine et ses accroissements. *Par.*, *imp. roy.*, 1772, in-12.

— Empire (l') Turc, considéré dans son établissement et dans ses accroissements successifs. *Par.*, *imp. roy.*, 1772, in-12, 2 fr. 50 c.

— États formés en Europe, après la chute de l'empire romain en Occident. *Paris*, *impr. roy.*, 1771, in-4, avec carte, 25 fr.

— Euphrate (l') et le Tigre. *Par.*, *impr. royale*, 1779, in-4, avec carte, 15 fr.

— Géographie ancienne. *Paris*, 1769, gr. in-fol. avec 10 gr. cartes, ou petit in-fol.

— Géographie ancienne abrégée. 1768 ou 1782, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Géographie ancienne et historique. Voy. BARENTIN DE MONTCHAL.
— Lettre au R. P. Castel au sujet des pays de Camtchatka et de Jeco; avec la réponse du P. Castel. 1737, in-12 avec une carte.
— Mémoire sur la carte intitulée : Canada, Louisiane, et les terres anglaises. 1750, in-4, avec carte.
— Mémoire sur la Chine. 1776, in-8.
— *Mémoire sur la mer Caspienne. *Paris, de l'imp. roy.*, 1777, in-4 de 18 pag. avec une carte, 25 fr.
— Mémoire sur l'Egypte ancienne et moderne, suivi d'une description du Golfe Arabique ou Mer Rouge. *Paris, imp. roy.*, 1766, in-4 avec 5 cartes, 25 fr.
—Mémoire sur les cartes de l'ancienne Gaule (dressées par d'Anville). *Paris, impr. roy.*, 1779, in-4 de 11 pag.
— Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur en conséquence de l'étendue de la mer du Sud. 1736, in-12 avec cartes.
Pièce rare.
—Notices de l'ancienne Gaule, tirées des monuments romains. 1760, in-4 av. cart., 18f.
— Observations générales sur la manière de considérer et d'évaluer les anciennes stades itinéraires. In-4.
— Proposition d'une mesure de la terre, dont il résulte une diminution considérable dans la circonférence sur les parallèles. *Par.*, 1735, in-12 avec carte.
— Recueil de cartes pour les Histoires ancienne et romaine de Rollin. 1740, 2 vol. pet. in-fol.
— Réponse au mémoire envoyé à l'académie des sciences, contre la mesure conjecturale des degrés de l'équateur. *Par.*, 1738, in-12
— Traité des mesures itinéraires des Romains, suivi d'éclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule (par l'abbé BELLEY). *Paris, Vve Etienne*, 1741, in-12.
— Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes. *Paris*, 1769, in-8, 2 fr. 50 c.

AOUTQU DÉ LA MARTINADOS (J.-E.).
—Repaïch (lé) campestré, ou l'Empoisonnement dal Barréou de Carcassouno, pouémo coumiqué en 4 cants et en bersés, séguit d'élégios et dé pouésios diversos. *Carcassonne*, 1823, in-8.

APER (Marcus), orateur romain, mort l'an 85 avant J.-C.
— Orateurs (des), ou de la Corruption de l'éloquence, trad. du lat., par MAUCROIX, 1710, in-12. — Le même ouv., trad. par MORABIN. *Par.*, 1722, in-12. Le même ouv. trad. par BOURDON DE SEGRAIS. 1782.
M. Dureau de la Malle a aussi donné une traduction de cet ouvrage dans la 2e édition de sa trad. de Tacite, *Paris*, 1809, 5 vol. in-8., *Biog. Univ.*

APHTONE ET ABSTEMIUS.
— Fables, traduites par M. PILLOT. *Douai et Paris, Vauquelin*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

APOLLODORE, célèbre grammairien grec, d'Athènes.
— Bibliothèque d'Apollodore, traduction nouvelle, avec le texte grec rev. et corr., des notes et une table analytique, par E. CLAVIER. *Paris, Delance*, 1805, 2 vol. in-8, 16 fr.; pap. vél., 30 fr.

APOLLONIUS, grammairien d'Alexandrie.
— Apollini sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis J. B. GASP. D'ANSSE DE VILLOISON. *Lutetiæ*, *Paris*, 1773, 2 vol. in-4 ou 2 vol. pet. in-f.; et en gr. pap.

APOLLONIUS de Rhodes, célèbre rhéteur grec.
— Apollonii Rhodii Argonauticon libri IV, emendata, edid. R.-F.-P.-H. BRUNCK, gr. (cum notitia et varietate lection.) *Argentorati*, 1777, in-4, ou 1780, pet. in-8.
Bonne édition.
— Le même ouvrage : Expédition des Argonautes, ou la conquête de la Toison d'or, poëme en IV chants, trad. du grec par J.-J.-A. CAUSSIN. *Paris, Moutardier*, 1797, in-8, 2e édit. *Paris*, 1802, in-8, 5 fr.

APPAY (Jos.)
— Génie (le) du latin dévoilé aux élèves des séminaires, etc. *Orange*, *Bouchony*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

APPENZELLER.
— Gertrude de Wart, ou l'Epouse fidèle, roman historique, trad. de l'allem. par Mme MOREL. *Mulhausen et Paris*, *A. Eymery*, 1819, in-8, 2 fr.

APPERT (B.).
— Journal des prisons (ouvrage périodique). Voyez ce titre.
— Livre (le) de tous les ménages, ou l'Art de conserver pendant plusieurs années toutes les substances animales et végétales, 3e édit. *Paris, Barrois l'aîné*, 1813, in-8, 4 f.
La première édition est de 1810.
—Manuel théorique et pratique de la méthode d'enseignement mutuel pour les écoles régimentaires. *Par.*, *Chanson*, 1821, in-12, 2 f.
— Rapport sur l'état actuel des prisons, des hospices et des écoles des départements de l'Aisne, du Nord, du Pas-de-Calais et de la Somme, etc., suivi de considérations générales sur ces sortes d'établissements. *Par.*, *Chanson*, *L. Colas*, 1824, in-12, 2 fr.
— Traité d'éducation élémentaire, d'après la méthode d'enseignement mutuel, pour les prisonniers, les orphelins et les adultes des deux sexes, etc. *Paris*, *L. Colas*, 1822, in-12, 3 fr.

APPIEN, historien grec.
— Histoire des guerres civiles de la républi-

que romaine, trad. du grec, par J.-J. COMBES-DOUNOUS. *Paris, Nicolle, Lenormant*, 1808, 3 vol. in-8, 21 fr.

Cette traduction ne contient qu'une partie des histoires d'Appien. Il en existe bien deux autres anciennes plus complètes, mais écrites en vieux français, et que personne ne peut lire. *Brun.*

APPLES (d') médecin de Lausanne.

— Instructions pour les personnes qui gardent les malades, etc. *Lausanne, Pott et comp.*, 1788, in-12, 1 fr. 25 c.

— Parallèle entre les miséricordes et les hôpitaux. *Lausanne*, 1779, in-12.

Ce médecin a fourni quelques *Mémoires* dans les *Acta helvetica*, etc. *Ersch.*

APRÉS DE MANNEVILLETTE (J.-B.-Nic.-Den. d'), célèbre hydrographe, né au Havre, le 11 fév. 1707, mort le 1er mars 1780.

— Description et usage d'un nouvel instrument pour observer la latitude de la mer, appelé le nouveau quartier anglais; augmentée par M*** (BORY). *Par., Guérin*, 1751, in-12.

La première édition est de 1739.

— Mémoire sur la navigation de France aux Indes. 1768, in-8.

— Neptune (le) oriental, 3e édit. *Par.*, 1775-1781, 2 vol. in-fol. max.

Ouvrage estimé.

— Routier (le) des côtes des Indes orientales et de la Chine. 1745, in-4.

APULÉE (L), philosophe platonicien.

— Apuleii metamorphoseon libri XI, ex optimis exemplaribus emendati. *Paris, A.-A. Renouard*, 1796, 3 vol in-18, 9 fr. grand pap. vélin; papier de Hollande, 15 fr.

Il en a été tiré un exemplaire sur vélin.

— *Ane (l') d'or, avec le démon de Socrate, trad. en français avec des remarques (par COMPAIN DE SAINT-MARTIN). *Paris, Brunet*, 1707-36, 2 vol. in-12. — Autre édit. sous le titre: *Métamorphoses (les), ou l'Ane d'or*, etc. *Francfort et Leipzick*, 1769, 2 vol. in-8.

Traduction peu exacte, et tronquée en plusieurs endroits libres.

— Le même ouvrage, avec le texte en regard; édit. avec la trad. retouchée (par J.-F. BASTIEN). *Paris*, 1789, 2 vol. in-8, orné de fig., 21 fr.

— Le même ouvrage, précédé du Démon de Socrate; nouvelle trad. avec le latin en regard; par J.-A. MAURY. *Paris, Corréard* (* *Pichard*), 1822, 2 vol. in-8, 16 fr.

— Esprit (l') de Socrate, en latin et en français, trad nouv., avec des remarques et sa vie (par le baron DESCOUTURES). *Paris et La Haye*, 1702, in-12.

Ce vol. avait été publié dès 1698; on n'en a que rafraîchi le titre. *Barb.*

— Psyches et Cupidinis amores. T. Petronii Matronii Ephesiaca. *Parisiis, A.-A. Renouard*, 1796, in-18, gr. pap. vél.

Il n'a été tiré de cet ouvrage qu'une centaine d'exempl., dont plusieurs sur pap. de Hollande, 4 sur pap. rose, et un sur vélin.

— Psyché et Cupidon, épisode traduite par J.-F.-C. BLANVILLAIN. *Paris*, 1797, in-8.

— Le même ouvrage (la Fable de Psyché), trad. en franç. (par BRUGUIÈRE DE BARANTE, avec le texte latin et une dissertation sur cette fable, par DELAULNAYE; édit. pub. par DUBOIS et MARCHAIS, peintres). *Paris, H. Didot, J.-B. Fournier*, 1802, gr. in-4, avec 32 fig. au trait, pap. vél., 36 fr.

La première édition de cette traduction est de Paris, 1695, in-12.

— Le même ouvrage (sous le titre: Amours de Psyché et de Cupidon), trad. nouv. (par M. L.-F. FEUILLET), ornée de fig. de Raphaël, et pub. par C.-P. LANDON. *Par., Didot*, 1809, in-fol.; pap. vél., 36 fr.

— Le même ouvrage, sous le titre: Recherches philosophiques sur le sens moral de la fable de Psyché et de Cupidon, tirée des Métamorphoses de l'Ane d'or d'Apulée, philosophe platonicien, avec une interprétation du discours de Diotime dans le banquet de Platon et des observatsons critiques par M. de R.-M. (le marquis de ROMANCE-MESMON). *Hambourg*, 1798, in-8.

La traduction de la fable de Psyché et de Cupidon, qui fait partie de ce volume, est plus élégante que fidèle; elle est aussi défigurée, ainsi que les *Recherches*, par beaucoup de fautes typographiques. *Barb.*

— Le même ouvr. en italien: Psyche et Cupidon, favola, fidelmente espressa in italiano, per J.-F. BLANVILLAIN. *Par.*, 1799, in-12.

— Apuleii (L.), Medaurensis Platonici philosophi, opera, ad optimas editiones collata, præmittitur notitia litteraria. *Biponti* (*Argentorati, Treuttel et Wurtz*), 1788, 2 vol. in-8, 3 fr. 60 c.; pap. collé, 4 f. 50 c.

AQUIN DE CHATEAU-LYON (P.-L.), littérateur médiocre, né à Paris, en 1720, y est mort en 1796.

— Almanach littéraire, ou Etrennes d'Apollon (continué par C.-J.-B. LUCAS-ROCHEMONT et MILLEVOYE). *Par.*, 1777-1806, 22 vol. petit in-12.

Les 17 premiers (de 1773-93), sont de d'Aquin; les quatre suivants (de 1801-4), sont de Lucas Rochemont; et le dernier (de 1806), est de Millevoye.

— Amusements d'un homme de lettres, ou Jugements raisonnés et concis sur tous les livres parus en 1759. *Par.*, 1769, 4 vol. in-12.

Avec Caux.

— * Contes mis en vers par un petit cousin de Rabelais. *Paris*, 1775, in-8.

— * Eloge de Molière en vers, avec des notes curieuses par le petit cousin de Rabelais. *Londres* (*Paris*), 1775, in-8.

— * Henriade (la) vengée, avec la réponse de M. B.... (Bidault) à chacune des objections du commentaire de la Beaumelle, les jugements des contemporains sur Voltaire, la relation des honneurs qui lui ont été rendus à Paris en 1778, et plusieurs autres morceaux relatifs à Voltaire, recueillis et rédi-

gés par M. D** de C**. *Par.*, 1780, in-12.

— *Idée du siècle littéraire présent, réduit à ses vrais auteurs (Gresset, Crébillon, Trublet, Fontenelle, Montesquieu et Voltaire). Sans date, in-12.

Cet ouvrage est aussi attribué à l'abbé Blanchet.

— * Lettres sur les hommes célèbres dans les sciences, la littérature et les arts sous le règne de Louis XV. *Par.*, 1752, 2 v. in-12.

Cet ouvrage a été reproduit, en 1753, sous le titre de *Siècle littéraire de Louis XV*.

— * Lettres sur M. Fontenelle. *Par.*, *Brunet*, 1751, in-12.

— *Muses (les) chrétiennes, ou petit Dictionnaire poétique, contenant les meilleurs morceaux des poètes connus. *Par.*, *Ruault*, 1773, in-12.

— * Observations sur les œuvres poétiques de M. Caux de Capeval, par M. le chevalier de ***. *Paris*, 1754, in-12.

—Pleyade (la) française, ou l'Esprit des sept plus grands poètes. *Berlin* (*Paris*), *Duchesne*, 1754, 2 vol. in-12.

— Poésies de Lainez. *La Haye* (*Paris*), 1753, in-8.

D'Aquin ne se donne que comme l'édit. de ces poésies.

— * Satire sur la corruption du goût et du style. *Liège*, 1759, in-8 de 29 pag.

— * Semaine littéraire par une société de gens de lettres. *Paris*, *Chaubert*, 1759, 4 vol. in-12.

Avec Caux.

—*Tablettes d'un curieux, ou le Porte-feuille de MM. de Voltaire et Fontenelle. *Paris*, *Duchesne*, 1757, 2 vol. in-12.

Quelques volumes de l'Almanach littéraire ont été publiés par l'auteur sous le nom *d'un cousin de Rabelais*, d'autres sous celui de *Rabelais d'Aquin*.

D'Aquin est encore auteur de plusieurs ouvrages que le peu de succès qu'ils obtinrent a fait oublier.

ARAGO (D.-F.), membre de l'Institut, né à Estagel près de Perpignan, le 28 fév. 1786.

— Annales de chimie et de physique (ouvrage périodique). Voy. ce titre.

— Recueil d'observations géodésiques, astronomiques et physiques. Voyez BIOT.

ARAGO (Et), auteur dramatique.

— Anneau (l') de Gygès, com.-vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Mme Huet*; *Barba*; *Delavigne*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Desvergers.

— Pont (le) de Kehl. Voyez CUVELIER.

— Stanislas, ou la suite de Michel et Christine. Voyez VILLERGLÉ.

ARAGO (J.).

—Aux jeunes poètes de l'époque. *Paris*, *Ladvocat*, *Ponthieu*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

—Promenade autour du monde, pendant les années 1817-20, sur les corvettes du Roi, l'Uranie et la Physicienne, commandées par M. Freycinet. *Paris*, *Leblanc*, 1822, 2 vol. in-8 et atlas in-fol. de 26 pl., 30 fr.

ARAGON (Mme René).

—* Madeline, ou Mémoires d'une jeune Écossaise, trad. de l'angl. Voy. OPIE (mistriss).

ARBAUD.

—*Abrégé de l'hist. du règne de Louis XIV. *Bruxelles*, 1752, in-12.

ARBAUD DE JOUQUES (le marquis Jos.-Ch.-And.).

— Traductions et imitations de quelques poésies d'Ossian. Voyez OSSIAN.

— Troubles et agitations du département du Gard en 1815. *Paris*, *Demonville*, *Petit*, 1818, in-8, avec suppl. d'une feuille, 3 fr.

ARBAUD DE ROUGNAC (d').

— * Relation de ce qui s'est passé entre le Roi et M. le comte de Belle-Isle, au sujet de l'échange de la ville de Beaucaire, par M. de R***. *Avignon*, *Giroud*, 1723, in-8.

ARBEL (J.-M.).

— Mémoire sur les avantages des bandages herniaires omniformes, adoptés par les sociétés savantes; et observations de guérisons de hernies produites par l'emploi de ces mécaniques, par M. QUINET. *Paris*, *l'auteur*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

ARBIGNY.

—Théorie du nouveau système des poids et mesures. *Paris*, 1806, in-4, 4 f.

ARBOGAST (L.-F.-Ant.), géomètre français, né à Mutzig, petite ville d'Alsace, en 1759, mort à Strasbourg, le 8 avril 1803.

— Calcul (du) des dérivations et de ses usages dans la théorie des suites et dans le calcul différentiel. *Strasb.*, *Tourneisen*, 1800, in-4, 20 fr.

— Mémoire sur la nature des fonctions arbitraires qui entrent dans les intégrales des équations aux différentielles partielles. *St.-Pétersbourg*, 1791, in-4, 7 fr.

— Rapport sur l'uniformité et le système général des poids et mesures.

ARBOIS frères.

— Mémoire sur les trois départements de Corcyre, d'Ithaque et de la mer Égée. 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

ARBORIO DE BRÊME (L.).

—*Grand Commentaire sur un petit article, par un vivant remarquable sans le savoir; ou Réflexions et notices générales et particulières, à propos d'un article qui le concerne dans la Biographie des vivants. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1817, 3 fr.

ARBUTHNOT (Jean), célèbre médecin écossais et homme de lettres du XVIIIe siècle.

— Essai des effets de l'air sur le corps humain, trad. de l'angl. (par BOYER DE PRÉBANDIÉ). *Par.*, *Barrois*, 1742, in-12.

—Essai sur la nature et le choix des aliments, trad. de l'angl. (par BOYER DE PRÉBANDIÉ). *Par.*, 1741, 2 part. in-12.

—* Procès (le) sans fin, ou Histoire de John Bull, traduite de l'angl. (par l'abbé VELLY). *Londres*, 1753, in-12.

ARC (le chev. Ph.-Aug. d'). Voy. ARCQ.

ARCADE.

—Idylles de Gessner, trad. en vers français. Voyez GESSNER.

—Philosophie naturelle, où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique. *Par.*, *Delaroque*, 1820, 2 v. in-8, 10 fr.

ARCÈRE (L.-Et.), prêtre de l'Oratoire, né à Marseille, en 1698, mort à la Rochelle, le 7 février 1782.

— État (l') de l'agriculture des Romains, depuis le commencement de la république, jusqu'au siècle de Jules-César, relativement au gouvernement, aux mœurs et au commerce. 1777, in-8.

— Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis. 1756-57, 2 vol. in-4.

Le P. Jaillot a participé pour beaucoup à la rédaction de cet ouvrage.

— * Mémoire sur la nécessité de diminuer le nombre des fêtes. 1763, in-12.

— * Mémoire sur la nécessité de diminuer le nombre et de changer le système des maisons religieuses. 1755, in-12.

Un anonyme a publié: Réponse au Mémoire, etc., in-12.

On a encore du même: le Journal historique de la prise de Mahon; le Mémoire apologétique de la révolution de Corse, en 1760, et plusieurs Mémoires insérés dans le recueil de l'académie de La Rochelle. *Biog. Univ.*

ARCET (d'). Voyez DARCET.

ARCHAMBAULT (Mlle).

— Lequel de l'homme ou de la femme est le plus capable de constance, ou la Cause des dames soutenue. *Par.*, 1750, in-12.

ARCHAMBAULT.

—Cuisinier (le) économe, ou Éléments nouveaux de cuisine, de pâtisserie et d'office. 3e édit., rev., corr. et ornée de cinq planches pour l'ordre du service des tables; suivi d'une notice sur les vins, par M. JULLIEN, auteur de la *Topographie des vignobles*, etc. *Par.*, *Renard*, 1825, in-8 avec pl., 5 fr.

ARCHANGE (le R. P. Michel). Voy. DESGRANGES (MICHEL).

ARCHENHOLZ (J.-W.), écrivain allem. du XVIIIe siècle.

— Anglais (l') aux Indes, d'après Orme, (trad. de l'allem. par L.-F. KOENIG, rev. par M. LANTEIRES). *Lausanne*, 1791, 3 v. in-12. *Berne*, 1791, 1792, 3 vol. in-12.

— Histoire d'Elisabeth, reine d'Angleterre. *Berlin*, *Schone*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

—Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède, trad. de l'allem. (par le chev. de PROPIAC). *Par.*, *Gérard*, 1803, 2 vol. in-8, 8 fr.

— Histoire de la guerre de sept ans en Allemagne, de 1756-63, trad. de l'allem. (par d'ARNEX). *Berne*, *Haller*, 1789, in-8, 5 fr.

Le même ouvrage, trad. (par le baron de BOCK). *Strasbourg*, 1789, 2 vol. in-8.

— Histoire des flibustiers, trad. de l'allem. avec un avant-propos et quelques notes du traducteur (BOURGOING). *Paris*, *Henrichs*, an XII (1804), in-8, 5 fr.

— Tableau de l'Angleterre et de l'Italie, trad. en franç. (par M. DE BILDERBECK). *Par.*, *Volland*, *et Strasbourg*, *Treuttel*, 1788; *Leipsick*, *Heinrichs*, 1801, 3 vol. in-12, 6 f.

ARCHIMÈDE, célèbre géomètre grec.

— Ses Œuvres, traduction littérale, avec un commentaire par F. PEYRARD, précédées de sa vie et de l'analyse de ses ouvrages; suivies d'un mémoire sur l'arithmétique des Grecs et d'un autre mémoire sur le miroir ardent d'Archimède, accompagné d'une gravure représentant ce miroir, et 550 figures placées dans le texte. *Par.*, *Buisson* (* *Desray*), 1807, in-4, 48 fr.; sur gr.-raisin fin d'Angoulême 60 fr., et sur gr. pap. vél. 96 fr.; ou *Par.*, *le même*, 1808, 2 vol. in-8, 20 fr.; pap. vél. 40 fr.

ARCHON (L.), licencié de Sorbonne, né à Riom, en Auvergne, en 1645, mort en la même ville en 1717.

— Histoire ecclésiastique de la chapelle des rois de France (jusqu'au règne de Louis XIII inclusivement). 1704-11, 2 vol. in-4.

Un troisième volume qui n'a pas paru, devait contenir l'histoire de la chapelle royale sous Louis XIV.

ARCIEU (E.-D.-S.).

—Diorama de Londres, ou Tableau des mœurs britanniques en 1822. *Par.*, *F. Louis*, 1823, in-8, 6 fr.

ARCKENHOLZ (J.), historien finlandais du XVIIIe siècle.

— Considérations sur l'alliance de la Suède et de la France. *Paris.*

— Histoire de Gustave-Adolphe, roi de Suède, rédigée en partie d'après Arckenholz. Voyez MAUVILLON (DE).

— Lettres sur les Lapons et les Finois. *Francfort et Leipsick*, 1756, in-8.

—*Mémoires concernant Christine, reine de Suède, pour servir d'éclaircissement à l'histoire de son règne; suivis de deux ouvrages de cette savante princesse, qui n'ont jamais paru. *Amsterdam et Leipsick*, *O. Mortier*, 1751, 1760, 4 vol. in-4.

— Mémoires de Rusdorf, ministre protestant de l'Électeur palatin.

Il n'est pas certain que cet ouvrage ait vu le jour; toutefois a-t-il été traduit en allemand sur le manuscrit écrit en français et imprimé à Francfort, 1762.

— Recueil des sentiments et des propos de Gustave-Adolphe. *Stockholm*, 1769.

ARCLAIS DE MONTAMY.

— Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine, précédé de l'art de peindre sur l'émail, ouvrage posthume (publié avec des augmentations par DIDEROT). *Paris*, *Cavelier*, 1765, in-12.

Arçon (J.-Cl.-Éléo. Lemiseaud d'), général, sénateur et membre de l'Institut de France, né à Pontarlier, en 1733, mort le 1er juillet 1800.
— * Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar, en 1782-1785, in-8, avec 3 pl.
— Considérations militaires et politiques sur les fortificat. *Par.*, *Imp. roy.*, 1795, in-8, 7 f.
— * Considérations sur l'influence du génie de Vauban, dans la balance des forces de l'État. *Strasbourg*, 1786, in-8.
— * Correspondance sur l'art de la guerre, entre un Colonel de dragons et un Capitaine d'infanterie. *Bouillon*, 1774, in-8, 2 part.
— * Défense d'un système de guerre nationale, ou Analyse raisonnée d'un ouvrage intitulé : *Réfutation complète du système de* ... (Mesnil Durand), *par M. Guibert. Amsterdam*, 1779, in-8.
— * Examen détaillé de l'importante question de l'utilité des places fortes et retranchements. *Strasbourg*, 1789, in-8.
— Force (de la) militaire considérée dans ses rapports conservateurs, etc. *Strasbourg*, *Tourneisen*, 1789, et suite 1790, 2 parties in-8, 4 fr.
— Fortifications (des) et des relations générales de la guerre des siéges, pour servir de réponse à l'ouvrage de Montalembert. *Paris*, an II, br. in-8.
— Mémoire sur les Lunettes à feux de revers et à réduit.

Cité par la Biogr. des Contemp.

— Mémoires pour servir à l'histoire du siége de Gibraltar, par l'auteur des batteries flottantes. *Cadix*, *Hernill*, 1783, in-8.
— Réflexions d'un ingénieur, en réponse à un tacticien. *Amsterdam*, 1773, in-12.
— * Réflexions sur la lettre à un ami, par l'auteur de la Correspondance sur l'art de la guerre. *Londres et Par.*, *Moutard*, 1775, in-8.
— Réponse aux mémoires de M. de Montalembert, sur les fortifications dites perpendiculaires. 1790, in-8.

Arçon-Brenez (Mme d').
— Pauvre (le) Suisse. *Lons-le-Saulnier*, *imp. de Gauthier*, 1825, br. in-4.

Arconville (Mme Gen.-Ch. Thiroux d'), née le 17 octobre 1720, morte le 23 décembre 1805.
— * Amitié (de l'). *Amsterdam et Paris*, *Desaint*, 1761, in-8.
— * Amour (l') éprouvé par la mort, ou Lettres modernes de deux amants de Vieille-Roche. *Paris*, *Musier*, 1763, in-12.
— * Amour (l'), ses plaisirs et ses peines, ou Histoire de la comtesse de Ménessès. *Amsterdam*, 1774, in-8.
— Avis d'un père à sa fille, trad. de l'angl. Voyez Hallifax (le marq. d').
— Bijoutier (le) philosophe, coméd., trad. de l'angl. Voyez Dodsley.
— * Discours prononcé à l'Académie des Sciences de Prusse (sur l'Amour-Propre). *Berlin*, 1770, in-8.

Ce discours a été aussi attribué à Frédéric II. *Barb.*

— * Dona Gratia d'Ataïde, comtesse de Ménézès, histoire portugaise. *La Haye et Paris*, *Lacombe*, 1770, in-12.
— * Essai pour servir à l'histoire de la putréfaction. *Paris*, 1766, in-8.
— Histoire d'Amyntor et de Thérèse, trad. de l'angl. Voyez ce titre.
— * Histoire de François II, roi de France, suivie d'une dissertation trad. de l'ital. de Mich. Suriano, ambassadeur de Venise, sur l'état de ce royaume à l'avénement de Charles IX au trône. *Paris*, *Belin*, 1783, 2 vol. in-12.
— Histoire de saint Kilda, trad. de l'angl. Voyez Kennet (le p.).
— Leçons de chimie propres à perfectionner la physique, le commerce et les arts, trad. de l'angl. Voyez Shaw (p.).
— Méditations sur les tombeaux, trad. de l'angl. Voyez Hervey.
— * Mélanges de littérature, de morale et de physique (publiés par Rossel). *Amsterd.*, 1775, 7 vol. in-12.

Le septième volume contient quelques morceaux en prose et en vers de l'éditeur, entre autres un Discours sur la légèreté française, traduit du latin du P. Porée, jésuite.

— Mélanges de poésies anglaises, trad. en français. Voyez ce titre.
— * Mémoires de Melle de Valcourt. *Par.*, *Lacombe*, 1767, 2 part. in-12.
— * Passions (des). *Paris*, 1764, in-8.
— * Pensées et réflexions morales sur divers sujets. *Avignon*, *Paris*, 1760, pet. in-12. Seconde édit. augm. *La Haye et Paris*, 1766, pet. in-12.
— Romans trad. de l'angl. Voyez ce titre.
— * Samiens (les), conte trad. de l'angl.; le Phénix, apologue arabe; Calliste et Philetor, fragment d'une nouvelle grecque, trad. de l'ital. *Paris*, *Knappen*, 1781, in-12.
— Traité d'Ostéologie, trad. de l'anglais. Voy. Monro.
— Valise (la) trouvée, trad. de l'angl. Voy. Dodsley.
— * Vie de Marie de Médicis, princesse de Toscane, reine de France et de Navarre. *Paris*, *Prault*, 1774, 3 vol. in-8.
— Vie du cardinal d'Ossat, avec son discours sur la Ligue. *Paris*, *Hérissant*, 1771, 2 vol. in-8.

On a imprimé à Francfort, en 1770, sous le titre d'Œuvres morales de M. Diderot, le traité de l'*Amitié*, de Mme d'Arconville, et celui des *Passions*.

Arcq (Ph.-Aug. de Sainte-Foix, chevalier d'), mort à Tulle, en 1779.
— * Histoire du commerce et de la navigation des anciens et des modernes. *Amsterd. et Paris*, *Saillant*, 1758, 2 vol. in-12.

Ouvrage encore incomplet. Les deux vol. imprimés ne traitent que du commerce des anciens.

— Histoire générale des guerres, divisée en trois époques: la première depuis le déluge jusqu'à l'ère chrétienne; la seconde depuis l'ère chrétienne jusqu'à la chute de l'empire d'Orient; la troisième depuis la chute de l'empire d'Orient jusqu'à l'année 1748. *Paris*, 1756-1758, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage n'est point achevé. Les deux volumes publiés ne contiennent que l'histoire de la grande Arménie, des deux petites Arménies, de la Cappadoce, du Pont, de la Paphlagonie, de la république d'Héraclée, de la Bithynie, de Pergame, de la Phrygie et de la Lydie.

—* Lettres d'Osman. *Constantinople* (*Par.*), 1753, 3 part. in-12.
— Mes Loisirs, 1755, in-12.
—* Noblesse (la) militaire opposée à la noblesse commerçante (de l'abbé COYER). *Paris*, 1756, in-12.

Cet ouvrage est aussi cité sous le titre: *La Noblesse militaire, ou le Patriote français*.

—* Palais (le) du silence, conte philosophique avec une dissertation historique et critique sur l'établissement des colonies de la Grèce dans l'Asie Mineure; traduit du grec de Cadmus de Milet, en français. *Amsterdam* (*Paris*), 1744, 2 vol. in-12.
—* Roman (le) du jour, pour servir à l'histoire du siècle. *Londres*, 1754, 2 vol. in-12.

ARCY (le comte Patrice D'), né à Golloway, en Irlande, le 18 septembre 1725, mort à Paris le 18 octobre 1799.
— Essai d'une nouvelle théorie d'artillerie. 1760, in-8; *Dresde*, *Walther*, 1766, in-8, avec figures, 3 fr.
—* Observations et expériences sur la théorie et la pratique de l'artillerie, auxquelles on a joint les réponses qu'a faites M. de Saint-Auban. *Alethopolis* (*Paris*), in-8, 1751.
— Recueil de pièces sur un nouveau fusil. 1767 (ou 1777), in-8.
—* Réflexion sur la théorie de la lune, donnée par Clairault. 1749, in-8.

On a du même plusieurs autres écrits insérés dans les Mémoires de l'Académie des Inscriptions.

ARDANT.
— Projet de Code rural et forestier. *Paris*, *Testu et compagnie*, 1819, in-8.

ARDANT DU PICQ (P.-M.-N.).
— Poésies érotiques, suivies de fragments de lettres. *Paris*, *impr. de Didot aîné*, 1821, in-12.

ARDENE (Esp.-J. de Rome D'), né à Marseille, le 3 mars 1684, mort à Paris, le 27 mars 1748.
— Nouvelliste (le), comédie en 3 actes.
— Œuvres posthumes, publiées par J.-P. DE ROME D'ARDENE. *Marseille*, 1767, 4 vol. petit in-12.
— Recueil de fables nouv. en vers. 1747, in-12.

ARDENE (le P. J.-P. de Rome D'), prêtre de l'Oratoire, et botaniste, né à Marseille, mort près de Sistéron, le 5 décembre 1769.
— Abrégé des instructions sur le jardinage, qui font partie de l'*Année Champêtre*. *Marseille*, 1767, in-12.
— Année (l') Champêtre, qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. *Florence* (*Lyon*), 1769; *Lausanne*, *Société Typogr.*, 1770, 1798, 3 vol. in-12, 8 fr.
— * Lettres intéressantes pour les médecins de profession, utiles aux ecclésiastiques. *Avignon*, *Chambeau*, 1759, 2 vol. in-12.
— * Traité des Œillets. *Avignon*, 1762, in-12.
— Traité des Oreilles d'ours, in-12.
—* Traité des Renoncules. *Paris* (*Avignon*), 1746, 1763, in-12.
— * Traité des Tulipes, qui réunit tout ce qu'on avait écrit précédemment de raisonnable, etc. *Avignon*, 1760, in-12.
— * Traité sur la connaissance & la culture des Jacinthes. *Avignon*, 1760, 1765, in-12.

Il a été l'éditeur des OEuvres posthumes du précédent.

ARETIN (Adam), écrivain allemand du XVIIIe siècle.
— Catalogue des Estampes, grav. par CHODOWIECKI. *Munich*, 1796, in-8.

A. Aretin est encore auteur de quelques autres ouvrages, mais qui sont écrits en allemand.

ARETINO (P.).
— Dubbii amorosii, altri dubbii et sonetti lussuriosi. *Nella stamperia del Forno* (Parigi, Grangé), 1757, in-16; *Paris*, *Girouard*, 1792, in-18, papier vélin (tiré à 50 exempl.).

Il a été tiré de cette dernière édition quelques exempl. sur pap. bleu.

— Lettres de Phalaris, tyran d'Agrigente, traduites de l'italien, par TH. BEAUVAIS, 1797, 2 vol. in-12. — Le même ouvr. trad. par BENABEN. *Angers et Paris*, 1803, in-8, 3 fr.

ARGAND DE BARGES.
— Folie sur folie, comédie en 1 acte. *Paris*, *Allut*, 1805, in-8, 50 c.

ARGEBOUSE (Mme D').
— * Adolphe de Morni, ou les Malheurs de deux époux. *Paris*, *Pillot*, an XIII (1805), 3 vol. in-12, 6 fr.
—* Élisa de Bermont. *Paris*, *Ch. Pougens*, an X (1802), 2 vol. in-12, 4 fr.

ARGENCES (D').
—* Relation de l'ordre de la Jarretière, ou la comtesse de Salisbury. *Lyon*, 1703, 2 vol. in-12.

ARGENOULD (D').
— Retour (le), ou Dix ans d'absence, 1801, in-8.

ARGENS (J.-B. de Boyer, marquis D'), né le 24 juin 1704, à Aix en Provence, mort le 11 janvier 1771.

— Amour (l') vainqueur des préjugés et couronné par la bienfaisance, ou Mémoires du comte de Rosnay et de la marquise d'Orrouville. Ouvrage posthume. *La Haye et Paris*, 1780, in-12.

— Aventures de la comtesse de Vaujour. . . .

—* Aventures de Rosaline. *La Haye*, 1737, in-12.

— Bibliothèque critique, ou Mémoires pour servir à l'histoire ancienne et moderne. *Berlin*, 1746, in-8.

— Correspondance entre Frédéric II et le marquis d'Argens, avec les épîtres du roi au marquis. *Paris*, 1799, 2 vol. in-8, 8 fr.

— Critique du siècle. *La Haye*, 1746, 1755, 2 vol. in-12.

— Discours de l'empereur Julien contre les chrétiens. Nouv. édit., avec des notes de Voltaire, 1768, in-8.

— Enchaînements de l'amour et de la fortune. *La Haye*, 1748, in-12.

— Examen critique des différentes écoles de peinture. *Berlin*, 1768, in-8.

— Histoire de l'esprit humain, etc. Voyez ci-dessus Mémoires secrets de la république des lettres.

— Législateur (le) moderne, ou les Mémoires de Meilcour.. . . . .

— Lettres, avec des réponses servant de supplément à ses mémoires. *La Haye*, 1738, in-8.

—* Lettres cabalistiques. *La Haye*, *Paupie*, 6 vol. in-8 ; 1769, 7 vol. petit in-12.

—* Lettres chinoises. *La Haye*, *Paupie*, 1739, 1742, 6 vol. in-8 ; 1755, 1779, 8 vol. petit in-12.

— Lettres et Mémoires. *Londres* (*Rouen*), 1737 ; *Paris*, 1748. Nouv. édit., augmentée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par M. PEUCHET). *Paris*, *Buisson*, 1807, in-8.

— Lettres intéressantes sur différentes matières. *Genève*, 1765, in-8.

—* Lettres juives. *La Haye*, *P. Paupie*, 1738, 1742, 6 vol. in-8 ; *Paris*, 1754, 1766, 1777, 8 vol. in-12.

Pour une réponse à cet ouvrage, voyez AUBERT DE LA CHESNAYE-DESBOIS.

— Lettres morales et critiques sur diverses occupations des hommes. *Amsterd.*, 1748, in-12.

— Lettres philosophiques et critiques, par Mlle Co**, avec les réponses de M. d'Arg***. *La Haye*, *P. de Hondt*, 1744, in-12.

Avec Mlle Cochois.

—* Mémoires de la comtesse de Mirol. *La Haye*, 1736, in-12.

— Mémoires de Mlle Mainville. *La Haye*, 1736, in-12.

—* Mémoires du chevalier ***. *Londres*, (*La Haye*), 1745, 2 vol. in-8.

— Mémoires (nouv.) du comte de Bonneval. 1737, 4 vol. in-12.

Publiés sous le nom de *Mirone*.

—* Mémoires du comte de Vaxère, ou le faux Rabbin, par l'auteur des *Lettres Juives*. *Amst.*, 1737, in-12.

—* Mémoires du marquis de Mirmon, ou le Solitaire philosophe, par M. L. M. D. *Amsterdam*, *Wetstein*, 1736, in-12.

—* Mémoires du marquis de Vaudreville. *La Haye*, 1736, in-12.

—* Mémoires historiques et secrets, concernant les amours des rois de France. *Paris*, *vis-à-vis le Cheval de Bronze* (*Amsterdam*), 1739, petit in-12.

On trouve dans ce volume un long extrait des amours des rois de France, par Sauval.

— Mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit et du cœur. *La Haye*, 1745, 1765, 4 vol. in-12 avec fig.

Avec Mlle Cochois.

—* Mémoires secrets de la république des lettres, 1744, 7 vol. petit in-12. Nouvelle édit., entièrement refondue, sous ce titre : *Histoire de l'esprit humain*, ou *Mémoires secrets et universels de la république des lettres*. *Berlin*, 1765-1768, 14 vol. in-8.

—* Mentor (le) cavalier, ou les illustres Infortunés de notre siècle. *Londres* (*La Haye*), 1736, in-12.

Il y a des exemplaires de cet ouvrage, sous le titre du *Fortuné Florentin*, ou *Mémoires du comte Della Valle*. *La Haye*, 1737, in-12.

—* Nones (les) galantes, ou l'Amour embéguiné. *La Haye*, 1749, in-12.

— Ocellanus Lucanus, trad. du lat. Voy. OCELLANUS.

— Philosophie du bon sens, ou Réflexions philosophiques sur l'incertitude des connaissances humaines. *La Haye*, 1768, 3 vol. in-12.

— Réflexions historiques et critiques sur le goût et sur les ouvrages des principaux auteurs. *La Haye*, 1743, in-12.

— Réflexions politiques sur l'état et les devoirs des Chevaliers de Malte. 1739, in-12.

—* Songes philosophiques, par l'auteur des *Lettres Juives*. *Berlin*, 1746, in-12.

— Timée de Locres, trad. du grec. Voy. TIMÉE.

—* Triomphe de la Vertu, ou Voyages sur mer et aventures de la comtesse de Bressol. *La Haye*, *Gallois*, 1741, 3 vol. in-12.

— Ses Œuvres (contenant les Lettres Juives, Chinoises, Cabalistiques et la Philosophie du bon sens) 1768, 24 vol. in-12.

D'Argens est un des auteurs de la Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire des principaux écrits, etc.

ARGENSOLA (Barth.-Léon D'), historien espagnol du XVIIe siècle.

— Histoire de la conquête des isles Moluques, par les Espagnols, trad. de l'espagn. *Amsterd.*, 1706 ou 1707, 3 vol. in-12.

Argenson (le comte d').
— * Considérations sur le gouvernement ancien et présent de la France; 2e édition, corrigée sur ses manuscrits, et publiée par le marquis de Paulmy, son fils. *Amsterdam* (*Paris*), 1784. *Liége*, 1787, in-8.
— * Essais dans le goût de ceux de Montaigne, composés en 1736, par l'auteur des considérations sur le gouvernement de la France (ouvrage refait et publ. par le marquis de Paulmy, son fils). *Amsterd.* (*Paris, Buisson*), 1785, in-8.
— * Loisirs d'un ministre, ou Essais dans le goût de ceux de Montaigne (1736). *Liége*, 1787, 2 vol. in-8.

Argenson (R.-L. Le Voyer, marq. d'), ministre sous Louis XV.
— Ses Mémoires, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur; publiés par René d'Argenson. *Paris*, *Baudouin frères*, 1825, in-8, 6 fr.

Faisant partie de la Collection *des Mémoires relatifs à la révolution française*.

Argent (J.-E. d').
— Lettres sur divers sujets, écrites de Paris à un magistrat de province. A.-E. P. à *Chrysinople*, chez *Philarèthes*, à la Pensée, (*Paris*, *Vallat-la-Chapelle*), 1764, in-12.

Publiées sous le pseudonyme de Philarèthes (J.-E.-D.). Ces lettres ont été annoncées en 1765 sous le nom de l'auteur.

Argental.
— * Mémoires (les) du comte de Comminge. *La Haye*, *Neaulme* (*Paris*), 1735, in-12.

Avec Tency et Pont-de-Vesle.

Argentré (Ch. Duplessis d'), évêque de Tulle, né en Bretagne le 16 mai 1673, mort à Tulle le 27 octobre 1740.
— Collectio judiciorum de novis erroribus. 1725-1733 et 1736, 3 vol. in-fol.
— Dissertation pour expliquer en quel sens on peut dire qu'un jugement de l'église, qui condamne plusieurs propositions de quelque écrit dogmatique, est une règle de foi. *Tulle*, 1733, in-12.

Ouvrage supprimé par arrêt du Conseil. *Biog. Univ.*

— Elementa theologiæ, etc. *Parisiis*, 1704, cum supplemento, 1805, in-4.
— Instruction pastorale sur la juridiction qui appartient à la hiérarchie de l'église. 1731, in-4.
— Lexicon philosophicum. *La Haye*, 1706, in-4.
— Propria (de) ratione quâ res supernaturales à rebus naturalibus differunt. *Parisiis*, 1707, in-4.

On doit encore à ce savant évêque, plusieurs ouvrages imprimés postérieurement au xviiie siècle : il était sur le point de livrer à l'impression : *Theologia de divinis litteris expressa*, lorsqu'il mourut. Il a été l'éditeur de *Martini Grandini opera*.

Argenville. Voy. Dezallier.

Arginet (d').
— Observations astronomiques faites à Toulouse, 1788 et suiv., in-4.

Argnies (L.-M. d'), chanoine d'Amiens.
— * Lettre contenant un récit abrégé de la vie sainte et de la mort édifiante de M. P. Sabatier, évêq. d'Amiens, décédé le 20 janvier 1733. *Amiens*, 1733, in-4.
— * Mémoires pour servir à l'histoire de la vie de feu messire Louis-François-Gabriel d'Orléans de la Motte, évêque d'Amiens. *Amiens*, ou *Malines*, 1786, 2 vol. in-12.

Argonne (Noël-Bonav. d'), né à Paris en 1640, mort à Gaillon en 1704.
— * Lecture (de la) des Pères de l'Église, ou Méthode pour les lire utilement, en quatre parties (2e édit. publiée avec des augmentations considérables, par P. Pelhestre, de Rouen). *Paris*, 1702, in-12.

La première édition parut en 1688, sous le titre de *Traité de la Lecture*, etc.

— Mélanges d'histoire et de littérature. *Rouen*, 1700, 2 vol.; 1701, 3 vol. in-12; 4e édit. aug. par l'abbé Banier. *Paris*, 1725, 3 vol. in-12.

Publiés sous le pseudonyme de Vigneul-Marville. La première édition est de 1699.
Le dernier volume de cette dernière édition est entièrement de l'éditeur. Il a resserré dans les deux premiers, les trois volumes de d'Argonne. L'édition des Mélanges, *Paris*, 1713, ressemble aux éditions de *Rouen* et de *Rotterdam*.
Le P. Baizé fait remarquer qu'on a attribué le 3e tome de 1701 au fameux *Gueudeville* de Rouen, alors bénédict.
Cet ouvrage a été imprimé dans la collection des Ana, dont il forme les 5e et 6e vol. *Barb.*

— * Sentiments critiques sur les Caractères de M. la Bruyère. *Paris*, *Mich. Brunet*, 1701, in-12.

Les ouvrages de d'Argonne ont été publiés sous le pseudonyme de *Vigneul Marville*.
D'Argonne est encore auteur d'un autre ouvrage imprimé en 1691.

Argou (Gabr.).
— Institutions au Droit français, augmentées par Ant.-G. Boucher; nouvelles éditions, 1753, 1762, 1771 et 1788, 2 vol. in-12.

L'édition de 1788 est la onzième.

Arias (le P. Fr.).
— Imitation (de l') de la Vierge, trad. de l'espagnol, par le P. de Courbeville. *Paris*, *Delaguette*, 1740, in-12.
— * Œuvres (les) spirituelles, traduites de l'espagnol (par Belon, jésuite). *Lyon*, *veuve de la Roche*, 1740, 2 vol. in-12.

Ariosto (Lud.), célèbre poète italien du xve siècle.
— Opere varie. *Parigi*, *Lambert*, 1776, 3 vol. in-12; *Parigi*, *Mérigot*, 1784, 3 vol. in-12.
— Orlando furioso. *Parigi*, *Prault*, 1746, 1768, ovvero, 1777, 4 volumes petit in-12, 15 fr.; *Orleane*, 1785, 4 vol. in-12, edizione con annotazioni. *Parigi*, *Molini*,

1788, 5 vol. in-12, et en pap. de Hollande, sur format in-4.

Cette dernière édition est très-correcte et bien impr.

— Il Medesimo. *Parigi*, *Plassan*, 1795, 4 vol. in-8; con rami di Cochin, Moreau e Eisen, intagliati da Delaunay ed altri; et pap. vél., sur format in-4.

Édition très-peu correcte.

— Il Medesimo. *Avignone* (*e Parigi, Teof. Barrois*), 1816, 8 vol. in-18, 15 fr.; con argomenti, dichiarazioni ad ogni canto, etc. Nuova ediz., coll accento di prosodia, *Parigi*, *Aillaud*, 1818, 8 vol. in-18, 16 fr. — Nuova ediz., publicata da BUTTURA. *Parigi*, *Lefevre*, 1821, 8 vol. in-32, pap. vél., 18 fr.

— Roland furieux, poëme (chants I à XIII), trad. en vers français. *Paris*, *Lelong*, 1822, in-8, avec portr., 5 fr.

— Le même, trad. par CAVAILHON, 1776-1777, 3 vol. in-12.

— Le même: Essai de traduction en vers du Roland furieux (par DUPONT, de Nemours). *Paris*, *Jombert*, 1781, in-8. Nouv. édit. (contenant 3 chants), *Paris*, *F. Didot*, 1812, in-8.

— Le même, trad. par L. DUSSIEUX. *Paris*, 1775-1783, 4 vol. in-8, ornés de 93 fig. de Cochin, et grand pap., sur format in-4.

Traduction qui n'est recherchée qu'à cause des belles gravures dont elle est ornée, et dont la beauté des épreuves détermine seule le prix.

Le même, trad. par NIC.-ET. FRAMERY et PANCKOUCKE (avec le texte). *Paris*, *Plassan*, 1787, 10 vol. in-18.

Traduction recherchée comme étant la plus exacte.

— Le même (l'Arioste moderne, ou Roland furieux), trad. en franç. (par L.-GEN. GOMEZ DE VASCONCELLE, dame Gillot de Beaucourt); nouv. édit., rev., corr. et aug. *Paris*, *Jacq. Bienvenu*, 1720, 2 vol. in-12, ornés de fig.

La première édition est de 1685.

— Le même, imité de l'ital. en vers franç., par CH.-HON. LABORIE. *Perpig.*, 1802, in-8.

— Le même, Traduction nouvelle, par M*** (J.-B. DE MIRABEAU). *La Haye* (*Paris*, *Barrois*), 1741, 1758, 1775, 4 vol. in-12.

Traduction peu estimée.

— Le même, nouv. traduct. de l'italien, par le comte ARM.-L.-EL. DE TRESSAN, suivie de l'extrait de Roland l'amoureux de BOJARDO. *Paris*, 1780, 5 vol. in-12; 1796, 6 vol. petit in-8, pap. vélin et ornés de belles gravures; 1804, 4 vol. in-8, avec figures, 24 fr. *Paris*, *Depelafol*, 1818, 6 vol. in-18, 9 fr., avec figures. *Paris*, *Lebègue*, 1822, 7 vol. in-12, 14 fr. *Denn*, 1824, 7 vol. in-18, 10 fr. 60 c. *Pigoreau fils*, 1824, 4 vol. in-18, 8 fr.

Traduction qui a plus de réputation que de mérite, car elle manque de fidélité. On y trouve ordinairement joint l'extrait de Roland l'Amoureux.

ARISTARQUE, astronome grec.

— Aristarchi de magnitudinibus et distantiis solis et lunæ, gr. et lat., cum scholiis, etc. Edid. FORTIA D'URBAN. *Paris*, 1810, in-8, 10 fr.; pap. fin, 12 fr.

— Traité sur les grandeurs et les distances du soleil et de la lune, trad. en français pour la première fois, par le comte FORTIA D'URBAN. *Paris*, *F. Didot*, 1823, in-8, avec 3 planches, 5 fr.

Les trois planches de cette édition sont nécessaires pour l'intelligence de l'édition grecque et latine.

ARISTÉNÈTE, épistolaire grec.

— Aristæneti Epistolæ, gr. et latin. Ad fidem cod. Vindob, recensuit, Merceri, Pauwii, Abreschii, Huetii, Lambecii, Basiii, aliorum notis suisque instruxit, JOS.-FR. BOISSONADE. *Parisiis*, *Debure frères*, 1822, in-8, 16 fr.

— Lettres, auxquelles on a ajouté les lettres choisies d'Alciphron, trad. du grec. *Londres*, 1739, petit in-12.

— Les mêmes, traduction française, par LESAGE; nouv. édition. *Lille*, *Le Houcq*, vers 1794, in-18.

Cette traduction a été imprimée d'abord dans une compilation de Mercier de Compiègne, intitulée: *Manuel des Boudoirs*. 1787 et 1788, 4 volumes petit in-12. *Barb.*

— Les mêmes, traduites en français (par MOREAU). *Cologne* (*Paris*), 1752, petit in-8.

Traduction incomplète.

ARISTOPHANE, célèbre poète comiq. grec.

— Oiseaux (les), comédie, traduite en français par J. BOIVIN. *Paris*, 1729, in-12.

— Plutus, coméd. en grec; avec un choix de scholies et de notes françaises, par A.-J. DUCASSAU. *Par.*, *Brunot-Labbe*, 1817, in-12 3 f.

— Aristophanis comœdiæ, gr. et lat., ex eadem edit. R.-F.-PH. BRUNCK. *Argentorati.* 1781-1783, 4 vol. in-8; in-4 sur pap. de Hollande, tiré à dix exempl.

— Comédies grecques, trad. en français avec des notes critiques, par Mme DACIER. *Altenbourg*, 1762, in-12.

— Les mêmes, sous le titre de Théâtre; trad. par POINSINET DE SIVRY, partie en vers et partie en prose, avec les fragments de Ménandre et de Philémon. 1784, ou *Paris*, (* *Desray*), 1790, 4 vol. in-8, 15 fr.

ARISTOTE, philosophe grec.

— Ethique, en grec, avec des notes, par D. CORAY. *Paris*, *F. Didot*, 1822, in-18, 12 fr.

Formant le volume XIV de la Bibliothèque hellénique.

— Histoire des animaux d'Aristote, trad. en franç. avec le texte à côté, et des notes, par M. CAMUS. *Paris*, 1783, 2 vol. in-4, 24 fr.

Traduction peu estimée; pour une critique, voyez DEBURE DE SAINT-FAUXBIN.

— Lettres à Alexandre, grecq. et franç., avec notes, par CH. BATTEUX, 1768, in-8.

— Morale (la) et la Politique, traduites du grec, par M. THUROT. *Paris*, *F. Didot et fils*, 1823-24, 2 vol. in-8, pap. fin satiné, avec portr., 20 fr.; papier vél., 40 fr.; et gr. pap. vél., 100 fr.

— Poétique, traduite en français, par AND. DACIER, avec des remarques sur tout l'ouvrage. *Paris*, 1692, in-4 et in-12. *Amst.*, 1733, in-12.

Quelques savants ont regardé cette traduction comme le chef-d'œuvre de Dacier : la préface en est excellente. *Biog. Univ.*

Il y a aussi une édition de cette traduction de 1792, in-4.

L'abbé Batteux a donné un recueil des poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida et de Boileau, souvent réimpr.

—Politique (la), en grec, avec des notes par D. CORAY. *Paris, F. Didot*, 1821, in-8, 14 f.

Formant le volume XIII de la Bibliothèque hellénique.

— Politique, ou la Science du gouvernement, trad. du grec, par J.-R.-F. CHAMPAGNE, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1797, 2 vol. in-8, pap. vél.; et gr. pap. vél., sur format in-4.

— Le même ouvrage, traduit du grec par CH. MILLON, avec des notes et des éclaircissements, et une notice sur la vie d'Aristote. *Paris, Artaud*, 1803, 3 vol. in-8, 15 fr.

— Le même ouvrage, traduit du grec par THUROT. Voyez ci-dessus MORALE.

— Rhétorique (la), en français, trad. nouv., par F. CASSANDRE. *Paris*, 1675. *Amst.*, 1698. *La Haye*, 1718. *Amst.*, 1733, 1 vol. in-12.

— Le même ouvrage, gr. et franç. avec des notes et un index des morceaux parallèles dans Cicéron et Quintilien, traduct. nouv., par E. GROS. *Par.*, *Bobée* (* *Brunot-Labbe*), 1822, in-8, 10 fr.

— Opera omnia, gr. et lat., edd. JO.-TH. BUHLE. Vol. 1-5. *Biponti*, 1791, 5 vol. in-8. *Argentorati*, *Treuttel et Wurtz*, 1799, 5 vol. in-8, 40 fr.; pap. fin, 60 fr.

Cette édition estimée n'a pas été achevée. Les cinq vol. publiés ne contiennent que l'Organum, la Rhétorique et la Poétique.

ARKENHOLZ. Voy. ARCKENHOLZ.

ARLAMECH, pseudon. Voyez MARÉCHAL (SYLVAIN).

ARLAUD (S.).

— Recueil nouveau de fables et de morceaux choisis des meilleurs poëtes français, pour faciliter la traduction allemande. *Berlin*, *Amelang*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

ARLETAN (le baron D').

— Essai sur un précis des principes d'une théorie pratique des mines. *Weimar*, 1815, in-4.

ARLINCOURT (le vic. Vict. d'), poëte et romancier.

—Caroléide (la). 3e édit., revue et corrigée par l'auteur, et ornée de deux vignettes dessinées par M. HORACE VERNET, et d'un plan figuratif du lieu de l'action. *Paris*, *Béchet aîné*, 1824, in-8, avec 3 grav., 7 fr.

La première édition est de 1818, 2 vol. in-8.

—Etrangère (l'). *Paris*, *Béchet aîné*, 1825, 2 vol. in-8 avec un portrait de l'auteur, gravé par Mécou, d'après la miniature d'Isabey, 10 fr. — 3e édit., *Paris*, le même, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Ipsiboé. *Paris*, *Béchet aîné*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr. — 4e édit., *Paris*, *le même*, 1823, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Le même en allemand : Ipsiboé eine provenzalische Sage, aus dem zwoelften Jahrhundert. Aus dem franz. übersetzt von JOS. GLAS. *Paris*, *Mac-Carthy*, 1823, 2 vol. in-12.

—Renégat (le). *Paris*, *Béchet aîné*, 1822, in-8. — 6e édit. *Paris*, *le même*, 1823, 2 vol. in-12 ornés de 2 grav., 6 fr.

— Le même en espagnol: Renegado (el); traducido de la quinta edicion frances. *Par.*, *Rosa*, 1823, 2 vol. in-18, fig., 7 fr.

— Solitaire (le). *Paris*, *Lenormant*, 1821, in-8, 5 fr. — Xe édit. *Paris et Rouen*, *Béchet aîné*, 1823, 2 vol. in-12 avec 2 fig., 5 fr.

—Le même en espagnol: Solitario (el); traducido de la nona edicion frances. *Par.*, 1823, 2 vol. in-18, con laminas, 6 fr.

— Une matinée de Charlemagne, fragment tiré du poëme épique de la Caroléide, 1810, in-4.

ARMAN (A.).

— Dissentions et persécutions dans l'arrondissement de Vigan, département du Gard, *Paris*, *Lhuillier*, 1818, in-8.

ARMAND.

— Histoire des amours et des infortunes d'Abeilard et d'Héloïse, mise en vers satiri-comi-burlesques. *Cologne*, 1726, in-12.

ARMAND.

—* Connaissance élémentaire de la Mythologie, par le citoyen A***. *Paris*, *Volade*, an VIII (1800), in-12.

— Réflexions sur l'art de la peinture, considérée comme peinture héroïque. *Paris*, 1808, in-12, 2 fr. 50 c.

ARMAND (MM.), auteurs dramatiques. Voyez GOUFFÉ (ARM.), RAGUENEAU.

ARMAND DE LA CHAPELLE. Voyez LA CHAPELLE.

ARMAND DE VINS.

— Etrennes de Charles X aux Français, contenant les réponses du Roi aux adresses des différents corps, ses discours, ses reparties, ses bons mots, ses compliments et les premiers actes de son avènement, pouvant servir à l'histoire de ce prince. *Paris*, *Trouvé*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

ARMELY.

—* Séparations (les) ou l'église justifiée contre ceux qui sont séparés, par un prêtre. *Bourg*, *Janinet*, 1809, in-8.

ARMERY (l'abbé).

—* Réflexions critiques sur les observations de M. l'abbé de.... (*Dordelu du Fays*) où l'on fait voir la fausseté de ses conjectures

sur l'origine et la valeur des Gaulois, par M. l'abbé ***. *Par.*, *Quillau*, 1747, in-12.

Armeyre (l'abbé).

— Dictionnaire français-breton, ou français-celtique, enrichi de thèmes, par l'abbé A***. *Leyde*, 1744; *La Haye*, 1756, in-8.

Armonville (J.-R.).

— Clef (la) de l'industrie et des Sciences qui se rattachent aux arts industriels, ou Table générale par ordre alphabétique de matières de ce que contiennent de relatif à l'industrie: 1° l'établissement du Conservatoire royal des arts et métiers; 2° les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation de livres en France depuis 1791, époque de leur création, jusqu'à la fin de 1824; 3° 138 ouvrages périodiques et autres, français et anglais, pris parmi les plus estimés: ouvrage utile, etc., servant de 2e édit. au Guide des artistes. *Paris*, *l'auteur*, *Mme Huzard*, 1825, 3 vol. — Table analytique des ouvrages qui ont servi à la composition de la Clef de l'industrie et des sciences qui se rattachent aux arts industriels. *Paris*, *les mêmes*, 1825; en tout 4 vol. in-8, 24 fr.

— Guide (le) des Artistes, ou Répertoire des arts et manufactures, etc. *Paris*, *Chaigneau aîné*, 1818, in-12, 4 fr.

Arnassant (Mlle Marie-Louise).

— Atala, poëme en six chants, suivi de pensées poétiques. *Lyon*, *chez l'auteur*, 1810, in-8, 3 fr.

Arnaud (l'abbé).

— Eloge funèbre de S. M. Louis XVI, roi de France et de Navarre, prononcé le 21 janvier 1815. Août 1815.

Arnaud (A.-E.).

— Antiquités de la ville de Troyes, et vues pittoresques de ses environs, avec des descriptions historiques par N***. *Troyes et Paris*, *Bance*, 1823 et ann. suiv., 16 livr. in-fo, 128 fr.

Arnaud (C.-P.).

— Recueil de Tombeaux des quatre cimetières de Paris, avec leurs épitaphes et inscriptions. *Paris*, *Arnaud*, *Delaunay*, *Laurens aîné*, 1814-17, 10 livr. formant un vol. grand in-8, 40 fr.

Arnaud (Fr.), abbé de Grandchamp, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et de l'Académie française, né près de Carpentras, le 27 juillet 1721; mort le 2 décembre 1784.

— Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans, 2 vol. in-4.

Avec M. Coquille. Le premier est de l'abbé Arnaud et le second de son collègue. L'épître dédicatoire étant signée des abbés Leblond et de Lachaux, on leur a, par erreur, attribué cet ouvrage.

— Etablissement qui intéresse l'utilité publique et la décoration de la capitale, ou Plan de bains publics. *Par.*, 1790, in-8, fig.

— * Lettre sur la musique, à M. le comte de Caylus. 1754, in-8.

— * Variétés littéraires, ou Recueil de pièces, tant originales que traduites, concernant la philosophie, la littérature et les arts. *Paris*, *Lacombe*, 1768, 4 vol. in-12.

Avec Suard. On trouve dans cet ouvrage des lettres sur les animaux, de Le Roy, et différents morceaux traduits par M. Turgot, l'abbé Morellet et Mme Necker.

— Œuvres complètes (publ. par Léon Boudou). *Paris*, *Léop. Collin*, 1808, 3 vol. in-8, 15 f.

L'abbé Arnaud a eu part à la rédaction de la Gazette littéraire, de la Gazette littéraire de l'Europe, et du Journal Étranger.

Arnaud (F.-H.).

— Abécédaire du premier âge, contenant des détails curieux sur l'histoire naturelle. *Par.*, *l'auteur*, 1814, in-12, 1 fr. 50.

— Abrégé de l'histoire de France depuis l'origine de ses premiers habitants, jusqu'à l'arrivée de Louis XVIII. 2e édit. *Paris*, *l'auteur*, 1814, in-12.

— Arithmétique décimale. *Paris*, *l'auteur*, 1812, in-12.

— Géographie moderne comp. tous les changements arrivés dans les divers états de l'Europe. *Paris*, *Moronval*, 1813, in-12.

— Homonymes (des) français ou mots qui ayant le même son, s'écrivent différemment. *Par.*, *Moronval*, 1814, in-12, 1 fr.

Arnaud (Fr.-Th.-Mar. de Baculard d'), romancier, né à Paris, le 14 septemb. 1718, mort le 8 novembre 1805.

— * A la nation, poëme, avec cette épigraphe: *Des chevaliers français tel est le caractère.* Zaïre. (*Paris*), 1762, in-4.

— Amants (les) malheureux, ou le comte de Comminge, drame en 3 actes et en vers. 1767, in-8.

— * Amour, ce sont là de tes jeux! 1740, in-12; *Bruxelles*, (*Paris*), 1754, in-12.

C'est la réimpression de l'ouvrage portant le titre de *Bal de Venise*.

— Anna Bell, histoire anglaise. 1770, in-8.

— * Bal (le) de Venise, 1747, in-12.

C'est le même ouvrage qu'*Amour, ce sont là de tes jeux.*

— Batilde, ou l'héroïsme de l'Amour, anecdocte historique, 1767, in-8; *Par.*, 1770, in-8 avec figures d'Eisen.

— Bazile, anecdocte française, suite des *Épreuves du sentiment*. *Par.*, 1773, in-8, fig.

— Clary, ou le Retour de la vertu récompensé. 1767, in-8.

— * Coligny, ou la Saint-Barthélemy, tragédie en 3 actes et en vers. *Par.*, 1740, in-8.

— Délassements de l'homme sensible, ou Anecdotes diverses. *Par.*, 1786 et suiv. 24 part. 12 vol. in-12.

— Denneville, ou l'Homme comme il de-

rait être. *Paris*, *Testu*, 1802, 3 vol. in-12 avec 7 jol. grav., 7 fr. 50 c.
— Elvire, poëme. *Amsterd.*, 1753, in-12.
— Epoux (les) malheureux, ou Histoire de M. et de Mme de la Bédoyère, écrite par un ami. *La Haye*, 1745, 1749, in-12. — Nouv. édit. 1758, 1780, 2 vol. in-12. — Suite, 1783, deux parties; nouv. édit. *Avignon*, 1792; 4 vol. in-12.
— Epreuves (les) du sentiment. *Par.*, 1772-1781, 12 vol. in-12.
— Euphémie, ou le Triomphe de la religion, drame en 3 actes. 1768.
— Eustasia, histoire italienne. *Par.*, *André*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.
— Fanny, ou l'heureux repentir. *Amsterd. et Paris*, 1765, in-12.
— Fayel et Gabrielle de Vergy, tragédie en 5 actes et en vers. Nouv. édit., 1777, in-8.
— France (la) sauvée, poëme. 1757, in-4.
— Histoire de l'infortuné comte de Comminge et d'Adélaïde de Lussan. *Lille*, 1793, 2 vol. in-12.
— Julie, ou l'heureux repentir, histoire anglaise. 1767, in-8.
— Lamentations (les) de Jérémie : odes sacrées. Nouv. édit., 1769, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1752.

— Loisirs (les) utiles. 1793, 2 vol. in-8.
— Lorimon, ou l'Homme tel qu'il est, roman moral. *Paris*, *Patris et Gilbert*, 1802, 3 vol. in-12, avec 7 jol. fig., 7 fr. 50 c.; in-8, pap. fin, 12 fr., et pap. vél., 24 fr.
— Lucie et Mélanie, ou les Deux Sœurs généreuses. Nouv. édit., 1792, in-12.

La première édition est de 1767.

— Matinées (les), nouvelles anecdotes. *Par.*, *Lemière*, *Maradan*, 1799, 3 vol. in-12, avec fig., 5 fr.
— Merinval, drame en 5 actes.
— Mort du Mal de Saxe, poëme. 1750, in-4. 1803, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Nancy, ou les Malheurs de l'imprudence et de la jalousie, 1767, in-12.
— Nouvelles historiques. 1774-48, *Paris*.
— Poésies. 1751, 3 vol. in-12.
— Rêve (le) de la Philosophie, poëme. 1743, in-8.
— Selicourt, nouvelle. 1771, in-8.
— * Sidney et Silly, ou la Bienfaisance et la Reconnaissance. *Londres et Par.*, *Desaint junior*, 1766, in-12.
— Sidney et Volsan, histoire anglaise. 1770, in-8.

C'est le même ouvrage que Sidney et Silly.

— * Theresa, histoire italienne. *La Haye* (*Paris*), 1745, in-12.
— * Vie de Desrues. 1777, in-12.
— Ses œuvres. *Paris*, 1770, 1803, 12 v. gr. in-8 avec fig., 72 fr.; *Paris*, 1803, 23 vol. in-12, 58 fr.

Cette collection contient : les Délassements de l'homme sensible, les Épreuves du sentiment, les Nouvelles historiques, et les Époux malheureux.

— Œuvres diverses. *Berlin* (*Paris*), 1751, 3 vol. in-12.
— Œuvres dramatiques. *Amsterdam*, 1782, 2 vol. in-12.

Il a eu part aux Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique, et à l'Année littéraire.

ARNAUD (J.-A.-M.).
— Flore du département de la Haute-Loire, ou Tableau des plantes qui y croissent, disposées suivant la méthode naturelle. *Au Puy*, *Pasquet*, 1825, in-8.
— Histoire du Velay, jusqu'à la fin du règne de Louis XV. *Au Puy*, *Pasquet*, 1816, 2 vol. in-8.

ARNAUD DE RONSIL (George), habile chirurgien français du XVIIIe siècle, mort à Londres, le 27 février 1774.
— Instructions simples et aisées sur les maladies de l'urètre et de la vessie. *Amsterd.*, 1764, in-12.
— Mémoires historiques sur l'étude de la chirurgie et de la médecine en France. *Lond. et Paris*, 1769, 2 vol. in-4.

ARNAUD DE SAINT-MAURICE.
— * Pilote (le) céleste, poëme en l'honneur de M. Blanchard). 1784, in-8.

ARNAUDIN (d'), neveu du docteur en théologie de ce nom.
— Grandeur (de la) et de l'excellence des femmes, etc., trad. du lat. Voy. AGRIPPA (H.-C.).
— * Réfutation par le raisonnement d'un livre (de Boursier) intitulé : De l'action de Dieu sur les créatures, etc. *Paris*, *Osmont*, 1714, in-12.

Attribuée à d'Arnaudin.

— * Vie (la) de dom Pierre le Nain, religieux et ancien sous-prieur de la Trappe, sur les mémoires du chevalier d'Espoy. *Par.*, *Delaulne*, 1715, in-12.

ARNAULD.
— Principes de lecture mis à la portée de l'enfance des deux sexes. 5e édit. *Par.*, *Potey*, 1817, in-12, 1 fr. 80 c.

ARNAULD (Ant.), abbé de Chaumes.
— Ses Mémoires, publiés par ALEX. GUY PINGRÉ. *Amsterdam*, 1756, 3 vol. in-8.

ARNAULD (Ant.), père du célèbre écrivain de ce nom.
— Franc (le) et véritable discours au Roi, sur le rétablissement qui lui est demandé pour les Jésuites. Nouv. édition (publiée par l'abbé GOUJET, avec des notes), 1762, in-12.

ARNAULD (Ant.), théologien français du XVIIIe siècle.
— * Dissertation sur ce que raconte Hégésippe de S. Jacques de Tours, etc. *Paris*, 1701, in-4.
— * Eclaircissements sur l'autorité des Conci-

les généraux et des papes, etc., ouvrage posthume de M*** (publ. par Nic. Petitpied, avec un avertissement de l'édit.) (*Hollande*), 1711, in-8.

—* Fantôme du jansénisme. Nouv. édit. (publiée par l'abbé Petit-Pied), augmentée de l'ouvrage (de d'Arnauld) intitulé : *Procès de calomnie* (Tome 8 de la morale pratique) et du mémoire touchant l'accusation de jansénisme (par le P. Quesnel), 1714, in-12.

La première édition est de Cologne (*Bruxelles*), 1686.

—Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal. Nouv. édit., avec les remarques de Duclos et le supplément de Froment, 1754, ou 1780, in-12.—Nouv. édit., précédée d'un Essai sur l'origine et les progrès de la langue française, publ. par Petitot. *Paris*, *Perlet*, 1803, in-8, 5 fr.

Avec le P. Lamy et Lancelot.

—*Histoire du formulaire. Nouv. édit., augmentée (par un anonyme). 1755, in-12.

La préface de cette nouvelle édition attribue à tort cet ouvrage au P. Gerberon. *Barb.*

— Instruction sur la Grâce selon l'Ecriture et les Pères, avec l'exposition de la foi de l'Eglise romaine touchant la grâce et la prédestination, par feu M. de Barcos, et plusieurs autres pièces sur ce sujet (le tout mis au jour par le P. Quesnel). *Cologne*, *P. Marteau*, 1700, in-8.

L'exposition avait paru dès 1697, sous le voile de l'anonyme. M. de Noailles, archevêque de Paris, en fit saisir l'édition, et rendit une ordonnance pour la condamner. *Barb.*

—* Lettres (avec des notes par Jacq. Fouillon). *Nancy*, *J. Nicolaï*, 1729, 9 v. in-12.

— * Logique (la) dite de Port-Royal, ou l'Art de penser, contenant, outres les règles communes, plusieurs observations nouvelles, etc. Nouv. édit. *Paris*, *Delalain*, 1807, in-12, 3 fr.

La première édition est de 1662.

—* Nécessité (de la) de la foi en J.-C. pour être sauvé, publiée par Dupin. *Par.*, *Osmont*, 1701, 2 vol. in-12.

— Perpétuité (la) de la foi de l'Eglise catholique, touchant l'Eucharistie, défendue contre le ministre Claude, avec sa continuation (par Eus. Renaudot). *Paris*, *Savreux*, *Clousier et Coignard*, 1669, 1711 et 1713, 5 vol. in-4.

Avec le P. Nicole.

— * Recueil de pièces concernant la Congrégation des Filles de l'enfance, savoir ; l'innocence opprimée par la calomnie, et la suite (par Porrade). *Amst.*, *P. Brunel*, 1718, 2 vol. in-12.

— Réflexions sur l'éloquence. Nouv. édit. publ. avec une préface (par le P. Bouhours), avec des lettres de M. de Sillery, sur la même matière. 1700, in-12.

La première édition qui parut en 1695, portait le titre de *Reflexions sur l'éloquence des Prédicateurs*. *Biog. Univ.*

—* Règles pour discerner les bonnes et les mauvaises critiques des traductions de l'Ecriture sainte en français, pour ce qui regarde la langue, avec des réflexions sur cette maxime : que l'usage est la règle et le tyran des langues vivantes. *Par.*, *Huguier*, 1707, in-12.

—Remarques sur les principales erreurs d'un livre intitulé : *L'ancienne nouveauté de l'Ecriture sainte* (de Charpy de Sainte-Croix), avec un avis au lecteur (par Nicolle). 2e édit. augm. d'une préface et de notes (par l'abbé Debonnaire). *Paris*, *Alix*, 1735, in-12.

Publiées sous le pseudonyme de Bonneval.
On a publié la première édition en 1665.

—Sermons sur les Psaumes, trad. du grec. Voyez Augustin (S.).

— Œuvres (publiées par les soins de l'abbé de Hautefage, d'après les recherches de l'abbé de Bellegarde et autres). *Lausanne*, *d'Arnay*, 1775, et ann. suiv. 42 vol. in-4.

La vie d'Arnaud, qui termine cette collection, a été rédigée par Larrière.
Arnaud est auteur de beaucoup d'autres ouvrages, qui n'ayant point été réimprimés depuis le commencement du XVIIIe siècle, ne sont point cités ici. Il a eu part aux nouvelles Méthodes pour apprendre les langues grecque et latine. Voyez Lancelot. Il est aussi l'un des auteurs du Recueil de divers traités sur l'éloquence et la poésie.

Arnauld (George).

—*Traité des hernies. *Par.*, 1749, 2 v. in-12.

Arnauld (Henri).

—* Négociations à la cour de Rome et en différentes cours d'Italie (publiées par Burtin). (*Paris*), 1748, 5 vol. in-12.

Arnauld (Mar.-Ang. de St.-Jean), abbesse de Port-Royal-des-Champs, née en 1591, morte en 1661.

— Conférences sur la règle de saint Benoît, (publ. par de Clemencet). 1760, 3 vol. in-12.

— Discours appelés Miséricordes. 1 vol.

—Extraits des *Lettres sur différents sujets*. *Leyde*, *W. de Groot*, 2 part. in-12.

—Lettres sur différents sujets. *Utrecht*, 1742-44, 4 vol. in-12.

— Réflexions sur les avis que la mère Agnès avait écrits pour les persécutions qu'essuya son couvent. Nouv. édit. *Par.*, 1739, in-12.

La première édition était de 1664.

Arnauld d'Andilly (Angélique de St.-Jean).

—* Mémoire pour servir à la vie de la mère Marie-Angélique Arnauld de Sainte-Magdeleine, réformatrice de Port-Royal. 1737, in-12.

Arnauld d'Andilly (Robert).

— Ses Mémoires, avec avertissement de l'abbé Goujet. *Hambourg* (*Par.*), 1734, 2 part. in-8.

Arnault (Ant.-Vinc.), ex-membre de l'Institut, né à Versailles, en 1766.

— Administration (de l') des établissements d'instruction publique, et de la réorganisa-

tion de l'enseignement, (2e édit.). Paris, 1804, in-8.

La première parut en 1801.

—Blanche et Moncassin, ou les Vénitiens, tragédie en cinq actes. *Paris*, *Demonville* (* *Barba*), an VII (1799), in-8, 1 fr. 50.

— Cantate sur la naissance du roi de Rome. *Paris*, 1811, in-8.

— Chant lyrique pour l'inauguration de la statue votée à l'empereur, par l'Institut.

—Fables. *Paris*, *Chaumerot*, 1813, in-12, fig., 3 fr.; 2e édit., augmentée de deux livres nouveaux. *Bruxelles*, 1815, in-12.

— Gens (les) à deux visages, ou le Retour de Trajan, coméd. en 2 act. et en vers libres.

Non représentée, mais imprimée dans l'édition des œuvres de l'auteur.

—Germanicus, tragédie en cinq actes. *Par.*, *Barba*, 1816, in-8, 2 fr. 50.

— Horatius Coclès, opéra en deux actes, *Paris*, *Barba*, 1793, in-8, 1 fr. 50.

—Loisirs (les) d'un banni. Pièces recueillies en Belgique; publiées avec des notes par M. Aug. Imbert. *Par.*, *l'Editeur*, 1823, 2 vol. in-8., 12 fr.

— Lucrèce, ou Rome libre, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Cailleau* (* *Barba*), 1792, in-8, 2 fr. 50 c.

—Marius à Minturnes, trag. en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1791, in-8, 1 fr. 50 c.

—Mélidor et Phrosine, drame lyrique en 3 actes. *Par.*, *Maradan*, 1798, in-8, 1 fr. 50c.

—Mémoires sur divers objets relatifs au service de la marine. *Paris*, 1799, in-8.

— Oscar, fils d'Ossian, trag. en 5 actes. *Paris*, *Barba*, 1796, in-8, 2 fr. 50 c.

—Quintus Cincinnatus, ou la Conjuration de Spurius Mélius, tragédie. *Paris*, (* *Barba*), 1793, in-8, 1 fr. 50 c.

—Rançon (la) de Duguesclin, ou les Mœurs du XIVe siècle, comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

— Roi (le) et le Laboureur, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Barba*, 1802, 1 fr. 50 c.

— Scipion consul, drame héroïque en 1 acte et en vers. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

—Vie politique et militaire de Napoléon; ouvrage orné de planches lithographiées d'après les tableaux et dessins des premiers peintres de l'école française. *Paris*, *E. Babeuf*, 1822 et ann. suiv., 3 vol. in-fol.

On avait promis 30 livraisons devant former 2 vol., mais on dépassera ce nombre. Prix de chaque livr., 12 fr.

— Œuvres complètes. *La Haye et Paris*, *Foulon et compagnie*, 1818-1819, 5 vol. in-8, 30 fr.; pap. roy., 45 fr.; pap. vél., 60 fr. — Nouv. édit. *Paris*, *Bossange père*, *Bossange frères*, 1824, 8 vol. in-8, 56 fr.

Cette dernière édition est beaucoup plus complète que la précédente, et très-supérieure sous le rapport typogr.

M. Ant.-Vict. Arnault a travaillé à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, et notamment, aux Veillées des Muses, en 1797, au Mercure, au Libéral, journal belge (1816-20), dans lequel la majeure partie des articles de morale, de littérature et de philosophie de cette époque, sont de lui; à la Minerve (un seul article); au Miroir des Spectacles, des Lettres, des Mœurs et des Arts: il est un des éditeurs de la *Biographie des Contemporains* et des *Fastes civils de la France*.

Arnault (Luc.-Emil.), fils du précédent.

— Pierre de Portugal, trag. en 5 actes. *Par.*, *Barba*, 1823, in-8, 4 fr.

—Régulus, tragédie en 3 actes; 6e édit. *Paris*, *Ponthieu*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.

Arnault de Nobleville (L.-Dan.), docteur médecin, né à Orléans, le 24 déc. 1701, mort le 1er mars 1778.

— * Aédologie, ou Traité du Rossignol franc ou chanteur. *Paris*, 1751, in-12.

— * Cours de médecine pratique, rédigé d'après les principes de M. Ferrein. *Paris*, 1769, 1781, 3 vol. in-12.

— * Description abrégée des plantes usuelles dans le Manuel des Dames de Charité. *Orléans*, 1767, in-12.

— Histoire naturelle des animaux; pour servir de suite à la matière médicale de Geoffroy. 1756, 9 vol. in-12.

Avec Salerne. Goulin a publié un 10e vol. servant de table générale à l'ouvrage de Geoffroy et à la continuation d'Arnault.

— * Manuel (le) des Dames de Charité, ou Formules de médicaments faciles à préparer. *Paris*, *Debure*, 1747, 1750, 1757, 1760; 5e édit. *Orléans et Paris*, 1766, in-12.

— * Suite de la matière médicale de M. Geoffroy. *Paris*, *Cavelier*, 1750, 3 vol. in-12.

Avec Salerne.

Arnault de Nobleville a revu la traduction par l'abbé Le Mascrier, du *Tableau des Maladies*, de Lommius.

Arnaut.

— * Considérations sur l'origine de notre commerce dans le Levant, etc., broch. in-8.

Arnavon (Fr.), chanoine, né à Lille, vers le milieu du XVIIIe siècle.

—Discours apologétique de la religion chrétienne, au sujet de plusieurs assertions du *Contrat Social*, et contre les Paradoxes des faux politiques du siècle. 1773, in-8, 1 fr. 25 c.

Arnavon (l'abbé d').

— * Pétrarque à Vaucluse, et histoire de cette fontaine, par un ancien habitant de Vaucluse. *Paris*, an XI (1804), in-8.

En 1814, l'auteur fit mettre un nouveau frontispice à cet ouvrage, et il y joignit le Voyage à Vaucluse, et le Retour de Vaucluse.

— * Retour de la Fontaine de Vaucluse, contenant l'histoire de cette source, et tout ce qui est digne d'observation dans cette contrée, par l'auteur du Voyage à Vaucluse et du Pétrarque à Vaucluse. *Paris*, *Debray*, 1805, in-8.

Arnay.

— Vie (de la) privée des Romains. Nouvelle édit., 1760, in-8. — Nouv. édit., sous le

titre : *Habitudes et mœurs privées des Romains. Paris*, 1795, in-8, 5 fr.

La première édition est de 1757.

ARNAY (A.-P. D').
— * Lettres d'un observateur impartial sur les troubles actuels de la Hollande. *Nimègue (Berne)*, 1787, in-8.

On a du même plusieurs traductions de l'allemand.

ARND (J).
— * Quatre livres du vrai Christianisme de J. A. traduits en français, et dédiés à S. E. Mgr. l'archevêque de Paris. *Paris, Montalant et Cavelier*, 1725, 3 vol. in-8.

ARNEAUDEAU (Henri).
— Panégyrique des femmes. *Nantes, Vict. Mangin fils*, 1822, in-8.

ARNOLD.
— * Notice littéraire et historique sur les poëtes alsaciens. *Par., Delance*, 1806, in-8.

ARNOLLET (N.).
— Grammaire latine. *Dijon*, 1787, in-8.

ARNOULD (J.-B.).
— Traité de la Prudence. *Besançon*, 1733, in-12.

Publié sous le pseudonyme d'Ant. Dumont. C'est un recueil de proverbes français, italiens et espagnols.

ARNOULD (N.) et suivant la Biographie des contemporains, Ambr.-Mar., mort en 1812.
— Balance (de la) du commerce et des relations commerciales extérieures de la France dans toutes les parties du globe. 2e édit., 1795, 2 vol. in-8, avec atlas de cartes et tableaux ; ou 1 vol. in-4, 8 fr.
— Collection de décrets des assemblées nationale constituante et législative. 1792, 7 vol. in-4.
— Collection des décrets de l'assemblée constituante. *Dijon*, 1792, in-8.
— Histoire générale des finances, depuis le commencement de la monarchie. 1806, in-4.
— Mémoires sur différents sujets relatifs à la marine. 1799, 2 vol. in-8.
— Point de terrorisme contre les assignats, etc. 1794.

C'est un extrait de la *Balance du Commerce*.

— Répartition de la contribution foncière, ou division en huit classes fondamentales des 83 départements. *Paris*, 1791, in-8.
— Résultats des guerres des négociations et des traités qui ont précédé et suivi la coalition contre la France ; pour servir de supplément au droit public de l'Europe, par MABLY. *Paris*, 1803, in-8, 4 fr. 50 c.
— Système maritime politique des Européens, pendant le XVIIIe siècle. *Par.*, 1797, in-8.

ARNOULD (F. Mussot). Voyez MUSSOT.

ARNOULD (Sophie).
— * Roi (le) et le Confident, nouvelle historique. *Paris, Fournier*, 1803, in-18.

ARNOULT (Stephen).
— Six nouvelles. *Paris, Rosa*, 1821, 2 vol. in-12, 6 f.

ARNOUS (J.).
— Entonnoir, ou Ouvrage utile à toutes les personnes qui désirent se perfectionner dans la langue française. *Berlin, Müller*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.
— Grammaire (nouv.) française et allemande. *Berlin, Nauck*, 1799, in-8, 1 fr.

ARNOUX-LAFFREY. Voy. MOUFLE-D'ANGERVILLE.

AROIS-CHAZOURNE.
— * Sentiments d'un Français sur le projet de constitution. *Lyon, Ballanche*, 1814, in-8.

ARPANJEAN (d'Assy D'). Voy. ASSY (D').

ARPE (P.-Fréd.).
— * Apologia pro Julio Cæsare Vanino cosmopoli. 1712, in-8.

ARQUILLERE (F.), curé.
— Chemin (le) du désert, ou Itinéraire et description de l'ermitage du Mont-d'Or, près Lyon. *Lyon, Rusand*, 1818, in-8, 6 f.

ARRAGON (F.-L. D').
— Anti-Lalande (l'), ou Réfutation de la lettre du célèbre astronome Lalande. 1801, in-12.
— Épître au plus illustre de mes aïeux. 1780, in-8.
— Épître au Roi, à l'égard des réformes de sa maison. 1780, in-8.
— Mort (la) de Jacq. Molay, ou les Templiers, tragédie en 3 actes. *Paris, Delaunay*, 1812, in-8, 2 fr.
— Siége (le) de Beauvais, trag. en 5 actes. 1766, in-8.
— Vrai (le) philosophe, coméd. en 5 actes. 1767.

ARRAULT.
— * Abrégé historique de l'établissement de l'Hôpital des Enfants-Trouvés. *Paris*, 1746, in-4.
— * Mémoire pour le prince de Monaco, contre le duc de Savoye. *Paris*, 1712, in-4.

ARRIEN (Flav.), historien grec.
— Histoire des expéditions d'Alexandre, rédigée sur les Mémoires de Ptolémée et d'Aristobule, ses lieutenants. Traduction nouvelle, par P.-J.-B. CHAUSSARD, précédée de la Revue des historiens d'Alexandre ; d'une Introduction ou coup-d'œil politique sur le siècle de Philippe, et de Réflexions sommaires sur la différence et les conséquences de la tactique des anciens et des modernes, enrichie de notes érudites d'après Sainte-Croix, le docteur Vincent, etc.,

d'une table et d'une carte géographique d'après d'Anville, la Rochette et Rennel; d'une explication (avec tableaux) de la tactique des anciens, etc. *Paris* (* *Anselin et Pochard*), an XI (1802), 3 vol. in-8, et atlas in-4, 24 fr.

— Le même ouvrage, trad. par PERROT-D'ABLANCOURT, avec des remarq. 1764, in-12.

— Manuel (nouv.) d'Épictète, extrait des Commentaires d'Arrien, trad. du grec (par J.-FR. DEBURE DE SAINT-FAUXIN). *Paris, impr. de Monsieur*, 1784, 2 vol. in-18.

Nous avons encore une traduction française de la *Tactique* d'Arrien, par le colonel GUISCHARDT, insérée dans ses Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains. 1758, 2 vol. in-4; ou 1760, 2 vol. in-8.

ARSON (D').

— Documents pour servir à l'histoire des grands fourbes qui ont figuré sur la terre, ou Mémoire contre Hoené Wronski. *Par., veuve Courcier*, 1817-1818, in-4, 6 fr.

ARTAIZE (le chev. d').

— * *Dégradation de l'homme en société*, ou Essai sur les sciences et les arts. *Paris, Royez*, 1787, in-12.

Publié sous le pseudonyme du chev de Feucher.

— * Lettre à Madame (Gacon-Dufour), auteur du *Mémoire du sexe féminin contre le sexe masculin. Paris*, 1788, in-12.

— Ma Vie. *Paris, l'Auteur*, 1800, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Prisme moral, ou quelques Pensées sur divers sujets. *Paris*, 1809, in-12, 2 f. 50 c.

— Réflexions d'un jeune homme. *Paris*, 1786, 2 vol. in-12.

Publiées sous le pseudonyme de Feucher.

— * Réflexions (nouv.) d'un jeune homme, ou suite à l'Essai sur la dégradation de l'homme en société, par M. le chev. de F. *Paris, Royez*, 1787, in-12.

ARTAUD.

— Dissertation sur la dilatation des artères et sur la sensibilité. 1771, in-8.

— * Pensées de Montaigne, propres à former l'esprit et les mœurs. *Paris, Anisson*, 1770, in-12 — Nouv. édit. *Paris, imprim. bibliographique*, an XIII (1805), in-12.

ARTAUD (Alex.-Franç.), diplomate, né à Paris, le 31 juillet 1772.

— * Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël, par un membre de l'Académie de Cortone. *Paris, Mongie aîné*, 1808, broch. in-8. — IIe édit. *Paris, Schœll*, 1811, in-8, 1 fr. 80 c.

— Divine (la) comédie (l'Enfer, le Paradis et le Purgatoire), traduite de l'italien. Voy. DANTE.

— * Voyage dans les Catacombes de Rome, par un membre de l'Académie de Cortone. *Paris, Schœll*, 1810, in-8, 4 fr.

Alex.-Fr. Artaud a fourni des articles au Magasin encyclopédique et à la Biographie universelle.

ARTAUD (Fr.), de Lyon, antiquaire.

— Discours sur les médailles d'Auguste et de Tibère, au revers de l'autel de Lyon, etc. *Lyon, Lambert-Gentot*, 1820, in-4.

— Mosaïque de Lyon. *Lyon*, 1807, in-fol. pap. vél., avec une belle planche.

— Mosaïques de Lyon et du Midi de la France. *Lyon*, 1818 et années suiv., grand in-folio, orné de 40 pl.

Cet ouvr. a paru par livraisons; prix de chaque, 36 fr.

— Notice des tableaux du musée de Lyon. *Lyon, Gentot*, 1823-1825, in-8.

ARTAUD (Nic. L.), littérateur, né à ...., le 6 décembre 1794.

— Essai littéraire sur le génie poétique au XIXe siècle, lu à l'ouverture des cours de l'Athénée, le 2 décembre 1824. *Paris, imprim. de Rignoux*, 1825, broch. in-8.

Extrait de la *Revue encyclopédique*.

— Grecs (des) et de leur situation actuelle. *Paris, marchands de nouveautés, Treuttel et Würtz, et rue Taranne*, n.o 12, 1825, broch. in-8, 75 c.

N.-L. Artaud a fourni des articles à plusieurs journaux et ouvrages périodiques, entre autres à la Revue encyclopédique, au Courrier français, au Globe : il a été l'éditeur du Claudien, faisant partie de la Bibliothèque classique latine, publiée par Lemaire.

ARTAUD (J.-B.), auteur dramatique, né à Montpellier, le 26 décembre 1732.

— Centenaire (le) de Molière, comédie en 1 acte et en vers. *Paris, Duchesne*, 1773, in-8, 1 fr. 20 c.

— * Petite (la) Poste dévalisée. *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1767, in-12.

— * Taconnet, ou Mémoires historiques pour servir à l'histoire de cet homme célèbre. *Amsterdam* (*Paris*), 1775, in-12.

On cite encore du même : *l'Échange raisonnable*, comédie en 3 actes; *l'Heureuse Entrevue*, comédie en 1 acte en vers; *Sophie*, comédie en 5 actes et en vers.

ARTAUD-SOULANGE (Fr.), frère d'Alex.-Fr., traducteur, né à Paris, en mai 1769.

— Histoire de la révolution de Danemarck. Voy. SPITTLER. — Manuel d'Histoire naturelle. Voy. BLUMENBACH.

ARTEFEUIL.

— Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence; nouv. édit. *Avignon*, 1777-1786, 3 vol. in-4.

La première édit. est d'Avignon, 1757-59, 2 vol. in-4.

ARTEGA ou ARTEAGA (Et.), jésuite espagnol.

— Révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, traduites et abrégées de l'italien (par le baron DE ROUVRON). *Londres, Nardini*, 1802, in-8.

ARTIGNY (Ant. Gachet D'), chanoine et écrivain, né à Vienne, en Dauphiné, le 8 novembre 1706, mort en la même ville, le 6 mai 1778.

— Mémoires (nouv.) d'histoire, de critique

et de littérature. *Paris*, 1749-1756, 7 vol. in-12.

— Petit Réservoir contenant une variété de faits historiques et critiques. *La Haye*, 1750, 5 vol. in-12.

— * Relation de ce qui s'est passé dans une assemblée tenue au bas du Parnasse, pour la réforme des belles-lettres. *La Haye*, *Paupie*, 1739, in-12.

Réimprimée dans les Mémoires critiques d'histoire et de littérature du même auteur.

Artur (J.-F.), professeur de mathém. et de navigation.

— Description, théorie et usage du cercle de réflexion de Borda. *Paris*, *Carillan-Gœury*, 1824, in-8, avec 5 planches, 5 fr.

Artur de la Gibonnais.

— * Usure (de l'), intérêt et profit qu'on tire du prêt, ou l'ancienne Doctrine opposée aux nouvelles opinions. *Paris*, *Delaulne*, 1710, in-12.

Arvisenet (Cl. d'), chanoine et grand-vicaire de Troyes.

— * Bon (le) Ange de l'enfance, traité rédigé par l'auteur du *Memoriale vitæ sacerdotalis*. *Troyes*, *Cardon*, 1823, in 32.

* Doctrinâ (de) christianâ et de catechizandis rudibus S. Augustini episcopi, avec la traduction. *Troyes*, *Cardon*, 1824, 2 vol. in-12, 5 fr.

On peut se procurer chaque volume séparément : de *Doctrinâ christianâ*, 1 vol.; *de Catechizandis rudibus*, 1 vol.

— * Froment (le) des élus, ou Préparations et actions de grâces, à l'usage des âmes pieuses qui font leurs délices de la fréquente communion, et dont elles peuvent se servir dans les visites qu'elles font au Très-Saint-Sacrement. *Troyes*, *Cardon*, 1823, in-18 2 f.

— * Guide (le) de la Jeunesse dans la voie du salut, ou traduction libre du *Manuductio juvenum ad sapientiam*, composé par l'auteur du Memoriale vitæ sacerdotalis. *Troyes*, *Gobelet*, 1819, in-32, 75 c.—* Maximes et devoirs des pères et mères. *Langres*, 1801, in-12, 2 fr.

— * Mémorial des disciples de J.-C. *Troyes*, *Gobelet*, 1818, in-12, 2 fr.

— * Memoriale vitæ sacerdotum; nova editio. *Metis*, 1800; *Lugduni*, 1801, in-12, 2 fr.; 1817, in-18. — Editio recens. *Troyes*, *Cardon*, 1822, in-32.

— * Preces ante et post missam ad usum sacerdotum. *Troyes*, *Vve André*, 1815, in-24.

— * Sapientia christiana. *Lingonis*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr.

— * Sagesse (la) chrétienne, traduction libre et abrégée du *Sapientia christiana*. IIIe édit. *Troyes*, *Gobelet*, 1818, in-12, 2 fr. 50 c. — Le même ouvrage, traduit par J.-G.-D., *Toulouse*, *Caunes*, 1820, in-12, 3 f.

— * Tableau du Christianisme. *Troyes*, *Cardon*, 1824, in-12.

— * Vertu (la) angélique, traité rédigé par l'auteur du *Memoriale vitæ sacerdotalis*. *Troyes*, *le même*, 1822, in-32, 60 c.

Arvisenet est encore auteur de plusieurs petits ouvrages, qui, comme ceux ci, sont tous anonymes.

Ascargota.

— Précis de l'histoire d'Espagne dans les tems les plus reculés jusqu'au commencement de la révolution actuelle, traduit de l'espag., par L.-M. G***. *Par.*, *Fanjat aîné*, 1823, 2 vol. in-8, avec carte, 12 fr.

Ashe (Th.).

— Mémoires de la princesse Caroline, adressés à la princesse Charlotte, trad. de l'angl. *Paris*, *Dentu*, 1813, 2 vol. in-8, portr., 10 fr.

Asioli (B.).

—Grammaire musicale, ou Théorie des principes de musique par demandes et réponses, trad. de l'ital. *Lyon*, *Cartoux*, 1819, in-8.

Aspect (d').

—Histoire de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis. 1780, 3 vol. in-8.

Aspin (J.).

—Géo-Chronologie de l'Europe, ou Abrégé de géographie et d'histoire des divers empires, royaumes et états de cette partie du monde; traduit de l'angl. sur la dernière édition, considérablement augmentée, par M. B.-D.-V. (Barrère de Vieuzac). *Paris*, *Delaunay*, 1810, in-8.

Assalini.

— Essai médical sur les vaisseaux lymphatiques. *Turin* (*et Par.*, *Baillière*), 1787, in-12, 2 fr.

— Observations sur la maladie appelée la peste, le flux dyssentérique, l'ophtalmie d'Egypte, et des moyens de s'en préserver, etc. 2e édit. *Par.*, *Crochard*, 1805, 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1803.

Assegond (Albert).

—Manuel des bains de mer, suivi d'un aperçu général sur les propriétés physiques, chimiques et médicales des eaux minérales naturelles de la France. *Par.*, *Compère jeune*, 1825, in-18 avec une planche, 5 fr.

Asselin.

—Précis sur la tenue des livres de commerce à partie simple et double. Nouv. édit., augm. *Paris*, *A. Eymery*, 1821, in-8.

Asselin.

—*Comes Juventutis*, ou Recueil de pensées (toutes en français). *Vire*, sans date, in-12.

Il a donné une édition des Vandevires d'Oliv. Basselin, avec un discours sur la vie de l'auteur, et des notes.

Asselin (l'abbé).

— Discours sur divers sujets de religion et

de morale. *Paris*, (* *Delestre-Boulage*), 1786, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.
— Discours sur la vie religieuse, suivis des discours sur l'amour de Dieu et l'oraison dominicale. 2e édit, avec des additions. *Par.*, (**Delestre-Boulage*), 1788, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.
— * Religion (la), poëme, avec un discours (en prose) et quelques autres ouvrages de poésie. *Paris*, *l'Hermite*, 1725, in-8.

ASSELIN (Eust.-Ben.), jurisconsulte.
— Coutumes du gouvernement, bailliage et prévôté de Chauny, avec des notes. *Hambourg et Paris*, 1780, in-12, 2 fr. 50 c.

ASSELIN (M.).
— Examen analytique de la topographie et de la constitution médicale de l'arrondissement de Vire. *Caen*, *Poisson*, 1819, in-8.

ASSELINE (J.-R.), évêque de Boulogne, né à Paris, en 1742, mort en......
— Considérations sur le mystère de la croix, tirées des diverses écritures et des SS. PP. *Paris*, *Girard*, in-12, 75 c.
— Exposition abrégée du symbole des apôtres; pratiques et prières tirées des lettres de saint François Xavier. *Par.*, *Girard*, 1806, in-12, 1 fr.
— Instruction pastorale sur l'autorité spirituelle, etc. 1791.
— Œuvres choisies, publ. par l'abbé PRÉMORD. *Paris*, *Potey*, 1823, 6 vol. in-12, 15 fr.; pap. vél., 30 fr.

ASSEMANI.
— Lettres sur divers sujets de géologie, de physique et de médecine. *Toulouse*, *Bellegarique*, 1813, in-8, 2 fr.

ASSIER PERRICART.
— Traité (nouv.) sur la construction et l'invention des baromètres, thermomètres, hygromètres, aéromètres et autres découvertes de physique expérimentale, etc. *Paris*, *Tillard*, 1802, in-8, 2 fr. 50 c.

ASSIGNY (le col. d').
— Institution (de l') d'un prince au XIXe siècle. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

ASSO DEL RIO (C).
— Synopsis stirpium indigenarum Aragoniæ. *Massiliæ*, 1779-1781, 2 part., in-4.
Avec Mantissa.

ASSOLANT.
— Recherches sur la rate. *Par.*, *Méquignon l'aîné*, an X (1801), in-8, 2 fr. 50 c.

ASSY D'ARPAJEAN (d'), médecin de Montpellier, né en 1738.
— Dissertation sur la phthysie pulmonaire, 1779, in-8.
— Œuvres médicales de Gorter, trad. du latin. Voyez GORTER.

AST (le marquis d').
— Homme (l') confondu par lui-même, par M. le marquis D....., 1770, in-12.

ASTIER (Ch.-Ben.).
— Méditation sur la fièvre jaune, et des moyens de s'en garantir. *Toulouse*, *Douladoure*, 1822, in-8.

ASTIER (F.-J.).
— Graphodromie, ou Ecriture cursive applicable à tous les les idiomes. *Par.*, *A. Tardieu*, 1815, in-8, avec 13 pl., 10 fr.

ASTIER (P.), pasteur.
— Inquisition (l') dévoilée, ou Traité contre le tribunal de l'inquisition, suivi de la prière d'un inquisiteur repentant. *Paris*, 1822, in-12.

ASTLEY COOPER: Voy. COOPER (ASTLEY).

ASTRUC (J.), médecin distingué, né à Sauves dans le Bas-Languedoc, le 19 mars 1684, mort le 5 mai 1766.
— Art (l') d'accoucher réduit à ses principes, où l'on expose les pratiques les plus sûres et les plus usitées dans les différentes espèces d'accouchements; avec l'Histoire sommaire de l'art d'accoucher, et une Lettre sur la conduite qu'Adam et Eve durent tenir à la naissance de leurs premiers enfants. *Par.*, 1766; *Lausanne*, *Pott et comp.*, 1771, in-12.
— * Conjectures sur les mémoires originaux dont il paraît que Moïse s'est servi pour composer la Genèse. *Bruxelles*, *Friex*, (*Paris*, *Cavelier*), 1753, in-12.
— Disputatio de phantasia et imaginatione. *Monspelliensis*. 1723, in-8.
— Dissertatio de ani fistulâ. *Monspelliensis*, 1718, in-12.
— Dissertatio de sensatione. *Monspelliensis*, 1720, in-8.
— Dissertatio medica de hydrophobiâ. 1720.
— Dissertatio physica de motu musculari. *Monspelliensis*, 1710, in-12.
— * Dissertation sur la contagion de la peste, où cette qualité contagieuse est démontrée. *Toulouse*, 1724, 1728, in-8.
— * Dissertation sur la peste de Provence, par M. A....., 1720, in-8. — La même, avec la traduction latine, par J.-J. SCHEUZER. *Zurich*, 1721, in-4; *Montpellier*, 1722, in-8.
— * Dissertation sur l'immatérialité et l'immortalité de l'âme. *Par.*, *Cavelier*, 1755, in-12.
— * Dissertation sur l'origine des maladies épidémiques et principalement sur l'origine de la peste. *Montpellier*, 1721, in-8.
— * Doutes sur l'inoculation de la petite vérole. 1765, in-12.
— Epistolæ Joan. Astruc quibus respondetur epistolari dissertatione Th. Boeri de coctione. *Toulouse*, 1715.
— Manuel des accouchements à l'usage des sage-femmes, 1766, in-12.

—Mémoire sur la cause de la digestion des aliments. *Montpellier*, 1710, in-4.
—Mémoires pour servir à l'histoire de la faculté de médecine de Montpellier, publiés avec une préface et l'éloge de l'auteur, par A.-CH. LORRY. 1764, in-4.
—* Mémoires pour l'histoire naturelle de la province du Languedoc. *Par.*, *Cavelier*, 1737, in-4, avec fig. et cartes.
—Morbis (de) Venereis. *Paris*, 1736, 1 v. in-4; 1740, 2 vol. in-4, 10 fr.

La seconde édition a été augmentée par l'auteur.

—Le même ouvrage : Traité des maladies vénériennes, trad. du latin. (par BOUDON et JAULT), et retouché par l'auteur. *Par.*, 1740, 4 vol. in-12.—4e édit., rev. par Louis. *Par.*, 1777, 4 vol. in-12, 7 fr.
—Motus fermentativi de causâ (dissertatio). *Monspelliensis*, 1702, in-12.
—Questio medica de naturali et præternaturali judicio exercita. *Monspelliensis*, 1720.
—* Recueil de plusieurs pièces concernant le traité des tumeurs et des ulcères. *Paris*, 1759, in-12.
—* Réflexion sur la déclaration du Roi, du 23 avril 1743, concernant la communauté des maîtres chirurgiens de la ville de Paris, in-8.
—Tractatus pathologicus, edente LAMOTTE. *Genevensis*, in-8; *Parisiis*, 1768, in-12, 2 f.
—Tractatus therapeuticus, edente LAMOTTE. *Genevensis*, 1743; *Parisiis*, 1767, in-12, 3 f.

Astruc a toujours renié cet ouvrage, qui est le résumé de ses leçons, recueillies par Lamotte.

—Traité des causes de la digestion. 1714, in-4.
—Traité des maladies des femmes, suiv. de l'art d'accoucher, 2e édit. *Par.*, *Méquignon l'aîné*, 1778, 7 vol. in-12, 12 fr.

La première édition parut de 1761 à 1765.

—*. Traité des tumeurs et des ulcères. *Paris*, 1759, 1768, 2 vol. in-12, 5 fr.

Parmi les Mémoires de l'Académie des Sciences de Montpellier, on en trouve deux d'Astruc, le premier sur les *Pétrifications* de Boutonnet; le second intitulé : *Conjectures sur le redressement des plantes inclinées à l'horizon.*

ASTRUC (L.).
—* Traité des servitudes, des héritages rustiques et urbains. *Nîmes*, 1775, in-12.

ATGER (Xavier).
—* Avantages (des) de l'esprit d'observation dans les sciences et dans les arts, avec quelques remarques relatives à la physionomie. *Par.*, *de Beausseaux*, 1809, br. in-8, 2 fr.
—* Considérations philosophiques, remarques, observations, anecdotes particulières sur la vie et les ouvrages de Seb. Bourdon, anc. recteur de l'Académie royale de peinture. *Par.*, *de Beausseaux*, 1818, in-8, 2 f. 50.

ATHALIN (Cl.-Fr.), doct. en médecine, né à Cemboing, en Franche-Comté, le 10 septembre 1701, mort le 15 mars 1782.
—Institutiones anatomicæ per placita et responsa. *Vesuntione*, 1756, in-8.
—* Lettre à un médecin de province, au sujet d'un coup reçu à la tête. *Besançon*, 1746, in-12.

ATHANASE (N.)
—Essai physiologique sur l'intelligence humaine. *Par.*, *Corréard*, 1819, in-8, 1 f. 25 c.

ATHANASE (S.)
—Traduction d'un excellent discours contre ceux qui jugent de la vérité par la seule autorité de la multitude, avec des réflexions, (par l'abbé LEROY). Nouvelle édit. avec des augm. (d'un anonyme). *Par.*, 1740, in-12.

La première édition est de 1651, in-4.

ATHÉNAGORE, philosophe platonicien.
—Résurrection (de la) des morts, trad. du grec, par le P. L. RENIER. *Breslau*, 1753, in-8.

On trouve une analyse assez étendue de l'*Apologie pour les Chrétiens*, d'Athénagore, dans le premier vol. de la Suite des anciens Apologistes de la religion chrétienne, par l'abbé de Gourcy. *Paris*, 1785, in-8.

ATHÉNÉE, grammairien grec.
—Athenaeus, deipnosophistarum libri XV, gr. et lat., cum notis variorum ex edid. et cum animadvers. J. SCHWEIGHAEUSER. *Argentorati*, *Treuttel et Wurtz*, 1801-07, 14 vol. in-8, pap. collé, 126 fr.

Edition regardée comme la meilleure que l'on ait de cet auteur. On peut y joindre : *F. Jacobs Additamenta deipnosophistas. Jenæ*, 1809, in-8.

—Banquet (le) des savants, trad. du grec, tant sur les textes imprimés, que sur plusieurs manuscrits, par M. LEFEVRE DE VILLEBRUNE. *Par.*, *imp. de Didot jeune* (* *Treuttel et Wurtz*), 1789-91, 5 vol. in-4, 80 fr.; pap. vél., 120 fr.

Traduction inexacte et mal écrite. Il en a pourtant été tiré deux exemplaires sur vélin.

ATHIER, pseudon. Voyez GARNIER (ATH.).

ATJEM, pseud. Voyez. JAMET (P.-C.).

ATTERBOLL (Mrs.).
—Peter-the-Cruel, king of Castille and Leon, an historical play in five acts. *Angers*, *Pavie*, 1818, in-12.

ATTAIGNANT (l'abbé Gab.-Ch. de l'), poète, né à Paris en 1697, mort en la même ville, le 10 janvier 1779.
—Choix de poésies, publ. par MILLEVOYE. *Paris*, 1810, in-18.
—Epître à M. L. P. sur ma retraite. 1769, in-8.
—Pièces dérobées à un ami. 1750, 2 v. in-12.
—Poésies (publ. par l'abbé de LAPORTE). 1757, 4 vol.—Chansons et Poésies fugitives, 1779, 1 vol.; en tout 5 vol. in-12.
—Réflexions nocturnes, 1769, in-8.

ATTUMONELLI (Mich.).
—Mémoire sur les eaux minérales de Naples et sur les bains de vapeur, avec des dis-

sertations pathologiques et pratiques sur le traitement de diverses maladies par leur moyen, et les eaux minérales en général. *Paris*, *Colas*, 1804, in-8, 2 fr.
— Mémoire sur l'opium. *Par.*, *Vve Panckoucke*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

AUBAIS. Voyez BASCHI D'AUBAIS.

AUBAN (le marq. de St.). Voyez SAINT-AUBAN.

AUBANEL.

On lui doit une traduction, en vers languedociens, des Odes d'Anacréon.

AUBANEL (Ant.).
—* Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le marquis de Cambis-Velleron. *Avign.*, 1774, in-12.

AUBÉPINE (le marq. de l').
— Château (le) de Saint-Alpin, ou la Forêt. *Paris*, *Barba*, *Pigoreau*, 1802, 2 vol. in-12.
— Revenants (les) véritables, ou les Aventures du chevalier de Morny. *Par.*, *Barba*, an XIV, 2 vol. in-12.

AUBER.
— Mémoire sur la nécessité qu'il y a de conserver, de multiplier, de réunir dans les départements les chefs-d'œuvre de l'art, et en particulier ceux de la commune de Rouen; suivi d'observations sur le même sujet, par B. VAUQUELIN. *Rouen*, 1797.
— Mémoire sur le gisement des côtes du département de la Seine-inférieure, sur l'état actuel de ses ports, tant sur la Manche que sur la Seine, sur les moyens de les perfectionner, et sur les canaux qu'il serait utile d'y établir pour faciliter la navigation intérieure. *Rouen*, 1795, in-4.
— Rapport sur les moyens à prendre pour améliorer les troupeaux et perfectionner les laines dans le département de la Seine-inférieure, et dans la république, avec des pièces et des notes y relatives. *Rouen*, 1795, in-4.
— Rapport sur les prix nationaux d'agriculture du département de la Seine-inférieure, avec des notes y relatives. *Rouen*, 1795, in-4.

AUBER (Ch.-Ed.).
— Découverte d'un procédé simple et facile pour conserver pendant plusieurs années le fluide vaccin intact, etc. 1805, in-8.
— Traité complet et observations pratiques sur les maladies vénériennes, traduit de l'italien. Voyez CIRILLO.

AUBERT (Mme)
—* Charmes (les) de la société du Chrétien. *Par.*, *Jacq. Estienne*, 1730, in-12.

AUBERT (le chambellan).
— Mémoires sur les événements qui se rapportent à la réoccupation de Hambourg par les Français, à l'époque du 30 mai 1813, à la campagne de l'armée gallo-danoise de 1813 à 1814, dans le Mecklenbourg, le Lauenbourg et le Holstein, jusqu'au traité de paix de Kiel, du 14 janvier 1814, au blocus de Hambourg par l'armée russe, dite de Pologne, depuis la paix sus-énoncée jusqu'à l'évacuation définitive de cette place par les Français, à la fin de mai 1814, et à l'organisation du Holstein par l'armée russe susdite, depuis ce tems jusqu'à son départ en janvier 1815. *Paris*, *chez les marchands de nouveautés*, 1825, in-8, 3 fr.

AUBERT (A.)
— Rapport sur la vaccine, etc., nouv. édit., augm. du Traité de la vaccine, chez la vache. *Paris*, *Richard*, *Caille et Ravier*, 1801, 1 vol. in-8, 1 fr. 20 c.
— Rapport sur le cowpox ou la petite-vérole des vaches, etc., traduit de l'anglais. Voyez WOODVILLE.

AUBERT (Fr.), chanoine régulier de saint Antoine.
— Entretiens sur la nature de l'âme des bêtes. *Colmar*, 1756, in-12; ou avec un nouveau titre, *Bâle*, 1760, in-12.
—* Réfutation de Bélisaire et de ses oracles. (J.-J. Rousseau, Voltaire, etc.). *Basle*, (*Paris*), 1768, in-12.

AUBERT (Fr.), doct. en médecine, né à Dormans, petite ville de la Champagne, le 28 septembre 1695.
— Consultations médicinales sur la maladie noire. *Châlons*, 1745, in-4.
— Discours sur les maladies des bestiaux.....
— Réponse aux écrits de M. Navier, touchant le péritoine. *Châlons*, 1751, in-4.
— Stork (Ant.), necnon H. Jos. Collin, Anni medici, etc. Ed. noviss. præfatus est. *Amstelodami* et *Paris*, 1779, in-8.

AUBERT (l'abbé J.-L.), critique et poète, né à Paris le 15 fév. 1731, mort en la même ville le 10 nov. 1814.
— Contes moraux sur les tableaux de Greuze. 1761-63, in-8.
— Discours sur les progrès de la langue et de la littérature française et sur la nécessité d'en étudier le genre et le caractère. 1774, in-8.
— Fables nouvelles; IIIe édit., avec une dissertation sur la manière de lire les fables, 1764, in-12; ve édit. considérablement augmentée, 1773, in-12.

La première édition qui parut en 1756, à *Paris*, chez *Duchesne*, en un vol in-12, est anonyme. *Barb.*

— Fables et Œuvres diverses; nouv. édit., contenant entre autres le poëme de Psyché avec des augmentations considérables et le discours de l'auteur. *Paris*, *Moutard*, 1774, 2 vol. in-8, 10 fr.
— Mon échantillon à mon ami W.... *Par.*, 1799, in-8.
— Mort (la) d'Abel, drame en trois actes et en vers, suivi du poëme de Jephté, 1765, in-8.
— Ode aux Poètes du tems sur les ouvrages

ridicules dont ils fatiguent Louis XVI. 1774.
— Parallèle de l'importance des Opinions religieuses, par Necker, avec la Religion considérée par Mme de Genlis. 1788, in-8.
— Psyché, poëme en huit chants. 1765, in-8.
— * Réfutation suivie, détaillée, des principes de M. Rousseau, de Genève, touchant la musique française, adressée à lui-même, en réponse à sa lettre. *Paris*, 1754, in-8.
— * Traits (les) de l'histoire universelle, sacrée et profane, d'après les plus grands peintres et les meilleurs écrivains. *Paris*, 1759, 6 vol. in-8.

Avec Lemaire, peintre.

— Vœu de Jephté, oratorio.......
— Fables choisies, mises en ordre par Fr.... *Paris*, *Masson-Dabo*, 1825, in-18 avec fig., 1 fr. 50 c.

Avec quelques-unes de Lamothe-Houdart.
L'abbé Aubert a rédigé successivement les Annonces, Affiches et Avis divers; les Annonces et Affiches de Province; le Journal de Trévoux, continué sous le titre de Journal des Beaux-Arts et des Sciences; enfin, la Gazette de France.

Aubert (P.), avocat, né à Lyon le 9 février 1642, mort en la même ville le 19 février 1733
— * Recueil de Factum et Mémoires sur plusieurs questions importantes du droit civil. *Lyon*, 1710, 1727, 2 vol. in-4.

On lui doit encore une nouvelle édition du Dictionnaire de Richelet. *Lyon*, 1728, 3 vol. in-fol., et quelques dissertations dans les Mémoires et les Journaux du tems. *Biogr. Univ.*

Aubert-Audet (J.-B.-D.).
— Matière à vers, à l'usage des classes de quatrième supérieure, extraite des divers écrivains français, (partie en latin, partie en français). 2e édit. *Paris*, *Delalain*, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.
— Principes de versification latine et grecque. 2e édition augmentée. *Paris*, *Delalain*, 1821, in-12, 1 fr. 50 c.

Aubert de la Chenaye Desbois.
— * Correspondance historique, philosophique et critique, pour servir de réponse aux *Lettres Juives*. *La Haye*, 1739, 3 vol. in-12.

Aubert de Versé (Noël).
— * Clef (la) de l'Apocalypse de saint Jean. *Paris*, 1703, 2 vol. in-12.

Aubert de Vitry.
— Contes (nouv.) Moraux, trad. de l'angl. Voy. Opie (mistriss).
— Journal de Christine, traduit de l'allem. Voy. Schalbacher (Ph.-Jos.).
— Mémoires de Gœthe, traduits de l'allem. Voyez Gœthe.
— * Quatre (les) cris d'un patriote. *Paris*, *Volland*, 1789, in-8.
— * Recherches sur les vraies causes de la misère et de la félicité publique, ou de la Population et des subsistances, par un ancien administrateur. *Par.*, *Picard-Dubois*, 1815, in-8.
— * Rousseau (J.-Jacq.) à l'assemblée nationale. *Paris*, 1789, in-8.

Aubert-Dubayet.
— * Cri (le) du citoyen contre les juifs. *Paris*, 1788, in-8.

Aubert Dupetit-Thouars (L.-M.-A.).
— Cours de phytologie ou de botanique générale (Phytognomie). *Paris*, *A.-Bertrand*, 1820, in-8, 2 fr.
— Essai sur la végétation, considérée dans le développement des bourgeons. *Paris*, (* *Art.-Bertrand*), 1809, in-8, 2 fig., 5 fr.; pap. gr.-raisin, 6 fr.; gr.-rais. vélin, 8 fr.
— Essai sur l'organisation des plantes, considérée comme résultat du cours annuel de la végétation. *Paris*, *l'Auteur*, 1806, in-8.
— Histoire d'un morceau de bois, précédée d'un essai sur la sève, considérée comme le résultat de la végétation, etc. *Paris*, *Arth.-Bertrand*, 1815, in-8, 3 fr.
— Histoire des végétaux recueillis dans les îles de France, de Bourbon et de Madagascar. *Par.*, *l'Auteur*, 1804 et ann. suiv., 6 cah. in-4.
— Mélanges de botanique et de voyages. *Paris*, *A.-Bertrand*, 1811, in-8, avec une carte et 18 pl., 6 fr.
— Notice historique sur la pépinière du Roi, au Roule; faisant suite à un discours sur l'enseignement de la botanique, prononcé dans cet établissement. *Paris*, *imprim. de Gueffier*, 1825, br. in-8.
— Plantes de l'Afrique australe, 1re et 2e liv. *Par.*, *l'Auteur*. 1804, 2 livr. in-4.
— Recueil de rapports et de mémoires sur la culture des arbres fruitiers. *Paris*, *l'Auteur*, 1815, in-8.
— Verger (le) français, ou Traité général de la culture des arbres fruitiers qui croissent en pleine terre dans les environs de Paris. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, *A.-Bertrand*, 1817, in-8, 3 fr.

Aubertin, auteur dramatique.
— Deux (les) Veuves, ou les Contrastes, com.-vaud. *Par.*, *Quoy*, 1821, in-8, 1 f. 25 c.

Avec Lasalle.

— Dupe (la) de sa ruse, com. en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Par.*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1805, in-8, 1 fr.

Avec Henrion.

— Voyage (le) impromptu. Voy. Dumersan.
— Monbars l'exterminateur, ou les derniers Flibustiers, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Bosquier-Gavaudan.

Auberval (d').
— Déserteur (le), pantomime en 3 actes, mêlée de danses, remise au théâtre avec de nouveaux changements, par Blache fils. *Paris*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 75 c.
— Page (le) inconstant, ou Honni soit qui

malypense, ballet héroï-comique en 3 act., tiré du Mariage de Figaro. Nouv. édit. 1801, in-8, 1 fr.—Le même, mis en scène par M. AUMER. *Par.*, *Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.
— Télémaque dans l'île de Calypso, ballet héroï-pantomime, représenté sur le théâtre de Bordeaux, le 7 ventôse an V (1796).

AUBERVAL (D.-B. d'). Voyez BEAUFORT D'AUBERVAL.

AUBÉRY (F.-X.).
— Annales du royaume de France, du 1er septembre 1715 au 29 décembre 1787. *Par.*, *Le Normant*, 1822, in-8, 6 fr.

AUBERY DU MAURIER (L.),
— Mémoires de Hambourg. *Blois*, 1735.
— Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande, etc. — Nouv. édit. sous le titre: Histoire de Guillaume de Nassau, prince d'Orange, fondateur de la république des Provinces-Unies des Pays-Bas, avec des notes politiques, historiques et critiques, par AMELOT DE LA HOUSSAYE, (publiée par l'abbé SÉPHER. *Londres* (*Paris*), 1754, 2 vol. in-12.

C'est une sixième édition des Mémoires de L. Aubery du Maurier, dont la première parut à Paris, en 1680, in-8. Il y a des exemplaires de cette édition de 1754, dans lesquels on a conservé l'ancien titre des Mémoires. *Barb.*

AUBIER (le bar. d').
— Observations sur les Mémoires de Mme Campan. *Paris*, *Trouvé*, 1823, br. in-8, 1 fr. 50 c.

AUBIÈRE (le bar. And. d').
— Recueil des opinions imprimées par ordre ou distribuées à la chambre des députés pendant les sessions de 1820-23. *Clermont*, *imp. de Thibaud-Landriot*, 1824, in-8.

AUBIGNAC (Fr. Hedelin, abbé d'), né à Paris, le 14 août 1604, mort à Nemours, le 24 juillet 1676.
— Catherine (sainte), tragédie, 1749.
—* Conjectures académiques, ou Dissertations sur l'Iliade. *Par.*, *Fournier*, 1715, in-12.
— Pratique des Théâtres. Nouv. édit. *Amsterdam*, 1715, 2 vol. in-8.

L'abbé d'Aubigné ayant vécu dans le XVIIe siecle, nous renvoyons à la Biographie Universelle pour les autres ouvrages qui n'ont point été réimprimés depuis 1700.

AUBIGNÉ (Th.-Agr. d'), minist. d'Henri IV.
— Aventures (les) du Baron de Fœneste. Nouv. édit., augm. de remarques historiques, de l'histoire secrète de l'auteur, escrite par luy-même, et de la bibliothèque de maistre Guillaume; enrichie de notes par M*** (JACOB LE DUCHAT). *Cologne*, *héritiers Marteau* (*Paris*), 1729, 2 vol. pet. in-8; *Amsterdam*, 1731, 2 vol. in-12.

Ouvrage satirique qui contient des Anecdotes particulières sur différents événements arrivés sous les règnes de Henri III, Henri IV, et Louis XIII. La première édit. est de 1630.

— Mémoires de la vie de Théodore-Agrippa d'Aubigné, écrits par lui-même (revus, corr. par DUMONT); avec ceux de Frédéric-Maurice de Latour, prince de Sédan, rédigés par AUBERTIN, son domestique; une relation de la cour de France en 1700, par PRIOLO; et l'histoire de Mme de Mucy, par Mlle de*** (par VALDORY). *Amsterdam*, *J.-F. Bernard*, 1731, 2 vol. in-12.

Pour les autres ouvrages de Th. Agrip. d'Aubigné, qui n'ont point été reproduits depuis 1700, voy. la Biogr. Univ.

AUBIGNY (d'), pseud. Voyez BAUDOUIN.

AUBIN.
—* Cruels effets de la vengeance du cardinal de Richelieu, ou Histoire des diables de Loudun et du supplice du curé Urbain Grandier. *Amsterd.*, *E. Roger*, 1716, in-12.
—*Histoire des Diables de Loudun, ou de la Possession des religieuses Ursulines, et de la Condamnation et du supplice d'Urbain Grandier, curé de la même ville. Nouv. édit., *Amsterdam*, 1716, 1752, in-12.

La première édition est de 1693.

— Histoire d'Urbain Grandier, condamné comme magicien, et comme auteur de la Possession des religieuses Ursulines de Loudun, par M***. *Amst.*, *la Compagnie*, 1735, in-12.

Même ouvrage que l'*Histoire des Diables de Loudun.*

AUBIN.
—* Dictionnaire de Marine. *Amst.*, *Covens et Mortier*, 1736, in-4.

AUBIN (L.-C.-P.).
— Eléments de pathologie externe (tirés des leçons de Boyer). *Paris et Strasbourg*, *Levrault*, 1803, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.
— Eléments succincts de la langue et des principes de botanique, à l'usage des dames. *Paris*, *Baudouin*, 1803, avec 16 pl., 3 f. 50 c.

AUBIN (Noël).
— Ami (l') des pauvres et de son pays, ou l'Ennemi des abus. *Blois*, *impr. d'Aucher-Eloy*, 1824, br. in-8.
— Avoués (les) en voyage, ou la Méprise, com. en 2 actes. *Tours*, 1815, in-8.
— Maladie (la) de l'imagination peinte par l'homme de la nature. *Blois*, *imp. d'Aucher-Eloy*, 1824, in-8.
— Trois (les) domiciles, ou le Pauvre rentier, com. en 2 actes et en prose. *Blois*, *imp. d'Aucher-Eloy*, 1824, in-8.

AUBIN (P.-F.).
— *Champfortiana, ou Recueil choisi d'anecdotes piquantes et de traits d'esprit de Champfort, précédé d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris*, *imp. d' Delance*, an IX (1801), in-12, 1 fr.
— Eléments de critique dramatique, etc., trad. de l'angl. Voyez COXE (W.).
— Histoire de la Grèce, depuis son origine jusqu'à la mort d'Alexandre, trad. de l'angl. Voy. GOLDSMITH.

— Traité élémentaire de morale et du bonheur, pour servir de prolégomènes ou de suite à la collection des moralistes. Nouv. édit. 1795, in-8.

— Sommaire des principales preuves de la vérité et de l'origine surnaturelle de la religion chrétienne. Voyez Ozon.

P.-F. Aubin a donné une nouvelle édition des Lettres Portugaises, attribuées à Mariane Alcaforada.

Aubineau-Duplessis.

—* Manuel des Cipayes. *Pondichéry*, 1784, in-8.

Aublet (J.-B.-Christ. Fusée), botaniste du Roi, né à Salon, le 4 novembre 1723, mort à Paris, le 6 mai 1778.

—Histoire des plantes de la Guyane française, rangées suivant la méthode sexuelle, avec plusieurs mémoires sur différents objets intéressants. *Paris*, (**Merlin*), 1775, 4 vol. in-4, ornés de 393 pl., 30 fr.; et en gr. pap., 45 fr.

Aublet de Maubuy.

— * Histoire des démêlés littéraires depuis leur origine jusqu'à nos jours. *Par.*, 1779, 2 vol. in-8.

— Traité des dépôts volontaires, nécessaires, judiciaires et autres. 1782, in-12.

— Vie de Marie Leckinska. 1774, in-8.

— * Vie (la) de Stanislas-Leczinski, surnommé le Bienfaisant, roi de Pologne, par M***. *Par.*, *Moutard*, 1769, in-12.

M. Barbier attribue cet ouvrage à Aubert.

— * Vie des Femmes illustres de la France. *Paris*, *Duchesne*, 1762-66, 6 vol. in-12.

Auboin (d').

— Petits (les) Billets-doux, ou les Soirées du dimanche, com.-vaudeville épisodique, en 1 acte. *Orléans*, *Beaufort-Guyot*, 1821, in-8.

Auboin (Stéph.).

— Exposition d'une nouvelle méthode descriptive pour faciliter l'étude de l'anatomie, appliquée spécialement à l'ostéologie et coordonnée suivant les préceptes des auteurs classiques les plus modernes. *Paris*, *Béchet jeune*, 1825, in-8.

Cette broch. ne s'est pas vendue.

Aubonne (d')

—*Voix (la) de la raison, de la justice et de la vérité, mémoire adressé aux souverains. 10 novembre 1793, in-folio.

Aubonneau (d').

— Un mot sur les colonies françaises et particulièrement sur St.-Domingue, 1800, in-8.

Aubriet (Ant.).

—Vie de Cambacérès, ex-archi-chancelier. 2e édit., rev. et corr. *Paris*, *Ponthieu*, *A. Imbert*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.

La première édition, qui parut l'année précédente, ne portait que les lettres initiales du nom de l'auteur.

—Vie politique et militaire d'Eugène Beauharnais, vice-roi d'Italie. 2e édit., rev. et corr. *Paris*, *Aug. Imbert*, *Tourneux*, 1825, in-18, avec fig., 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1824.

Aubry (Ch.-Ls), ancien géomètre, depuis libraire à Paris, né à la Ferté-Milon en 1746.

— Accord des nouvelles mesures avec les hautes sciences. 179:, in-8.

—Arbitrages sans calculs, ou Comptes faits, à l'aide desquels on peut obtenir d'un seul coup-d'œil, et par une seule formule, tels arbitrages que l'on puisse désirer entre les vingt places les plus commerçantes de l'Europe, qui travaillent avec la France, et celles avec lesquelles ces mêmes places sont dans l'usage de travailler. (Ouvrage en vingt barêmes). 1er Barême. France et Hollande. *Par.*, *Aubry et Moreau*, an IX, in-18 de 72 pag.

On en a fait deux éditions, l'une de poche, in-18, et l'autre de cabinet.

Il n'a pas paru davantage de ces *Arbitrages*, qui furent publiés en l'an IX, conjointement avec *la Banque simplifiée des Places de premier ordre*, etc.

— Banque (la) décimale, ou les Opérations de change des principales places de l'Europe, calculées décimalement. In-8.

— Banque (la) simplifiée des places du 1er ordre, ou Tables présentant, avec toutes les variations possibles du change, deux multiplicateurs universels, donnant non-seulement le certain à toutes les places, mais réduisant leurs opérations de change à une seule transposition de virgule, et leurs arbitrages à une seule multiplication. Ouvrage suivi de la Banque simplifiée des places du 1er et 2me ordre, et des arbitrages sans calculs des mêmes deux ordres réunis. *Paris*, *Aubry et Moreau*, an IX, 4 vol. in-18 de XXXVII et 280 pages, avec 1 tableau.

La première livraison des *Arbitrages sans calcul*, etc., a été publiée conjointement avec l'ouvrage ci-dessus.

— Barême décimal, ou les Comptes faits; 4me édition, rendue centimale, et étendue à tous les systèmes monétaires. On y a joint la table de réduction de la livre tournois en franc. A l'usage des négociants, banquiers et comptables de tous les pays. *Par.*, *Aubry et Moreau*, an VIII, in-18 de 70 et 100 pages, avec un tableau, 1 fr. 20 c.

La 1re édit. de ce *Barême* a été publ. en l'an III (1795).

— Barême synoptique des Poids. Tableau présentant dans le même cadre la transformation réciproque des livres, des onces, des gros, des deniers et des grains de l'ancien et du nouveau style, ensemble de leurs prix respectifs. *Paris*, *chez l'auteur*, etc., an XI, 75 c.

— Comparateur (le) facile. 2e édit. 1799, in-8.

— Comparateur (le) linéaire universel des mesures à l'usage de toutes les nations commerçantes du globe, 1798.

— Correspondance du libraire, 1792 et années suiv. 3 vol. in-8.

— Cours public en quatre leçons sur l'application du calcul décimal à toutes les opérations d'administration des finances, de banque et de commerce de tous les pays de la terre. 1800, in-12.
— Instruction sur le système des nouvelles mesures. IVe édit. 1799, in-8.
— Manière (nouv.) de coter le change et les effets publics. *Paris*, 1801, in-8, 3 fr. 60 c.
— Manuel du transformateur, ou Tables centimales pour la transformation des anciennes mesures de la France en nouv., et des nouv. en anciennes, etc. 1799, in-8, 2 fr.
— Mémoires sur différentes questions de la science des constructions publiques et économiques, qui ont remporté les prix des acad. de Toulouse et de Bourg. *Par.*, (**F. Didot*), 1791, in-4, avec 4 pl., 7 fr.
— Mémoires sur les ponts. 1790, in-4.
— Métrologie linéaire universelle, ou Transformation générale des poids, mesures et monnaies de tous les pays de la terre par le moyen du comp. 1799, in-8.
— Métrologie (petite) linéaire. 1799, in-8, 6 f.
— Nomenclature des nouvelles mesures décrétées, comparées à celle réduite par Aubry aux huit mots génériques du système, etc. 1799, in-8, 75 c.
— Règle méthodique, ou la Comptabilité du régisseur réduite à ses vrais principes. 1787, in-folio avec pl. et cart.

Avec de Neuilly.

— Sphère métrique, etc. 1803, 2 fr.
— Système des nouvelles mesures. 1798.
— Terriers (les) rendus perpétuels, ou Véritable mécanisme de leur confection. 1785, 1797, 6 cahiers in-folio.

Il avait publié dès 1785 une Introduction à cet ouv., brochure in-fol.

La France Littéraire, de M. Ersch, cite quelques autres opuscules du même.

AUBRY (Fr.).
— Œuvres diverses, en prose et en vers. *Nîmes et Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

AUBRY (le P. J.-Bapt.), né à Deyviller, près d'Epinal, en 1736, mort à Commercy, le 4 octobre 1809.
— Ami (l') philosophe et politique, ouvrage où l'on trouve l'essence, les principes, les signes caractéristiques, les avantages et les devoirs de l'amitié. *Paris*, 1776, in-12; *Nancy*, 1776, in-12.

La première édition est anonyme.

— Anti-Condillac, ou Harangue aux Idéologues modernes. *Paris, Aubry et Moreau, Laurens*, 1800, in-8, 60 c.
— Aubade, ou Lettres apologétiques et critiques de MM. Geoffroy et Mongin (en réponse au Journal des Débats, qui avait maltraité la *Nouvelle Théorie des êtres*).
— * Histoire généalogique du philosophe Ourseau (Rousseau), ou critique du discours sur l'*Origine et l'inégalité des conditions parmi les hommes*. *Genève* (*Nancy*), 1768, in-8.
— Leçons métaphysiques à un milord incrédule sur l'existence et la nature de Dieu. 1790, in-8.
— * Lettres critiques sur plusieurs questions de la métaphysique moderne. *Bruyères, Ve Vivat*, 1783, in-12.
— Nouveau (le) Mentor. 1807, in-12.
— Question aux philosophes du jour sur la matière et l'âme. 1791.
— Questions philosophiques sur la religion naturelle. 1783, in-8.

L'abbé Quinot critiqua cet ouvrage. L'auteur y répondit par ses *Lettres critiques*, etc.

— Théorie de l'âme des bêtes et de celle qu'on attribue à la matière organisée. Nouv. édit. 1790, in-12.

La première édition est de 1780.

— Théorie (nouv.) des êtres, suivie des erreurs de Condillac dans la logique et de celles de Voltaire dans la métaphysique. *Commercy*, 1802, in-12.

Il a eu part aux augmentations de la seconde édition des Maximes du droit français (de l'abbé Mey).

AUBRY (J.-F.), docteur en médecine, né à Luxeuil, mort en la même ville en 1795.
— Oracles de Cos. *Paris*, 1776, in-8. — Nouv. édit., avec une Introduction à la thérapeutique de Cos. *Par.*, 1781, in-8; *Montpellier*, 1810, in-8, 6 fr. 50 c.

AUBRY (P.-C.).
— * Pétrarque (le) français, poésies diverses, par P.-T. A***; 2e édit. *Tours et Paris, Pougens*, 1799, in-8.

AUBRY DE GOUGES (Marie-Olympe). Voy. GOUGES.

AUBUISSON DE VOISINS (D').
— Mémoires sur le Basalte de Saxe, accompagnés d'Observations sur l'origine des Basaltes en général, etc. *Paris* (**Bachelier*), an XI (1803), in-8, 2 fr. 50 c.
— Traité de Géognésie, ou Exposé des connaissances actuelles sur la constitution physique et minérale du globe terrestre. *Paris et Strasbourg, Levrault*, 1819, 2 vol. in-8, avec 2 planches dont une coloriée, 16 fr.

La Biographie des Contemp. cite encore de M. d'Aubuisson de Voisins, *un Mémoire sur la force de projection des Volcans, et sur les effets de l'évaporation.*

AUBUSSON (le vicomte D').
— * Modèle d'un nouveau ressort d'économie politique, ou Projet d'une nouvelle espèce de Banque, qu'on pourra nommer Banque rurale, P.-A. Ve D***. *Amsterdam*, 1772, in-12.

Réimprimé à Paris, chez Laurent, en 1789, avec différents morceaux du même auteur, sur l'économie politique, auxquels il donna le titre d'*Albuconiana*.

— * Profession de foi politique d'un bon Franç. *Paris, Laurens junior*, 1789, in-8.

On trouve aussi cette pièce en tête du volume qui souvent porte au dos le mot *Albuconiana*.

les premiers journaux et gazettes d'agriculture et de commerce, dans le Journal Économique, dans l'Esprit des Journaux; il a dû laisser une *Histoire des reines de France de la maison d'Autriche*, à laquelle il travaillait en 1781. *Barb.*

Aufresne (Mlle).

— Officier (l') suffisant, ou le Fat puni, comédie en 3 actes (jouée sur le théâtre de l'Hermitage). 1788.

Aufschlager (J.-Fréd.).

— Alsace (l'). Nouvelle description historique et topographique des deux départements du Rhin. *Strasbourg, Heitz*, 1825, 2 vol. in-8, avec cart. et grav., 12 fr. — Le même ouvrage en allem. *Strasbourg*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Lectures françaises instructives et amusantes à l'usage de la jeunesse. IIIe édit. *Strasbourg, J.-H. Heitz*, 1821, in-12.

— Lesestücke. *Strasb., Heitz*, 1821, in-12.

Augan (J.-B.).

— Cours de notariat, etc., suivi d'un tarif alphabétique et raisonné des droits d'enregistrement, et d'hypothèques. *Par., B. Warée fils aîné; et Bordeaux, Lawalle jeune et neveu; Gassiot fils aîné*, 1825, in-8, 8 fr.

Augeard (Math.), avocat.

— Arrêts notables des différents tribunaux du royaume, recueillis par Mathieu Augeard. *Paris*, 1710, 1713 et 1718, 3 vol. in-4. — Arrests notables des différents tribunaux du royaume, sur plusieurs questions de droit civil et de coutume, de discipline ecclésiastique et de droit public; par Math. Augeard. (Nouv. édit. augm., rédigée par François Richer, avocat). *Paris, Huart*, 1756, 2 vol. in-folio.

On trouve dans cette dernière édition, des arrêts jusqu'à l'époque du commencement de l'année 1736. Ce recueil est le fruit de conférences établies chez l'abbé Bignon. Il a été fait et examiné avec grand soin. La table des matières a été vendue séparément.

Augeard a eu part aux augmentations de la nouvelle édition du Traité de la communauté entre mari et femme, de Lebrun.

Auger, avocat.

— Mémoire pour servir à l'histoire du droit public de la France en matière d'impôts, ou Recueil concernant la Cour des Aides depuis 1756 jusqu'au mois de juin 1775. *Bruxelles* (*Par.*), 1779, in-4, avec un supplément de 10 pages.

Ce précieux volume est le recueil de toutes les opérations du sage et vertueux Malesherbes, pendant sa première présidence de la Cour des Aides, c'est-à-dire pendant vingt-cinq ans.

Ce recueil est devenu très-rare, parce qu'il n'avait pas été mis dans le commerce, et qu'il n'a pu être imprimé qu'avec permission tacite; encore n'y laissa-t-on pas insérer dans leur entier les remontrances énergiques dans lesquelles Malesherbes parlait au roi le langage de la plus austère vérité. Les morceaux retranchés ont été ensuite imprimés dans le même format, d'après une copie manuscrite trouvée dans les papiers d'un ministre qui était en place lorsque ces remontrances ont été présentées. C'est ce qui forme un supplément de dix pages; on le trouve joint à un petit nombre d'exemplaires des mémoires.

Les remontrances contenues aux pages 440 et suivantes, 447 et suivantes, 525 et suivantes, sont de M. Lemoine de la Clertière, conseiller de la Cour des Aides de Paris.

Par arrêt de la Cour des Aides, du 26 février 1779, rendu au rapport de M. Dionis du Séjour, et sur le réquisitoire de M. l'avocat général Boula de Mareuil, ce livre a été supprimé comme contraire à l'autorité de la cour, au respect dû à ses décisions, et au secret de ses délibérations. *Barb.*

— Traité sur les tailles, et les tribunaux qui connaissent de cette imposition. 1788, 4 vol. in-4.

Auger (Ath.), ecclésiastique, membre de l'académie des inscriptions, né le 12 décembre 1734 et mort le 7 février 1792.

— Catéchisme du citoy. français. 1791, in-8.

— Combien il nous importe d'avoir la paix. 1791, in-8.

— Constitution (de la) des Romains sous les rois et au temps de la république. 1792, 3 vol. in-8.

— Discours choisis de Cicéron, trad. du latin. Voyez Cicéron.

— Discours de Lycurgue, d'Andocide, d'Isée, de Dinarque, avec un fragment sous le nom de Demade. *Paris*, 1783, in-8.

— Discours sur l'éducation, suivi de notes tirées des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Paris*, 1775, in-12.

— Gouvernements (des) en général, et en particulier de celui qui nous convient. *Par.*, 1791, in-8.

— Harangues sur la couronne, trad. du grec. Voy. Démosthènes.

— Harangues tirées d'Hérodote, de Thucydide, de Xénophon, etc., trad. du gr. *Par.*, 1788, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Homélies, Discours et Lettres choisies, trad. du grec. Voyez Jean Chrisostome.

— Homélies et Lettres choisies, trad. du gr. Voyez Basile-le-Grand.

— Œuvres complètes de Démosthènes et d'Eschine. Voy. Démosthènes. — Œuvres complète d'Isocrate. Voyez Isocrate. — Œuvres de Lysias. Voyez Lysias.

— Œuvres posthumes (cont. la Constitution des Romains sous les rois et aux tems de la république, la Vie et les Discours de Cicéron). *Paris*, 1792-93, 10 vol. in-8.

— Pensées morales d'Isocrate, extraites de ses ouvrages et traduites. Voyez Isocrate.

— Projet d'éducation publique, précédé de quelques réflexions sur l'assemblée nationale. *Paris*, 1789, in-8.

— Tragédie (de la) grecque. *Par.*, 1792, in-8.

Auger.

—* Abrégé de géographie physique et politique. *Paris*, 1808, petit in-12; seconde édition, augmentée. *Paris*, 1809, in-12.

Auger (L.-S.), membre de l'Académie française, né à Paris le 29 décembre 1772.

— Arlequin Odalisque, comédie-parade en 1 acte et en prose, mêlée de vaudev. *Paris, au Magasin de Pièces de Théâtre*, 1800, in-8.

— Brochure (ma) en réponse à celles de Mme de Genlis. *Paris, Colnet*, 1812, in-8, 1 fr. 50 c.

—Eloge de Boileau-Despréaux. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

— Eloge de Corneille. *Paris*, 1808, in-8.

— Essai sur la vie et les ouvrages de Cervantes. *Paris, impr. de Plassan*, 1825, brochure in-8.

Cet essai est aussi en tête de l'édition de Don Quichotte, trad. de Filleau de Saint-Martin, publiée par M. Auger.

— Foire (la) de Senlis, comédie.........

Avec Mabire.

— Lamothe-Houdart, coméd.-anecdotique. Voy. Piis.

— Tonnerre (le), comédie..............

Avec Boutillier.

L.-S. Auger a travaillé à plusieurs journaux, entre autres à la Décade Philosophique, qui prit ensuite le titre de Revue; au Mercure, au Journal des Débats et au Journal Général de France. Il est aussi un des collaborateurs de la Biographie Universelle.

M. L.-S. Auger a donné de nouvelles éditions d'une grande quantité d'ouvrages, lesquels sont en partie précédés de notices historiques et littéraires sur leurs auteurs, et accompagnés de notes de lui. Ces notices sont d'excellents morceaux de critique. Nous en citerons quelques-uns : Cours (abrégé) de Littérature, voy. La Harpe; Direction pour la conscience d'un roi, voy. Fénelon; Dom Quichotte, traduction de Filleau de Saint-Martin, voy Cervantes; Histoire de la rivalité de la France, voy. Gaillard; Lettres de Mmes de Villars, de La Fayette, de Tencin et de Mlle Aissé (1805), voy. ce titre; OEuvres de Beaumarchais (1818), diverses de Boissy (1812), choisies de Brueys et Palaprat (1812), de Campistron, complètes de Duclos (1806), choisies de Favart (1813), complètes de Hamilton (1805), de Mmes La Fayette et Tencin, de La Fontaine, de Malfilatre, 2e édition (1805), choisies de Sedaine (1813), de Sénecé, complètes de Voltaire. *Paris, Désoer* (1817); Oraisons funèbres de Boismont; Proverbes (nouv.) de Carmontelle; Souvenirs de Caylus; Supplément au Recueil des Lettres de Voltaire, etc., etc., etc.

Auger Saint-Hippolyte.

—Gabriel Venance. *Par., Ponthieu*, 1820, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Ivan VI, ou la forteresse de Schlusselbourg. *Paris, Marc*, 1824, 3 vol. in-12, 9 fr.

— Rienzi. *Londres (Par., Marc; Ponthieu; Mongie)*, 1825, 3 vol. in-8, 21 fr.

Le premier volume de cet ouvrage est imprimé à Londres, et les deux autres à Paris.

Augier (A.).

— Essai d'une nouvelle classification de végétaux conforme à l'ordre que la nature paraît avoir suivi dans le règne végétal. *Lyon*, 1801, in-8, 3 fr. 50 c.

Augier (Vict.).

— Beau-Père (le) et le Gendre. Voyez Pigault-Lebrun.

— Fingal et Inisthère, nouvelle chevaleresque, suivie du voyage à Vaucluse et de poésies fugitives. 1811, in-12.

— Lettre sur la révolution de 1815, à l'abbé Barruel. 1815, br. in-8.

Vict. Augier a eu part avec Méhée à la rédaction du Patriote de 1789. Voyez Patriote.

Augier-Dufot (Ann.-Amable), médecin, né à Aubusson, dans la Marche, le 14 mars 1733, mort en 1775.

— Catéchisme sur l'art des accouchements. 1775, in-12.

—* Considérations sur les mœurs du temps. 1759, in-12.

— * Jésuites (les) atteints et convaincus de ladrerie. 1759, in-12.

— * Journal historique et physique de tous les tremblements de terre. 1756, in-12.

— Jugement d'Apollon, ou le père Machi convaincu de plagiat. 1759, in-12.

— Mémoire pour préserver les bêtes à corne de la maladie épizootique qui règne dans la généralité de Soissons; nouv. édit. 1773, in-8.

— Mémoire sur la maladie épizootique du Laonnais. 1771, in-8.

— Mémoire sur les maladies épidémiques du pays Laonnais. 1770, in-12.

— Morbis (de) ex aëris intemperie. 1759, in-12.

— Tractatus de cordis motu. 1763, in-12.

— * Traité de la politesse et de l'étude. 1757, in-12.

Augoyat, capit. au corps roy. d'artillerie.

— Mémoire sur l'effet des feux verticaux proposés par Carnot, dans la défense des places fortes. *Paris, Anselin et Pochard*, 1821, in-4, 2 fr. 50 c.

— Notice sur M. Maissiat, suivie de notices sur la carte des ex-quatre départements réunis de la rive gauche du Rhin; et sur M. Tranchot, colonel au corps royal des ingénieurs-géographes militaires. *Paris, Anselin et Pochard*, 1822, br. in-8, 1 fr.

Auguis (P.-R.), littérateur, né à Melle, départ. des Deux-Sèvres, le 6 octobre 1786.

—* Correspondance de Louis XVIII avec le duc de Fitz-James, le marquis et la marquise de Favras, et le comte d'Artois, par P.-R.-A. *Paris*, 1815, in-8.

Auguis a toujours désavoué cet ouvrage.

—Eloge historique de L.-A. Millin, membre de l'Institut.

— Histoire de Catherine II, impératrice de Russie, et de Paul Ier son fils. *Paris*, 1813, in-8.—Lettre à l'empereur de Russie, écrite au sujet de cette histoire. *Paris*, 1814, in-8.

— * Examen critique de l'ouvrage intitulé : Lettres critiques de Voltaire, adressées à madame la comtesse du Lutzelbourg... *Par., Sajou*, 1812, br. in-8.

— Lettre du citoyen Zarillo au citoyen Millin, sur une inscription grecque. In-8.

— Lettre d'un colonel français à un évêque anglais. 1815, in-8.

Tirée à 30 exemplaires. Des circonstances particulières déterminèrent l'auteur à en arrêter l'impression.

— Monument à la gloire nationale, ou Recueil de proclamations, rapports et bulletins des armées françaises, depuis le commencement de la guerre de la révolution (1792)

jusqu'au mois de juin 1815. Vol. 1 et 2, 2 vol. in-8.

— Napoléon, la révolution, la famille des Bourbons. *Paris*, 1815, in-8.

— Notice sur les ouvrages manuscrits de feu Bourgelat, membre de la Société royale des antiquaires de France.

— Nouvelle (la) Odyssée, poëme. 1812.

— Ombre (l') de Robespierre, fragment épique. Nivôse an IX.

— * Révélations indiscrètes du XVIII[e] siècle, par le cardinal de Bernis, Bossuet, Cabanis, Cerutti, Champcenetz. *Paris*, *Guitel*, 1814, in-12.

Cet ouvrage fut saisi par la police, et la vente n'en fut autorisée qu'après la suppression de tout ce qui déplaisait à l'autorité.

— Sur les Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan *Paris*, 1812, in-8.

Auguis a fourni quelques articles aux douze premiers volumes de la Biographie Universelle; il a coopéré à la rédaction de plusieurs journaux, pour la partie littéraire, notamment au Magasin Encyclopédique, au Courrier Français, au Journal des Arts, depuis le Nain Jaune, au Moniteur, au Journal de Paris, aux Annales politiques. Il a été l'éditeur de plusieurs ouvrages, entre autres des Mémoires et Correspondance de CATINAT; des Considérations sur l'Histoire des principaux Conciles, etc., de POTTER; des OEuvres de M. A. de Noé, de celles du cardinal de BOISGELIN; des Épigrammes de MARTIAL, traduites en vers français par SIMON. On lui doit encore de nouvelles éditions des ouvrages suivants, précédées de notices sur la vie et les ouvrages des auteurs: Lettres sur l'Italie, de DUPATY; les Mémoires du cardinal de RETZ; les OEuvres de RULHIÈRE; les OEuvres de STERNE, dans lesquelles l'éditeur a inséré une nouvelle traduction du Voyage Sentimental, et de plusieurs fragments; les OEuvres de THOMAS, etc., etc., etc.

AUGUSTE.

— Examen et réfutation des réflexions sur le prêt de commerce. *Vire*, 1775, in-8, 1 f. 50 c.

AUGUSTE, auteur dramatique.

— Joueur (le) d'orgue, mélodrame en 3 actes, à spectacle. *Paris*, *Pollet*, 1823, in-8, 1 fr.

Avec Rigaud.

— Monsieur Asinard, ou le Volcan de Montmartre, comédie en 1 acte. *Paris*, *Mad. Cavanagh* (* *Barba*), 1809, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Ferdinand.

— Sansonnet (le), ou la petite Honorine, comédie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1813, in-8, 1 fr. 25 c.

Nous ne répondons pas que ces trois pièces soient de la même personne.

Voyez aussi CREUZÉ DE LESSER.

AUGUSTIN (S.), l'un des SS. PP. de l'égl.

— Cité (la) de Dieu, traduction, nouvelle (par le P. LOMBERT). Nouv. édit. *Paris*, *Mariette*, 1701, 2 vol. in-8. — Nouv. édit. précédée de l'éloge du traducteur (par l'abbé GOUJET). *Paris*, 1736, 1764, 4 vol. in-12. — Nouv. édit., rev. et cor. par deux hommes de lettres. *Bourges*, 1818, 3 vol. in-8, 18 fr., et sur pap. vél. 36 fr.

La première édition est de 1675.

— Combat (le) du Chrétien, trad. en français avec des notes, par M. DE BELZUNCE, évêque de Marseille. 1738, in-8.

— Commentaires (les) sur le sermon de Notre-Seigneur sur la montagne, trad. en français, (par P. LOMBERT). *Par.*, *D. Mariette*, 1701, petit in-12.

— Augustini (D. Aur.), Hipponensis episcopi, confessionum libri XIII. Editio accuratè emendata à RONDET. *Par.*, *P.-D. Pierre*, 1782, in-18; ad calcem additæ sunt variæ lectiones. *Parisiis*, *Méquignon junior*, 1824, 1 fr 80 c.

— Confessions (les), trad. par ARNAUD D'ANDILLY. 1761, in-12.

A la suite de cette traduction, on trouve le Livre de la Vie heureuse, traduit du même, par VILLEFORE.

— Les mêmes (trad. de DUBOIS, de l'académie française. Nouv. édit., rev. et corr. par A. EGRON). *Paris*, *L. Janet*, 1820, in-8, 7 f.; *Belin-Mandar*, 1823, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Les mêmes, trad. nouv., avec une préface par M. l'abbé DE LA MENNAIS, et une notice sur les Manichéens. *Paris*, *impr. de P. Didot* (*Lesage*), 1822, 2 vol. in-32, avec figures, 10 fr.

Édition faisant partie de la *Bibliothèque des Dames Chrétiennes*.

— Les mêmes Confessions, traduites (par D. MARTIN), avec le texte latin. *Paris*, 1741, 2 vol. in-8, ou sans texte, 2 vol. in-12.

— Confessions (les) abrégées, ou l'on n'a mis que ce qui est le plus touchant et le plus à la portée de tout le monde; trad. nouvelle. *Paris*, *Robustel*, 1703, petit in-12 souvent réimprimé.

Anonyme. Cette traduction, suivant l'extrait du privilége, est du P***. On l'a attribuée à l'abbé Treuvé et à Hersan. *Barb.*

— Doctrine chrétienne, trad. par VILLEFORE. *Paris*, 1701, in-8.

— Esprit (de l') et de la Lettre, trad. par DUBOIS. *Paris*, 1700, in-12.

— Lettres nouvelles, traduites en français avec le latin à côté, et des notes critiques, historiques et chronologiques, et un Traité de l'origine de l'âme, tiré de ses écrits, nouvellement trouvé dans un manuscrit de l'abbaye de Gotwic près Vienne, en Autriche (par D. J.-J. MARTIN). *Par.*, *V[ve] Mazères*, 1734, in 8.

L'original de ces lettres ne fait point partie de l'édition latine des OEuvres de saint Augustin, publiées par les Bénédictins.

— Livre (le) de l'arbitre, trad. (par VILLEFORE), avec les livres de l'ordre. *Par.*, *Coignard*, 1701, in-8.

— Livre (le) de la vie heureuse, trad. (par VILLEFORE), impr. à la suite des Confessions, traduction D'ARNAUD D'ANDILLY.

— Livres (les deux) à Pollentius, sur les mariages adultères, trad. en français (par l'abbé PILÉ), avec le texte latin. Consultation de M. Le Ridant, avocat, sur le mariage du juif Borach-Levi. Dissertation (de M. Alexis

Dessessarts) où l'on prouve que saint Paul, etc. *Paris, Desprez*, 1763, in-12.

Dans la seconde édition de ce volume, donnée en 1765, on s'est contenté de placer l'analyse des deux livres sur les mariages adultérins, au lieu d'y reproduire la traduction entière. *Barb.*

— Livres (six) contre Julien, défenseur de l'hérésie pélagienne, trad. en français (par l'abbé de VILLENEUVE DE VENCE). *Par.*, *Rabuty*, 1736, 2 vol. in-12.

— Livres (les) contre les philosophes académiciens, avec le Traité de la grâce et de la liberté, traduits en français sur l'édition des PP. Bénédictins (par DE VILLEFORE). *Paris*, *Josset*, 1703, in-12.

— Livres (les) de la doctrine chrétienne, traduits en français (par DE VILLEFORE). *Paris*, 1701, in-8.

— Lettres (les deux) de la grâce de Jésus-Christ et du péché originel (trad. en franç. par l'abbé F. DE VILLENEUVE DE VENCE). *Par.*, 1738, in-12.

— Livres (les deux) de la prédestination des Saints, et du don de persévérance avec les lettres 105, 106 et 107 de ce saint docteur; le tout traduit en français (par ANT. ARNAULD). *Par.*, *Etienne*, 1715, in-12.

M. Barbier, en attribuant à Arnauld cette traduction, a suivi l'opinion de l'abbé Goujet. L'abbé d'Olivet et le P. Nicéron l'ont attribuée à Dubois, et le catalogue de la Bibliothèque du roi (Théologie), l'attribue à J. Segui.

— Livres (les) de l'ordre, traduits par VILLEFORE. *Par.*, *Coignard*, 1701, in-8.

— Augustini (Divi Aurelii) Hipponensis episcopi, meditationes, soliloquia et manuale; accesserunt meditationes B. Anselmi, meditationes D. Bernardi, et Idiotæ viri docti contemplationes de amore divino. *Parisiis*, *Méquignon junior*, 1824, in-32, fig. 1 f. 80 c.

— Nature (de la) du bien et du mal contre les Manichéens, trad. par D. GAUDIN, chartreux, à la suite de son ouvrage intitulé: *La Distinction et la Nature du bien et du mal*, etc. *Paris*, 1704, in-12.

— Opuscula selecta (edente EL. LEQUEUX), juxta exemplar Romæ editum, a P. F. FOGGINO. *Parisiis*, 1758, 2 vol. in-12.

— Règle de notre père saint Augustin. *Lille*, *Lefort*, 1823, in-24.

— Sermons de saint Augustin sur les psaum., trad. en franç. (par ARNAULD); nouv. édition augm. *Paris*, *Barrois*, 1739, 14 vol. in-12.

— Sermons (les) de saint Augustin sur le Nouveau Testament; traduits en français sur l'édition latine des PP. Bénédictins (par DUBOIS et LA BONODIÈRE). *Paris*, *Ve Coignard*, 1700, 4 vol. in-8.

La première édition est de 1694. Dubois a traduit les deux premiers vol. et la Bonodière les deux derniers.

— Soliloques (les) de saint Augustin, trad. du latin, nouv. édit. *Avignon*, *Seguin aîné*, 1822, in-18, 1 fr. 50 c.

— Soliloques (les), le Manuel et les Méditations; trad. nouv., rev. très-exactement. Nouvelle édit. à laquelle on a ajouté quelques fragments de piété, tirés des Confessions du même saint. *Paris*, *Belin-Mandar*, 1823, in-12, 3 fr.

— Traité du Baptême, trad. par l'abbé DUJAT, chapelain d'Etampes. *Paris*, 1778, in-12.

— Traités choisis sur la grâce de Dieu, sur le libre arbitre de l'homme et la prédestination des Saints, fidèlement traduits sur la nouv. édit. latine de ces mêmes traités, imprimée à Rome en 1754 (par l'abbé LEQUEUX). *Paris*, *Cavelier*, 1757, 2 vol. in-12.

Cet abbé donna en 1758, à Paris, une nouvelle édit. du texte latin de ces ouvrages, plus correcte que celle de Rome, que l'on doit à Foggini.

— Traités sur l'évangile de saint Jean, et son épître aux Parthes; traduits en français sur l'édition des PP. Bénédictins, avec des sommaires à la marge (par le P. GOLEFER.) *Par.*, 1700, 1720, 4 vol. in-8.

— Utilité (l') de la Foi, trad. en français (par le P. ESTÈVE, mathurin). *Paris*, *Desaint*, 1741, in-12.

— Veilles (les) de saint Augustin. Voy. ce titre.

— Augustini (S. Aurelii) Opera, emendata studio monachorum ordinis S. Benedicti, (F. DELFAU, T. BLAMPIN, P. COUTANT et C. GUESNIE, publicata). *Parisiis*, *Muguet*, 1679-1701, 2 tomes en 8 vol. in-8.

Bonne édition.

Il est bon de joindre à cette édition l'*Appendix Augustinianus*, imprimé à Anvers, en 1703. *Biog. Univ.*

Il existe encore des traductions françaises de plusieurs autres ouvrages de saint Augustin; mais leur publication étant antérieure à 1700, nous ne pouvons en faire mention.

AUGUSTIN, auteur dramatique. V. HARDI.

AUGUSTIN (Ch.).

— Quelques idées sur la forme générale, et opinion sur le meilleur mode pour le gouvernement, de percevoir et d'obtenir un revenu convenable, etc. 1803, in-4, 1 fr. 80 c.

AULAGNIER.

— Considérations sur l'âge critique qui amène la suppression absolue du flux périodique, faisant suite aux observations déjà publiées sur les maladies des femmes. *Par.*, *Gabon et comp.*, br. in-8, 75 c.

— Recherches sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables. *Par.*, *Méquignon père*, an XIII, in-8, 1 fr. 50 c.

— Recueil (nouv.) d'observations et de consultations sur les maladies des femmes, et spécialement sur celles qui se déclarent vers l'âge critique. *Par.*, *Gabon*, 1821, br. in-8, 75 c.

— Traité de la fièvre jaune, trad. de l'angl. Voyez MOULTRIE (L.).

AULAGNIER (Alph.).

— Aperçu sur la géologie et l'agriculture du département de la Haute-Loire et pays limitrophes, précédé de notes historiques sur l'ancien état du Velay, et suivi d'un itinéraire, pour faciliter les recherches des amateurs en

histoire naturelle. *Au Puy, Lacombe*, 1823, in-8.

AULANIER (A.), avocat à Saint-Brieuc.
— Traité du domaine congéable. *St.-Brieuc et Paris, Warrée oncle*, 1824, in-8, 5 f. 50 c.

AULNAYE (Fr.-H.-Stan. de l'). Voyez DELAUNAYE.

AULNOIS (A. d').
— * Vérité (la) aux monarques chrétiens, à leurs ministres et à leurs ambassadeurs. *Par., impr. de la Vve Porthmann*, 1822, in-8.

AULNOY (Mar.-Cath. Jumelle de Berneville, comtesse d'), morte en 1705.
— Contes des Fées. *Paris, Barbin*, 1698, 8 part. en 4 vol. in-12. Les mêmes. Nouv. édit., 1742, 4 vol. in-12, ou 8 vol. in-18. Les mêmes, nouv. édit. *Paris, Ledentu*, 1810, 5 vol. in-18, fig., 12 fr. 50 c.
— Contes choisis. *Paris, Leprieur*, 1812, 2 vol. in-12, ornés de 12 fig., 5 fr. ou 2 vol. in-18, 4 fr.; *Lefuel*, 1822, in-18, orné de 13 fig., 5 fr., et avec les fig. impr. en couleur et retouchées, 12 fr.; *Denn*, 1823, in-18, orné de fig., 1 fr. 80 c.; *Corbet aîné*, 1825, in-12 avec 6 jol. grav., 5 fr.
— Hippolyte, comte de Duglas. Nouv. édit. 1757, 2 vol. in-12.
Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1690.
— * Histoire de Jean de Bourbon, prince de Carency. Nouv. édit. *Rouen, Amiot*, 1710; *Paris, Prault*, 1729, 3 et 2 vol. in-12.
La première édition est de 1691.
— * Histoire du comte de Warwick. *Par.*, 1703, 1704, 1729, 1740, etc., 2 vol. in-12.
Mme d'Aulnoy est auteur de plusieurs autres ouvrages qui n'ont point été réimprimés depuis le commencement du XVIIIe siècle.

AULU-GELLE (Aulus-Gellius), philologue latin.
— Nuits (les) Attiques, traduites en français par V. VERGER, avec le texte en regard. *Par., Brunot-Labbe*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr. et sur papier vélin (dont il n'a été tiré que 12 exemplaires), 40 fr.
— Les mêmes, traduites par l'abbé de V.... (DE VERTEUIL), avec un commentaire. *Par., Dorez*, 1776, 1777, 3 vol. in-12. Nouv. édit. *Paris*, 1789, 3 vol. in-12.

AUMER.
— Alfred-le-Grand, ballet-pantomime en 3 actes. *Paris, Barba*, 1822, in-8, 1 f. 50 c.
— Aline, reine de Golconde, ballet-pantomime en 3 actes. *Paris, J.-N. Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.
— Amours (les) d'Antoine et de Cléopâtre, ballet en 3 act. *Par., Barba*, 1814, in-8, 1 fr.
— Jenny, ou le Mariage secret, ballet-pantomime en 3 actes. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.
Ce ballet avait été déjà réimprimé à Lyon, en 1811.
— Rosina et Lorenzo, ou les Gondoliers de Venise, ballet en 1 acte. *Par., Roullet*, in-8.
Aumer a aussi arrangé pour la scène quelques ballets de d'Auberval.

AUMERLE SAINT-PHALIER (Françoise-Thérèse, dame d'Alibard).
— * Caprices (les) du sort, ou l'Histoire d'Émilie. *Paris*, 1750, in-12.

AUMEUR.
— * Analyse sur l'âme des Bêtes, lettres philosophiques. *Amst. et Par., Prault*, 1781, in-8.

AUMONT (la duchesse d').
— Deux (les) Amis, *Par., Renard*, 1803, 3 vol. in-12, 6 fr.
Ce roman a été publié sous le nom de Mme la duchesse de Pienne.
— Gabriela, par l'auteur des Deux Amis. *Par., Egron*, 1823, 3 vol in-12, 7 fr. 50 c.

AUMONT (Arn. d').
— * Mémoire sur une nouv. méthode d'administrer le mercure dans les maladies vénériennes et autres. *Montpellier*, 1762, in-8.

AUNEUIL (la comtesse d'), romancière.
— * Chevaliers (les) errants et le génie familier. *Paris, Ribou*, 1709, in-12.
— Galant (le) nouvelliste. *Paris, Ribou*, 1703, in-12.
— Inconstance (l') punie, nouvelle du tems par Mme la comt. D....l. *Paris, Ribou*, 1702, in-12.
— Nouvelles diverses du tems; la princesse des Pretintailles, contes de fées, par la comt. D....l. *Paris, Ribou*, 1702, in-12.
Dans les Mélanges sérieux, comiques et d'érudition, *Paris*, 1704, in-12, on a imprimé un petit ouvrage de la comtesse d'Auneuil, intitulé les *Colinettes*, nouvelles du tems.

AUNILLON (l'abbé).
— Amans (les) déguisés, comédie en 3 actes et en prose. *Paris, Delatour*, 1728, in-8.
Publié sous le pseudonyme de L.-C. Dové.
— Azor, ou le Prince enchanté, histoire nouvelle, pour servir de chronique à celle de la Terre des Perroquets; trad. de l'angl. du savant POPINJAY. *Londres (Paris), Vaillant*, 1750, 2 vol. in-12.
Traduction supposée.
— * Force (la) de l'éducation. *Londres*, 1750, in-12.

AUNOY (Mme d'). Voyez AULNOY (D').

AUPICK.
— Nouvel Atlas de la France; cartes des 86 départements, précédées des cartes de l'ancienne France et de la France actuelle, dressées par Aupich. et Perrot; grav. par Malo frères, avec 88 tableaux historiques et statistiques. *Paris, L. Duprat-Duverger, Collin de Plancy*, 1823, 28 livraisons petit in-folio carré à 7 fr. 50 c.; et sur pap. vél., cartes

tirées sur pap. de Chine (numérotées de 1 à 10), à 25 fr.

Avec M. Perrot.

AURELIUS-VICTOR (Sextus), histor. latin.
— Vies des hommes illustres de Rome, trad. du latin, avec le texte. Nouv. édit. *Lyon*, 1713, in-12, ou *Paris*, in-24.

La première édition est de 1672.

— Le même ouvrage sous le titre : *Les Hommes illustres de Pline le jeune*, trad. en français par SAVIN. *Paris*, 1776, pet. in-12.

AURÉVILLE (J.-A.-M. d').
— Annales historiques des sessions du corps législatif, ann. 1814–1823. *Paris*, *Patris*, *et Vve Desauges*, 1816–23, 9 vol. in-8, 48 f.

Avec M. Gautier (du Var).

— * Passion (de la) du jeu, de l'infidélité des joueurs et de leurs ruses, ouvrage anecdotique par J. A...., 2e édit., corr. et augm. *Paris*, *N. Pichard*, 1824, in-8, 3 fr.

D'Aureville a publié en société de Gautier (du Var) plusieurs écrits politiques. Voyez GAUTIER.

AURIBEAU (l'abbé d').
— Mausolée (le) de S. A. R. Marie Christine d'Autriche, trad. de l'italien. Voyez VAN DE VIVERE (E. C. J.)

AURIOL (le chev. d').
— Fleurette, nouvelle historique, Ire et IIe édit. *Paris*, *Ponthieu*, 1825, in-12, 2 f. 50 c.

AURRAN (Jos. Fr.).
— Tables des articulations des os. *Strasb.*, *Konig*, 1766, in-fol., 1 fr. 50 c.

AUSONE (Dec.-Magnus), poète latin.
— Amour (l') crucifié, trad. du latin en vers français (par A. MOREAU DE LA ROCHETTE), avec le texte en regard. *Paris*, *Le Normant*, 1806, in-8.
— Ausonii omnia opera nuper maximâ diligentiâ recognita. Editio alia cum interpretatione et notis Jul. Floridi; ad usum Delphini, ex recens. J.-B. SOUCHAY. *Parisiis*, 1730, in-4.
— Œuvres, traduites par l'abbé JAUBERT, avec le texte latin à côté. *Paris*, *Th. Barrois*, 1769, 4 vol. pet. in-12.

AUSONICO (Orthophilo, le comte), pseudon. Voy. PASSERO (le comte).

AUSONIOLI (Th.).
— Opuscules archéologiques, Ire livraison. *Paris*, *Dufart*, 1824, in-4, 3 fr.

AUSSEUR (J.-J.).
— Traité de la coupe de bois, ou Art du Trait du menuisier en bâtiments. *Paris*, *F. Didot*, 1819, in-4, avec 36 pl., 10 fr.

AUSTEN (J.), romancière anglaise du XIXe siècle.
— Abbaye (l') de Nothanger, trad. de l'angl., par Mme HYACINTHE DE F. *Paris*, *Pigoreau*, 1824, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Famille (la) Elliot, ou l'Ancienne inclination, trad. libr. de l'angl., par Mme DE MONTOLIEU. *Paris*, *Arth.-Bertrand*, 1821, 2 vol. in-12, 6 fr.
— Nouvelle (la) Emma, ou les Caractères anglais du siècle ; trad. de l'angl. *Paris*, *Arth.-Bertrand*, 1816, 4 vol. in-12, 10 fr.
— Orgueil et Préjugé, trad. de l'angl. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1822, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Le même ouvrage sous le titre : *Orgueil et Prévention*, trad. de l'angl. par Mlle*** (Eloise Perks). *Paris*, *Maradan*, 1821, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Parc (le) de Mansfield, ou les trois Cousines, trad. de l'angl., par H. V*** *Paris*, *Dentu*, 1816, 4 vol. in-12, 9 fr.
— Raison et Sensibilité, ou les deux Manières d'aimer, trad. lib. de l'angl., par Mme la bar. DE MONTOLIEU. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1815, 4 vol. in-12, 9 fr.

Le *Biographical Dictionary of the living Authors of Great-Britain and Ireland*, imprimé à *Londres* en 1816, ne fait aucune mention de miss Jane Austen, dont les ouvrages ont pu être publiés sous le voile de l'anonyme.

AUSTIN.
— Curieux (le) puni. Voy. ANDRÉ-MARVILLE.

AUTEROCHE (Chappe d'). Voyez CHAPPE D'AUTEROCHE.

AUTHENAC (S.-P.).
— Atlas médico-chirurgical, dédié à Ph. Pinel. *Paris*, *Gabon*, 1815, pet. in-fol., 5 fr.
— Défense des médecins français contre le docteur Broussais, ou Lettres médicales à M. de Broussais, suivies d'un Traité complet de médecine pratique d'après la doctrine la plus généralement reçue en France ; livraison 1–3. *Paris*, *Béchet jeune*, 1821, 3 part. in-8, 15 fr.
— Manuel médico-chirurgical, ou Éléments de médecine pratique. 2e édit., augm. d'un tableau des médicaments et d'un traité sur les fièvres. *Paris*, *Béchet jeune*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Nosographie médicale, ou Éléments de médecine pratique à l'usage, etc. *Paris*, *Béchet jeune*, *Gabon*, 1824–1825, 2 vol. in-8, 17 fr.

AUTHVILLE (Ch.-L. D'), des Amourettes, officier supérieur, né à Paris en 1716, mort vers l'an 1762.
— * Anti-Légionnaire (l') français. *Wesel*, 1772, in-12.
— * Essai sur la cavalerie, tant ancienne que moderne. *Paris*, 1756, in-4.
— Relation navale de 1759. In-4.

Il a donné une nouvelle édition des Mémoires des deux dernières campagnes de Turenne, en Allemagne, de DESCHAMPS, et une autre, augm. de notes, de la Politique militaire, etc., de HAY DU CHASTELET ; il a aussi fourni plusieurs morceaux à l'Encyclopédie in-fol. *Barb.*

AUTICHAMP (le général, comte Ch. D').
— Mémoire pour servir à l'histoire de la

—Tom Jones, coméd. en 3 actes et en prose. *Paris*, *Duchesne*, 1765, in-8, 1 fr. 20 c.
Avec Poinsinet.
D'Avesne a donné quelques poésies dans l'Almanach des Muses.

AVIA (Alexis D').
—Abrégé de la vie de frère Arsène de Janson, etc, écrit en italien, trad. en français (par l'abbé DROUET DE MAUPERTUY). *Avignon*, 1711, in-12.
—*Relation de la vie et de la mort de frère Arsène de Janson, religieux de la Trappe, nommé dans le monde le comte Rosemberg, trad. de l'italien (par ANT. LANCELOT). *Par.*, 1711, in-12.

AVILER (Aug.-Ch. D'), architecte, né à Paris, en 1653, mort à Montpellier, en 1706.
—* Cours d'Architecture, qui comprend les cinq ordres de Vignole, avec des commentaires, par AUG.-CH. D'AVILER; nouvelle édition avec des remarques, par PIERRE-JEAN MARIETTE. *Paris*, *J. Mariette*, 1738, in-4. Nouv. édit., avec les remarques et corrections de CH.-ANT. JOMBERT. *Paris*, 1755 et 1760, in-4.
—Dictionnaire de tous les termes d'architecture civile et hydrographique. *Paris*, 1755, gr. in-4.

AVISSÉ, né à Paris, vers 1772, mort en 1802.
—Œuvres (ses), publiées par DELPIERRE (DUTREMBLAY). IIe édit. *Paris*, 1803, in-12, 2 fr. 50 c.
Avissé était aveugle.

AVISSÉ (Et.), auteur dramat., mort à Paris, en 1747.
—Divorce (le), ou les Epoux mécontents, comédie. 1723.—Gouvernante (la), coméd. en 3 actes. 1737.—Petits-Maîtres (les), coméd. en 3 actes et en vers. 1744.—Réunion (la) forcée, coméd. 1730.—Valet (le) embarrassé, ou la Vieille amoureuse, coméd. en 3 actes, 1742.

AVOT (Mme M. D').
—Elégies et romances. *Paris*, *Chazal jeune*, 1822, in-18, 2 fr.
—Lettres sur l'Angleterre, ou Deux années à Londres. IIe édit. rev. et augm. *Paris*, *C. Painparré*, 1821, in-8, 5 fr.
—Petits Romans, nouvelles et contes, ou Veillées d'un solitaire de la Chaussée-d'Antin. IIe édit. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, 5 fr.
—Plaisirs (les) de la campagne, dédiés aux jeunes demoiselles. *Par.*, *Chazal jeune*, 1822, in-18, orné de 7 pl., 3 fr. 50 c.

AVRIGNY (A.-E.-C. Lœuillard D'), fils du suivant, médecin, né à Paris, le 24 septembre 1790.
—Art (l') de formuler d'après l'état actuel de la science. *Par.*, *Crochard*, 1816, in-18, 2 fr.—IIe édit., augm., avec une imitation latine en regard. *Paris*, *le même*, 1818, in-18, 3 fr. 50 c.
—Avis aux gouteux sur la nature et sur le traitement de leurs douleurs. *Paris*, *Crochard*, 1817, in-8, 2 fr.
—Principes de botanique médicale. *Paris*, *A. Payen*, 1821, in-18, 3 fr.

AVRIGNY (C.J.-L. Lœillard D'), poète et auteur dramatique, né à la Martinique, vers 1760, mort à Paris, le 17 sept. 1823.
—Jeanne-d'Arc, tragédie en 5 actes et en vers. IIe édit. *Paris*, *Ladvocat*; *Barba*, 1819, in-8, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.
C'est la meilleure production de l'auteur.
—Lettre (la), comédie en un acte et en vaudevilles. *Paris*, an III, in 8, 1 fr. 50 c.
—Poésies nationales. IIIe édit., revue corr. et augm. de plusieurs pièces inédites. *Paris*, *Le Normant*, 1812, in-8, 2 fr.
Ce recueil renferme trois Odes : sur la campagne d'Autriche, sur la campagne de Prusse, sur la bataille d'Iéna, et un poëme intitulé : la Navigation moderne, ou le Départ de la Pérouse.
—Supercherie (la) par amour, opéra-comique. *Paris*, *Cailleau*, 1794, in-8.
D'Avrigny est encore auteur des pièces suivantes, qui ne paraissent pas avoir été impr. : *les Brouilleries*, opéra-comique. 1789; *les Deux Jokers*, opéra-comique, 1778; (Avec Legouvé) : *Doria, ou la Tyrannie détruite*, opéra en 3 actes; *Eugène*, opéra en 3 actes; *l'Homme et le Malheur*, opéra en 3 actes. 1793; *je lui Pardonne sa Fortune*, comédie en 1 acte; (Avec Legouvé) : *le Mariage de la Veille*, opéra-comique en 1 acte. 1797; *les Mariages par Adjudication*; (Avec Dejaure aîné) : *le Négociant de Boston*, opéra en 1 acte. 1794. On lui doit aussi un *Tableau historique des commencements et des progrès de la puissance britannique dans les Indes Orientales*, inséré dans l'Histoire de Mysore; plusieurs pièces de poésies dans la Couronne Poétique de Napoléon-le-Grand, et dans l'Hymen et la Naissance, et autres recueils, etc.

AVRIGNY (le P. Hyac.-Robillard D'), né à Caen, en 1675, mort en 1719.
—* Mémoires chronologiques et dogmatiques, pour servir à l'histoire ecclésiastique, depuis 1600 jusqu'en 1766, avec des réflexions et des remarques critiques (revus par le P. LALLEMANT). *Paris*, *Guérin*, 1720, 4 vol. in-12.
Cet ouvr. ne porte aucun nom, ni d'auteur, ni de ville, ni d'imprimeur. Il a été réimprimé très-incorrectement à *Lyon* et à *Rouen*. Il fut supprimé à Rome par un décret du 2 septembre 1727. *Biogr. Univ.*
—* Mémoires pour servir à l'histoire universelle de l'Europe, depuis 1600 jusqu'en 1716, avec des réflexions et des remarques critiques. *Paris*, 1725, 4 vol. in-12; nouv. édition, augm. (par le P. GRIFFET). *Paris*, 1757, 5 vol. in-12. *Nîmes*, 1783, 2 vol. in-8.

AVRIL (l'abbé), dit Mai.
—Recherches historiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart, trad. de l'anglais. Voyez TITLARD (WILL.).
—*Temples anciens et modernes, etc., par M. L. M. *Paris*, *Musier fils*, 1774, in-8, avec figures.

AVRIL (J.-B.).
—* Avantages d'une bonne discipline, et moyens de l'entretenir dans les corps : ou-

vrage suivi d'un essai historique sur l'infanterie française, d'un précis sur l'origine des grades militaires en France, et d'une notice abrégée sur la forme des armes offensives et défensives dont les Français se sont servis avant et depuis l'invention de la poudre. *Paris, Anselin et Pochard; Brunot-Labbe; Cordier*, 1824, in-8, 7 fr. 50 c.

AVRILLON (Jn.-Bte.-Elie), écrivain ascétique, né à Paris, en 1652, mort en la même ville en 1729.
— Année (l') affective, ou Sentiments de l'amour de Dieu, tirés des Cantiques des Cantiques pour chaque jour de l'année. 1802; nouv. édit. *Avignon, Chambeau*, 1820; *Toul et Paris, Carez*; *Paris, Méquignon jun.*, 1824, in-12, 2 fr.
— Commentaire affectif sur le grand précepte de l'amour de Dieu; nouv. édit. *Par.*, (*Delestre-Boulage*), 1785, in-12, 1 f. 75 c.
— Commentaire affectif sur le *Miserere* pour servir de préparation à la mort. *Paris, Vve Pierres*, 1747, in-12, 1 fr. 75 c.
— Conduite pour passer saintement le Carême, où l'on trouve, pour chaque jour, une pratique sur l'évangile du jour. Édit. stéréotype d'Herhan. *Lille, Vanackère, et Paris, Mme Dabo*, in-12, 1 fr. 50 c.
— Conduite pour passer saintement les Fêtes et l'octave de la Pentecôte, du Saint-Sacrement, de l'Assomption. Édit. stéréotype. *Lille, Vanackère, et Paris, Mme Dabo*, in-12, 1 fr. 50 c.
— Conduite pour passer saintement le tems de l'Avent. Édit. stéréotype d'Herhan. *Lille, Vanackère, et Paris, Mme Dabo*, in-12, 1 fr. 50 c.

Ces trois ouvrages ont été très-souvent réimprimés.

— Méditations et Sentiments sur la sainte Communion, pour servir de préparation aux personnes de piété qui s'en approchent souvent. *Paris, Brajeux* (* *Delestre-Boulage*), 1814, in-12; *Toul et Par., Carez*, 1822, in-12, 1 fr. 75 c.
—* Pensées sur différents sujets de morale, avec un avertissement contenant un abrégé de la vie de l'auteur (par l'abbé GOUJET). *Paris, D.-A. Pierres*, 1741, in-12.
— Réflexions pratiques sur la divine enfance de J.-C. *Par., Pierres*, in-12.
— Réflexions théologiques, morales et affectives sur les attributs de Dieu, en forme de méditations pour chaque jour du mois. *Paris*, 1775, in-12, 1 fr. 75 c.
— Retraite de dix jours pour tous les états. In-12.
— Sentiments sur la dignité de l'âme, la nécessité de l'adoration, les avantages des afflictions, et sur l'abandon de Dieu. *Paris, Despilly* (* *Delestre-Boulage*), 1783, in-12, 1 fr. 75 c.
— Traité de l'amour de Dieu à l'égard des hommes. *Paris*, 1786, in-12.
— Trente (les) amours sacrés, ou Sentiments sur l'amour de Dieu, pour chaque jour du mois; nouv. édit. *Avignon*, *Fischer*, 1823. Autre. édit., sous le titre : *Sentiments sur l'amour de Dieu, ou les Trente amours sacrés*, etc. *Paris, Méquignon junior*, 1824, in-12, 1 fr. 75 c.

AYALA (comte d').
— Liberté (de la) et de l'Égalité des hommes et des citoyens, avec des considérations sur quelques nouveaux dogmes politiques. *Vienne*, 1792, in-8, 6 fr.

AYCARD (Marie).
— Dina, ou la Fiancée, trad. de l'hébreu de Sam. Danson. *Paris, Sanson; Lecointe et Durey*, 1824, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Flora. *Paris, A. Leroux*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.
— Salon de 1824. Voyez FLOCON (FERD.)

AYASSE (J.-J.-M.).
— Manuel de l'apprenti horloger en province. *Angers, l'auteur*, 1824, in-8, 5 fr.

AYEN (le duc d').
—* Larmes de saint Ignace. 1762, in-12.

AYGALENG (F.).
— Aperçu général sur la perfectibilité de la Médecine vétérinaire, et sur les rapports qu'elle a avec la Médecine humaine. Suivi d'un projet d'organisation des écoles vétérinaires en France, présenté au Ministre de l'intérieur; par le même. *Paris* (* *Mme Huzard*), an IX, in-8, 1 fr. 80 c.
— Dissertation sur la fièvre engioténique inflammatoire. *Paris, Richard, Caille et Ravier*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

AYMAR.
— * Explication de l'ordonnance du mois d'août 1735, concernant les testaments, par M***. *Avignon, F. Girard*, 1740, in-4.

AYMAR (le P.), de l'Oratoire.
—* Lettre d'un Bordelais à un de ses amis, au sujet de l'ouvrage de Lafiteau, intitulé : *La vie et les mystères de la très-sainte Vierge*. 1759, in-12.

Avec l'abbé Barth. de Laporte.

AYMÉ.
— Catéchisme raisonné sur les fondements de la Foi; nouv. édit. à laquelle on a joint des extraits des lettres de Fénelon sur la vérité de la religion, et son entretien avec M. de Ramsai sur le même sujet. *Par.*, 1775, in-12; *Par., Méquignon junior*, 1822, in-18; *Lyon et Par., Rusand*, 1825, in-18, 1 fr.
— Fondements (les) de la Foi, mis à la portée de toutes sortes de personnes. *Par.*, 1775, 2 vol. in-8; nouv. édit. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1818, 2 vol. in-12; *Lyon, Perisse frères*, et *Paris, Méquignon junior*, 1823, 2 vol. in-12, 3 fr.

Aymé (J.-Jacq.).
— Déportation et Naufrage, avec quelques observations sur la Guyane française et sur les Nègres. *Par.*, *Maradan*, 1800, in-8, 3 f.

Aymery (T.-F.-A.).
— Dangers (les) des correspondances. *Par.*, *Caillot*, 1801, 2 vol. in-12, 3 fr.

Aymon (J.).
— Lettres de Mendoza. Voyez Mendoza.
— Lettres de Visconti. Voyez Visconti.
— Métamorphoses de la religion romaine. *La Haye*, 1700, in-12.
— Monuments authentiques de la religion grecque. *La Haye*, 1718, in-4.

Ou sous le titre de : *Lettres Anecdotes de Cyrille Lucar. Amst.*, 1718, in-4, qui est le même ouvr. dont on a changé le titre. *Biograph. Univ.*

— * Tableau de la cour de Rome, dans lequel sont représentés au naturel, sa politique et son gouvernement spirituel et temporel, par le sieur J.-A. *La Haye*, 1707, 1726, 1729, in-12.
— * Tous les synodes nationaux des églises réformées de France. *La Haye*, *Delo*, 1710, 1736, 2 vol. in-4.

Aymon est en outre éditeur des Lettres, etc., du comte d'Estrades (voyez ce nom), et des Mémoires et Négociations de la cour de France, touchant la paix de Munster, voyez Mémoires. Il a eu part aux Mémoires pour servir à l'Histoire de la Calotte. Voyez ce titre.

Aynès (F.-D.).
— Aperçu géographique du monde, ou Leçons de sphère et de géographie. *Paris*, *Méquignon fils aîné*, 1813, in-12, 3 fr.
— Dictionnaire (nouv.) universel de géographie ancienne et moderne. *Lyon*, 1804, 3 vol. in-8, avec cartes et tableaux, 15 fr.
— Dictionnaire (nouv.) universel de géographie moderne; 2e édit., *Paris*, *Saint-Michel*, 1813, un gros vol. in-8, avec cartes, 12 fr.
— Disciple (le) de Lhomond, ou Recueil de phrases qui ont rapport aux différentes règles contenues dans les éléments de la grammaire latine par Lhomond. Nouv. édit. *Lyon* et *Paris*, *Rusand*, 1820, 2 vol. in-12, 4 fr.
— Le même ouvrage, traduit en latin par l'auteur même. *Lyon et Paris*, *le même*, 1823, 2 vol. in-12, 4 fr.
— Elève (le petit) de Lhomond, ou Nouveau petit cours de thèmes calqués sur le rudiment de Lhomond; 2e édit., avec un petit dictionnaire, à l'usage des septièmes et sixièmes, par M. J.-B. *Paris*, *A. Delalain*, in-12, 3 fr.

Corrigé dudit Petit Élève, *Paris*, *le même*, in-12 3 fr. 75 c.

— Gradus ad Parnassum. *Lyon et Paris*, *Beaucé-Rusand*, 1821, in-8, 4 fr. 50 c.
— Grammaire française de Lhomond, rev. par F.-D. Aynès; 13e édit. *Lyon*, *Rusand*, 1822, in-12, 75 c.
— Grammaire latine de Lhomond, disposée dans un ordre plus conforme aux principes de la langue française; 14e édit., rev. et corr. par l'auteur. *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1823, in-12, 1 fr.
— Livre (le) des premières classes. *Lyon*, *Rusand*, 1818, in-12, 1 fr.
— Manuel des écoles primaires. Première partie. Grammaire française. *Lyon*, *Th. Pitrat*, 1816, in-12.
— Manuel de la langue française par demandes et réponses, avec des exercices orthographiques à la fin de chaque leçon. *Lyon*, *Th. Pitrat*, 1815, in-12.
— Rhétorique élémentaire à l'usage de la jeunesse. *Lyon*, *Rusand*, 1822, in-12, 2 fr.

Aynès a donné une nouvelle édition de la Géographie, dite de Crozat.

Ayral-Bonneville.
— * Manœuvres à l'usage de l'infanterie; 2e édit. *Lille*, in-18, 75 c.

Ayron (And.).
— Dictionnaire des langues française et hollandaise. *La Haye*, 3 vol. pet. in-8, 18 fr.

Aysac (C.-L. d').
— Analyse du projet du code criminel. *Aix et Paris*, 1804, in-8.

Ayzac (d').
— Démonstration de la seule époque à laquelle dut être tracé le zodiaque Tentyris (Denderah), déposé au Musée royal à Paris, etc. *Paris*, *impr. de Le Normant*, 1822, in-8.

Azaïs (P.-Hyac.), écrivain philosophe et politique, né à Sorrèze, le 1er mars 1766.
— Adresse aux libéraux. *Paris*, *Béchet aîné*, *A. André*, 1810, br. in-8.
— Amérique (de l'). *Paris*, *Béchet aîné*, 1818, in-8, 1 fr. 80 c.
— Ami (le nouv.) des Enfants. *Paris*, *A. Eymery*, 1825, 24 vol. in-18 ornés de 48 fig., 25 f.—2e édit. considérablement augm. *Par.*, *le même*, 1825, 12 vol. in-18 ornés de 48 grav. et d'un recueil de couplets, de romances, de vaudevilles, mis en musique par M. Azaïs, 25 fr.

Avec Mme Azaïs.

— Comment cela finira-t-il, ou Indication des remèdes à notre agitation politique. *Par.* *A. André*, *Béchet*, etc., 1819, br. in-8.
— Compensations (des) dans les destinées humaines; 3e édition, augmentée de six nouvelles, par Mme Azaïs. *Paris*, *Ledoux et Tenré*, 1818, 3 vol. in-8, avec une belle gravure servant de frontispice, 15 fr. — IVe édit., augm. d'un précis du Système universel. *Paris*, *A. Eymery*, 1825, 3 forts vol. in-8, 21 fr.

La première édition parut en 1808, et la seconde, qui contient déjà l'augmentation des six nouv., en 1818.

— Correspondance philosophique, ou Lettres à M. de Châteaubriand sur divers sujets po-

litiques et sur la situation actuelle des choses et des esprits. *Paris, Béchet aîné*, 1818–19, in-8.

— Cours de philosophie générale, ou Explication simple et graduelle de tous les faits de l'ordre physique, de l'ordre physiologique, de l'ordre intellectuel, moral et politique. *Par., Aug. Boulland et comp.*, 1823–24, 8 vol. in-8, 48 fr.

— Dialogue entre M. Azaïs et un de ses amis. 1810, in-8.

Imprimé à la suite de la seconde édition des *Compensations*, etc.

— Discours (trois) à S. M. l'Empereur (ou prononcés à l'Athénée) sur la vérité universelle. *Paris*, 1808–09, in-8.

N'ont pas été mis dans le commerce.

— Essai sur le monde. *Paris, Arth.-Bertrand*, 1806, in-8, 1 fr. 80 c.

— Explication et emploi du magnétisme. Voy. Bapst.

— Inspirations religieuses. *Paris, Eymery, Delaunay*, 1824, in-18, fig., 2 fr.

— Jugement impartial sur Napoléon, ou Considérations philosophiques sur son caractère, son élévation, sa chute, et les résultats de son gouvernement; suivies d'un parallèle entre Napoléon et Cromwell, entre la révolution d'Angleterre et la révolution française. *Par., A. André*, 1819, 1 vol. in-8, 5 fr.

— Jugement philosophique sur J.-J. Rousseau et sur Voltaire. *Paris, Plancher*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

Réimprimé à la suite du *Sort de l'Homme dans toutes les conditions*.

— Manuel du philosophe, ou Principes éternels. *Par., Eymery*, 1816, in-12, 1 fr. 50 c.

— Mémoire sur le mouvement moléculaire et sur la chaleur, suivi d'un coup-d'œil général sur le système du monde, et d'une lettre à M. de Laplace. *Paris, Arth. Bertrand*, 1806, in-8, 1 fr. 80 c.

— Napoléon (de) et de la France. *Paris*, avril 1815, in-8.

Cet écrit n'a pas été mis dans le commerce.

— Raison (la) vengée de l'inconséquence, ou Lettre à M. de Feletz. *Par., Delaunay*, 1817, in-8.

— Recueil philosophique, 1er cahier. *Par., Béchet aîné*, 1818, in-8, 1 fr.

— Réflexions sur la note secrète qui a été adressée aux puissances alliées. *Paris, Béchet aîné*, 1818, in-8, 1 fr.

— Sagesse (de la) en politique sociale, ou de la Mesure de liberté qu'il est convenable en ce moment d'accorder aux principales nations de l'Europe. *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

— Situation politique et morale de la France à la fin de la session de 1815. *Paris, Béchet aîné*, 1819, in-8.

— Sort (du) de l'homme dans toutes les conditions; du sort du peuple dans tous les siècles, et plus particulièrement du sort du peuple français. *Paris, l'auteur*, 3 vol. in-12, 8 fr.

— Système (du) politique suivi par le ministère, ou Réponse à l'ouvrage de M. de Châteaubriand, sur le même sujet. *Paris, Béchet aîné*, 1818, in-8, 1 fr.

— Système universel. *Paris et Avignon*, 1810-12, 8 vol. in-8, 35 fr.

On peut se procurer les cinq derniers volumes séparément, 20 fr.

— Un mois de séjour dans les Pyrénées. *Paris, Leblanc; Garnery; Nicole*, 1809, in-8, 4 fr.

M. Azaïs a travaillé à plusieurs journaux, tels que le Mercure, l'Aristarque; les Annales Politiques, les Annales de la Jeunesse.

Azaïs (Mme), épouse du précédent.

— Ombre de Lebrun au salon de 1808. *Paris, Leblanc*, 1808, in-8.

Dans les seconde et troisième éditions des Compensations dans les destinées humaines, on trouve *six Nouvelles* de cette dame; elle a eu part aux Annales de la Jeunesse, et au *Nouvel Ami des enfants*, publ. par son mari.

Azanza (Mig.-Jos.), y O-Farill (Gonz).

— Memoria sobre los hechos que justifican su conducta politica desde marzo de 1808 hasta april 1814. *Par.*, 1815, in-8.

— Le même ouvrage: Mémoire et exposé des faits qui justifient leur conduite politique depuis mars 1808 jusqu'en avril 1814, trad. de l'espag. par Alex. Foudras. *Paris, Rougeron*, 1815, in-8.

Azara (Fél. de).

— Essai sur l'histoire naturelle du Paraguay, trad. de l'espag. par Méd. L.-El. Moreau de Saint-Méry. *Par., G. Wolf*, 1801, 2 vol. in-8.

— Voyages dans l'Amérique méridionale, contenant la description du Paraguay et de la rivière de la Plata, depuis 1781 jusqu'en 1801, publiés d'après les manuscrits de l'auteur, par C.-A. Walckenaer, enrichis de notes par G. Cuvier; suivis de l'histoire naturelle des oiseaux du Paraguay, trad. par Sonnini. *Paris, Dentu*, 1809, 4 vol. in-8 et atlas in-fol. de 25 pl, 42 fr.; et sur pap. vél., avec les fig. color., 130 fr.

Azémar.

— Trisection de l'angle, suivie de recherches analytiques sur le même sujet et de notes par Garnier. *Paris*, (* *Bachelier*), 1809, in-8, 2 fr. 50 c.

Azémar (d').

— Deux (les) miliciens, ou l'Orpheline villageoise, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, Vve Duchesne*, 1771, 1 fr. 50 c.

Azincourt.

— Mémoires (ses), publiés par M. K.-S. (Cahaisse). *Paris, Favre*, 1810, in-8, avec portr., 4 fr.

Réimprimés par les soins de M. Ourry, dans le huitième vol. de la *Collection des Mémoires sur l'art dramatique*.

Azopardi.
— Musicien pratique (le), trad. de l'ital. par Nic.-Ét. Framery, 1786, 2 vol. in-8.

Azuni (Dom.-Alb.), né à Sassari, en Sardaigne, en 1760.
— Dissertation sur l'origine de la boussole; 2e édit., avec des additions. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1809, in-8.

La première édition est de 1805.

— Histoire géographique, politique et naturelle de la Sardaigne; 2e édit. *Paris*, *Levrault*, 1802, 2 vol. in-8, avec cartes, 12 fr.

La première édition qui parut en 1798 portait le titre d'*Essai sur l'Histoire*, etc. et ne formait qu'un volume.

— Mémoire pour servir à l'histoire des Voyages maritimes des anciens navigateurs de Marseille. *Gênes*, 1813, in-8, 2 fr. 50 c.
— Origine et progrès du Droit maritime. *Par.*, *impr. de Jeune-Homme*, 1810, in-8, 2 fr. 50 c.
— Recherches pour servir à l'histoire de la piraterie, avec un précis des moyens propres à l'extirpation des pirates barbaresques. *Gênes*, 1816, in-8.
— Système universel des armements en course et des corsaires en temps de guerre, suivi d'un précis des moyens propres à diminuer les dangers de la navigation des neutres. *Gênes*, *impr. de Hyac. Bonaudo*, 1817, in-8.
— Système universel des principes du Droit maritime de l'Europe, trad. de l'italien avec des additions du même auteur, par J.-M. Digeon. *Paris*, *Debure*; *Plassan*; *Leroux*, an VI (1797), 2 vol. in-8, 10 fr.

L'auteur n'ayant pas été satisfait de la traduction de cet ouvrage, se décida à l'écrire en français. *Paris*, 1801, 1804, 2 vol. in-8.

Azz-Eddin-Elmocadessi.
— Oiseaux (les) et les fleurs, allégories morales, publiées en arabe, avec une traduction et des notes, par M. Garcin de Tassy. *Paris* (* *Dondey-Dupré père et fils*), 1821, 1 vol. in-8, 15 fr.

Azzia (Alex.).
— Sur l'établissement d'un théâtre bouffon italien à Paris. *Paris*, 1801, in-8.

B

Baader (Jos.), ingénieur et mécanicien allemand au XVIIIe siècle.
— Projet d'une nouvelle machine hydraulique pour remplacer l'ancienne machine de Marly. *Paris*, 1806, in-4, 5 fr.

J. Baader est auteur de beaucoup d'autres ouvrages, mais tous écrits en allemand.

Baar.
— * Epîtres diverses sur des sujets différents. *Londres*, *Changuion*, 1740, in-12, 2e édit. augmentée. *Londres*, *Changuion*, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Francfort* et *Leipsick*, 1763, 2 vol. in-12. — Rêveries poétiques sur différents sujets, par le même auteur, formant le 3e volume des épîtres diverses, *Francfort* et *Leipsick*, 1763, in-12.

Babault, né près d'Etampes, vers 1780.
— Annales dramatiques, ou Dictionnaire général des théâtres. *Paris*, 1806-1812, 9 vol. in-8, 45 fr.

Une seconde édit. de cet ouvrage, revue, corrigée et très-augmentée, a été annoncée en 1819, en 20 vol. in-8: il n'en a paru que le premier vol.

— Ligue (la) du Nord, poëme. *Par.*, 1807, in-8.

Babbet, né à Tours, en 1770.
— Relation du voyage de Napoléon dans la Belgique. *Paris*, 1805, in-12.

On doit encore au même, dit la Biographie des Contemporains, une *Notice sur le général Pichegru*.

Babeuf (Fr.-N.), né à Saint-Quentin, en 1764, mort en mai 1797.
— Cadastre perpétuel. 1790, in-8.

Avec Audiffret.

— Système (du) de dépopulation, ou la Vie et les crimes de Carrier. In-8.
— Tribun (le) du peuple. *Voy.* ce titre.

Babié de Bercenay (Fr.), petit-neveu de l'abbé Radonvilliers, né à Lavaur, département du Tarn, le 29 mars 1761.
— Antique (l') Rome. *Par.*, 1798, in-4, orné de figures de Grasset de St.-Sauveur.
— Archives de l'honneur, ou Notices historiques sur les généraux, officiers et soldats qui ont fait la guerre de la révolution. *Par.*, 1806, 4 vol. in-8.

Avec Grasset Saint-Sauveur. Cet ouvrage devait former huit volumes; mais les circonstances orageuses du tems, obligèrent les auteurs de suspendre leur travail.

— * Correspondance politique et confidentielle inédite de Louis XVI avec ses frères et plusieurs personnes célèbres, pendant les dernières années de son règne, et jusqu'à sa mort; avec des notes de Mlle Williams. *Par.*, *Debray*, 1805, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

M. Imbert de la Platrière a eu part à cette correspondance qu'on a cru pendant quelque tems être authentique. *Barb.*

— Dictionnaire des non-girouettes. *Paris*, 1816, in-8.

Cet ouvrage fut saisi lors de sa publication, et la vente en fut prohibée par la police.

— Galerie militaire, ou Notice historique sur les généraux en chef, généraux de division, et vice-amiraux, contre-amiraux, etc., qui ont commandé les armées françaises, depuis le commencement de la révolution jusqu'en l'an 1805. *Paris*, *Barba*, 1805, 7 vol. in-12, ornés de 16 portraits, 24 fr.

Avec L. Beaumont.

— * Louis XVI peint par lui-même, ou Correspondance et autres écrits de ce monarque, précédés d'une notice sur la vie de ce prince, avec des notes historiques par Puioulx. *Par.*, *Gide fils*, 1817, in-8, 7 fr.

Avec Laplatrière.

— Mémoires sur les consulats. *Paris*, *imp. nation.*, 1798, in-8.
— Muséum (le) de la jeunesse, *Paris*, 24 cahiers, avec grav.

Le libraire Achard a rédigé quelques articles de ce recueil.

— * Projet d'éducation militaire nationale, dédié à Mme de La Fayette. 1790, in-8.
— Titres (les) de Bonaparte à la reconnaissance des Français. *Paris*, an X (1802), in-8.

Publié sous le nom de Laplatrière.

— * Vie de Louis XVI. *Par.*, *Barba*, 1800, 2 vol. in-8.
— * Vie de Marie-Antoinette, reine de France et de Navarre. *Par.*, *Capelle et Renand*, 1800, 3 vol. in-12.
— Voyage chez les peuples sauvages, ou l'Homme de la nature; d'après les mémoires du citoyen R. (l'abbé Richard). *Par.*, *Laurens*; *Fuchs*; *Desenne et Lepetit*, an IX (1801), 3 vol. in-8, ornés de fig., 15 fr.
— Voyage en Russie, sur les bords du Volga, pendant les années 1812-1815.

Relation rédigée d'après les notes d'un officier fait prisonnier en Russie, en 1812.
Fr. Babié est auteur de la *Préface de l'Ana des Anas*, par Grasset de Saint-Sauveur; il a travaillé successivement à la rédaction des journaux le Point du Jour, le Mercure Universel, le Courrier de Paris, et le Journal des Indications: la partie littéraire et dramatique de ce dernier est rédigée par lui depuis vingt-six ans. *Biog. des Contemp.*

Babin (Fr.)
— Conférences d'Angers. Voy. ce titre.
— * Journal, ou Relation fidèle de tout ce qui s'est passé dans l'université d'Angers, au sujet de (contre) la philosophie de Descartes. 1769, in-4 de 98 pag.

Babinet.
— Exposé des nouvelles découvertes sur l'électricité, etc. Voy. Ampère.
— Résumé complet de la physique des corps pondérables, contenant l'exposition des propriétés des corps solides, liquides et aériformes; précédé d'une introduction historique, et suivi d'une biographie des plus célèbres physiciens, etc. *Par.*, *au Bureau de l'Encyclopédie portative*, *Boulland*, 1825, in-32, avec fig., 3 fr. 50 c.

Avec M. C. Bailly. Ce vol. fait partie de l'*Encyclopédie portative*.

Bablot (Benj.-Louis-Nic.)
— Discours sur les maux qu'enfante l'ignorance des lois. An III, in-4.
— Dissertation sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes. 1788, grand in-8, 2 fr. 50 c.
— Epître à Zulmire, sur les avantages et les obligations du mariage. 1783, in-12.
— Poëme sur la nécessité d'une religion, la religion naturelle. 1797, in-8.
— Réflexions sur les dangers de l'eau courante des rivières, et moyens de parer à la crainte de se noyer. 1796, in-8.

On a encore du même *Jadis et Demain*, broch. in-8, et des *Moyens de prévenir les délits dans la société*.

Bablot (F.-L.-D.)
— Calcul fait des pieds de fer, suivant leur épaisseur et largeur, réduits au poids; suivi des tarifs à tant la livre et à tant le cent; nouv. édit., revue, corrigée avec soin, et augmentée du tarif du poids du fer rond suivant son diamètre, ainsi que du poids des pièces en fonte le plus en usage dans les bâtiments et les jardins; par M. ***, architecte. *Par.*, *Bachelier*, 1821, 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1779.

Babo (Jos.-Mar.)
— Vollstaendige Darstellung der Gebraeuche, etc. (Exposé des coutumes, des livres et des cérémonies des Israélites, et des opinions des rabbins), mit eine vorrede von D. Mayer. *Strasbourg*, *Heitz*, 1824, in-8.

Babron (J.-B.-A.)
— Précis des pratiques de l'art naval en France, en Espagne et en Angleterre, donnant, pour les trois marines, les termes techniques, les commandements et des vocabulaires en français, espagnol et anglais; des tables et des dimensions de la mâture, les proportions du gréement, etc., pour chaque espèce de vaisseau de guerre ou de commerce, les manœuvres particulières, les évolutions, la description des pavillons de toutes les nations, etc. *Brest*, *Michel*, 1817, 1 vol. in-8, avec planches, 7 fr.

Babuty-Desgodets. Voy. Le Camus de Mézières.

Bacelèt.
— * Histoire de l'ordre de Sainte-Ursule, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. *Orléans*, *J.-P. Jacob*, 1776, 2 vol. in-4.

Bach (C.)
— Collection de têtes dessinées à Rome, pour se perfectionner dans l'art de dessiner. *Breslau*, *W. Gottb Korn*, 1815, in-4, 5 f.

— Etudes (nouvelles) de dessin. *Breslau, W. Gottb Korn*, 1810, in-f° oblong, 11 f.

BACH (J.-Séb.)

— Art (l') de la Fugue à quatre parties. *Par., Pleyel*, in-f°, 24 fr.

BACHAUMONT (Fr. Le Coigneux de). Voy. CHAPELLE.

BACHAUMONT (L. Petit de), né à Paris, à la fin du XVIIe siècle, mort le 28 avril 1771.

— *Essai sur la peinture, la sculpture et l'architecture. *Par.*, 1751, 1752, in-8.

— Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France. Voy. ce titre.

— Mémoires sur le Louvre, l'Opéra, la place Louis XV, les salles de spectacle, la Bibliothèque du Roi. *Par.*, 1750-1751, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé à la suite du Traité de Peinture, etc.

Bachaumont a écrit un Mémoire sur la vie de GUDOYN, imprimé dans ses œuvres : il a donné une édition de QUINTILIEN.

BACHELIER (J.-J.), peintre français, né en 1724, mort en 1805.

— Conseil (le) de famille, proverbe en un acte. 1774, in-12.

— Mémoire historique de l'origine et des progrès de la manufacture nationale de porcelaine de France, etc. 1799, in-12.

— Mémoire sur l'éducation des filles. 1790, in-8.

BACHELIER D'AGÈS (P.-J.)

— Nature (de la) de l'homme, et des moyens de le rendre plus heureux. *Paris, Buisson*, 1800, in-8, 2 fr.

BACHER (Georg.-Fr.), docteur en médecine, né à Blotsheim, dans la Haute-Alsace, le 26 octobre 1709, mort le 19 octobre 1807.

— Exposition des différents moyens usités dans le traitement des hydropisies. 1765, in-12.

— Lettre (deuxième) à M. Bouvart, sur les maladies chroniques. 1776, in-8.

— Observations faites par ordre de la cour, sur les hydropisies et sur les effets des pilules toniques, précédées d'une lettre. 1769, in-12.

— Précis de la méthode d'administrer les pilules toniques dans les hydropisies. *Par.*, 1765, 1767, in-12, et nouv. édit., avec des augmentations, 1771, in-12.

— Recherches sur les maladies chroniques, particulièrement sur les hydropisies et sur les moyens de les guérir; nouv. édit., 1776, in-8, 7 fr.

— Traité des incorporations, vertus et propriétés des eaux minérales. 1772, in-12.

BACHERACHT (Ant.)

— Dissertations hygiénique sur la conservation des gens de mer, et surtout de la marine impériale russe; trad. avec des notes, par DESBOUL. *Saint-Pétersb.*, 1791, in-8.

BACHET DE MEZIRIAC.

— Amaltheum poeticum, historicum et geographicum, cui præfatio Domini Ant.-Alex. Barbier, etc., recens emendavit plurimisque vocabulis raris ac necessariis auxit et in ordinem meliorem redegit L.-J-M. CARPENTIER. *Parisiis, A. Johanneau*, 1823, in-18, 2 fr.

La première édition est de Vienne, 1623.

BACHEVILLE frères.

— Voyage en Europe, en Asie et en Afrique (1re et 2e édit.) *Par., Béchet*, 1822, in-8, 7 fr.

BACHSTROM (J.-Fréd.)

— Art (l') de nager, ou Invention à l'aide de laquelle on peut toujours se sauver du naufrage; et en cas de besoin, faire passer les plus larges rivières à des armées entières. *Amsterd., Zach. Châtelain*, 1741, petit in-8 de 70 pag., avec 1 fig.

BACKER (Geo. de).

— * Dictionnaire des proverbes françois. *Brux., H. de Backer*, 1710, in-8.

— Vie (la) et les aventures de Lazarille de Tormes, écrites par lui-même, trad. de l'espagnol. Voyez HURTADO DE MENDOZA.

BACKEL (Jonas).

— Verfassung der evangelischen Kirche, etc. *Strasbourg, Dannbach*, 1825, in-8.

BACLER-DALBE (le général Aubert Louis), ingénieur-géographe du département de la guerre, né à Saint-Pol, départ. du Pas-de-Calais, le 21 octobre 1761, mort en....

— Carte du théâtre de la guerre, lors des premières campagnes de Buonaparte en Italie. *Paris*, an XI (1802), 54 feuilles, 200 fr.

— Macédoine lithographique, ou Suite des souvenirs pittoresques d'Europe. *Paris, Engelmann*, 1824, in-fol. de 18 pl., 18 fr.

— Ménales pittoresques et historiques des paysagistes; collection de gravures au trait et à l'aquatinta, d'après les meilleurs ouvrages connus ou inédits des peintres paysagistes de toutes les écoles; accompagnées de notes historiques et critiques sur la vie des peintres, le mérite de leurs ouvrages, et les principes de l'art. *Paris, l'auteur, Leblanc*, 1803, in-4 de 36 pl. 12 fr.; pap. vél., 24 fr.

— Promenades pittoresques dans Paris et ses environs. *Paris, Rich. Walh; Delaunay*, 8 livraisons formant un vol. in-fol. avec 48 pl. lithographiées, 80 fr.

— Souvenirs pittoresques, contenant la campagne d'Espagne, suite d'estampes lithographiées. *Paris, Engelmann*, 1824, 17 livr. in-fol. de chacune 6 pl., formant ensemble un vol., 76 fr.

— Souvenirs pittoresques. ou Vues lithographiées de la Suisse, du Valais, etc. *Paris*,

Engelmann, 1818 et années suiv., 17 livr. in-fol. de chacune 6 pl. formant ensemble un vol., 76 fr.

On cite encore du général Bacler-d'Albe des *Vues pittoresques du haut Faucigny* ; grav. imprim. en couleur.

BACON (François), philosophe anglais du XVIe siècle.

—Atlantide (la nouvelle), trad. en français, et continuée avec des réflexions sur l'institution et les occupations des Académies françaises, des sciences et des inscriptions ; par M. R*** (l'abbé GIL.-BERN. RAGUET). *Paris, J. Musier*, 1702, in-12.

—Essays moral, economical and political. *Paris, Malepeyre*, 1822, in-32, 3 f.

Edition formant le tome 3 de la *Collection of the British prose writers*.

—Essais sur divers sujets de politique et de morale, publiés en français, avec une préface de l'abbé GOUJET. *Paris, Emery*, 1734, in-12.—Le même ouvrage sous le titre : Politique du ch. Bacon. *Londres* (*Paris*), 1740, in-12.

—Francisci Baconii exemplum tractatûs de justitiâ universali, sive de fontibus juris, extractum ex ejusdem authoris opere de dignitate et augmentis scientiarum, (cum præfatione et notis, FR. LORRY). *Parisiis*, 1752, in-18.

—*Idem*, interpretavit, et quasdam adnotationes, ex optimis fontibus, subjecit, S. TOURNIER, advocatus. *Parisiis, A. Bavoux*, 1825, in-18, 2 fr.

La traduction française est en regard.

—Le même ouvrage traduit en français : Essai sur la justice universelle, ou les Sources du droit, etc. *Paris, Didot jeune*, 1806, in-18.

—Le même ouvrage sous le titre : Essai d'un traité sur la justice universelle, ou les Sources du droit, suivi de plusieurs opuscules ; traduct. nouv. avec le texte en regard, précédée de la vie de Bacon et d'un discours préliminaire, accompagnée et suivie de notes ; par J.-B. DEVAUZELLES, anc. magistrat. *Paris, B. Warrée fils aîné*, 1824, in-8 avec deux pl., 5 fr.

—Œuvres (ses), traduites de l'anglais par ANT. DE LASALLE, avec des notes historiques, critiques et littéraires. *Dijon, Frantin*, 1799-1802, 16 vol. in-8, 75 fr. ; pap. vél., 150 fr.

BACON (J.-B.-P.).

—Belphégor dans Marseille, comédie en un acte, 1756.

—Mahonaise (la), comédie en un acte, 1756, in-8.

—Mémoire au sujet du prix proposé sur la quadrature du cercle. 1755, in-4.

Avec Digard.

—Panégyrique de Henri-le-Grand, ou Eloge historique de Henri IV, avec des notes. *Londres et Paris, D'Houry*, 1769, in-12.

BACON (Louis).

—Tableau synoptique des acides minéraux. *Caen ; impr. de Poisson*, 1824, 3 feuilles in-plano.

BACON-TACON (P.-J.-Jacq.), né à Oyonnax, en Bugey, le 18 juillet 1738.

—Adresse à l'assemblée nationale sur les billets patriotiques et les billets de sections qui circulent à Paris et dans les campagnes. 1791, in-8.

—*Destruction de l'ordre de Malte en faveur de l'ordre royal et militaire de St.-Louis ; par M. DE B****. *Paris*, 1789, br. in-8.

— Discours sur les mœurs. Voy. SERVAN.

— Esprit et précis historique des assemblées des notables. 1787.

—Essai sur la théorie militaire, à l'usage des troupes de la patrie. 1793, in-8, 3 fr.

C'est la sixième édition du Manuel du jeune Officier.

—Histoire (nouv.) numismatique de différents peuples anciens et modernes, et de tous les papiers-monnaies de l'Europe. 1792.

—Manuel du jeune officier, ou Essai sur la théorie militaire. *Paris*, 1782, 1 vol. in-8.

—Manuel militaire pour le réglement du service et de police, à l'usage de la garde nationale. 1789, in-8.

—Mémoire sur cette question de savoir si en France le haut clergé est, par un droit constitutionnel, exempt de contribuer aux charges de l'état. 1787.

— Opinion sur l'état de la France, sur le défaut de numéraire, et sur les moyens d'y remédier. 1791.

— Opinion sur le traité de Campo-Formio. an VI (1798).

—Plan patriotique, ou Idée d'une bonne constitution républicaine en France. 1790, in-8.

—Raison (la) aux Français ; opinion sur la liste des candidats désignés pour présider l'éducation du fils du ci-devant roi. 1792.

—Raison (la) aux Français ; analyse de la constitution de l'an VIII. An VIII.

—Recherches sur les origines celtiques, principalement sur celles de Bugey, considéré comme berceau du Delta celtique. *Par., Carteret*, 1798, 2 vol. in-8 avec 10 grav., 12 fr.

Reproduit en 1808 avec un nouveau frontispice et le portrait de l'auteur.

—Réflexions politiques sur la nécessité de donner une grande force au pouvoir exécutif. 1793.

— Sur la nécessité des bénéfices en faveur du ci-devant ordre de Saint-Louis, à l'instar de l'ordre de Malte. 1789.

—Traité d'équitation et des maladies hippiatriques, d'après les principes de Bourgelat. 1776.

BACQUEVILLE-DE-LA-POTERIE.

—*Voyage de l'Amérique, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans l'Amé-

rique septentrionale, depuis 1534 jusqu'à présent. *Amsterdam*, *Desbordes*, 1723, 4 vol. in 12.

On trouve des exemplaires portant le titre d'*Histoire de l'Amérique Septentrionale*. Par., Nyon, 1722, 4 vol. in-12.

BACQUOI-GUÉDON.

—* Considérations sur la danse du menuet. *Paris*, 1784, in-8.

—Méthode pour exercer l'oreille à la mesure de l'art de la danse. 1784, in-8.

—Triomphe (le) de l'Amour, ballet-pantomime.

BADIA-Y-LEYBLICH (Domingo), savant espagnol, né en 1766, mort à Damas, en 1819.

—Voyage d'Aly-Bey, en Asie et en Afrique, pendant les années 1803 à 1807. *Paris, impr. de Didot aîné*, 1814, 3 vol. in-8 avec atlas oblong de 83 pl., et 5 cartes, 72 fr.

Aly-Bey est le nom sous lequel Badia s'est caché.

BADIER (E.), religieux bénédictin.

—Histoire de l'église de Saint-Martin de Tours; par un religieux bénédictin. *Tours*, 1700, in-12.

—* Sainteté de l'état ecclésiastique, où l'on fait l'histoire de Marmoutier et de l'église de Saint-Martin de Tours, pour servir de réponse à la Vie de Saint-Martin, de l'abbé GERVAIS; par D.-E.-B. *Tours, Barthe*, 1700, in-12.

BAER (Fr.-Ch. de), docteur en théologie, né à Strasbourg, le 15 novembre 1719, mort en la même ville, le 23 avril 1797.

—Dissertation philologique et critique sur le vœu de Jephté. *Strasbourg et Paris*, 1765, in-8.

Le savant Et. Rondet répondit à cette dissertation dans le Journal de Trévoux et dans la Bible d'Avignon, 2e édit. 1768, tome III, page 590 et suiv.

—Essai historique et critique sur les Atlantiques. *Par.*, 1762, in-8.

—* Lettre sur l'origine de l'imprimerie, servant de réponse aux observations de Fournier jeune, sur l'ouvrage de SCHOEPFLIN. *Strasb.* (*Paris*) 1761, in-8.

Fournier publia la même année des remarques sur cette lettre.

—Oraison funèbre de Louis XV, prononcée à Paris. 1774, in-4.

— Oraison funèbre du maréchal comte de Saxe. *Paris*, 1751, in-4.

— Recherches sur les maladies épizootiques, etc., traduites du suédois. Voy. ce titre.

— Recueil de cantiques, en allemand. *Strasbourg*, 1777, in-8.

— Sermon sur les devoirs des sujets envers leur souverain; trad. de l'allemand en français, par l'auteur. *Genève et Par.*, 1775, in-4.

On doit encore au même une traduction de l'*Essai sur les Apparitions*, de Meyer, imprimé dans le Recueil de dissertations sur les Apparitions, publ. par l'abbé Lenglet, *Paris*, 1751; une autre traduction des *Vérités de la religion*, de l'abbé Jérusalem; il est à regretter qu'elle n'ait pas vu le jour; il a aussi fourni plusieurs *Mémoires* dans la collection de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, dont il était correspondant. *Barb.*

BAERT (Ch.-A.-B.-Fr. de).

—* Consommateur (le). *Par.*, 1802, in-8.

—* Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du monde. *Paris*, *Jansen*, an VIII (1800), 4 vol. in-8, avec figures et cartes, 24 fr.

Voyez aussi ses Mémoire historiques et géographiques sur les pays situés entre la mer Noire et la mer Caspienne.

BAGARD (Ch.), docteur en médecine, né à Nancy, le 2 janvier 1696, mort en cette ville, le 7 décembre 1772.

— Dispensatorium pharmaceutico-chimicum. 1771, in-fº.

— Dissertation sur la cause physique des tremblements de terre, et les épidémies qu'elles occasionent. 1776.

— Eaux minérales de Nancy. 1763, in-8.

— Explication d'un passage d'Hyppocrate, touchant les Scythes qui deviennent eunuques. 1759, in-8.

—Histoire de la thériaque. *Nancy*, 1725, in-4.

—Mémoire sur la petite-vérole.

— Mémoires sur les eaux de Contrexeville, en Lorraine. 1760, in-4.

— Mémoires sur les macrobies et les centenaires.

— Pinax materiei medicinalis, sive Selectus medicamentorum officinalium, simplicium et compositorum. 1771, in-8.

— Questio med. an vomitus fœculentus in passione iliaca ab antiperistaltico intestinorum motu. *Monspelliensis*, 1725, in-4.

—* Recherches et observations sur la durée de la vie de l'homme; 1re partie. *Nancy*, *Antoine*, 1754, in-8.

La seconde partie de ces Recherches, traduites en partie de Bacon, n'a point été publiée.

BAGGESEN.

— Parthénéide, ou Voyage aux Alpes, idylles, trad. de l'allemand (par M. FAURIEL). *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1810, in-12, pap. fin, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.

BAGLIVI (Georg.), célèbre médecin anglais du XVIIe siècle.

— Maladies, trad. par G. DAIGNAN (avec une préface et des notes). *Par.*, 1757, in-12.

— Opera omnia medico-practica et anatomica. *Lugduni*, 1704, 1710, 1715 vel 1745, in-4, fig. — Nov. edit., mendis innumeris expurgatam notis illustravit et præfatus est, edid. PH. PINEL. *Parisiis*, 1788, 2 vol. grand in-8; 13 fr.

Il y a eu deux autres éditions, l'une d'Anvers, 1719, et l'autre de Bassano, 1737, in-4.

BAGNÈRES.

—Traité des maladies des femmes enceintes, en couches, et des enfants nouveau-nés, rédigé sur les leçons de Petit. *Paris*, *Baudouin*, 1798, 2 vol. in-8, 6 fr.

Avec M. Perral.

BAGUENOT.
— Mélanges curieux et intéressants de plusieurs objets relatifs à la physique, la médecine et l'histoire naturelle. *Avignon*, 1772, in-12, 2 fr.

BAHLER (H.), pasteur.
— Vérité (la) de J.-C., l'esprit du siècle et la réformation, sermon sur Jean XVII, avec un mot de préface, tout particulièrement relatif à l'ouvrage de Da Costa, de ses griefs contre l'esprit du siècle, ainsi qu'au jugement qui en a été porté dans le public, dans diverses feuilles et journaux, et dans les écrits qui ont paru en même temps, et suivi contre ses griefs. *Amsterd.*, *M. Gartman*, 1824, in-8, 1 fr. 75 c.

BAIGNOUX.
— Paris, scène lyrique. *Amsterd.*, 1784.
— Plan (nouv.) de géographie méthodique et universelle, distribuée par tableaux. 1785, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.
— Quelle est l'origine de l'opinion qui étend sur tous les individus d'une même famille, une partie de la honte attachée aux peines infamantes que subit le coupable? cette opinion est-elle plus nuisible qu'utile? etc. 1785, in-8.

BAIGNOUX (P.-Ph.)
— Gustave Wasa, ou la Suède délivrée. *Tours*, *Mame*, 1820, 3 vol. in-12, 7 f. 50 c.

BAIL (le chev. C.-J.)
— Arbitrage (de l') dans ses rapports avec nos institutions. *Par.*, *Corréard*, 1819, in-8, 3 fr.
— Correspondance de Bernadotte, prince royal de Suède, avec Napoléon, depuis 1810 jusqu'à 1814. *Par.*, *Lhuillier*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.
— Essais historiques et critiques sur l'organisation des armées, et sur l'administration militaire en France. *Par.*, *Levêque*, 1817, in-8, 3 fr.
— Etat des juifs en France, en Espagne et en Italie, depuis le commencement du Ve siècle de l'ère vulgaire, jusqu'à la fin du XVIe, sous les rapports du droit civil, du commerce et de la littérature. *Par.*, *A. Eymery*, 1824, in-8, 4 fr.
— Etudes littéraires des classiques français, à l'usage de la jeunesse, des nationaux et des étrangers, composées d'exemples, de critiques et de réflexions propres à former le goût et le jugement, accompagnées des traits les plus caractéristiques de la vie des auteurs, du précis de leurs ouvrages, et du sommaire des chefs-d'œuvre du théâtre. *Par.*, *A. Eymery*, 1824, 2 vol. in-12, 6 fr.
— Histoire politique et morale des révolutions de la France, ou Chronologie raisonnée des événements mémorables depuis 1787 jusqu'à la fin de 1820, etc. *Paris*, *A. Eymery*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Juifs (des) au XIXe siècle, ou Considérations sur leur état civil et politique en Europe; 2e édit. *Par.*, *Treuttel et Wurtz*, 1817, in-8, 3 fr.
— Qu'est-ce que le clergé dans une monarchie constitutionnelle? ou de l'Eglise selon la charte. *Par.*, *Lhuillier*, 1818, in-8, 4 fr.
— Statistique des provinces de Westphalie. *Gottingue*, *Dietrich*, 1809, in-4, 13 fr.

BAILLET.
— * Légitimité (la) du serment civique. — La même, justifiée d'erreur (par le même). *Par.*, *Leclerc*, 1791, in-8.

BAILLET (Adr.), né à La Neuville-en-Hez, près de Beauvais, le 13 juin 1649, mort à Paris, le 21 janvier 1706.
— * Chronologie des saints. *Par.*, 1703, in-8.
— Histoire des démêlés du pape Boniface VIII, avec Philippe-le-Bel, roi de France (mise au jour, avec des pièces servant de preuves, par le P. LELONG, de l'Oratoire). *Par.*, *Barrois*, 1718, in-12.
— Jugements des savants, sur les principaux ouvrages des auteurs, avec les notes de LA MONNOYE; nouv. édit. 1725, 8 vol. in-12.

La première édit. est de 1685-86, gr. in-12.

— Maximes. Voy. ÉTIENNE DE GRAMMONT (S.)
— * Recueil de lettres critiques sur les vies des saints, 1720, in-8. — Nouv. édit., rev. et corrigée par l'auteur. 1720, 2 part. in-8.

La première édition ne contient que quatorze lettres. La première partie de la seconde édition seulement est composée de treize lettres, et la seconde de douze.
Dom Calmet, dans sa Bibliothèque Lorraine, attribue ces lettres au P. Petit-Didier, jésuite.

— Relation curieuse et nouvelle de la Moscovie. Voy. FOY DE NEUVILLE.

Cet ouvrage a été quelquefois attribué, à tort, à Baillet.

— Relation (nouvelle) de la Nouvelle-Espagne, trad. de l'anglais. Voy. GAGE (TH.)
— * Topographie des saints. *Par.*, 1703, in-8.
— Vie d'Edmond Richer. 1714, in-12.

On doute que Baillet soit l'auteur de cet ouvrage.

— Vie de Godefroi Hermant. 1717, in-12.
— Vies (les) des saints, avec l'histoire des fêtes mobiles, la topographie et la chronologie des saints, et ceux de l'Ancien-Testament. 1704, 4 vol. in-fol. ou 17 vol. in-8; 1739, 10 vol. in-4.
— Le même ouvrage abrégé. *Par.*, 170., in-fol.
— * Vies (les) des saints de l'Ancien-Testament, disposées selon l'ordre des martyrologes. *Par.*, 1703, in-8.
— Œuvres (contenant le Jugement des savants, les Enfants devenus célèbres, les Auteurs déguisés, et des satires personnelles), publ. avec des notes par LA MONNOYE. *Par.*, 1722, 2 vol. in-4.

BAILLET DE SAINT-JULIEN (L.-G.)
— Art (l') de composer et faire les fusées volantes et non volantes, pluies de feu, ser-

penteaux, étoiles chinoises, etc. *Par.*, 1780, in-8, avec fig.

La première édition de cet ouvrage parut en 1775; elle est anonyme

— Art de fabriquer les aiguilles. In-8, de 88 pag., avec 2 pl.

Cet *Art*, que l'Académie royale des Sciences n'a point décrit, a été imprimé dans les Nos 11 et 12 des *Annales des Arts et Manufactures*, etc.; il en a été tiré séparément des exemplaires que l'auteur a distribués à ses amis.

— * Caractères des peintres français. *Sans nom de lieu ni date* (1755), in-8.

— * Discours en vers et autres poésies. *Genève* (*Paris*), 1749.— Seconde édit., corrigée et augm. 1751, in-12.

— * Lettre à M. Chardin, sur les caractères en peinture. *Genève*, 1753, in-12.

— * Lettres sur la peinture, par un amateur. *Genève*, 1750, in-12.

— Manière d'enluminer l'estampe.

Mentionnée sur le titre de la première édition de l'Art de composer des fusées volantes.

— Peinture (la), ode, trad. de l'anglais. *Londres*, 1753, in-8.

Publiée sous le pseudonyme de Tilliab.
Réimprimée sous le titre de *Caractères de quelques Peintres français*.

— * Peinture (la), poëme, 1753, in-12.

— * Réflexions sur quelques circonstances présentes, contenant deux lettres sur l'exposition des tableaux au Louvre cette année. 1748, in-12.

— * Satires nouvelles et autres pièces de littérature. *Londres* (*Paris*), 1754, in-8.

* BAILLEUL (Jacq.-Ch.), publiciste, né à Bretteville, près du Hâvre, le 12 déc. 1762.

— * Almanach des bizarreries humaines, ou Recueil d'anecdotes sur la révolution. *Par.*, 1796, in-18.

— * Année (l') du négociant et du manufacturier, ou Recueil, par ordre de matières, des traités; lois, arrêtés et réglements concernant le commerce, les manufactures, les colonies et la marine, depuis le 18 brum. an VIII. *Paris*, *Bailleul*, an XI (1803), 2 vol. in-8, 10 fr.

— Déclaration à mes commettants. 1798, in-8.

— Doctrines religieuses et politiques, seules propres à terminer ou à prévenir les révolutions et à concilier les esprits, ou résultats nécessaires de la révolution française. *Par.*, *Renard*, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.

— Eléments méthodiques de géographie, disposés d'après un ordre absolument nouveau. *Par.*, *Renard*, 1820, 1 vol. in-12, avec cartes, 3 fr. 50 c.

— Esprit (de l') de la révolution et de ses résultats nécessaires. *Ant. Bailleul*, *Delaunay*, sans date (1814), in-8, 2 fr. 50 c.

— Examen critique des considérations de Mme la baronne de Staël, sur les principaux événements de la révolution française, avec des observations sur les dix années d'exil du même auteur, et sur Napoléon Bonaparte; 2e édit. *Paris*, *Renard*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

— France (la) sous le règne de Charles X. *Paris*, *Renard*, 1824, br. in-8, 1 fr. 25 c.

— Monopole (du) et de la culture du tabac. *Par.*, *Bailleul*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

— Observations sur les finances et sur les actions considérées comme cause de la chute du crédit public et de la misère du peuple. *Par.*, *A. Bailleul*, 1799, in-8, 75 c.

— Rapport au conseil des cinq-cents, sur la conjuration du 18 fructidor an V, etc. *Par.*, 1798, in-8.

— Remboursement (du) et de la réduction de l'intérêt des rentes sur l'état en France. *Par.*, *Renard*; *Mongie aîné*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.

— Représailles (les), comédie en 5 actes. *Par.*, *Renard*, 1823, in-8, 2 fr. 50 c.

— Richesse (de la) et de l'impôt. *Paris*, *A. Bailleul*, 1816, in-8, 3 fr.

— Royalistes (sur les) de M. de Châteaubriand. *Paris*, *A. Bailleul*; *Delaunay*, etc., 1818, in-8, 1 fr.

— Situation de la France, considérée sous les rapports politiques, religieux, administratifs, financiers, commerciaux, etc. *Par.*, *Ant. Bailleul*, 1819, in-8, 6 fr.

— Sur les écrits de M. Benjamin de Constant, relatifs à la liberté de la presse et à la responsabilité des ministres. *Par.*, *A. Bailleul*, 1817, in-8, 2 fr. 50 c.

— Sur les finances et sur les factions considérées comme causes du discrédit actuel, et de la misère du peuple. *Par.*, 1799, in-8.

— Traité du commerce des fonds publics à propos de l'affaire de MM. Perdonnet et Forbin-Janson. *Par.*, *Renard*, 1823, in-8, 2 fr. 50 c.

BAILLEUX (Ant.).

— Méthode raisonnée pour apprendre à jouer du violon, etc. 1798, in-12.

— Solfèges pour apprendre facilement la musique vocale et instrumentale. 1784.

BAILLIE (M.).

— Anatomie pathologique des organes les plus importants du corps humain; par Guerbois. *Paris*, *Crochard*, 1815, in-8, 6 fr.

Il existait déjà une traduction moins estimée de cet ouvrage, par Ferral. *Paris*, *Samson*, an XI (1803), in-8, 5 fr.

BAILLON (B.-J.).

— Méthode (nouv.) de guitare, selon le système des meilleurs auteurs. 1781, in-8.

BAILLON (Em.).

— Observations sur les sables mouvants qui couvrent les côtes du département du Pas-de-Calais, et le moyen de s'opposer à leur invasion. 179.

— Quelles sont les causes du dépérissement des bois? Quels sont les moyens d'y remédier? 1791, in-4.

BAILLOT.
—Manuel (nouv.) du teinturier, ou Guide pratique des apprentis et des ouvriers dans l'art de la teinture, etc.; suivi du Manuel de l'art du teinturier-dégraisseur (extrait d'un ouvrage encore inédit); par L. SÉB. LENORMAND. *Paris*, *Bachelier*, 1819, in-12, 3 fr.

BAILLOT, ancien magistrat.
—Satires, traduites en vers français. Voyez JUVÉNAL.

BAILLOT (Den.).
—Dialogue entre François Ier, Louis XI, Charles VII et Louis XII sur le nouveau concordat; avec les preuves et les éclaircissements. *Paris*, *Locard*, 1818, in-8, 2 fr.
—*Enfant (l') du mardi-gras. *Paris*, *Locard*, an X (1802), in-12, fig.
—Heureux (l') jour, ou les cinq mariages, opéra-comique en un acte. *Par.*, 1810, in-8.
Joué à Versailles.
—Libertés (des) de l'église gallicane, ou la France orthodoxe; extrait des meilleurs écrits qui ont paru sur cette matière jusqu'à ce jour. *Paris*, *Barrois*, 1817, in-8, 2 f. 50 c.
—Ode sur la paix de Tilsitt. *Paris*, 1807, in-8.

BAILLOT (P.), profess. de violon du Conservatoire, né à Passy, près Paris, en 1770.
—Méthode de violon; par BAILLOT, RODE et KREUTZER, rédigée par BAILLOT. *Paris*, 1803, in-4.
—*Recueil de pièces à opposer à divers libelles dirigés contre le Conservatoire de musique. *Paris*, 1803, in-4.
—Récit de la bataille de Marathon. *Paris*, 1792, in-8.

BAILLOT DE SAINT-MARTIN.
—Art (l') du cultivateur et du fabricant de tabac, contenant l'origine et la culture du tabac, les différentes manières de le composer, soit pour la carotte, la poudre et la pipe, au goût des différents pays; et moyens de tirer un parti avantageux des caboches et côtes de Hollande et de Virginie. *Paris*, *Bachelier*, 1810, in-8, 2 fr.
—Art (l') raisonné du cultivateur et du fabricant de tabac. *Paris*, *Pichard*, 1812, in-8, 2 fr. 50 c.
—Cours d'éloquence et de littérature comparées; 3e édit., augmentée d'un choix sévère de nouvelles leçons françaises, en prose et en vers, étayées des préceptes de La Harpe, de Marmontel et de Le Batteux, etc., et du génie de la langue française. *Paris*, *Rey et Gravier*; *Nyon*; *Ponthieu*; *C. Béchet*; *Lecluse*; *Canoville*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.
—Dieu, la Nature et l'Homme, ou le Triomphe de la religion chrétienne. *Paris*, *l'auteur*, 1823, 2 vol. in-8, 15 fr.
Reproduit en 1825 avec des titres de seconde édition, rev. et corr.
—Histoire chronologique des peuples du monde, depuis le déluge universel jusqu'à ce jour. *Paris*, *Guillot*, 1820-21, 4 v. in-8.
Reproduit en 1824, avec des titres de nouvelle édition, *Paris*, *Naudin*, *Pichard*.
—Histoire civile, politique et religieuse de tous les peuples, depuis le déluge jusqu'à ce jour; revue, en ce qui concerne la partie religieuse, par M. l'abbé PÉRIER. *Paris*, *Belin-Mandar*; *Pichard*; *Rey et Gravier*; *Bossange frères*; *Treuttel et Würtz*; *Demonville*, 1825, 10 vol. in-8, 70 fr.—Atlas de 150 pl.
Il n'a encore paru que le premier volume.

BAILLY.
—Choix d'anecdotes anciennes et modernes, recueillies des meilleurs auteurs; contenant les faits les plus intéressants de l'histoire en général, les exploits des héros, traits d'esprit, saillies ingénieuses, bons mots, etc.; suivi d'un précis historique sur la révolution française; 4e édit, considérablement augmentée, et mise en ordre par H.-J. DURDENT et H. DUVAL. *Paris*, *Roret*, 1824, 4 vol. in-12, 7 fr.

BAILLY (C.).
— Incision (de l') annulaire, de ses causes, de ses effets, et particulièrement de son emploi dans la culture de la vigne. *Paris*, 1825, broch. in-8.
— Manuel complet théorique et pratique du jardinier, etc.; 2e édit., revue, corrigée et considérablement augmentée; précédée de l'annuaire des travaux du jardinier, pour 1825. *Paris*, *Roret*, 1824, 2 vol. in-18 avec pl., 5 fr.
— Manuel d'astronomie, ou Traité élémentaire de cette science, d'après l'état actuel de nos connaissances. *Paris*, *Roret*, 1825, in-18 avec 3 pl., 2 fr. 50 c.
— Manuel de physique, ou Eléments abrég. de cette science, mis à la portée des gens du monde et des étudiants; 2e édit. *Paris*, *Roret*, 1825, in-18 avec 4 pl., 2 fr. 50 c.
La première édition est de 1824.
—Résumé complet d'astronomie, ou Connaissance de la nature et des mouvements des corps célestes; précédée d'une introduction historique, et suivie d'une biographie des plus célèbres astronomes, d'un catalogue et d'un vocabulaire astronomique. *Paris*, *au bureau de l'Encyclopédie portative*; *Boulland et comp.*, 1825, in-32 avec 4 pl., 3 fr. 50 c.
Faisant partie de l'*Encyclopédie Portative*.
—Résumé complet de la physique des corps pondérables, etc. Voyez BABINET.

BAILLY (E.-M.).
—Existence (l') de Dieu, et la liberté morale démontrées par des arguments tirés de la doctrine du docteur Gall, sur la nature et l'origine des penchants et des qualités mo-

rales de l'homme et des animaux. *Paris*, *Delaunay*, 1824, in-8, 2 fr.

— Mémoire sur les différents changements qui surviennent dans le système osseux et dans les principaux organes de la nutrition et de la respiration aux différentes époques de l'accroissement de l'homme, pour servir à l'histoire physique des enfants. *Paris*, 1824, br. in-8.

Tiré à 50 exemplaires. Extrait de la nouvelle *Bibliothèque Médicale*, avril 1824.

— Traité anatomico-pathologique des fièvres intermittentes simples et pernicieuses, fondé sur des observations cliniques, sur des faits de physiologie et de pathologie comparées sur des autopsies cadavériques, et sur des recherches statistiques, recueillies en Italie et principalement à l'hôpital du Saint-Esprit de Rome pendant les années 1820, 1821 et 1822. *Paris et Montpellier, Gabon et comp.*, 1825, in-8, y compris un appendice, 9 fr.

BAILLY (Jacq.), peintre et auteur dramatique, né à Versailles en 1701, mort le 18 novembre 1768.

—* Catalogue des tableaux du cabinet du Roi au Luxembourg. *Paris*, *Clousier*, 1777, petit in-12.

—Dictionnaire poétique d'éducation. *Paris*, 1775, 2 vol. in-8.

Publié sous le pseudonyme de De La Croix.

—Temple (le) du Destin, opéra-comique en un acte, 1725.

—Théâtre et Œuvres mêlées. 1768, 2 v. in-8.

Ce recueil contient : Roland ; Armide ; Momus, opéra-comique ; le Triomphe de l'Hymen ; les Victoires de l'Amour, ballet ; Phaéton ; Omphale ; Tinonet ; Roland ; le Bouquet ; les Fêtes de la Paix ; l'Accident imprévu, pièces fugitives. Toutes ces pièces n'ont eu que l'occasion et ont été oubliées avec elle.

BAILLY (J.-Silv.), astronome, membre de l'académie française, né à Paris le 15 septembre 1736, mort le 12 novembre 1793.

— Discours de réception à l'académie française. *Paris*, 1784, in-4.

—Discours et Mémoires, par l'auteur de l'Histoire de l'astronomie. *Paris*, *Debure l'aîné*, 1790, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage renferme le volume d'Éloges publiés séparément, les Rapports sur le Magnétisme, et sur les Hôpitaux, etc.

—* Eloge de Pierre Corneille, qui, au jugement de l'académie de Rouen, a obtenu l'*accessit* du prix d'éloquence en 1768; par M***. *Rouen*, *Mauchel ; Paris, Saillant*, 1768, in-8.

Réimprimé avec des changements en 1770. *Barb.*

— * Eloge de Gresset. *Genève*, 1785, in-8.

— Eloge de Leibnitz. 1769, in-4.

— Eloge de Charles V, de Molière, de Corneille, de l'abbé de la Caille et de Leibnitz. *Berlin*; *et Paris, Delalain*, 1770, in-8.

— Essai sur les fables et leur histoire, Ouvrage posthume. *Paris*, *Debure aîné*, an VII (1798), 2 vol. in-8, 10 fr.

— Essai sur la théorie des Satellites de Jupiter, avec les tables de Jupiter, par JEAURAT. 1766, in-4.

— * Extrait des registres de l'Académie royale des sciences, du 22 novemb. 1786; Rapport des commissaires chargés, par l'Académie, de l'examen d'un projet d'un nouvel Hôtel-Dieu. *Paris*, *Moutard*, 1787, in-8.

Ce rapport a été rédigé par Bailly, sur des matériaux fournis par Ténon, l'un des commissaires. *Barb.*

— Histoire de l'Astronomie ancienne depuis son origine jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie. 1775; *Paris*, *Debure*, 1781, in-4.

— Histoire de l'Astronomie ancienne et moderne, dans laquelle on a conservé littéralement le texte, en supprimant seulement les calculs abstraits, les notes hypothétiques, les digressions scientifiques, etc.; par V. C. (VICT. COMEYRAS). *Paris*, *Bernard* (* *Bachelier*), 1805, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Histoire de l'Astronomie indienne et orientale. *Paris*, 1787, in-4. Rare.

— Histoire de l'Astronomie moderne jusqu'en 1781. *Paris*, 1778-1785, 3 vol. in-4.

Pour une Histoire de l'Astronomie de 1781 à 1811, voyez VOIRON. Lalande a aussi donné à la suite de sa Bibliographie Astronomique, une Histoire abrégée de l'Astronomie, de 1781 à 1802.

— Lettre sur l'Atlantide de Platon et sur l'ancienne histoire de l'Asie. *Paris*, 1779 ou 1805, in-8.

— Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples d'Asie, adressées à Voltaire, etc. 1777, in-8.

— Mémoires d'un témoin de la révolution, ou Journal des faits qui se sont passés sous ses yeux, et qui ont préparé et fixé la constitution française. Ouvrage posthume. *Par. Levrault*, *Schsell et comp.*, an XII (1804) 3 vol. in-8, 15 fr.

Ces Mémoires ne vont que jusqu'au 2 octobre 1789 ils ont été réimprimés dans la collection des Mémoires relatifs à la Révolution française. Griffet Labaume a aussi donné une nouvelle édition, avec une continuation, sous le titre d'Avant-Moniteur.

— Origine (sur l') de la Fable et des anciennes Religions. 1781-1782, in-8.

— Procès-Verbal des séances et délibérations de l'assemblée générale des électeurs de Paris. *Paris*, 1790, 3 vol. in-8.

Avec Duveyrier.

— * Rapport des commissaires chargés par l'Académie des sciences de l'examen du Magnétisme animal. 1784, in-8.

— * Rapport des commissaires chargés par l'Académie des Sciences de l'examen du projet d'un nouvel Hôtel-Dieu. *Paris*, 1787, in-4.

— Recueil de pièces intéressantes sur les Arts, les Sciences et la Littérature. Ouvrage posthume (publié avec une Vie privée lit-

téraire et politique de Bailly, par CUBIÈRES PALMEZEAUX). *Paris*, 1810, in-8, 5 fr.

On a encore de J. S. Bailly un *Calcul des perturbations des Planètes*, et dans le Conservateur de N. François de Neufchâteau, un *Rapport secret sur le Mesmérisme*.

Les Anecdotes inédites, publiées en 1801, in-8, contiennent une conversation de Louis XVI avec Bailly, qui est apocryphe. *Biog. Univ.*

BAILLY (L.), doct. en théologie, né à Bligny près de Beaune, en 1730, mort en 1808.

— * Immortalité (de l') de l'âme, ou Essai sur l'excellence de l'homme. *Dijon, Bidault*, 1781, in-12.

— Principes de la foi catholique. *En Suisse.*

— Theologia dogmatica et moralis, ad usum seminariorum. Nova edit. *Lugd. et Par., Rusand*, 1822, 8 vol. in-12, 20 fr.; *Besançon, Montarsolo*, 1823, 8 vol. in-12; Nova edit., accuratius emendata et aucta dissertatione de Miraculis. *Lugd. et Paris., Rusand*, 1824, 8 vol. in-12; Edit. nova, cui notæ adduntur amplissimæ. *Besançon et Paris, Gaultier frères*, 1824, 8 vol. in-12.

La première édition est de 1789; on en fit à Lyon une seconde adaptée à la discipline établie par le nouveau concordat, 1804, 8 vol. in-12, qui fut réimpr. à Paris.

De toutes les réimpressions de la Théologie de Bailly celles de Lyon sont les préférables : on y ajoute le vol. suivant :

Annotationes et tabulæ ad theologiam L. Bailly, continentes, 1o Appendicem de notis Ecclesiæ; 2o Documenta codicis civilis dispositionibus accommodata, ex institutionibus theologicis ad usum seminarii Cenomanensis excerpta cum permissu auctoris; 3o Tabulam analyticam tractatuum qui in unoquoque theologiæ Bailly volumine continentur. *Lugd. et Paris., Rusand*, 1823, in-12.

— Tractatus de Ecclesiâ Christi, ad usum seminariorum; 3e édit. *Divione, E. Bidault*, 1785, 2 vol. in-12.

— Tractatus de verâ Religione, ad usum Seminariorum; 6e édit. *Divione, E. Bidault*, 1785, 2 vol. in-12.

BAILLY (T. D.).

— Observations sur les Manufactures de drap. 1806, in-8.

BAILLY-BRIET.

— * Comté (le) de Montbelliard agrandi, etc. *Besançon*, 1789, in-8.

BAILLY DE MONTEREAU.

— * Propriétés (les) et les vertus du cassis, avec des remèdes pour guérir la goutte; 2e édit. *Orl., veuve Rouzeau*, 1749, in-12.

BAILLY DU ROLLET. Voyez DUROLLET (le marq.).

BAISSIE (l'abbé), ancien professeur de théologie.

— * Esprit de la Franc-Maçonnerie dévoilé relativement au danger qu'elle renferme, etc. par feu M. l'abbé B***; 2e édit. *Montpel., Seguin*, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.

— * Principes sur l'usure, pour l'instruction des fidèles. *Montpellier*, in-8.

BAJON, chirurg. français du XIXe siècle.

— Mémoires pour servir à l'histoire naturelle de Cayenne et de la Guyane française. 1777-78, *Paris*, 2 vol. in-8, avec figures.

BAJOT, né à Paris en 1755.

— Annales maritimes et coloniales (ouvr. périodique). Voy. ce titre.

— Eloge du jeu de Paume, poëme. *Paris*, 1806, in-8.

— Eloge de la Paume et de ses avantages sous le rapport de la santé et du développement des facultés physiques. *Paris, Bachelier*, 1820, in-8, 1 fr. 75 cent.

— Quel est le genre d'éducation le plus propre à former un administrateur? Jusqu'à quel point les sciences et les lettres lui sont-elles nécessaires? Quels secours l'administeur et l'homme de lettres peuvent-ils et doivent-ils se prêter? Discours. *Paris*, 1810, in-8.

— Répertoire de l'administrateur de marine, ou Tables par ordre alphabétique des dates et des matières des principales lois relatives à la marine et aux colonies, depuis leur origine jusqu'à ce jour. *Paris, F. Didot*, 1814, in-8, 6 fr.

— * Revue de la Marine Française, depuis son origine jusqu'à nos jours, par le C. B. ancien commis de marine. *Paris, Lottin*, 1801, in-8.

Bajot a eu part au 4 derniers volumes du Recueil des Lois de la Marine et des Colonies, dont les Annales Maritimes sont une suite.

BAKER (H.).

— Essai sur l'histoire du Polype, insecte, trad. de l'angl., par P. DEMOURS. *Paris*, 1744, in-8, fig.

— Microscope (le) à la portée de tout le monde, traduit de l'anglais (par le P. PEZENAS). *Paris, Jombert*, 1754, in-8.

BAKER (TH.), antiquaire anglais du XVIIIe siècle.

— * Traité de l'incertitude des sciences, trad. par BERGER. *Paris*, 1714, in-12.

BAKOLOWICZ.

— Manuel de l'attaque des places. *Varsovie*, 1769, in-8.

BALARD (Mme), née à Albi, morte à Castres, en 1820.

— Amour (l') maternel, poëme en quatre chants; par Mme B*****. *Paris*, * *Michaud frères*, 1811, in-18, 1 fr. 50 c.

— Ode sur la restauration du trône de France. *Paris*, 1814, in-8.

Il existe, dit l'Annuaire Nécrologique, année 1822, des copies d'un poëme inédit de Mme Balard, intitulé *Velléda*, et imité des Martyrs de M. de Chateaubriand.

BALARDELLE.

— Réflexions impartiales sur le Jury. *Douai*, 1815, in-18.

BALBANI (le P.).

— Appel à la raison des écrits et libelles publiés contre les jésuites. *Brux., Van Den*

Berghen, 1762, in-12. Nouvel appel à la raison (par l'abbé de Caveirac). *Bruxelles*, *le même*, 1762, in-12.

Balbi (Adr.).
— Essai statistique sur le royaume de Portugal et d'Algarve, comparé aux autres états de l'Europe, etc. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1822, 2 vol. in-8 avec 2 tabl., 16 fr.
— Variétés politico-statistiques sur la monarchie portugaise. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1822, in-8 avec 7 tableaux, 4 fr. 50 c.

Baldini (de).
— Manière d'allaiter les enfants à la main, à défaut de nourrices, traduite de l'italien (par Lefebvre de Villebrune). *Par.*, *Buisson*, 1786, in-12.

Baldwin (S.).
— Art (l') de la correspondance commerciale, ou Modèles de lettres (en français et en espagnol) pour toutes sortes d'opérations mercantiles; 2e édit. *Bordeaux*, *P. Beaume*, 1824, in-12.
— * Art (l') de la correspondance espagnole et française, ou Recueil de lettres en espagnol et en franç., à l'usage des deux nations, etc., par l'auteur des Éléments de la conservation. *Paris*, *L. Théophile Barrois fils*, 1804, in-8, 2 fr. 50 c.
— * Éléments de conversation espagnole, ou Dialogues espagnols et français, à l'usage des deux nations. *Paris*, *L. Théophile Barrois fils*, 1803, in-8.
— Eléments de la conversation française et anglaise, ou Dialogues nouveaux et faciles, par J.-B. Perrin; 4e édit., divisée par leçons et augmentée d'un traité de prononciation. *Paris*, *F. Louis*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.
— Fables. *Londres*, *Godwin*, in-12, 5 fr.
— Premiers principes de la langue anglaise. 1799, in-16.

Baleste (J.-B.).
— Concordat entre les diverses opinions politiques, au moyens de quelques dispositions qui, en complétant la Charte, contribueraient à la rendre parfaite; 2e édit. *Paris*, *Petit*, 1824, in-8, 6 fr.

La première édition est anonyme; elle parut en 1822.

Balestra.
— Projets d'architecture de l'académie de la Paix à Rome, gravés à la manière du lavis, par Balestra et autres, d'après les beaux dessins approuvés par cette académie. *Rome*, 1800, in-folio.

Balestrier-Canilhac (L.-S.).
— Bibliothèque de l'homme public,

Ouvrage cité sur le titre du *Manuel Alphabétique des autorités constituées*, etc.

— Géographie de la France, en vers techniques, divisée en régions, départements et districts avec des notes historiques, géographiques et commerciales; rédig. en style lapidaire.
— Leçons hebdomadaires, ou Journal d'éducation, etc.

Ces deux ouvrages sont cités par M. Ersch.

— Manuel alphabétique des autorités constituées et de tous les fonctionnaires de l'État. *Par.*, *Lamy*, *Garnery*, 1801, 1 vol. in-8, 6 f.
— Panégyrique de saint Denis, 1786, in-4.
— Politicon, ou Choix des meilleurs discours sur tous les sujets de politique, traités dans la première assemblée nationale de France, etc. *Paris*, 1792, 8 vol. in-8.

Balguerie.
— Tableau statistique du département du Gers. 1802, gr. in-8, 75 c.

Balin.
— Art (l') de guérir les Hernies ou Descentes; 3e édit. *Paris*, 1783, in-12.

La première édition est de 1768.

Ballanche (P.-Sim.), imp.-libraire et homme de lettres, né à Lyon, le 4 août 1776.
— Antigone; 2e édit. *Paris*, *Renouard*, 1819, in-8, orné de 6 grav., 10 fr.; papier vélin, fig. avant la lettre, 20 fr.; et grand-raisin vélin, dont il n'a été tiré que peu d'exemplaires, 40 fr.
— Essai sur les institutions sociales dans leur rapport avec les idées nouvelles. *Paris*, *Renouard*, 1818, in-8, 6 fr.
— Sentiment (du) dans ses rapports avec la littérature et les arts. *Lyon*, 1802, in-8, 5 f.
— Vieillard (le) et le Jeune homme. *Paris*, *Renouard*, 1819, in-8, 2 fr.

Ballaud.
— Observations sur l'administration des forêts. 179..., in-8.

Ballent (Ad.).
— Soirées (les) d'automne; Nouvelles récréatives et morales; 2e édit. *Par.*, *Brianchon*, 1825, in-12, avec 4 fig., 3 fr.

Ballerini (P.), célèbre écrivain ecclésiastique du xviiie siècle.
— Méthode d'étudier, tirée des ouvrages de saint Augustin, trad. de l'italien (par Nicolle de la Croix). *Paris*, *J.-T. Hérissant*, 1760, in-16.

Balleroy.
— * Lettre à M. Lanjuinais. *Par.*, (1795), in-8.

Balleroy de Reinville.
— Garantie (de la) des créances, d'après les lois françaises, ou des Priviléges et hypothèques, des purges et des surenchères, etc. *Paris*, *imprim. de Nouzou*, 1816, 2 vol. in-8, 12 fr.

Ballet.
— Conférences sur les ordonnances, les principes du droit romain et la jurispru-

dence des arrêts du conseil d'Alsace. 1788, grand in-8, 6 fr.

Ballexserd (Jacq.), né à Genève en 1726, et mort en 1774.
— Dissertation sur l'éducation physique des enfants, depuis leur naissance jusqu'à la puberté. Nouv. édition revue et corrigée par David. *Paris*, 1780, in-8.

La première édition est de Paris, 1762, in-8.

— Quelles sont les causes principales de la mort d'un aussi grand nombre d'enfants, et quels sont les préservatifs; dissertation cour. *Paris*, 1775, in-8.

Cette dissertation parut d'abord en italien.

Ballhorn et Stromeyer.
— Traité de l'inoculation de la vaccine, avec l'exposé fait sur cet objet à Hannovre. *Strasb.*, *Kœnig*, 1801, in-8, 2 fr. 50 c.

Ballière de Laisement (Den.), né à Paris vers 1730, mort en 1804.
— Eloge de Le Cat, docteur en médecine. *Rouen*, 1769, in-8.
— * Essai sur les problêmes de situation. *Rouen*, *Racine*, 1782, in-8, avec 7 pl.
— * Fêtes (les) de l'Hymen, ou la Rose, opér.-com. *Sans indication du lieu*, 1746, in-8.
— Guirlande (la). 1757.
— Retour (le) du printemps, opéra-comiq. 1753.
— Rossignol (le), opéra-comique. *Rouen*, 1751, in-12.
— Théorie de la musique. *Paris*, 1764, in-4.
— Zéphire et Flore, opéra-comique. 1754.

Ballière de Laisement a composé Deucalion et Pyrrha, opéra-comique qui a été joué en 1751, mais non impr. Il a donné une nouvelle édition du *Gasophylacium Græcorum*, de Ph. Cattier.

Balliet.
— * Constitution (de la) de l'administration militaire en France. *Paris*, *imprim. de la veuve Agasse*, 1817, in-8.

Ballieu, docteur-médecin.
— Mémoire sur le traitement de l'inflammation du cerveau et de ses annexes chez les enfants. *Par.*, *Béchet je*, 1825, in-8, 2 fr.

Ballif (P.)
— Guide journalier pour servir à l'embellissement et à la conservation des dents. *Berlin*, *Nicolaï*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

Ballin.
— Résumé général des principes de la langue française, recueillis dans le cours de Blondin. 1798, in-8.

Ballois (Louis-J.-P.)
— Annales de statistique française et étrangère. 1802-4, 8 vol. in-8.

Il a publié la lettre du chevalier Sinclair, sur l'agriculture, les finances, la statistique de longévité, suivie d'un aperçu sur les sources du revenu public, 1802, in-8.

Ballot.
— * Eloge de M. Lancret, peintre du roi. 1743, broch. in-12.

Bally (Vict.), docteur en médecine.
— Histoire médicale de la fièvre jaune, observée en Espagne et particulièrement en Catalogne, dans l'année 1821. *Par.*, 1823, in-8, 9 fr.

Avec MM. François et Pariset.

— Opinion sur la contagion de la fièvre jaune. (Extr. de la Revue médicale). *Par.*, 1810, in-8.
— Rapport fait au conseil supérieur de santé, sur la fièvre jaune qui a régné au port du Passage, en 1823. *Par.*, *impr. de F. Didot*, 1824, br. in-4.
— Typhus (du) d'Amérique, ou de la Fièvre jaune. *Paris*, *Smith*, 1814, in-8, 6 fr. 50 c.

On doit encore à ce docteur un *Mémoire sur les forces vitales*, un autre *sur les indications et contre-indications de la saignée*, *soit dans les fièvres intermittentes*, *soit dans les fièvres continues*, et des *Observations et Réflexions sur le Scorbut* Biog. des Contemp.

Balme (Cl.), méd., né à Belley (Ain), le 8 nov. 1766.
— Compte rendu des travaux de la société de médecine de Lyon. Voy. ce titre.
— Eloge de M. Balme, médecin au Puy. *Lyon*, 1808, in-8.
— Extrait des annotations de médecine pratique, sur diverses maladies, par *Bréra*. *Lyon*, 1808, in-8.
— Observations et réflexions sur les causes, les symptômes et le traitement de la contagion dans différentes maladies, et spécialement dans la peste d'Orient et la fièvre jaune. *Lyon et Paris*, *Béchet jeune*, 1822, in-8, 5 fr.
— Œtiologia (de) generali contagii pluribus morbis. *Lugduni*, 1809 in-8.
— Répertoire de médecine; recueil d'extraits et d'indications de différents ouvrages anglais, français, italiens et latins. *Lyon*, 1815, in-8.

Ce n'est que la première partie du premier vol. d'un ouvrage immense auquel l'auteur travaille depuis trente ans.

— Traité historique et pratique du scorbut, chez l'homme et les animaux, suivi de plusieurs considérations sur les qualités, les devoirs et les prérogatives du vrai médecin. *Lyon et Par.*, *Gabon et Cie*, 1819, in 8, 4 f.
— Utilité (de l') de l'exercitation du corps dans différentes maladies. *Montpellier*, an x, in-4.

On doit encore à ce médecin *deux mémoires*, l'un sur *les forces vitales*, l'autre *sur les indications et contre-indications de la saignée*, et des *Observations et réflexions sur le scorbut*, in-8. *Biog. mod.*

Balme (Cl.-D.), docteur en médecine.
— Considérations cliniques sur les rechutes dans les maladies. *Au Puy*, 1797, in-12.
— Mémoires de médecine pratique sur les

efforts, ou Recherches sur les efforts, considérés comme principes de plusieurs maladies, tant aiguës que chroniques. *Au Puy*, 1792, in-8.

— Recherches diététiques du médecin patriote, sur la santé et sur les maladies observées dans les séminaires, pensionnats, etc. *Au Puy et Par.*, 1791, in-12.

— Réclamations importantes sur les médecins accusés d'irréligion, et sur les nourrices mercenaires. *Au Puy*, 1804, in-8.

On a encore de lui des Mémoires dans le Recueil de la Société de Médecine de Paris, et entre autre des *Observations et réflexions sur une hémorragie utérine, cause de la mort de deux jeunes femmes et de leurs enfants avant l'accouchement*, dans le tome II. *Biog. Univ.*

BALTAR.

— Prison en remplacement de celle de Saint-Joseph, et lettres à ce sujet. *Lyon, impr. de Durand et Perrin*, 1825, in-8 d'une feuille.

BALTARD.

— Athenæum, ou Galerie française des productions de tous les arts; ouvrage périodique, entrepris par une société d'hommes de lettres et d'artistes, et publié par M. BALTARD. *Paris, l'auteur*, 1806, 14 livr. in-4 de 4 pl. chacune, avec texte.

— Essai méthodique sur la décoration des édifices et des monuments, ou Collection et choix des plus beaux morceaux de sculpture et peinture ancienne et moderne. *Par., l'auteur*, 1817, 12 livr., formant un vol. in-fol. de 120 pl. lithogr., 72 fr.

— Paris et ses monuments, avec des notes historiques et critiques, par AMAURY-DUVAL. *Par.*, an XII (1803) et suiv., liv. 1 à 24, in-fol., form. le 1er vol., avec 96 pl.; pap. gr. aigle, 132 fr.; pap. vél., 168 fr.

Cet ouvrage, d'une belle exécution, n'a pas été terminé. Ce premier volume ne contient que le Louvre, les châteaux d'Ecouen et de Fontainebleau, et une partie de celui de St.-Cloud.

BALTHASARD (le P. Jos.-Ant.-Fél. de), écrivain suisse.

— * Défense de Guillaume Tell. 1760, in-8.

— * Libertés (les) de l'église helvétique, trad. de l'allemand (par VIEND). *Lausanne, Heubach*, 1770, in-12.

BALTHAYER-JORDAN (J.-J.)

— Histoire de la ville d'Agde, depuis sa fondation, et sa statistique au 1er janv. 1824, ou Agde ancien et moderne. *Montpellier, impr. de Tournel aîné*, 1824, in-8.

BALTHAZARD (l'abbé), mort à Chartres, en avril 1801.

— Année chrétienne, ou Précis de la vie du saint. *Par., Varin*, 1789, in-12.

— * Isle (l') des philosophes, et plusieurs autres nouvellement découvertes, et remarquables dans leurs rapports avec la France actuelle. *Chartres, Deshayes*, 1790, in-12.

BALTHUS (J.-Fr.), jésuite français, et écrivain théologique, né à Metz, le 8 juin 1667, mort à Reims, le 19 mars 1743.

— Actes (les) de saint Barlaam, trad. du grec. Voy. BARLAAM.

— Défense des prophéties de la religion chrétienne. *Par., Didot*, 1737, 3 vol. in-12.

— * Défense des SS.-Pères, accusés de platonisme. *Par., Leconte*, 1711, in-4.

— Jugement des SS.-Pères sur la morale des philosophes païens. *Strasb.*, 1719, in-4.

— Réflexions spirituelles, et sentiments de piété, trad. de l'ital. Voy. LORRAINE (CH. DE).

— * Religion (la) chrétienne prouvée par l'accomplissement des prophéties et du Nouveau-Testament. *Paris*, 1728, in-4.

— * Réponse à l'*Histoire des Oracles*, de Fontenelle. *Strasbourg, Doulssecker*, 1707, 1708, 2 vol. in-8.

— * Vie (la) de sainte Fébronie, vierge et martyre, trad. du grec, avec des remarques, par le P. J.-F.-B.; nouv. édit. *Avignon, Girard*, 1730, in-12.

On a encore de lui, dans les Mémoires de Trévoux, une *Lettre pour servir de défense à la religion chrétienne, prouvée*, etc., et dans les Mémoires du P. Desmolets, *sentiment du P. Baltus, sur le Traité de la faiblesse de l'esprit humain. Biog. Univ.*

BALUZE (Et.), historien ecclésiastique, né à Tulle, le 24 décembre 1630, mort à Paris, le 28 juillet 1718.

— Bibliotheca Baluziana, op. posth. *Par.*, 1719, in-8.

Ce volume contient plusieurs pièces inédites de Baluze.

— Capitularia regum francorum, additæ sunt Marculfi monachi et aliorum formulæ veteres et notæ doctiss. virorum. Nov. edit., ad fidem autographi Balluzi. Edente P. CHINAC DE LABASTIDE. *Par.*, 1782, 2 vol in-fol., 54 fr.

Une autre édition de Paris, 1766, 2 vol in-fol., est moins estimée.

— Histoire des capitulaires des rois français, sous la première et seconde race, ou Préface de M. Baluze, sur l'édit. qu'il a donné en 1677, des capitulaires de nos rois (trad. du latin, par L'ESCALOPIER DE NOURAR). *La Haye (Paris)*, 1755, in-12.

— Le même ouvrage, traduit par CHINAC DE LA BASTIDE. *Paris*, 1779, in-8.

— Historia Tutelensis. *Par.*, 1717, 2 vol in-4.

— Miscellanea, novo ordine digesta et non paucis ineditis monumentis aucta; opera et studio J.-D. MANSI. *Parisiis*, 1678-1715, 7 vol. in-8.

Une autre édition, publiée à Lucques en 1761, 4 vol. in-fol., est plus complète et moins commune.

Et. Baluze a beaucoup écrit; les ouvrages ci-dessus cités ne sont que ses principaux, et ceux imprimés ou réimprimés depuis le commencement du XVIIIe siècle. Il avait entrepris de donner une belle et bonne édition de *S. Cypriani Opera*, qui fut achevée sous la direction de D. Prudent Maran.

BALUZE (Hyac.)

— Pensées morales et chrétiennes. *Bord.*, 1703, 2 vol. in-12.

Balzac (. . . . .), architecte, mort le 31 mars 1820.
— Douleur et guérison, petit poëme allégorique. *Par.*, *Colas*, 1819, br. in-8.
— Recueil de poésies ad libitum. *Paris*, 1817, in-8.

On a encore de lui une Ode dans les Hommages Poétiques. Il est auteur d'un opéra intitulé les Deux Meuniers, qui a été joué au Caire, mais qui n'a peut-être pas été imprimé. *Mah.*

Balzac (J.-L.), écrivain français du XVII[e] siècle.
— Lettres. Voy. Lettres choisies.
— Pensées, précédées d'observations sur cet écrivain et sur le siècle où il a vécu (par D.-F. Moreau de Mersan). *Paris*, *Potey et d'Hautel*, 1807, in-12, 2 fr. 50 c.

Avec le P. Nicole.

— Œuvres (ses) choisies, précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de Balzac (par A. Malitourne). *Par.*, *Trouvé*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

Les ouvrages de Balzac, qui n'ont point été reproduits depuis 1700, sont ici passés sous silence.

Bamba (Néoph.)
— Βάμβα (Νεοφύτου) Ῥητορικὴ, ἐκ τῶν Ἐνδοξοτέρων Τεχνογραφῶν παλαιῶν καὶ νέων. εἰς μέγ: (Rhétorique d'après les auteurs les plus célèbres, tant anciens que modernes. En grec-moderne). Ἐν Παρισίοις, *Eberhart*, 1813, in-8, 12 fr.

Banafos de la Tour (le P.)
— Cantiques, ou Opuscules lyriques sur différents sujets de piété, avec les airs notés ou non notés, à l'usage des catéchismes de la paroisse de Saint-Sulpice et autres; nouv. édit., considérablement augm., et à laquelle on a encore ajouté un cantique, pour demander à Dieu la conservation, la gloire et le salut du roi. *Besançon*, *Montarsolo*, 1823, in-18, fig.

Banau (J.-B.), docteur en médecine.
— Histoire naturelle de la peau, et de ses rapports avec la santé et la beauté du corps; avec des observations importantes sur le caractère moral des enfants, et sur la durée de la vie; 4[e] édit. *Paris*, 1802, grand in-8, avec figures, 6 fr.
— Mémoire sur les épidémies du Languedoc. 1787, in-8.
— Observations sur différents moyens propres à combattre les fièvres putrides et malignes, et à préserver de leur contagion; 4[e] édit., suivie d'un Mémoire sur les épidémies du Languedoc. 1786, in-8.

La première est de 1779.

Bancarel (Fr.)
— Collection abrégée des Voyages anciens et modernes autour du monde. *Paris*, *Dufart*, 1808-9, 12 vol. in-8, fig. et cart., 72 f.

On doit encore à Bancarel la table analytique et raisonnée des matières contenues dans les 15 vol. du Plutarque, édition de Dufart, 1812, in-12. *Biograph. des hom. viv.*

Bancourt.
— Phrases sur les verbes. *Francf.*, *Hermann*, 1772, in-8, 1 fr. 25 c.
— Traité prosodique de la prononciation française. *Francf.*, *Gebhardt et Hermann*, 1783, in-8, 1 fr.

Bandel. Voy. Feutry.

Bandtke (G.-S.)
— Dictionnaire (nouv.) portatif français-polonais et allemand, et polonais-allemand et français. *Breslau*, *W. G. Korn*, 1809, 3 vol. in-8, 12 fr.

Banduri (D.-Ansel.), membre de l'Académie des inscriptions, né vers 1670, à Raguse, mort à Orléans, le 14 janv. 1743.
— Imperium orientale. *Parisiis*, 1711, 2 vol. in-fol.
— Numismata imperatorum romanorum a Trajano Decio ad Palæologos. *Parisiis*, 1718, 2 vol, in-fol.

Cet ouvrage est ordinairement joint à la collection des histoires byzantines. On y ajoute, du même: Numismatum imperat. roman. a Bandurio editorum supplementum, confect. studio et curâ H. Tanini. *Romæ*, 1791, in-fol.

Banier (l'abbé Ant.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, né à Dalet, en Auvergne, le 2 novembre 1673, mort à Paris, le 2 novembre 1741.
— Explication historique des fables. 1711, 2 vol. in-12, et *Paris*, 1742, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois.

— Métamorphoses, trad. du lat., V. Ovide.
— Mythologie (la) et les fables expliquées par l'histoire. *Par.*, 1738, 1740, 3 vol. in-4, ou *Par.*, 1764, 8 vol. in-12.

Ouvrage estimé. La dernière édition citée est plus recherchée et moins commune que l'in-4.

L'abbé Ant. Banier a en outre publ. la 4[e] édit. des Mélanges d'Histoire et de littérature, de d'Argonne; l'Histoire poétique de Gautruche; le troisième Voyage de Paul Lucas; les Voyages de C. Lebruyn. Il a en part à l'édit. de Paris, des Cérémonies et Coutumes religieuses des différents peuples du monde. *Biog. Univ.*

Banister.
— Tableau des arts et des sciences, depuis les temps les plus reculés jusqu'au siècle d'Alexandre, trad. de l'ang. (par M. Boulard, anc. notaire). *Par.*, *Maradan*, 1786, in-12.

Banks et Solander.
— Supplément au Voyage de Bougainville, ou Journal d'un voyage autour du monde, trad. de l'angl. par de Fréville. *Par.*, 1793, gr. in-8.

Ce volume se joint ordinairement au Voyage de Bougainville, et en forme le troisième volume.

Bannefroy.
— Mémoire sur la mendicité. 1791, in-4.

Bannelier (J.)
— Coutume du duché de Bourgogne, ser-

vant de continuation au Traité du droit français, 8e vol. *Dijon*, 1766, in-12.
— * Introduction à l'étude du digeste. *Dijon, Ant. de Fay*, 1730, in-8.
—Traité politique et économique des cheptels. *Dijon*, 1766, in-12.

Il a eu part aux Traités du Droit français. Voy. Davot.

Baour-Lormian (L.-P.-Mar.-F.), poète, né à Toulouse, vers 1772.
—Aminte (l'), trad. de l'ital. Voy. Tasso.
— Atlantide (l'), ou le Géant de la montagne bleue; suivi de Rüstan, ou les Vœux, et de trente-huit songes en prose. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1818, in-18, 4 fr.; papier vél., 9 fr.
— Contes d'un philosophe grec. *Par.*, *Ladvocat*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Fêtes de l'hymen, poëme à l'occasion du mariage de LL. MM. (Napoléon et Marie-Louise), suivies du chant nuptial. *Paris*, 1810, in-8.
— Jérusalem délivrée, trad. de l'ital. Voyez Tasso.
— Jérusalem délivrée, opéra en cinq actes; 3e édit. *Par.*, *Roullet*, 1813, in-8, 2 fr.
— Mahomet II, tragédie en 5 actes. *Par.*, *Latour*, 1811, in-8, 2 fr.
— Omasis, ou Joseph en Egypte, tragédie en 5 actes; nouv. édit. *Par.*, *Vente*, 1817, in-8, 2 fr.

La première édit. est de 1807.

— Oriflamme, opéra en un acte. *Paris*, *Roullet*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Étienne.

— Poésies galliques. Voyez Ossian.
— Recueil de poésies diverses, où l'on a joint, avec plusieurs pièces inédites, les épigrammes faites contre l'auteur et ses réponses. *Bordeaux et Paris*, 1803, in-8, 2 fr.
— Rétablissement (le) du culte, poëme. *Par.*, *F. Louis*, 1802, in-8.
— Retour (le) à la religion, poëme; suivi du sacre de Charles X. *Par.*, *Aimé-André*; *Lerond*, 1825, 2 fr. 50 c.
— Trois (les) mots, satires. *Par.*, 1799, in-8. — Nouv. édit. *Par.*, *Ponthieu*; *Lecaudey*, 1821, in-8, 3 fr.

Ces trois petites pièces ont été aussi antérieurement imprimées séparément.

— Veillées (les) poétiques et morales; 4e édit. *Par.*, *L. Janet*, 1819, in-18, orné de 6 fig., 3 fr. 50 c.; pap. vél., 6 fr.

Baour-Lormian a fourni plusieurs pièces aux recueils intitulés: l'Hymen et la Naissance, et les Hommages poétiques. On lui attribue le plus grand nombre des Satires toulousaines.

Bapst.
— Explication et emploi du magnétisme. *Par.*, *Grabit*, 1817, in-8, 2 fr.

Avec M. Azaïs.

Bar (J.-Gr. de), ou, selon M. Barbier, Jean-L., écrivain allemand du xviiie siècle.
— Anti-Hégésias (l'), dialogue en vers sur le suicide. *Hamb.*, *Bohn*, 1762, in-8, 1 fr.
— * Babioles littéraires. *Hambourg*, 1760, in-12. — Seconde édit., augmentée, sous le titre : *Babioles littéraires et critiques, en prose et en vers. Hamb.*, *Bohn*, 1761-64, 5 vol. in-8, 6 fr. 50 c.
— Consolations (les) dans l'infortune, poëme en vii chants. *Hamb. et Leipsick*, *Bohn*, 1758, in-8, 1 fr.
— Epîtres diverses sur des sujets différents, (ouvrage en vers). *Londres*, 1740, 2 vol. in-12; *Amsterdam*, 1751, 3 vol. in-8.

Bar (Jacq.-Ch. Rabelli). Voy. Rabelli.

Baradère, curé de Pau.
— * Dissertation où l'on détermine en quoi consiste le crime de l'usure, et dans quels cas on peut recevoir des intérêts en sûreté de conscience, etc.; par M. B...., curé de P..... *Pau*, 1816, in-8.

Barafin.
— Exposé sommaire de la législation des impositions indirectes, ou des lois spéciales du 15 septembre 1816 sur le sel, le savon, les vins, les boissons distillées, les bières, les vinaigres, la tourbe, la houille, etc. *Bruxelles*, 1817, in-8, 5 fr.
— Sur la langue nationale, ou Dissertation sur ces questions : Les idiomes hollandais et flamands forment-ils la même langue? etc. *Brux.*, *Stapleaux*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

Baraillon (J.-Fr.).
— Recherches sur plusieurs monuments celtiques et romains du centre de la France. *Paris*, 1806, in-8.

Barallier (Hon.-Fr.-Noël. Dom.), né à Marseille, le 10 avril 1805, mort le 24 juillet 1821.
— Discours sur l'immortalité de l'âme, opuscule posthume publ. par D. Barallier, son père. *Marseille*, *Dubié*, 1822, broch. in-8.

Ce jeune écrivain a laissé après lui quelques *Poésies*, et un *Traité sur les Mœurs des anciens*, comparées à celles des modernes, sous le point de vue de morale, dont on promet la publication. *Mah.*

Barante (de) père, mort en 1812.
— Eléments de Géographie, etc. *Clermont*, in-12.

Volume souvent réimprimé.

— Introduction à l'étude des langues, ou Leçons de grammaire générale à l'usage des enfants. 1792, in-8.

Il a fourni plusieurs articl. à la Biog. Univ.

Barante (le bar. Prosp. Brugière de), pair de France, né à Riom, en 1783.
— Communes (des) et de l'aristocratie; 2e édit. *Par.*, *Ladvocat*, 1821, in-8, 6 fr. 50 c.
—* Divers (des) projets de constitution pour la France. *Paris*, *Mame frères*, 1814, brochure in-8.
— Histoire des ducs de Bourgogne de la

maison de Valois, 1364–1477. *Paris*, *Ladvocat*, 1824–25, 10 vol. in-8, 60 fr.; 2e édit. *Par.*, *le même*, 1824, 20 vol. in-12, 60 fr.; 3e édit., *Paris*, *le même*, 1825, 10 vol in-8, 65 fr.

— Littérature (de la) française pendant le XVIIIe siècle. *Paris*, *Léopold Collin*, 1809; 2e édit. *Paris*, *H. Nicolle*, 1810, in-8. Nouv. édit. *Londres*, *Colburn*, 1814, in-8; 3e édit., augmentée d'une préface. *Paris*, *Ladvocat*, 1822, in-18, 3 fr.; 4e édit., *Par.*, *le même*, 1824, in-8, 7 fr.

Les éditions de 1809 à 1814 sont anonymes.

— Observations sur les états de situation du département de l'Aude. *Paris*, 1802, in-8 avec tableaux.

— Œuvres dramatiques de Schiller, traduites de l'allemand. Voy. SCHILLER (F.).

— Opinion sur le projet de loi relatif au sacrilége, session de 1825. *Paris*, *Delaunay*, 1825, broch. in-8, 75 c.

On doit encore à M. le baron de Barante, indépendamment des ouvrages cités ci-dessus, plusieurs bons articles dans la Biographie Universelle, et la rédaction des Mémoires de Mme de la Rochejacquelin; il a eu part à la rédaction du Publiciste, commencé le 27 décembre 1797, et à la traduct. des chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.

BARAT.

— * Bibliothèque (nouvelle) choisie. *Amsterdam*, *Mortier*, 1714, 2 vol. in-12.

BARATH, professeur à Bordeaux.

— Grammaire italienne, réduite à ses plus simples éléments. *Par.*, *Hecquart*, 1802, in-12, 1 fr.

Cette Grammaire est un abrégé très-bien fait de la Grammaire de Veneroni.

BARATTIER (P.)

— Esprit de la loi d'indemnité, tiré de la discussion de cette loi dans les deux chambres. *Par.*, *Sanson*, *les auteurs*, 1825, in-8, 3 fr.

Avec L.-L. Charrier.

BARAU (de).

— Civilisation (la), ou Principes du droit public. *Par.*, *Maugeret*, 1815, in-8.

BARBA (Alv.-Alonz.), minéralogiste espagnol du XVIIIe siècle.

— Métallurgie, ou l'Art de tirer et de purifier les métaux, traduit de l'espagnol (par GROSFORT), avec les dissertations les plus rares sur les mines. *Par.*, *Leprieur*, 1751, 2 vol. in-12.

BARBANÇOIS (Ch. Hélion de), né dans le Berri, le 17 août 1760, mort le 5 avr. 1823 (et d'après M. Mahul, le 17 mars 1822).

— Lettre adressée à M. de La Métherie, rédacteur du Journal de physique, contenant un essai sur le fluide électrique. *Paris*, *Ve Courcier*, 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

— Lettre à M. le président de la société royale et centrale d'agriculture, sur une manière de conserver les grains par une disposition analogue à celle proposée par M. Dartigues. (Extrait des Annales d'agriculture). *Par.*, 1821, broch. in-8, avec une planche.

— Lettres (deux) écrites en 1809 à M. le le président de l'académie des sciences, la première, relative à un système sur l'électricité; la seconde, relative à un tableau synoptique des sciences. *Par.*, *Barrois aîné*, 1819, in-8.

— * Majorats (les) dans la charte, ou Réponse à la brochure de M. Lanjuinais, intitulée: *La Charte*, *la liste civile et les majorats*, par C.-B.-V. (Ch. Barbançois-Villegongis). *Par.*, *Grégoire*, mai 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

— * Mémoire sur les moyens d'améliorer les laines et d'augmenter le produit des bêtes à laine dans le département de l'Indre. *Châteauroux*, *Bayvet*, an XII (1804), in-8.

— * Principes généraux sur l'instruction, rédigés par demandes et réponses, pour servir à l'instruction de la jeunesse, par M. le marquis de B***; 2e édit. *Par.*, *Grégoire père*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

La seconde édition est suivie d'une pétition de l'auteur, sur le même sujet qui ne se trouve pas dans la première qui parut en 1816.

— * Rêve singulier, ou la Nation comme il n'y en a point, par M. de B., tome Ier (et unique). *Par.*, 1808.

Tiré à 25 exemplaires.

— Traité (petit) sur les parties les plus importantes de l'agriculture en France. *Paris*, *Grégoire*, 1812, in-8, 3 fr. 50 c.

Les Ephémérides de la Société d'agriculture du département de l'Indre, dont M. Barbançois était membre, contiennent plusieurs écrits de lui, ou l'analyse de ses ouvrages. *Beuch.*

BARBANTANE (le R. P. Ach.), pseudonyme. Discours sur les femmes. Voyez DARD DU BOSCO.

BARBAROUX (Ch.), né à Marseille, et mort à Bordeaux, le 25 juin 1793.

— Mémoires inédits. *Par.*, *Baudouin frères*, 1822, in-8, 4 fr.

Faisant partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*.

BARBAROUX (C.-O.)

— Résumé de l'histoire des Etats-Unis d'Amérique (1re et 2e édit.). *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

BARBAULT (Ant.-Fr.), docteur en médecine et en chirurgie, né à Paris, mort le 14 mars 1784.

— Cours d'accouchements, en faveur des étudiants, des sages-femmes et des aspirants à cet état. *Paris*, 1776, 2 vol. in-12.

— Principes de chirurgie. *Paris*, 1739, in-12.

— Spanchologie, suivie de l'angiologie et de la névrologie. *Paris*, 1739, in-12.

Barbault (Mrs. Ann.-Laet.), femme auteur anglaise du xixe siècle.
— Leçons pour les enfants de trois à huit ans, trad. de l'angl. *Par.*, *Eymery*, 1812, 4 vol. in-16, avec 9 fig., 3 fr.
— Hymnes en prose, pour les enfants, trad. en français, sur la vingtième édit., revue et augm., par A. L. C. Coquerel. *Paris*, *Servier*, 1823, in-18, 1 fr.
— Soirées au logis, ou le Portefeuille de la jeunesse. Voy. Aikin.
— Vie de Sam. Richardson, trad. de l'angl., par J.-J. Leuliette, 1808, in-8.

Barbault (J.)
— Beaux (les plus) édifices de Rome moderne. *Rome*, 1763, gr. in-fol.
— Beaux (les plus) monuments de Rome ancienne, en 128 planches, avec leur explication. *Rome*, *Bouchard*, 1761, gr. in-fol.
— Monuments antiques, ou Collection choisie d'anciens bas-reliefs et fragments égyptiens, grecs, romains, étrusques. *Rome*, 1783, in-fol., avec 200 pl.

Le titre de l'ouv. annonce 200 planches, mais il n'y en a réellement que 94.

— Recueil de divers monuments anciens répandus en plusieurs endroits de l'Italie; en 166 pl.; avec leur explication. *Rome*, 1770, gr. in-fol.

Barbault-Royer (P.-F.)
— Craon, ou les Trois opprimés. 1795, in-18.
— Guerre (de la) contre l'Espagne. 1792, in-12.
— Loisirs (les) de la liberté; nouv. républicaines, 1795, in-8.
— Pergamines (les), ou les Tablettes, suivies de notes et de remarques. 1802, in-12.
— Résumé sur l'Angleterre. 1803, br. in-8.
— Voyage dans les départements du Nord, de la Lys, de l'Escaut, etc., pendant les années vii et viii. *Par.*, *Ve Panckoucke*, an ix (1800), in-8, 2 fr. 50 c.

Barbault-Royer a travaillé à plusieurs journaux, entr'autres au *Rédacteur*, journal officiel du Directoire. *Biog. des hom. viv.*

Barbazan (Et. de), né à St.-Fargeau, en 1696, mort à Paris, en 1770.
— * Castoiement (le), ou Instruction d'un père à son fils, ouvrage moral en vers, composé dans le treizième siècle, avec quelques observations sur les étymologies (et un vocabulaire). *Lausanne* (*Par.*), *Chaubert*, 1760, in-8.

Cet ouvrage a été traduit de l'arabe en latin, par P. Alphonse, juif portugais, et du latin en français.

— Dissertation sur l'origine de la langue française. Voy. Huet de Tabarie.
— * Fabliaux et Contes des poètes français des xie-xve siècles. 1756, 3 vol. in-12. — Nouv. édit., augm. et rev., par Méon. *Par.*, *B. Warée*, 1808, 4 vol. in-8, avec fig. 36 f.; pap. fin, 40 fr., et gr. pap. vél., ou gr. pap. de Hollande, fig. avant la lettre et les eaux fortes.

On en a tiré un exemplaire sur vélin auquel sont joints les dessins originaux.
Belle édit. plus ample que celle en 3 vol. petit in-12, reproduite en 1766 avec de nouveaux titres. On a réuni dans cette dernière édition l'Ordène de Chevalerie, le Castoyement et la Bible de Guyot, qui avaient été imprimés séparément. *Brun.*

— Ordène (l') de chevalerie. *Laus. et Par.*, 1759, in-12.

Barbazan a eu part au recueil A. B. C. D. Voy. ce titre.

Barbe (le P.)
— Fables et contes philosophiques. *Paris*, 1771, in-12.
— * Fables nouvelles, divisées en six livres. *Par.*, *Brocas*, 1762, in-16.
— * Manuel des rhétoriciens, ou Rhétorique moderne. *Vitry-le-Franç.*, 1759, 1762; *Par.*, *Savoie*, 1763, 2 vol. in-12.

Barbé (Céré), Voyez Céré-Barbé (Mme Hort.)

Barbé-Marbois (le comte Fr.), pair de France, né à Metz le 31 janvier 1745.
— * Complot d'Arnold et de sir Henri Clinton contre les Etats-Unis d'Amérique et contre le général Washington, septembre 1780. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1816, in-8, avec une carte et deux portraits, 5 fr.
— Culture du trèfle, de la luzerne et du sainfoin. *Paris*, 1792, in-8.
— * Eloge du citoyen Dufresne, conseiller-d'état, directeur-général du trésor public. *Paris*, *de l'impr. de la république*, an x (1802), broch. in-8.
— Essai sur les moyens d'inspirer aux hommes le goût de la vertu. 1769, in-8.
— Essais de morale. 1772, in-12.
— Etat de la partie espagnole de Saint-Domingue, 3 vol. in-8.
— Etat des finances de St.-Domingue contenant le résumé des recettes et dépenses de toutes les caisses publ., depuis le 1er janvier 1788, jusqu'au 3 déc. de la même année. 1789, in-8.
— Guliane, conte physique et moral, trad. de l'angl. Voyez ce titre.
— Guyane (de la), de son état physique, de son agriculture, de son régime intérieur, et du projet de la peupler avec des laboureurs européens. *Paris*, *Trouvé*, 1822, in-8, 3 fr.
— Lettres de Mme la marquise de Pompadour, depuis 1746 jusqu'à 1762. *Londres*, 1771, 2 vol. in-8; 1772, 3 vol. in-12; 1772, 4 vol. in-12; 1773, in-8 ou in-12; Nouv. édit. (précédée d'une notice, sur Mme de Pompadour). *Paris*, *Lonchamps*, 1811, 2 vol. in-12.

Ces lettres, attribuées d'abord à Crébillon le fils, l'ont été ensuite, avec plus de vraisemblance, à Barbé-Marbois. La première édition qui parut à Londres en 1771, contient quatre-vingt-cinq lettres supposées écrites de 1753 jusqu'à 1762 inclusivement. Une seconde édition fut

publiée l'année suivante et fut augmentée de soixante-dix-sept lettres écrites de 1746 jusqu'en 1752, et de *Lettres et Réponses à madame la marquise de Pompadour*, 4 vol. in-12. Cette édition est la plus complète ; elle contient deux cent douze lettres. Les réimpressions qui ont été faites depuis, sont toutes avec des retranchements, jusqu'à celle de 1811 (qui est au moins la vingtième), dans laquelle on ne trouve que 176 lettres. *Barb.*

— * Lettres sur les affaires présentes. *Par., Pierres*, 1775, in-8.

— Mémoire sur les finances. 1797, in-4.

— Nadir-Kan et Guliane (trad. de l'angl.). Voy. ce titre.

— * Parisienne (la) en province, ouvrage national. *Amsterdam (Paris), Duchesne*, 1769, in-8.

Un exemplaire de 1766, porte au frontispice ces lettres initiales imprimées : Par M. Bar. de Mar.

— Rapport sur l'état actuel des prisons dans les départements du Calvados, de l'Eure, de la Manche, et de la Seine-Inférieure, et sur la maison de correction de Gaillon. Octobre 1823. *Paris, impr. de F. Didot*, 1824, in-4, 2 fr.

Tiré à très-petit nombre.

— Recueil de pièces sur les finances de St-Domingue. In-4.

— * Réflexions sur la colonie de Saint-Domingue, ou Examen approfondi des causes de sa ruine et des mesures pour la rétablir. 1796, in-8.

— Richesse (la) du cultivateur, trad. de l'allem. Voyez ce titre.

— Socrate en délire, etc., traduit de l'allemand. Voyez Wieland.

— Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg, en 1776. *Paris, Baudouin*, 1800, in-18, 75 c.

On doit encore à M. le comte de Marbé-Marbois, quelques articles dans le Journal Encyclopédique, et la publication du Mémoire historique du comte Goertz. Voyez ce nom.

Barbeau de la Bruyère (J.-L.), géographe, né à Paris le 20 juin 1710, mort le 20 novemb. 1781.

— Description de l'empire de Russie, trad. de l'allem. Voyez Strahlemberg.

— Mappemonde historique. 1750.

— Vie de Fevret de Fontette. 1775, 2 vol. in-8.

— * Vie de M. François Pâris, diacre. *Consummatus in brevi explevit*, etc. 1731, in-12.

Barbeau de la Bruyère a aussi donné de nouvelles édit. des Tablettes chronologiques de Lenglet-Dufresnoy, de la Géographie de Nicolle de la Croix ; il a participé à la quatrième édit. de la Méthode pour étudier la Géographie, par Lenglet Dufresnoy. *Biog. Univ.*

Barbedette-Charmelais.

— Traité des attributions des juges de paix et de leurs différentes fonctions. *Paris, Clament frères (* A. Bavoux)*, 1810, in-8, 5 fr.

Barbeguière (J.-B.)

— * Maçonnerie (la) mesmérienne, ou Leçons prononcées dans la loge de l'harmonie de Bordeaux. *Amsterdam (Bordeaux)*, 1784, in-8.

Barberet.

— Mémoire sur les maladies épidémiques des bestiaux, qui a remporté le prix proposé par la société royale d'agric. de la généralité de Paris, pour l'année 1765 ; avec des notes instructives (par Bourgelat). *Paris, veuve d'Houry*, 1766, in-8.

Barberi (J.-Ph.).

— Dictionnaire portatif français-italien et italien-français. *Paris, J.-P. Aillaud*, 2 vol. in-16, 10 fr.

— Grammaire des grammaires italiennes, élémentaire, raisonnée et analytique. *Par., A. Eymery*, 1819, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Maître italien (le nouv.), abrégé de la *Grammaire des grammaires italiennes*, simplifié et mis à la portée de tous les commençants, divisé par leçons avec des thèmes gradués pour s'exercer à parler dès les premières leçons, et s'habituer aux inversions italiennes. *Paris, Rey et Gravier*, 1824, in-8, 7 fr.

— Trésor (petit) de la Langue française et de la Langue italienne, ou des différentes figures, appelées Tropes, de la langue française et de la langue italienne, les unes correspondantes aux autres, avec des exemples tirés des auteurs classiques, français et italiens. *Paris, J.-P. Aillaud*, 1821, vol. in-8, 5 fr.

Barberi (M.-A.)

— Description d'une table en mosaïque exposée à Rome en 1823. *Paris, impr. de F. Didot*, 1824, in-4, avec une planche.

Barbet (L.-R.), né à Tours, en 1770.

— * Almanach philosophique. 1792, in-12.

— Lettres de M. le duc de Fronsac, fils du duc de Richelieu, ou son Histoire de quelques mois à la cour de Russie, publiées par L.-R. Barbet. *Paris, Michelet*, 1802, 2 vol. in-12, 5 fr.

Ces lettres paraissent être de la composition de l'éditeur. Voyez la Décade philosophique, 1801, tom. XXXI, p. 353 et suivantes.

— * Loge centrale des véritables Francs-Maçons, ou Lettre d'un philosophe du nord à Mme la princesse de N***. *Paris, Michelet*, an X (1802), in-12, 2 fr. 50 c.

— * Mariage (le) malheureux, ou Mathurin et Magdeleine, histoire véritable. *Paris*, 1815, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— * Trois (les) hommes illustres, ou Dissertations sur les institutions politiques de César-Auguste, de Charlemagne et de Napoléon-Bonaparte, par M. B*** ; nouv. édit. *Paris, Michelet*, an XII (1804), in-12, 2 fr. 50 c.

— Voyage du premier Consul, à Bruxelles. *Bruxelles, Weissenbruch et Paris, Garnery*, 1803, in-12, 3 fr. 60 c.

Barbet du Bertrand.

— Règne de Louis XVIII, ou Histoire poli-

tique et générale de l'Europe depuis la restauration, avec le développement des principes qui sont devenus la base de la politique de la Sainte-Alliance (1re et 2e édit.). *Par.*, *Babœuf*, 1825, 2 vol. in-8; avec 2 pl., 11 f.

Barbeu-Dubourg (Jacq.), médecin et botaniste, né à Mayenne le 12 fév. 1709, mort à Paris le 14 décembre 1779.

— Botaniste (le) françois. *Paris*, 1767, 2 vol. in-12.

— * Calendrier de Philadelphie, ou Constitutions de Sancho-Pança et du bonhomme Richard en Pensylvanie. *Philadelphie et Paris*, *Esprit*, 1778, petit in-12.

— Chronographie, ou Description des tems, etc. *Par.*, 1753, in-12, avec une carte.

— * Code (petit) de la raison humaine, ou Exposition succincte de ce que la raison dicte à tous les hommes pour éclairer leur conduite et assurer leur bonheur. *Londres*, 1774, in-8; Nouv. édit. (*Passy, impr. de Franklin*), 1782, in-24; autre édit. *Par.*, 1789, in-12.

— Éléments de médecine en forme d'aphorismes. *Paris*, 1780, in-12.

— Gazette d'Épidaure. Voyez ce tite.

— Lettre d'un garçon barbier, à l'abbé Desfontaines, sur la maîtrise-ès-arts. *Paris*, 1743, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de Zoilomastix.

— Lettres d'un fermier de Pensylvanie, *Paris*, 1769, in-8.

— Lettres sur l'Histoire, trad. de l'angl. Voy. Bolingbrocke.

— Manuel de Botanique. 1768, in-12.

— Opinion d'un médecin de la faculté de Paris, en faveur de l'inoculation de la petite-vérole. *Paris*, 1769, in-12.

— Recherches sur la durée de la grossesse et le terme de l'accouchement. *Amsterdam*, 1765, in-8.

— Usages des plantes. *Paris*, 1767, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fait suite au *Botaniste français*.
On a encore de Barbeu-Dubourg une *Lettre à Mlle.*** sur les Vents; Objections à M. Basselin sur la quadrature du cercle; Projet d'un cours complet de médecine; Plusieurs dissertations* Barbeu-Dubourg a été l'éditeur des OEuvres de Franklin, traduites par Lecuy. *Biog. Méd.*

Barbeyrac (J.), né à Beziers le 15 mars 1674, et mort en 1729.

— Défense du droit de la compagnie hollandaise des Indes orientales, contre les prétentions des habitants des Pays-Bas autrichiens........

— Devoirs de l'homme, trad. du latin. Voy. Puffendorf.

— Discours sur la loi royale, trad. du latin. Voyez Gronovius.

— Histoire des anciens traités. *Amsterd.*, 1739, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage fait partie du Supplément au grand Corps Diplomatique.

— Jugement compétent des ambassadeurs, trad. du holl. Voyez Bynckershoek.

— Pouvoir (du) des Souverains, trad. du holl. Voy. Noodt.

— Sermons, trad. de l'angl. Voy. Tillotson.

— Supplément au grand corps diplomatique, avec des notes. *Amsterd.*, 1739, 2 vol. in-fol.

— Traité de la morale des Pères. 1728, in-4.

Ouvrage servant de réfutation à celui de D. Cellier.

— Traité du droit de la guerre, etc., trad. du latin. Voyez Grotius.

— Traité du droit de la nature, trad. du latin. Voyez Puffendorf.

— Traité du jeu, 2 vo. in-8; 2e édit. 1737, 3 vol. in-12.

— Traité sur les lois naturelles, trad. de l'angl. Voyez Cumberland.

Barbeyrac a eu part à la Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire des principaux écrits. Voy. ce titre.

Barbier.

— Principes de la langue franç. *Douay*, 1780, in-12.

Barbier, de Vitry-le-Français.

— * Pensées diverses, ou Réflexions sur l'esprit et le cœur. *Paris*, *Lebreton*, 1748, in-12.

— * Réflexions propres à former l'esprit et le cœur. *Paris*, *Prault*, 1749, in-8.

Barbier.

— Notice sur le produit dont les pompes et autres machines hydrauliques sont susceptibles, d'après les forces motrices qui y sont appliquées. *Paris*, *impr. de Lenormant*, 1821, in-8.

Barbier (And.), docteur en médecine.

— * Dissertation sur les eaux minérales de Repis, près de Vezoul, en Franche-Comté. *Vezoul*, *Dignot*, 1751, in-12.

Barbier (Mlle Ann.-Mar.), née à Orléans, morte à Paris en 1745.

— Arie et Pétus, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Brunet*, 1702, in-12; *P. Ribou*, 1713, in-12.

— Cornélie, tragédie en 5 actes. *Paris*, *P. Ribou*, 1703, in-12.

— Faucon (le), comédie en un acte et en vers. *Paris*, *P. Ribou*, 1719, in-12.

— Fêtes (les) d'été, ballet avec un prologue. *Paris*, *P. Ribou*, 1716, in-4.

— Jugement (le) de Pâris, pastorale héroïque en 3 actes, avec un prologue. *Paris*, *P. Ribou*, 1718, in-4.

— Mort (la) de Jules César, tragédie en 5 actes. *Paris*, *P. Ribou*, 1710, in-12.

— Plaisirs (les) de la campagne, ballet avec un prologue. *Par.*, *P. Ribou*, 1719, in-4.

— Saisons littéraires, ou Mélanges de poésie, d'histoire et de critique.

Ce vol. est le premier et le dernier d'un ouvrage périodique qu'elle avait entrepris.

— Théâtre de l'Amour et de la Fortune.....

— Tomyris, tragédie en 5 actes. *Paris*, *P. Ribou*, 1716, in-12.

— Œuvres (ses) (dramatiques, contenant

Arie et Pétus, Cornélie, Tomyris, la Mort de César, tragédie, et le Faucon, comédie). *Par.* 1745, in-12.

BARBIER (Ant.-Alex.), successivement bibliothécaire du conseil-d'état, de Napoléon, et administrateur des bibliothèques particulières du Roi, bibliographe distingué, né à Coulommiers (Seine-et-Oise), le 11 janvier 1765.

— Bibliothèque (nouv.) d'un homme de goût, entièrement refondue, contenant des jugements tirés des journaux les plus connus et des critiques les plus estimés, sur les meilleurs ouvrages qui ont paru dans tous les genres, tant en France que chez l'étranger. *Par*, * *Arth.-Bertrand*, 1808-1810, 5 vol. in-18, 25 fr.

Le nom de Desessarts n'a été mis sur le frontispice de cette édition, que parce qu'il a partagé les frais d'impression avec M. Barbier. Du reste, toutes les augmentations sont de ce dernier. C'est donc bien à tort qu'on lit ce jugement dans la Biographie Universelle : *Desessarts n'a que trop contribué à cette édition*. La Nouvelle Bibliothèque d'un Homme de goût a obtenu un succès d'estime qui se soutient.

— Catalogue de la bibliothèque du conseil d'état. *Paris, impr. de la république*, an XI (1803), 2 tomes en 1 vol. in-fol.

Catalogue fait avec beaucoup de soin. Il n'en a été tiré que 200 exemplaires, dont 15 sur très-beau papier. Il devait avoir une table qui n'a point été imprimée. *Brun.*

Les livres mentionnés dans ce catalogue ont été transportés au château de Fontainebleau, en 1807.

— Catalogue des livres de la bibliothèque de S. E. M. le comte de Boutourlin. *Paris*, 1805, in-8.

— Catalogue des livres qui doivent composer la bibliothèque d'un lycée (rédigé à la demande de M. Fourcroy.) *Paris, impr. de la répub.*, an XII (1803), in-12, 43 pag. 2me édition rev. et aug. (1804), 44 pages.

— Catalogues servant à indiquer les principaux livres qui peuvent composer les différentes bibliothèques, d'un homme d'état, d'un magistrat et du jurisconsulte, d'un militaire, des ministres des cultes. *Paris*, 1804, in-8.

— Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits et publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs; 2me édit. augm. *Par., Barrois aîné*, 1822-1825, 4 vol. in-8, 45 fr.; pap. vél., 90 fr.

La première édition est de 1806 à 1808.

— Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, suivie de considérations sur l'auteur de l'Imitation, par M. GENCE. *Paris, Lefèvre*, 1812, in-12, 3 fr., pap. vél. 6 fr.

Il a été tiré de cet ouvrage quelques exemplaires sur format in-8, qui n'ont pas été mis dans le commerce.

— Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le dictionnaire de Moréri, jusqu'à la Biographie universelle inclusivement. *Par., Rey et Gravier*, 1820 et ann. suiv., 2 vol., in-8, 18 fr.

Il n'y a, jusqu'à présent (1825), de publié que le premier volume, contenant les lettres A-J, mais l'auteur doit publier sous peu le dernier.

— Examen de plusieurs assertions hasardées, par J.-F. de la Harpe, dans sa Philosophie du XVIIIe siècle.

Imprimé d'abord dans le Magasin Encyclopédique, année 1805, puis reproduit avec des augmentations dans le Nouveau Supplément au Cours de Littérature de La Harpe.

— Lettre sur l'histoire de Marie-Stuart, publ. par MERCIER DE COMPIÈGNE (extrait du Mercure). *Paris*, 1796, in-8.

— Notice du Catalogue raisonné de la bibliothèque de l'abbé Goujet. 1803, in-8.

Extraite du Magasin encyclopédique.

— Notice des principales éditions des Fables et des Œuvres de Jean La Fontaine. *Par., impr. de Rignoux*, 1825, in-8 d'une feuille.

Tirée à 100 exempl.

— Notice sur la vie et les ouvrages de Th. Guyot, traducteur français du XVIe siècle (extraite du Magasin encyclopédique). *Par.*, brochure in-8.

— Notice sur la vie et les ouvrages de Th. Hérissant (extraite du Magasin encyclopédique). *Paris*, 1812, in-8.

— Notice sur les principaux écrits relatifs à la personne et aux écrits de Rousseau; 3me édition très-augm. *Paris*, *Lequien*, 1824, brochure in-8.

Notice faisant partie du 21e vol. du Rousseau, publié chez Lequien : elle a été d'abord imprimée dans les Annales encyclopédiques, juillet 1818, puis reproduite, avec des augm. dans les OEuvres de Rousseau, édit. publiée chez Lefèvre en 1822. L'auteur a fait tirer à part un petit nombre d'exempl. de chacune de ces réimpressions.

— Particularités sur feu M. Mouchet, premier employé au département des manuscrits de la Bibliothèque impériale. *Par.*, 1807, in-8.

— * Préface et Table des divisions du catalogue des livres de la bibliothèque du conseil-d'état. *Par.*, an II (1803), in-8 de 54 p.

— Supplément à la correspondance de messieurs Grimm et Diderot. Voy. GRIMM.

— Supplément (nouv.) au Cours de littérature. Voy. LA HARPE.

Un amateur, possesseur de tous les Opuscules de notre bibliographe, la plupart extraits des journaux, a fait imprimer des faux-titres et titres, portant Opuscules de M. A.-A. Barbier, ancien bibliothécaire du roi, tome 1er, et une table à la suite, pour être mise en tête de son recueil. Il a fait tirer une dizaine d'exempl. de cette demi-feuille. Cette idée donnera peut-être lieu, plus tard, à quelque erreur en bibliographie, car M. Barbier n'a rien publié sous le titre d'*Opuscules*.

M. A.-A. Barbier est éditeur: 1o du Mariage des Fleurs, de D. DE LACROIX; 2o du Voyage à St.-Cloud, par NÉEL; 3o du Journal historique, ou Mémoires de Collé; 4o des Ecrivains de l'histoire Auguste, trad. par de MOULINES; nouv. édit.; 5o de la Notice sur la vie et les travaux de M. de Saint-Genis, par M. M***, avec des notes de M. BARBIER; 6o du Voyage autour de ma Chambre, etc., du comte Xavier de MAISTRE; 7o du Mémoire du prince de LIGNE sur le comte de Bonneval; 7o de la Correspondance de l'abbé GALIANI, avec des notes; 8o de Considérations sur la France, du comte

Joseph de Maistre, nouv. édit.; de la Lettre de M. de Volney à M. le baron de Grimm.

Il a travaillé successivement au Mercure de France, et au Magasin Encyclopédique; il est maintenant l'un des rédacteurs de la Revue Encyclopédique et un des collaborateurs de l'Encyclopédie Moderne de M. Courtin. On remarque dans le 6e volume l'article *Catalogue*, qu'il a rédigé. M. Barbier a refait ou retouché la plupart des notices littéraires de la collection des Classiques latins de M. Lemaire; en ce moment il revoit pour la partie bibliographique le Dictionnaire historique, ou Biographie classique, qui se publie par livraisons, chez Gosselin.

Barbier (J.-B.).

—Eléments simplifiés de la grammaire grecque. *Paris, Moronval*, 1814, in-12, cartonné, 2 fr.

— Lexique grec-français de pièces choisies d'Anacréon, Bion, Moschus, Théocrite, Pindare et Callimaque. *Par., Brunot-Labbe*, 1812, in-12, cart., 2 fr. 50 c.

— Lexique grec-français de quarante fables d'Esope, etc.; 4e édit., rev. et corr. avec soin. *Paris, le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Lexique grec-français de quatorze dialogues des morts de Lucien; 3e édit. *Paris, le même*, 1823, in-12, 2 fr.

—Lexique grec-franç. du discours d'Isocrate à Démonique, précédé du texte grec, etc.; 2e édit. *Paris, le même*, 1819, in-12, cartonné, 2 fr.

— Lexique grec-français du premier livre de l'Iliade, etc.; 3e édit., rev. et corrigée avec soin. *Paris, le même*, 1823, in-12, 2 fr.

Ces cinq Lexiques sont précédés des morceaux en grec auxquels ils servent.

Barbier (J.-B.-G.); doct. en médecine.

— Exposition des nouveaux principes de pharmacologie, qui forment de la matière médicale une science nouvelle, etc. *Paris*, 1803, in-8.

Thèse soutenue par l'auteur, et qu'il a depuis bien développée.

— Principes généraux de pharmacologie ou de matière médicale. *Paris, Crochard*, 1808, in-8.

— Réflexions sur les fièvres. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1821, in-8, 1 fr.

— Traité d'hygiène, appliquée à la thérapeutique. *Par., Lhuillier* (* *Méquignon-Marvis*), 1811, 2 vol. in-8, 10 fr. 50 c.

— Traité élémentaire de matière médicale; seconde édit., avec des augmentations et des changements. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1824, 3 vol. in-8, 26 fr.

La 1re édit. est de 1820.

J.-B.-G. Barbier est l'un des collaborateurs du Dictionnaire des Sciences médicales.

Barbier-d'Aucour (J.), membre de l'Académie française, né à Langres, en 1641, mort le 13 septembre 1694.

— Sentiment de Cléanthe sur les Entretiens d'Ariste et de Cléanthe; 4e édit. *Paris, libraires associés*, 1776, in-12.

Excellente critique de l'ouvrage du P. Bouhours, la 1re édit. est de 1671.

Barbier d'Aucour est encore auteur de quelques satires sur les jésuites et sur Boileau.

Barbier de Tinan.

— Mémoire sur la manière d'armer d'un conducteur la cathédrale de Strasbourg et sa tour. *Strasbourg*, 1780, in-12.

Barbier-Vemars (Jos.-Nic.), né à Vemars, le 7 avril 1775.

— Annales des arts et manufactures. Voyez ce titre.—Hermès Romanus. Voyez ce titre.

Il fut quelque tems rédacteur du Journal Général de France, dans lequel on trouve plusieurs artic. de lui, signés *John Smart*, ou l'*Anglais à Paris*. *Biog. des hom. viv.*

Barbin (Fr.).

— Recueil des plus belles pièces des poëtes français, depuis Villon jusqu'à Benserade, avec l'Abrégé de leur vie. Nouv. édit. 1752, 6 vol. in-12.

La première édit. est de 1692.

Barbot (l'abbé).

— Analyse des sciences, où l'on fait voir l'insuffisance de plusieurs de leurs principes actuels, et où l'on cherche, dans un nouvel ordre d'idées, ceux qui pourraient y suppléer. 1804, in-12, 2 fr. 50 c.

Barbot du Plessis.

— Essai sur la possibilité d'une machine à oscillation croissante, 1783, 1 fr. 20 c.

Barbut (Jacq.).

— Genres (les) des insectes de Linné, constatés par divers échantillons d'insectes d'Angleterre, copiés d'après nature, avec une explication en anglais et en français. *Londres*, 1781, gr. in-4, avec 22 planches col.

— Genres (les) des vers, exemplifiés par divers échantillons des animaux contenus dans l'ordre des *intestina* et *mollusca* de Linné, avec une explication en angl. et en français. *Londres*, 1783, gr. in-4, avec 11 fig. col.

Barclay (Jean), né à Pont-à-Mousson en 1582, mort à Rome le 12 août 1621.

— Argénis (l'), traduction nouvelle, par M. l'abbé Josse, chanoine de Chartres. *Chartres, N. Besnard*, 1732, 3 vol. in-12.

— Le même ouvrage, roman héroïque, tiré du latin, par M.-L.-P.-D.-L. (P. de Longue). *Paris, Pierre Prault*, 1728, 2 vol. in-12.

— Le même ouvrage, traduction libre et abrégée, par M. Savin. *Paris*, 1771, 1776, 2 vol. in-12.

Traduction préférable aux autres.

Le roman d'Argenis est l'Histoire des règnes d'Henri III et d'Henri IV, sous des noms empruntés.

— Aventures (les) d'Euphormion, histoire satirique (trad. par l'abbé J.-B. Drouet de Maupertuy). *Anvers, héritiers Plantin*, 1711, 3 vol. in-12; *Amsterdam*, 1712, 3 vol. in-12.

Il y a des exempl. portant le titre de *Vie et Aventures d'Euphormion*, etc. Amst., 1733, 3 vol. in-12.

Barclay (Rob.), célèbre quaker du XVIIe siècle.

— Apologie de la véritable Théologie chré-

tienne, ainsi qu'elle est soutenue et prêchée par le peuple appelé par mépris les Trembleurs, trad. du latin. *Londres*, 1702, 1722, in-8.

L'édition latine fut publiée à *Londres*, 1676, in-4.

Bardenat (J.-Ph.).

— Recherches (les) physiologiques de Xav. Bichat, sur la vie et la mort, réfutées dans leurs doctrines. *Par.*, *Baillière*, 1824, in-8, 6 fr. 50 c.

Bardet de Villeneuve.

— Cours de la science militaire à l'usage de l'infanterie, de la cavalerie, de l'artillerie, du génie, et de la marine. *La Haye*, 1740 à 1742, 15 vol. in-8, 60 fr.

— Traité de l'artillerie. *La Haye*, 1741, 3 vol. in-8.

Bardin (le bar. Et.-Alex.), colonel, né à Paris, en 1744.

— * Manuel d'infanterie; 4e édit. *Paris*, *Magimel*, 1813, in-12.

— * Mémorial de l'officier d'infanterie, par l'auteur du Manuel d'infanterie; 2e édition. *Paris*, *Magimel*, 1813, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Service en campagne. *Paris*, *Anselin et Pochard*, 1816, in-12.

Le colonel Bardin a eu part à la rédaction des Victoires et Conquêtes des Français, et à celles des Annales des faits et des sciences militaires; il est encore auteur d'un *Cours d'instruction à l'usage de l'école de Fontainebleau*, 1814, d'un *Examen de la législation sur le service en campagne*, et d'un *Projet de règlement sur l'uniforme de l'armée de terre*. Ces trois ouvrages ont été imprimés à l'Imprimerie royale, et n'ont pas été mis dans le commerce.

Bardon (Dandré). Voy. Dandré-Bardon.

Bardou (Jean), curé de Rilly-aux-Ois.

— * Amusements d'un Philosophe solitaire, etc., *Bouillon*, *société typogr.*, 1783, 3 vol. in-8.

— * Esprit (l') des Apologistes de la Religion chrétienne. *Bouillon*, *Brasseur* (1776), 3 vol. in-12.

— * Histoire de Laurent Marcel, ou l'Observateur sans préjugés. *Lille*, *Lehoucq* (*Bouillon*, *société typogr.*), 1770, 1781, 4 vol. in-12.

Bardou-Duhamel.

— * Traité de la manière de lire les auteurs avec utilité. *Paris*, *Lottin*, 1747, et 1751, 3 vol. in-12.

Barentin de Montchal (Mad.).

— Histoire abrégée de l'ancien et du nouveau Testament, semée de courtes réflexions pour tous les enfants et les adolescents. *Par.*, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.

Barentin de Montchal (L.).

— Géographie ancienne et historique, composée d'après les cartes de d'Anville, par L.-B.-D.-M. *Paris*, *Egron*, 1807, 2 vol. in-8, 10 fr.

On joint ordinairement à cette Géographie, l'Atlas pour servir à l'Histoire ancienne de Rollin, par d'Anville

— Rapport fait à Sa Majesté Louis XVIII (sur la Monarchie française, contre le Tableau de l'Europe, de M. de Calonne). 1798, in-8.

— Voyage dans les Etats-Unis de l'Amérique, etc., traduit de l'anglais. Voyez Smith (J.-F.-D.).

Barère de Vieuzac. Voy. Barrère.

Baret. Voy. Barret.

Baretti (Jos.), littérateur italien du xviiie siècle.

— Italiens (les) ou Mœurs et Coutumes d'Italie, ouvr. trad. de l'angl. (par Eidous). *Paris*, *Costard*, 1773, in-12.

On joint ce dernier ouvrage aux Observations sur l'Italie, par deux gentilshommes suédois. Voyez Grosley.

— * Voyage de Londres à Gênes, en passant par le Portugal, l'Espagne et la France, traduit de l'angl. (par Henri Rieu). *Amst.*, *Rey*, 1778, 4 vol. in-12.

Bargeton (Dan.), jurisconsulte français du xviiie siècle.

— * Lettres *Ne repugnate vestro bono* (sur les immunités ecclésiastiques). *Londres* (*Paris*), 1750, in-8 et in-12.

Barginet (Alex. P.), littérateur, né à Grenoble, le 29 juin 1798.

— Aperçu topographique et médical sur les eaux minérales sulfureuses d'Enghien. *Paris*, *Béchet jeune*, 1821, in-8.

Publié sous le nom de F. Damien. La partie scientifique a été rédigée sur les renseignements d'un chimiste. Le médecin Damien, sollicitant une place du gouvernement, on l'engagea à publier quelques écrits qui pussent venir à l'appui de sa demande. Le docteur, plus praticien qu'écrivain, chargea Barginet de rédiger cet aperçu.

— Apocalypse de 1821, ou le Songe d'un homme éveillé. *Paris*, *Corréard*, 1821, in-8 de 16 pag., 75 c.

— Dauphins (les) français, poëme en un chant. *Grenoble*, *David*, 1817, in-8.

— Dieu le veut! Considérations politiques et religieuses sur l'émancipation des Grecs. *Paris*, *marchands de nouveautés* (*Chaumerot jeune*), 1821, broch. in-8, 1 fr. 50 c.

— * Funérailles des rois de France, et cérémonies anciennement observées pour leurs obsèques: par M. A.-B. de G. *Paris*, *Baudouin frères*, 1824, in-8., 1 fr. 50 c.

— Généalogie critique et historique des maisons de Croy-Chenel de Hongrie, et de Croy-d'Havré de Santerre. *Paris*, *Ladvocat*, 1820, broch. in-8., 1 fr. 50 c.

— * Guerre (la) de trois jours, poëme héroï-comique: par A.-B.-D.-G. *Paris*, *Ladvocat*, 1819, broch. in-8 de 32 pages.

— Histoire du Gouvernement féodal. *Paris*, *Raymond*, 1825, in-12, 2 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle*.

— Histoire véritable de Tchen-Tcheouli,

mandarin lettré, premier ministre et favori de l'empereur Tien-Ki, écrite par lui-même, et trad. du chinois. *Paris, Nadau*, 1822, in-8, 2 fr.

Cet opuscule, qui offre sous des noms chinois l'histoire d'un ministre aujourd'hui disgracié, et des personnages qui ont eu le plus de part à son administration, à coûté à son auteur...... 15 mois de prison et 3,000 fr. d'amende. *Jouy.*

— Intrigue (l') à l'auberge, ou les Deux Elisa, comédie-vaudeville. *Paris, Fages*, 1820, in-8, 75 c.

Publiée sous le nom d'Alexandre. Philippe, acteur du vaudeville, a eu part à cette pièce.

— Lettre à M. le vicomte de Châteaubriand, etc., sur l'affaire de M. Magallon, suivie du rapport sur les prisons, par M. Alex. de Laborde. *Paris, Plancher*, 1823, in-8.

Deux articles extraits du journal *le Constitutionnel*, forment le Rapport sur les prisons.

— Montagnardes (les), traditions dauphinoises. *Paris, Girard*, 1826 (1825), 4 vol. in-12. 12 fr.

— Nuit (la) de Sainte-Hélène, héroïde sur le tombeau de Napoléon-le-Grand. *Paris, marchands de nouveautés* (*Corréard*), 1821 in-8 de 16 pag.

— Reine (de la) d'Angleterre et de Napoléon Bonaparte, tous deux morts d'un cancer. *Paris, Corréard*, 1823, br. in-8 1 fr.

— Souvenirs poétiques de deux prisonniers. Voy. Magalon.

— Sur Napoléon, ou Réponse aux journaux contre-révolutionnaires qui s'intitulent *Quotidienne, Gazette de France, Journal des Débats* et *Drapeau blanc.* IIe édition. *Par., Corréard*, 1822, broch. in-8.

Alex. P. Barginet est encore auteur de quelques opuscules et de plusieurs pièces de théâtre, publiées sous le voile de l'anonyme, et sous des pseudonymes; il a été l'éditeur des Mélanges de littérature et de critique, de Ch. Nodier, et a donné parmi beaucoup d'autres réimpressions publiées sous un autre nom que le sien, une nouv. édition des Femmes, du vicomte de Ségur, avec une introduction, des notes et un chapitre intitulé: *les Femmes sous l'empire*. On a cru que cette édition était due aux soins de Ch. Nodier, à cause des lettres initiales C. N. que portent les frontispices. Barginet a fondé *le Diable*, journal dans lequel il a donné beaucoup d'articles; il en a aussi fourni plusieurs au Pilote et à l'Observateur.

Baril (J.).

— Mélanges littéraires. *Rochefort, impr. de Goulart*, 1823, in-8.

La plupart des pièces de ce vol. sont en vers français, et ont une traduction latine en regard.

Barjaud (J.-B.), né à Montluçon (Allier), vers 1786, mort à Leipsick, en 1812,

— Bavard (le) et l'Entêté, comédie en 1 acte et en vers. *Paris, Martinet*, 1809, in-8, 1 fr.

— Descriptions de Londres et de ses édifices. Ouvrage faisant suite à la Description de Paris. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1810, 1 fort vol. in-8, avec 42 planches, 18 fr.

Avec Laudon.

— Odes nationales. *Paris*, 1811, in-8.

On trouve à la suite de ces Odes, le neuvième chant de Charlemagne, poëme dont l'auteur s'occupait, et qui devait en avoir vingt.

— * Poésies nouvelles, ou les Premiers essais d'un jeune littérateur. *Paris, Laurens*, 1805, in-8.

La Biographie des contemporains cite encore du même: *Homère, poëme.*

Barjole (de).

— * Lettres sur la ville et les eaux d'Aix-la-Chapelle. *La Haye, Gosse*, 1784.—Nouv. édit. corr. et augm. *Amsterd.*, 1786, in-8.

Barletti de Saint-Paul (Fr.-P.), membre de plusieurs sociétés savantes, né à Paris, le 8 février 1734, mort en la même ville, le 13 octobre 1809.

— * Dons (les) de Minerve aux pères de famille et aux instituteurs. *Paris*, 1788, in-8.

— Encyclopédie élémentaire, ou Collection de nouveaux traités des sciences et des arts, etc., tom. 1er. 1788, in-4.

Ce vol. contient de nouveaux principes de grammaire et d'orthographe.

— Essai sur une introduction générale et raisonnée à l'étude des langues, et particulièrement des langues française et italienne. *Paris*, 1756, in-12.

— * Moyens de se préserver des erreurs de l'usage dans l'instruction de la jeunesse, ou Découverte de la meilleure manière possible d'enseigner les sciences et les langues aux enfants de l'un et de l'autre sexe, ouvrage encyclopédique contenant un corps complet des traités élémentaires, avec lesquels deux écoliers pourront facilement se donner des leçons tour-à-tour. *Paris*, (*Bruxelles*), *Em. Flon*, 1781, in-4.

C'est le premier cahier du premier vol. d'un ouvrage qui devait en avoir six.

— Plan d'une Maison d'éducation nationale. *Rennes*, 1784.

L'auteur ayant voulu introduire par cet ouvrage une administration un peu républicaine, on fit faire des cartons.

— Principes (nouv.) de lecture propres à faciliter l'étude de cet art et celle de la prosodie et des éléments d'ortographe. *Lyon*, 1790, in-8.

— * Système (nouv.) typographique, ou Moyen de diminuer de moitié, dans toutes les imprimeries de l'Europe, le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, etc.; découvert en 1774, par Mme de ***. *Paris, impr. roy.*, 1776, in-4.

La découverte et l'ouvrage valurent à l'auteur une récompense de 20,000 fr., et 500 exemplaires imprimés au Louvre.

— * Vues relatives au but et aux moyens de l'instruction du peuple, considérés sous

le seul rapport de livres élémentaires. *Paris*, 1784, 1793, in-4 de 22 pag.

Barletti a laissé une *Encyclopédie Élémentaire*, qui devait former 24 ou 25 vol. petit in-fol. *Barb.*

BARLOW (Joel).
— Avis aux Ordres privilégiés dans les divers Etats de l'Europe. *Paris*, 1794, 2 part. in-8.
— * Lettre à la Convention nationale de France, sur les vices de la constitution de 1791, traduite de l'angl. (par LUDGER, allemand, traducteur angl. de Werther). *Par., Bté de la Rochelle*, 1792, in-8.

BARNOUVIN (J.-B.).
— Histoire de la Grèce ancienne, depuis les temps fabuleux jusqu'à la réduction des états grecs en provinces romaines. *Paris, Raymond*, 1825, 2 vol. in-12, 4 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du XIXe siècle*.

BARNY DE ROMANET (le chev. J.-A.-A.).
— Histoire de Limoges et du Haut-Limousin, mise en harmonie avec les points les plus curieux de l'Histoire de France sous le rapport des mœurs et des coutumes. *Limog.*, 1821, in-8.
— Morale en action des Bourbons. *Paris, Lefuel*, 1824, in-12, avec figures, 5 fr.
— Précis des opérations de l'armée des Pyrénées en 1823, sous les ordres de S. A. R. Mgr. le duc d'Angoulême, avec le tableau de tous les militaires qui se sont distingués dans cette campagne. *Paris, Clémtine, Sanson*, 1825, in-18.

BAROLE (M.-L.-R.), pseudon. Voyez ECLAT (P.-H. de).

BAROLETTI (M.).
— Turin et ses curiosités, ou Description historique de tout ce que cette capitale offre de remarquable dans ses monuments, ses édifices et ses environs. *Turin*, 1819, in-8, orné de gravures en taille-douce et d'un plan de Turin.

BARON.
— Flore des Départements méridionaux de la France et principalement de celui de Tarn-et-Garonne, etc. *Montauban, Crosilhes*, 1823, in-8.

BARON (A.).
— Lettres et entretiens sur la Danse ancienne, moderne et religieuse, civile et théâtrale, accompagnés d'une lithographie chorégraphique. *Paris, Dondey-Dupré père et fils*, 1824, in-8, 5 fr.

BARON (Ch.).
— Cours abrégé de Grammaire et d'Orthographe française. 1804, in-4, 1 fr. 50 c.

— BARON (Hyac.-Th.), docteur en médecine, né à Paris le 12 août 1707, mort le 27 mars 1787.
— Codex Parisiensis. *Paris*, 1758, in-4.
— Compendiaria medicorum Parisiens. notitia. *Paris*, 1752, in-4.
— Formules de pharmacie à l'usage des hôpitaux militaires; nouv. édit. *Paris*, 1758, in-12.
— Quæstionum medicarum in scholâ Parisiensi agitatarum series chronologica. *Par.* 1752, in-4.
— * Question de médecine, dans laquelle on examine si c'est aux médecins qu'il appartient de traiter les maladies vénériennes. *Paris*, 1735, in-4.
— Ritus, usus et laudabiles Facultatis Medicinæ Parisiensis consuetudines. *Paris*, 1751, in-12.

On a encore du même plusieurs dissertations latines, dont la liste se trouve dans la Biographie Moderne.

BARON (J.).
— Lettres à Julie sur la guerre de Troie. *Lyon, Laurent*, 1822, in-18.

BARON (John).
— Recherches, observations et expériences sur le développement naturel et artificiel des maladies tuberculeuses, suivies d'un nouvel examen des doctrines pathologiques sur la phthisie tuberculeuse, les concrétions hydatideuses, les tumeurs scrophuleuses, squirrheuses, cancéreuses, etc., publiées depuis Hippocrate et Galien, Sauvages et Sydenham, Boerhaave et Haller, jusqu'à MM. Abercrombie, Abernety, Adam, Bayle, Broussais, Dupuy, Hey, Hunter, Jenner, Laennec et Wardrop inclusivement; trad. de l'angl., par Me ve BOIVIN. *Paris, veuve Desray*, 1825, in-8, avec planches, 7 f. 50 c.

BARON (Mich. Boyron, dit) auteur et artiste dramatique, né à Paris en 1653, mort le 22 décembre 1729.
— Son Théâtre (contenant: la Coquette trompée, les Enlèvements, la Coquette, l'Homme à bonnes fortunes, l'Andrienne, le Jaloux et l'École des pères). *Paris*, 1759, 3 vol. in-12.

BARONNAS (l'abbé).
— Prétendu (le) Mystère de l'usure dévoilé, ou le Placement d'argent connu sous le nom de *Prêt à intérêt*, démontré légitime par l'autorité écrite et par l'autorité ecclésiastique. *Paris, Dehansy*, 1822, 2 vol. in-8, 15 fr.

BAROUD (Cl.-Or.-Jos.), jurisconsulte, né à Lyon vers 1755.
— Adresse des contribuables aux créanciers de l'arriéré. *Lyon*, 1816, in-8.
— Observations (nouv.) en faveur des acquéreurs de biens d'émigrés, et en faveur des émigrés eux-mêmes ci-devant propriétaires de ces biens; 2e édit. *Lyon*, 1818, in-4.

La 1re édition est de Paris, 1814.

Cl.-Or.-Jos. Baroud est encore auteur de plusieurs écrits pseud. sur les finances publ. de 1814 à 1816. *Biog. des hom. viv.*

Barozai. Voy. Lamonaye.

Barral.

— * Mémoire sur des roches coquillères trouvées à la cime des Alpes dauphinoises, et sur les colonnes d'un temple de Sérapis à Pouzzol, près de Naples, par M. B***. *Grenoble*, 1813, in-8.

Barral (le comte L.-Matth. de), archevêque de Tours et pair de France, né à Grenoble, le 20 avril 1746, mort à Paris, le 6 juin 1816.

— Défense des libertés de l'Eglise gallicane, et de l'assemblée du clergé de France, tenue en 1682, ou Réfutation de plusieurs ouvrages publiés récemment en Angleterre sur l'infaillibilité du pape. Ouvrage posth., précédé d'une Notice sur la vie publique et les écrits de l'auteur, par l'abbé Barral. *Paris, Égron*, 1817, in-4, 12 fr.

— Discours prononcé dans l'église paroissiale de Ruel, aux obsèques de l'impératrice Joséphine, le 2 juin 1814. *Par., Brasseur*, 1814, in-8.

—* Fragments relatifs à l'Histoire ecclésiastique des premières années du XIXe siècle. *Paris, Egron*, 1814, in-8, 4 fr.

— * Lettre d'un évêque de France à un de ses collègues, sur la démission de leur siége. *Paris*, *Mme Lami*, 1801, in-8.

— * Réponse à un écrit intitulé: *Eclaircissements demandés à M. l'Archevêque d'Aix* par un prêtre catholique français. *Londres*, 1801; *Paris*, 1802, in-8.

— * Réponse au véritable état de la question de la promesse à la constitution. *Londres, l'Homme*, 1800, in-12.

— Sentiment de l'évêque de Troyes (M. Barral), sur la promesse de fidélité, en réponse au *Véritable état de la question de la promesse de fidélité à la constitution demandée aux prêtres*. (2e édit.). *Paris*, 1802, in-8.

La 1re édition parut à Londres.

Ce prélat est encore auteur d'une *Lettre* à M. C. Butler, contre le serment de liberté et d'égalité.

Barral (l'abbé P.), né à Grenoble, mort à Paris, le 21 juillet 1772.

— * Appelants célèbres, ou Abrégé de la vie des personnes les plus recommandables entre ceux qui ont pris part à l'appel, par M. B..... (par Barral, avec un discours sur l'appel, par L.-Et. Rondet). 1753, in-12.

— Dictionnaire des antiquités romaines, trad. Voyez Pitiscus.

—* Dictionnaire historique, littéraire et critique. (*Soissons et Troyes*), 1758, 6 vol. in-8.

Les P P. Guibaud et Valla, oratoriens, ont eu part à cet ouvrage.

On en trouve des exemplaires reliés en 4 vol. *Barb.*

— Dictionnaire portatif historique, géographique et moral de la bible. 1758, 2 vol. in-8.

—* Eloge de Mgr. Louis-Antoine de Gontaut, duc de Biron, pair et maréchal de France. (Sans lieu d'impression), 1776, in-8.

— * Eloge historique de Henri IV, prononcé en 1771, dans le collége royal, agrégé à l'Université de Montpellier. (Sans indication de lieu), 1777, in-8.

— * Lettre à M. ***, (suivie de neuf autres lettres sur l'ouvrage de l'abbé Irail, intitulé *Querelles littéraires*). (1762), in-12.

La première lettre, qui roule sur la dispute du quiétisme entre Bossuet et Fénelon, est de Leroy, ex-oratorien. La deuxième est de don Clément; elle renferme l'apologie de saint Bernard, au sujet des croisades, etc. *Barb.*

— * Manuel des souverains. 1754, in-12.

Voyez l'art. suivant.

— * Maximes sur le devoir des rois et le bon usage de leur autorité. 1754, in-12.

Cet ouvrage a été publié, 1° sous le titre de *Manuel des Souverains*, 1754, in-12. 2° sous celui de *Principes sur le Gouvernement monarchique*. Londres, Nourse, 1755, in-12.

— * Recueil de différentes pièces concernant M. de Vizé (Gaspard Donneau), ancien prêtre de l'Oratoire. 1763, in-12.

— * Réponse d'un professeur de Louvain à un professeur de Douay; pour servir de supplément à sa critique du *Dictionnaire historique portatif* de M. l'abbé Ladvocat. *Louvain*, 1763, in-8.

— * Sévigniana, ou Recueil de pensées ingénieuses, d'anecdotes littéraires, historiques et morales, tirées des lettres de Mme de Sévigné. *Grignan* (*Paris*), 1756, 1767, 1788, in-12.

P. Barral est en outre éditeur des Mémoires historiques et littéraires de l'abbé Goujet. *Biog. Univ.*

Barral (P).

— Mémoires sur l'histoire naturelle de Corse. *Londres* et *Paris*, 1783, in-8.

Barral de Bessodes (G.-Ant.-Ign. de).

— Panégyriques prononcés dans différentes églises de Paris, avec des précis historiques, des notes et des lettres ascétiques de saint Gaëtan de Thienne. 1789, 2 vol. in-12.

Barrange de Briges (l'abbé).

— Liberté (de la) des cultes selon la charte, avec quelques réflexions sur la doctrine de M. de Pradt, et sur les bienfaits du Christianisme. *Paris*, *Le Normant*, 1819, in-18.

Barras (Mme Marie-Thér.)

— Mémoire sur l'éducation des abeilles. *Paris*, *Fuchs*, an VIII, in-8.

Barrau, géomètre en chef.

— Observations et réflexions sur le cadastre en général, appliquées spécialement à celui des Basses-Pyrénées. *Pau*, *impr. de Vve Tonnet*, 1824, in-8.

Barrau (J.-B.).

— Dissertations sur les fractures du sternum. 1815, in-4.

Thèse.

Barrau (J.-J.).

— Dissertation sur la question: Provins est-il l'Agendicum des commentaires de J. Cé-

sar? *Provins et Paris*, *Raynal*, 1821, in-12, 2 fr.

Barrau (P.-B.).
— Manuel des propriétaires de toutes les classes, ou Traité des fléaux et cas fortuits. *Paris*, *Hacquart*, 1816, in-8, avec cartes et tableaux, 8 fr.

Barrau (Th.-H.).
— Histoire d'Agis IV, roi de Lacédémone, condamné à mort par ses propres sujets. *Clermont-Ferrand et Paris*, 1817, in-8.
— Skander, nouvelle grecque du XVe siècle. *Paris*, *Eymery*, 1825, in-12, 2 fr.

Barre (le P. Jos.), chancelier de l'Université de Paris, mort dans cette ville, le 23 juin 1764.
— * Examen des défauts théologiques, où l'on examine les moyens de les réformer. *Amsterd.*, *Uitwerf*, 1744, 2 vol. in-12.
— Histoire d'Allemagne, avant et depuis l'établissement de l'empire jusqu'à François Etienne. *Paris*, 1748, 11 vol. in-4, avec cartes.
— Histoire de l'empire d'Allemagne, et principalement de ses révolutions, depuis son établissement par Charlemagne, jusqu'à nos jours. (Abrégée par Fréron). *Par.*, *Hérissant*, 1771, 8 vol. in-12.
— Vie du maréchal Fabert. *Par.*, 1752, 2 vol. in-12.
—* Vindicia librorum Deuterocanonicorum veteris testamenti. *Parisiis*, 1730, in-12.

On cite encore de P.-Jos. Barre une *Lettre sur l'unité de la monarchie française*. Il a été l'éditeur de *Van-Espen juris utriusque doctoris scripta omnia*. Voyez Van-Espen.

Barre (la), voy. Labarre.

Barré (P.-Yon), auteur dramatique.
— Bertrand Duguesclin et sa sœur, coméd. en deux actes et en prose, mêlée de vaudevilles. *Par.*, *Léop. Collin*, an XIII-1804, in-8.
Avec Radet et Desfontaines.
— Candide marié, ou Il faut cultiver son jardin, vaudev. *Par.*, *Cailleau*, 1788, in-8.
Avec Radet.
— Cassandre-Agamemnon et Colombine-Cassandre, parod. d'Agamemnon, en 1 acte, mêlée de vaud. *Par.*, *Huet*, (* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.
Avec Radet, Desfontaines et A. Gouffé.
— Chapelain, ou la Ligue des auteurs contre Boileau, coméd.-vaud. en 1 acte. *Par.*, *Huet* (* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— Chaste (la) Suzanne, pièce en deux actes, mêlée de vaudev. *Par.*, *Maret*, sans date (1793), in-8.
Avec Desfontaines.
— Château (le) et la Chaumière, comédie en 3 actes. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), in-8.
— Colombine mannequin, coméd.-parade en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Brunet*, an VI (1797), in-8.
Avec Radet et Desfontaines.
— Danse (la) interrompue, vaud. en 1 acte. *Par*, *Barba*, an VIII (1806), in-8, 1 fr. 25 c.
Avec Ourry.
— Deux (les) n'en font qu'un, vaud. *Par.*, *Léop. Collin*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— Directeur (le) dans l'embarras...
Avec Radet et Desfontaines.
— Duguay-Trouin prisonnier à Plymouth, fait historique en 2 actes. *Par.*, *Barba*, an XII (1804), in-8, 1 fr. 25.
Avec Radet et Desfontaines.
— Ecriteaux (les), ou René Lesage à la foire Saint-Germain, vaud. en 2 actes. *Par. Léop. Collin*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— Gaspard l'avisé, comed.-anecdotique en un acte; 2e édit. *Par.*, *Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1814, in-8, 1 fr. 25 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— Gessner, com.-vaud. en 2 actes. *Paris*, *Brunet*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— Heureuse (l') décade, divertissement patriotique en 1 acte, mêlé de vaud.; 3e édit. *Paris*, *Brunet*, an XI, in-8.
Avec Léger et Rosières.
— Hôtel (l') de la Paix, rue des Victoires, à Paris. *Par.*, *Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— Lantara, ou le Peintre au cabaret, vaud. en 1 acte; 3e édit. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1818, in-8, 1 fr. 25 c.
Avec Picard, Radet et Desfontaines.
— Limites (les), com.-vaud. en 1 acte. *Par. Mme Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1812, in-8, 1 fr. 25 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— Mai (le) des jeunes filles, ou un Passage militaire, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Hénée*, 1807, in-8.
Avec Radet et Desfontaines.
— Mariage (le) de Scarron, com.-vaudev. en 1 acte. *Par.*, *Migneret*, 1797, in-8, 1 f. 20 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— Matinée (la) et la Veillée, ou le Sabot perdu. Voy. Piis.
— Matrone (la) d'Ephèse, com. en 1 acte, mêlée de vaud. *Par.*, *Brunet*, an XI, in-8, 1 fr. 50 c.
— Monet, directeur de l'Opéra-comique, com. en 1 acte et en vaud. *Paris*, *Barba*, an X (1802), in-8, 1 fr. 25 c.
Avec Radet et Desfontaines.
— M. Du Relief, ou Petite revue des embellissements de Paris, vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1810, in-8, 1 fr. 25 c.
Avec Radet et Desfontaines.

— Mur (le) mitoyen, ou le Divorce manqué, vaud. en 1 acte. *Par.*, *Barba*, 1796, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Bourgeuil.

— Négresse (la), ou le Pouvoir de la reconnaissance, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Brunet*, 1787, in-8.

Avec Radet.

— Nouvelle (la) télégraphique, pour la naissance du roi de Rome. *Paris*, 1811, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Peintre (le) français en Espagne, ou le dernier soupir de l'inquisition, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1809, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Prix (le), ou l'Embarras du choix, divertissement en 1 acte, mêlé de vaud.; nouv. édit. *Paris*, *Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

— Procès (le) du Fandango, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1807, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Projet (le) manqué, ou Arlequin taquin, parod.-vaud. en 1 acte (parod. de Lucrèce), *Paris*, *Brunet*, 1792, in-8, 1 fr.

Avec Radet et Desfontaines.

— Récréation (la) du monde, mélod. mêlé de vaud. *Par.*, *Brunet*, 1801, in-8, 1 f. 20 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Renaud d'Ast, com. en 2 actes et en prose mêlée de vaud. *Par.*, *Brunet*, 1788, in-8.

Avec Radet.

— René Lesage, ou C'est bien là Turcaret, com. en 1 acte, en prose et en vaud. *Paris*, *Barba*, an X (1802), in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Radet et Deschamps.

— Rêve (le), ou la Colonne de Rosbach. *Paris*, *Léop. Collin*, 1806, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Sophie Arnould, com. en 3 actes, mêlée de vaud. *Paris*, *Léop. Collin*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Tapisserie (la) de la reine Mathilde, com. en 1 acte, mêlée de vaudev. *Paris*, *Mme Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Trois (les) Saphos lyonnaises, ou une Cour d'amour, com.-vaud. en 2 actes. *Par.* *Fages* (* *Bezou*), 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Un petit voyage du Vaudeville, divertissement en 1 acte, pour le retour de la paix. *Par.*, *Fages* (* *Bezou*), 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

— Vendangeurs (les), vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Barba*, in-8, 1 fr. 50 c.

— Voltaire, ou une Journée de Ferney. Voyez PIIS.

Barré est encore auteur de deux autres pièces composées avec Radet et Desfontaines : *le Concert aux Éléphants*, et *la Fausse inconstance*; il est douteux qu'elles aient été imprimées : il a eu part à plusieurs pièces de Piis. Voy. ce nom.

BARRÉ DE JALLAIS (Lin-Leu-Lô-Luc), administrateur public, né à Chartres vers 1772.

— Essai sur l'industrie, les mœurs, l'administration et les besoins de la Vendée, 1815.

BARRÉ SAINT-VENANT.

— Colonies modernes sous la Zone Torride, et particulièrement de celle de Saint-Domingue, *Paris*, *Brochot père et compagnie*, 1802, in-8, avec cartes, 7 fr.

BARRELIER (Jacq.), dominicain, né à Paris en 1606, mort le 17 septembre 1673.

— R. P. Barrelieri, plantæ per Galliam, Hispaniam et Italiam observatæ, iconibus æneis exhibitæ; opus posthumum accur. ANT. JUSSIEU, in lucem editum et ad recentiorum normam digestum. *Parisiis*, 1714, in-fol.

BARRÊME (Fr.), arithméticien, né à Lyon, mort à Paris, en 1703.

— Arithméticien (l'). *Paris*, 1764, in-12.

— Arithmétique (l') du sieur BARRÊME, ou le Livre facile pour apprendre l'arithmétique de soi-même, et sans maître. Ouvrage très-nécessaire à toute sorte de personnes: aux unes pour apprendre l'arithmétique, et à ceux qui la savent, pour les aider à rappeler dans leur mémoire quantité de règles qui s'oublient facilement, faute de pratique. Nouv. édit., augm. de plus de 190 pag., ou règles différentes, de la géométrie, servant au mesurage et à l'arpentage, et du traité d'arithmétique nécessaire à l'arpentage et au toisé. Par N. BARRÊME. *Paris*, *Gandouin*, *Nyon*, *etc.*, 1740–47, in-12; *Limoges*, *M. Barbou*, 1781; *Paris*, *Libraires associés*, 1788, in-12, 2 fr. 50 c.

Il serait inutile de donner ici le détail des autres éditions qui peuvent se trouver de cet ouvrage généralement connu, et que l'on trouve chez presque tous les Libraires.

La première édition parut en 1677 sous le titre: Le Livre Facile pour apprendre l'arithmétique de soi-même.

— Banquier (le grand), ou le Livre des monnaies étrangères, réduites en monnaies de France; nouv. édit. *Paris*, 1709, in-8; autre édit., augm. par NIC. BARRÊME, fils de l'auteur. *Paris*, 1717, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1681.

— Comptes faits, *Par.*, 1708; édit. stéréot. *Par.*, *Moronval*, 1824, in-24, 1 fr. 25 c.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1670.

— Livre (le) nécessaire pour tous les comptables, les avocats, notaires, procureurs, etc.; nouv. édit. *Paris*, 1704, in-12.

BARRÈRE (P.), naturaliste français, mort le 1er novembre 1753.

— Dissertation sur la cause physique de la couleur des nègres. *Par.*, 1741, in-4 et in-12.

— Essai sur l'Histoire naturelle de la France

équinoxiale, ou le Dénombrement des plantes, des animaux et des minéraux qui se trouvent dans l'île de Cayenne et à la Guyane. *Paris*, 1741, 1749, in-12.
— Mémoire sur la manière dont on cultive le riz en Espagne. 1743.
— Observations d'anatomie. *Perpignan*, 1751, in-8, et 1753, in-4.
— Observations sur l'origine et la formation des pierres précieuses. *Paris*, 1746, in-8, avec 2 planches.
— Ornitologiæ specimen novum, sive series avium, in Ruscinone, Pyrenæis montibus atque in Galliâ æquinoctiali observatarum. *Perpignan*, 1745, in-4, avec une planche.
— * Question de médecine, dans laquelle on examine si la théorie de la botanique ou la connaissance des plantes est nécessaire à un médecin, par M. ***. *Narbonne*, *G. Besse*, 1740, in-4.

Barrère (ou Barère) de Vieuzac (le baron B.), né à Tarbes, le 10 sept. 1753.
— * Anglais (les) au XIXe siècle. *Par.*, *Delaunay*, an XIII (1804), in-12.
— Apologie. *Paris*, 1795, in-8.
— Beautés (les) poétiques d'Young, trad. de l'anglais. Voyez Young.
— Chants de Tyrtée. Voy. Tyrtée.
— * Conduite (de la) des princes de la maison de Bourbon, depuis 1789 jusqu'en 1805. *Par.*, *marchands de nouveautés*, an XIII (1805), in-8.
— Eloge de Lefranc de Pompignan. 1785, in-8.
— Eloges académiques (contenant les éloges de Louis XII, de Georges d'Amboise, de Séguier, de J.-J. Rousseau, de Montesquieu, etc.) *Par.*, 1806, in-8, 4 fr. 50 c.
— Epoques (les) de la nation française et les quatre dynasties. *Par.*, 1815, in-8.
— * Esprit de Mme Necker, extrait des cinq volumes de mélanges tirés de ses manuscrits, publiés en 1798 et en 1801, par M. B. D. V. *Par.*, *L. Collin*, 1808, in-8.
— Esprit des séances des états-généraux. 1789, in-8.
— Essai sur le gouvernement de Rome, trad. de l'angl. Voy. Moyle (W.)
— Etrennes du peuple, ou Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, précédée d'une épître aux nations. 1790.
— Géo-Chronologie de l'Europe, etc., trad. de l'anglais. Voy. Aspin (d').
— Histoire des révolutions de Naples, depuis 1789 jusqu'en 1806. *Par.*, 1806, in-8.
— * Lettre d'un citoyen français, en réponse à lord Grenville. *Par.*, *chez les marchands de nouveautés*, an VIII (1800), in-8.
— Lettres politiques, commerciales et littéraires, sur l'Inde, trad. de l'anglais. Voyez Taylor.
— Liberté (la) des mers, ou le Gouvernement anglais dévoilé. *Paris*, 1796, 3 vol. in-8; 1798, un vol. in-4.
— Montesquieu, peint d'après ses ouvrages. *Par.*, 1797, in-8.
— Motions sur les biens ecclésiastiques. 1789, in-8.
— Nouvelles (cinq), etc., trad. de l'ital. Voy. Pépé.
— Opinion sur le jugement de Louis XVI. *Par.*, 1792, in-8.
— Pensée (de la) du gouvernement. *Par.*, 1799, in-8.
— Réponse à Dubois-Crancé. *Par.*, 1795, in-8.
— Réponse d'un républicain français au libelle de sir Fr. d'Ivernois, naturalisé anglais, contre le premier consul de la république française. *Par.*, 1801, in-8.
— Théorie de la constitution de la Grande-Bretagne, ou de ses trois pouvoirs séparés et réunis. *Par.*, 1815.

Cet ouvrage est tiré et trad. du roman anglais de H. Brooke.

— Veillées du Tasse, trad. de l'ital. Voyez Cuoco.
— Vie de Cléopâtre, trad. de l'ital. Voyez Landi (J.)
— Voyage de Platon en Italie, trad. de l'ital. Voyez Cuoco.
— Voyage (nouv.) en Turquie, trad. de l'angl. Voy. Griffith.

Le baron Barère de Vieuzac a été en 1789 rédacteur du Point du Jour, et, sous le gouvernement de Napoléon, du Mémorial anti-britannique, journal qui n'a eu qu'une très-courte existence; il fut aussi collaborateur du Moniteur.

Barrett (l'abbé Ch.-Ph.)
— Capsonologie, ou Traité théorique de la fumée, avec différents procédés pour en préserver nos habitations dans tous les cas. 1788, in-8.
— Pensées sur divers sujets de morale et de piété, choisis dans les sermons de Bossuet, etc. *Par.*, 1789, in-12.

Barrett (J.-Jacq. de), né à Condom, le 12 novembre 1717, mort le 19 août 1792.
— Eloge de la folie, trad. du lat. Voyez Erasme.
— Histoire de Florence, trad. de l'ital. Voy. Machiavel.
— Histoire des deux règnes de Nerva et de Trajan. *Paris* (**A. Delalain*), 1790, in-12, 2 fr. 25 c.
— Histoires choisies des auteurs profanes, trad. du latin. V. Heuzet.
— * Loi (de la) naturelle. *Par.*, *Deferde-Maisonneuve*, 1790, 2 vol. in-8.
— Métamorphoses d'Ovide, trad. du latin. Voyez Ovide.
— Œuvres de Tacite, trad. du latin. Voy. Tacite.
— Œuvres de Virgile, trad. du lat. Voyez Virgile.

— Offices (les), trad. nouv. Voy. Cicéron.

—* Prodiges de mil sept cent soixante. in-4.

On doute si l'auteur de cet ouvrage est bien le même que Barret, traducteur de plusieurs ouvrages de Cicéron. *Barb.*

— Remarques sur le paradis perdu de Milton, trad. de l'angl. Voy. Addisson (Jos.)

— Traité de l'amitié et de la vieillesse, trad. du latin. Voy. Cicéron.

Barrett a été l'éditeur des *Mélanges de Morale et de Littérature*, de La Beaumelle.

Barrett (P.)

— * Amours d'Alzidor et de Charisée, trad. du grec (soi-disant). *Amsterd.* (*Par.*), 1751, 2 part. in-12.

— * Foka, ou les Métamorphoses, conte chinois, dérobé à M. de V***. *Paris*, *Ve Duchesne*, 1777, 2 part. in-12.

— * Grelot (le), ou les Etc., etc., ouvrage dédié à moi; sans date (1754), 2 part. in-12. — Nouv. édit., augmentée de l'Anti-Grelot, et suivie de l'Ivrogne, conte tragi-comique. 1762, in-12.

— * Homme (l'), ou le Tableau de la Vie, histoire des passions, etc., trouvé dans les papiers de l'abbé P***. *Francfort*, 1765, 6 part. en 3 vol. in-8.

Ouvrage de la composition de Barrett.

— * Mademoiselle Javotte, ouvrage moral, écrit par elle-même, et publié par une de ses amies. *Londres et Paris*, 1762, in-8.

— Ombre (l') de la Thorillière aux Champs-Elisées. Sans date, in-4, 8 pag.

Barrett a participé aux *Petits spectacles de Paris ou Calendrier historique et chronologique*, etc. Voy. Nougaret.

Barrey (Cl.-Ant.)

— Mémoire sur les maladies épidémiques. *Besançon*, 1813, in-8.

Barrez.

— Téniers au village, ballet en deux actes. *Bordeaux*, *Lawalle*, 1817, in-8.

Barrigues de Montvalon.

— * Motifs des juges du parlement de Provence, qui ont été d'avis de condamner le P. Girard. 1733, in-4.

Barrin (l'abbé J.)

— Epîtres et Élégies d'Ovide, trad. du lat. Voy. Ovide.

— Œuvres (les) galantes et amoureuses d'Ovide; trad. nouv., en vers français. Voy. Ovide.

— Vénus dans le cloître, ou la Religieuse en chemise, entretiens curieux. *Londres*, 1761, in-12; *Pékin*, 1776, in-8.

Publié sous le pseudonyme de l'abbé Duprat : la première édit. est de 1683.

L'abbé Lenglet-Dufresnoy, dans son *Usage des Romans*, liv. II, p. 267, appelle cette production *livre infâme*, et c'est à lui qu'on attribue l'éd. de 1739. *Barb.*

— Vie de la bienheureuse Françoise d'Amboise, femme du duc de Bretagne, Pierre II. *Rennes*, 1704, in-12.

J. Barrin a eu part aux *Nouvelles de la République des Lettres*.

Barrique, prêtre.

— Révolution française (pièce en vers). *Clermont*, *Veysset*, 1823, broch. in-8.

Barrois (Jacq.-Mar.), libraire français, mort le 20 mars 1769.

— * Catalogue de la bibliothèque de feu M. Falconet, médecin. *Par.*, *Barrois*, 1763, 3 vol. in-8, y compris la table des auteurs.

Barrol. Voy. Fallette.

Barrot-Roullon.

— * Peuples (des) et des gouvernements, recueil de pensées extraites de l'*Histoire philosophique des Deux-Indes*. *Paris*, *Pollantru*, 1822, in-18.

L'éditeur de cet ouvrage a subi une correction, et son livre a été saisi.

Barrow, de Lyon.

— * Vœu (le) général en faveur des créanciers des rentes sur l'état. *Par.*, *Renaudière*, in-8 de 21 pag.

Publié sous le pseudonyme de H. Deuveyrier.

Barrow (John).

— Abrégé chronologique, ou Histoire des découvertes faites dans les quatre parties du monde, extraite des recherches les plus exactes et des voyageurs les plus véridiques; trad. de l'angl., par Targe. *Par.*, *Saillant*; *Desaint et Panckouke*, 1766, 12 vol. in-12.

Cet abrégé, fait avec une méthode qui manque à l'Histoire générale des Voyages, de l'abbé Prévost, a dû avoir du succès avant la publication de l'abrégé de cette histoire, par La Harpe. Il n'est plus recherché que par ceux dont les facultés ne sont pas suffisantes pour atteindre au prix du dernier.

— Histoire nouvelle et impartiale d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules-César jusqu'aux préliminaires de la paix de 1763, trad. de l'anglais *Paris*, *J.-P. Costard*, 1771-73, 10 vol. in-12, avec fig.

Traduction qui semble n'avoir pas été achevée, car ces dix volumes ne vont pas plus loin que 1689, malgré ce qu'on lit sur le titre.

Barrow (John), voyageur anglais du XIXe siècle.

— Histoire chronologique des voyages vers le pôle antarctique, entrepris pour découvrir un passage entre l'Océan atlantique et le grand Océan, etc., trad. de l'angl., par le traducteur du *Voyage de Maxwell*. *Paris*, *Gide fils*, 1819, 2 vol. in-8, avec cartes, 12 fr.

— Voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, de Ténériffe et du cap Vert, le Brésil et l'île de Java, en 1792-93, trad. de l'angl., par Malte-Brun, avec des notes. *Par.*, *Buisson*, 1807, 2 vol. in-8, et atlas in-4, 15 fr., et en pap. vél., 30 fr.

— Voyage dans l'intérieur de l'Afrique en 1797-98, trad. de l'angl., par L.-M.-J. de

GRANDPRÉ. *Par.*, *Dentu*, 1801, 2 vol. in-8, 12 fr.; pap. vél., 24 fr. — Voyage (nouv.) dans la partie méridionale de l'Afrique, trad. de l'anglais (par M. WALCKENAER). *Paris*, *le même*, 1806, 2 vol. in-8, avec fig. et cartes, 12 fr.; pap. vél., 24 fr.

Ces deux Voyages forment ensemble la traduction complète de l'ouvrage publié par J. BARROW, sous le titre de *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique méridionale*, en 1797 et 1801. *Londres*, 1801-04, 2 vol. in-4.

— Voyage en Chine en 1794, formant le complément du voyage du lord Macartney, trad. de l'angl., avec des notes, par J. CASTÉRA. *Par.*, *Arth.-Bertrand*, 1805, 3 vol. in-8 et atlas in-4, 20 fr.; pap. vél., 40 fr.
— Le même ouvrage, trad. de l'angl., par BRETON. *Par.*, *Ve Lepetit*, 1807, 6 vol. in-12 et atlas, 18 fr.; pap. d'Annonay, 25 fr.; pap. vél., 30 fr., et gr. pap. vél., 40 fr.

Deguignes fils a publié des Observations sur les Voyages de Barrow à la Chine, br. in 8.

BARRUEL (l'abbé le P. Aug.), jésuite, né à Villeneuve-de-Berg, dans le Vivarais, en 1741, mort à Paris, le 5 octobre 1820.
— Collection ecclésiastique, ou Recueil complet des ouvrages faits depuis l'ouverture des états-généraux, relativement au clergé. Voy. GUILLON (l'abbé).

L'abbé Barruel ne fit que prêter son nom à cet ouvrage qui est de l'abbé Guillon. *Picot.*

— Découverte importante, etc.

Cet ouvrage, attribué à tort à l'abbé Barruel, est de l'abbé Bonnaud. *Barb.*

— Détail des raisons péremptoires qui ont déterminé le clergé de Paris et d'autres diocèses, à faire la promesse de fidélité. *Lond.*, 8 juillet 1800, broch. in-8.
— Deux pages (relatives au concordat de 1801). *Londres*, broch.
— Développement du serment exigé par l'assemblée nationale (28 novembre 1790). Broch. in-8.

Article extrait du Journal Ecclésiastique.

— Dissertation (a) on ecclesiastical juridiction in the catholic church. *London and Paris*, 1794, in-8.
— Eclipses (les), traduites du latin. Voyez BOSCOVICH.
— Helviennes (les), ou Lettres provinciales philosophiques. *Amsterd. et Par.*, *Laporte*, 1781, in-12; 1785, 3 vol. in-12; 1788, 5 vol. in-12; ve édit. *Par.*, *Méquignon fils aîné*, 1816; vie édit. *Par.*, *le même*, 1823, 4 vol. in-12, 12 fr.
— Histoire du clergé de France, pendant la révolution française. *Londres*, 1794, in-8.
— Nouv. édit. *Par.*, *Adr. Leclère*, 1804, 2 vol. in-8.
— Lettres (quatre) à un député, ou Réfutation d'un ouvrage ayant pour titre: *Du Divorce*. 1789, in-8.
— * Lettres d'un voyageur à l'abbé Barruel, ou nouveaux Documents pour ses mémoires (sur le jacobinisme). *Londres*, *Dulau*, 1800, in-8.

On croit que l'abbé Barruel est lui-même l'auteur de ces lettres; du moins il est certain qu'il en est l'éditeur.

— Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme. *Londres*, 1797 et année suiv.; *Hambourg* (*Lyon*), 1803, 5 vol. in-8, 30 fr.; *Lyon*, *Pitrat*, 1818, 4 vol. in-8, 16 fr.
— Le même ouvrage, abrégé (par l'abbé JACQUEMIN). *Hamb.*, *Fauche*. (*Nancy*, *Leseure*), 1801, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., augm. *Paris*, *Adr. Leclère*, 1817, 2 vol. in-12, 6 fr.

Il existe un autre abrégé, par un anonyme. *Augsbourg*, 1800, in-8, 4 fr.

— Ode sur le glorieux avénement de Louis-Auguste (Louis XVI) au trône. 1774, in-8.
— Pape (du) et de ses droits religieux, à l'occasion du Concordat. *Par.*, *Adr. Leclère*, 1803, 2 vol. in-8, 9 fr.

On a publié à Londres un abrégé de cet ouvrage sous le titre: *Trois Propositions sur l'Église de France, établies en faveur du Concordat.*

Cette apologie fut attaquée avec autant d'énergie que de persévérance, par l'abbé Blanchard, qui fit paraître à Londres trois réfutations successives, sous le titre de *Controverse Pacifique*, etc.

— Patriote (le) véridique, ou Discours sur les vraies causes de la révolution actuelle. 1789, in-8.
— * Préjugés légitimes sur la constitution civile et le serment exigé du clergé. 1791, in-8.

Extrait du Journal Ecclésiastique, rédigé par l'auteur.

— Principe (du) et de l'obstination des jacobins, etc. (*Par.*, 1814), broch. in-8.
— * Prône d'un bon curé, pour le serment civique. 1790, in-8.

Souvent réimprimé à Paris et dans les départements.

— Questions décisives sur les pouvoirs ou la juridiction des nouveaux pasteurs. 1791, in-12.
— Réplique pacifique aux trois avocats de M. le sénateur Grégoire. *Par.*, 1814, brochure in-8.
— Réponse à l'avocat de la petite église. *Par.*, 1818, broch. in-12.

Réfutation des Étrennes extraordinaires, de M. Mériel-Bucy.

— Vrais principes sur le mariage, opposés au rapport de M. Durand-Maillane, pour servir de suite aux lettres sur le divorce. 1790, in-8.

L'abbé Aug. Barruel fut aussi le collaborateur de Fréron, à l'Année Littéraire, et, au commencement de la révolution, rédacteur du Journal Ecclésiastique, depuis janvier 1788, jusqu'au mois d'août 1792. Il a fourni plusieurs articles à l'Ami de la Religion. *Biog. des Hom. viv.*

BARRUEL (Et.), professeur de physique et de chimie.
— Mémoire sur l'extraction en grand du sucre de betterave. *Par.*, 1811.

Avec Isnard.

— Observations sur l'instruction publique,

et particulièrement sur les écoles centrales. 1801, in-8, 1 fr.

Avec Isnard.

— Plan d'éducation publique, considérée sous le rapport des livres élémentaires. 1791, in-8.

— Tableaux de physique, ou Introduction à cette science, à l'usage des élèves de l'école polytechnique. Nouv. édit., entièrement refondue et augmentée. *Par.*, *Bachelier*, 1806, grand in-4, cart., 10 fr.

La première édition portait pour titre *la Physique réduite en Tableaux raisonnés*. 1779, in-4.

Barruel (J.-P.)

— Réponse aux principaux écrits qui ont paru sur le fossile humain trouvé dans le mois de septembre 1823, au Long Rocher de Montigny, près Moret *Par.*, *Nepveu*; *Delaunay*, 1824, broch. in-8, 75 c.

Barruel-Beauvert (le comte Ant.-Jos.), né près de Versailles, le 17 janv. 1756, mort en 1817.

— Actes des philosophes et des républicains, recueillis et remis en évidence. *Paris*, 1807, in-8.

Cet ouvrage a été tiré en nombre; mais l'édition ayant été supprimée à l'instant où elle a vu le jour, il n'en existe que quatre à cinq exemplaires.

— Caricatures politiques. 1800.

— Histoire de la prétendue princesse Stéphanie de Bourbon-Conti. *Besançon*, 1811, in-8.

Cet ouvrage fut saisi par la police.

— Lettres à un rentier habitant une solitude au bord de la mer, et ne vivant que de sa pêche. 1796, in-8.

— Lettres sur quelques particularités secrètes de l'histoire, pendant l'interrègne des Bourbons, à M. le comte Armand de...... *Paris*, *Egron*, 1815, 3 vol. in-8.

— * Pensées et observations modestes. *Par.*, *Cussac*, 1785, in-8.

— Plainte du chou et du navet contre les jardins de Delille. 1782, in-8.

— Vie de J.-J. Rousseau. *Lond. et Paris*, 1789, gr. in-8, 4 fr.

Le comte A.-J. Barruel-Beauvert est encore auteur de plusieurs pamphlets politiques et d'écrits de circonstances. Il a coopéré au *Censeur*, journal publié à Hambourg. On lui attribue la rédaction du journal intitulé *Actes des Apôtres*, différent de celui de Champenets. *Biog. des Hom. viv.*

Voy. aussi Rivarol.

Barry (Et.)

— Discours sur l'origine des institutions religieuses. 1793, broch. in-8.

— Manière de bonifier parfaitement, avec facilité et économie, les mauvaises eaux à bords des vaisseaux, etc. IIe édit., *Paris*, *Didot*, 1801, in-8, 1 fr. 80 c.

Barth (Conrad-Adam).

— * Mémoires de la reine de Hongrie, Marie-Thérèse. *Francfort*, 1745, in-8.

Barthe (Nic.-Th.), auteur dramatique, né à Marseille, en 1734, mort le 17 juin 1785.

— Amateur (l'), comédie en un acte et en vers. *Paris*, (* *Duchesne*), 1760, in-8, 1 fr. 20 c.

— Fausses (les) infidélités, comédie en un acte et en vers. *Paris*, (* *Duchesne*), 1768, in-8, 1 fr. 20 c.

— Homme (l') personnel, comédie en cinq actes et en vers. *Paris*, *Gueffier*, 1778, in-8, 1 fr. 50 c.

— * Jolie (la) femme, ou la Femme du jour. *Amsterd. et Par.*, 1769; *Lyon*, *Deville*, 1770, 2 part., in-12.

— Lettre de l'abbé Rancé à son ami. Nouv. édit., 1766, in-8.

— Mère (la) jalouse, comédie en trois actes et en vers. *Par.*, *Duchesne*, 1772, in-8, 1 fr. 50 c.

— Temple (le) de l'hymen, poëme. 1753.

— Œuvres (ses) choisies (publiées par Fayolle), (édit. stéréotype). *Par.*, *F. Didot*, (* *Bossange frères*), 1811, in-18, 1 fr.; pap. fin, 1 f. 25 c.; pap. vél., 2 f. 50 c.; gr. pap. vél., 3 fr. 50 c.

Barthélemy, avocat à Bruxelles.

— Exposé succinct de l'état des Pays-Bas, depuis le XVe siècle, jusqu'au traité de paix signé à Paris, le 30 mai 1814, etc. *Bruxelles*, *Stapleaux*, 1814, in-8, 1 fr. 75 c.

Barthélemy.

— History of Boulogne-sur-Mer, from Julius-Cœsar to the year 1825, embellished with plans. *Boulogne-sur-Mer*, *Griset*; *Par.*, *Dondey-Dupré père et fils*; *Galignani*, 1825, in-12, 5 fr.

Barthélemy (le comte Fr.), pseud. Voy. Soulavie.

Barthélemy (l'abbé J.-Jacq.), savant antiquaire et historien, membre de l'Académie française, né le 20 janvier 1716, à Cassis, près d'Aubagne, mort à Paris, le 30 avril 1795.

— * Abrégé de l'histoire grecque, depuis les temps les plus anciens, jusqu'à la prise d'Athènes, en 404 avant J.-C. *Par.*, *Debure*, 1790, 1793, in-12.

Ce volume n'est autre chose que l'introduction du Voyage d'Anacharsis, imprimée séparément, et à laquelle on a joint des cartes, et une table des matières.

— * Amours de Carité et de Polydore. *Par.*, 1760, et *Lausan.* (*Par.*), 1796, in-12.

Cet ouvrage a été aussi attribué par Beaucousin, à Castanier d'Auriac, pour l'éducation duquel il a été composé.

— Discours prononcé à sa réception à l'Académie française. 1789, in-4.

— Dissertation sur une ancienne inscription grecque, relative aux finances des Athéniens. *Par.*, *de l'impr. royale*, 1792, in-4.

— Entretien sur l'état de la musique grec-

que, vers le milieu du IVe siècle avant l'ère vulgaire. 1777, in-4.

— Explication de la musique de la Palestine, 1760, in-4.

Cet ouvrage se joint ordinairement au Recueil de peintures antiques, etc., de Pietre Sante Bartoli. Voyez Bartoli.

— Lettre à M. le marquis d'Olivièri, au sujet de quelques monuments phéniciens. 1766, in-4.

— Lettre sur les médailles trouvées à Veille. *Toulouse*, 1764, in-8.

— Mémoire dans lequel on prouve que les Chinois sont une colonie égyptienne, avec un précis du Mémoire sur les lettres phéniciennes, publ. par De Guignes. 1758, in-8.

— Mémoires sur la vie de l'abbé Barthélemy, écrits par lui-même; précédés d'une notice, par Lalande, et du jugement sur le Voyage d'Anacharsis. *Par., E. Ledoux*, 1824, in-8, avec portr., 2 fr.

Ces mémoires font partie de l'édition de 1825 du Voyage d'Anacharsis, en tête duquel ils sont imprimés : le libraire en a fait tirer à part un certain nombre.

— Œuvres diverses (sur la littérature ancienne et les beaux-arts, publ. par le baron de Sainte-Croix). *Par., Jansen*, an VI (1798), 2 vol. in-8 ou 4 vol. in-18, 12 fr. — Nouv. édit., augm. de l'Essai sur la vie de J.-J. Barthélemy, par Nivernois. *Paris, Gueffier jeune* (* *Dabo jeune*), 1823, 2 vol. in-8, avec fig., 12 fr.

— Réflexions sur l'alphabet et la langue dont on se servait autrefois à Palmyre. *Paris*, 1754, in-4.

— Réflexions sur quelques monuments phéniciens, et sur les alphabets qui en résultent. *Par.*, 1730, in-8.

— Traité de morale, à l'usage de la jeunesse, extrait des Œuvres diverses de J.-J. Barthélemy. *Par., Gueffier jeune; Delaunay*, 1823, in-12, 1 fr. 50 c.

— Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IVe siècle avant l'ère vulgaire. *Par., Debure*, 1788, 4 vol. in-4 et atl., ou 7 vol. in-8; *Par., le même*, 1789-90, 7 vol. in-8 et atlas in-4. — IVe édit., rev., corrigée et augm., 1° d'une nouvelle table générale des matières; 2° d'additions considérables aux tables de la géographie comparée; 3° d'autres additions à l'analyse de l'atlas; 4° de la nouvelle carte de la Grèce et de ses colonies, par M. Barbié du Bocage. *Par., impr. de Didot jeune* (* *Desray*), 1799, 7 vol. in-4, pap. vél. et atlas gr. in-fo, 180 fr.; sur format in-fol., pap. vél., figures choisies, dont il n'a été tiré que 12 exemplaires, 600 fr.

Bonne édition, à laquelle manque pourtant la carte de la Grande Grèce, qui n'a été publiée qu'en 1811, et qui se trouve dans la réimpression de 1817.

— Le même ouvrage. *Par., le même*, 1799, 7 vol. in-12. — Ve édit. *Par., Desray*, 1817, 7 vol. in-8 et atlas gr. in-fol. de 41 cart., 95 f.; pap. vél. superf., 170 fr.; sans atlas, mais avec la grande carte de la Grèce, 45 fr.; pap. vél., 72 fr.; l'atlas seul, 50 fr. — Edit. stéréot. *Par., Nicolle*, 1812, 7 vol. in-12, 24 fr., ou 7 vol. in-18, 16 fr. — Nouv. édit, ornée d'une carte générale de la Grèce, et d'une suite de jolies figures représentant les principaux chefs-d'œuvre de sculpture des Grecs. *Par., Saintin*, 1817 ou 1822, 8 vol. in-32, 12 fr.; *Par., Ménard et Desenne*, 1820, 8 vol. in-18, et atlas in-8, 25 fr.; sur format in-12 et atlas in-8, 30 fr.; *Ledoux*, 1820-21, 7 vol. in-8, avec portr. et atlas de 40 pl. in-4 obl., grav. par A. Tardieu, 66 f.; ou *Par., le même*, 1822, 7 vol. in-8, sur pap. superfin d'Annonay, sat., avec 7 grav. et atl. de 44 pl., 110 f.; gr. pap. vél., 250 f., et *Par., le même*, 1825, 7 vol. in-8, 84 fr.; pap. vél., caval. avec 7 grav. et atlas de 44 pl. 130 fr. *Paris, Gueffier jeune* (* *Dabo jeune*) 1821, 7 vol. in-8, ornés de 24 grav. inédites et avec atl. de 39 pl., 56 fr.; *Lequien*, 1822, 7 vol. in-8, et atlas grav. par A. Tardieu, 52 fr.; pap. sat., 56 fr.; gr. pap. vél. d'Annonay sat., 128 fr.; l'atlas seul, 20 fr., et sur pap. vél., 40 fr. *Par., Mame, Delaunay*, 1824, 7 vol. in-32. avec fig. 18 fr. *Par., Janet et Cotelle*, 1824, 7 vol. in-8, gr. pap. vél. d'Annonay et atlas in-4, 60 fr.

Il y a encore une petite édition très-ordinaire du Voyage d'Anacharsis. *Avignon, H. Offray*, 1821, ou 1823, 8 vol. in-24, avec une carte et des figures.

On peut ajouter à cet ouvrage, la Numismatique du Voyage d'Anacharsis. Voy. Landon.

— Le même ouvrage, abrégé par J.-B.-J. Breton. *Par., et Amsterd., G. Dufour*, 1805, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Le même ouvr., abrégé par Ant. Caillot. *Par., Brunot-Labbe*, 1819 ou 1823, 2 vol. in-12, avec 3 grav. et une carte, 7 fr. 50 c.

— Le même ouvrage abrégé, ou le Barthélemy de la jeunesse (par Pannelier). *Par., Aug. Delalain*, 1821, 2 vol. in-12, avec fig., 6 fr.

— Voyage en Italie, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de Caylus, avec un appendice. (Publié par Ant. Serieys), an X (1801), in-8. — IIe édit. *Par., Buisson*, 1802, in-8, 5 fr. — IIIe édit. *Par., Arthus-Bertrand*, 1810, 2 vol. in-18, 3 fr.

Les lettres de l'abbé Barthélemy sont au nombre de 49. L'industrie de Serieys les a portées à 432 (dans la 1re édit.) *Beuch.*

— Œuvres complètes (édit. compacte). *Par., Belin*; (* *Bossange frères*; * *Ch. Béchet*), 1821, 4 vol. in-8, et atlas in-4 ou in-8, composé de 68 pl., 52 fr.; l'atlas séparé, 20 fr.

Outre les ouvrages cités ci-dessus J.-J. Barthélemy, a fourni beaucoup de Mémoires dans ceux de l'Académie des Inscriptions; plusieurs de ses ouvrages qui traitent d'antiquité y ont été aussi réimprimés. *Biog. Univ.*

Barthélemy (L.)

— Abrégé (nouvel) des sciences et des arts, précédé d'un discours sur la religion. *Lyon*, 1808, 1 vol. in-12, 2 fr.

— Cantatrice (la) grammairienne, ou l'Art d'apprendre l'orthographe française, seul, sans le secours d'un maître, par le moyen de chansons. *Genève et Par.*, 1788, gr. in-8.

— * Destin (le) de la France. 1790, in-12.

Ouvrage qu'on a attribué à l'abbé de Mably, et qui a été inséré dans ses œuvres. L'abbé Arnoux ami de Mably, a réclamé contre cette supposition. *Barb.*

— Grammaire des dames, ou nouveau Traité d'orthographe française, réduite aux règles les plus simples et justifiée par des morceaux choisis de poésie, d'histoire et de morale. VIe édit., *Lyon*, 1806, in-8, 5 fr.

— * Mémoires secrets de Mme de Tencin, ses tendres liaisons avec Ganganelli, ou l'heureuse découverte, relativement à d'Alembert. *Grenoble*, 1790, 2 part. in-8.

— Tableau de l'histoire de France. Ve édit., 1788, 2 vol. in-12.

L'abbé Louis Barthélemy est encore, d'après quelques Biographies, auteur des ouvrages suivants et sur lesquels nous n'avons pu obtenir aucun renseignem.: *Accord (l') de la religion et de la liberté*; *Félicie, ou la jeune Française à Madrid*, pièce héroïque en trois actes; *Tableau de la cour de Rome*, et d'une *Vie privée de l'abbé Mably*.

Barthélemy-Hadot (Mme), née Marie-Adèle Richard, romancière et auteur dramatique, morte à Paris, le 19 février 1821.

— Alméria, ou l'Ecossaise fugitive, mélodrame en trois actes. *Par.*, 1806, in-8

— Amazone (l') de Grenade, mélodrame en trois actes. *Par.*, *Barba*, 1812, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec R. Périn.

— Anne de Russie et Catherine d'Autriche, ou les Chevaliers de l'ordre teutonique et la Mère écuyer. IIe édit., *Par.*, *Pigoreau*, 1819, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

La première édition est de 1813.

— Arabelle et Matilde, ou les Normands en Italie. *Par.*, *Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Archambaud et Roger, ou le Siége de Metz. IIe édit. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1817.

— Atelwood et Clara, ou la Montagne de fer. *Par.*, *Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 10 f.

— Brigands (les), ou la Bataille de Hastings (ouv. posthume) *Paris*, *A. Marc*, 1821, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Clarice, ou la Femme précepteur, mélodrame en trois actes. *Par.*, *Barba*, 1812, in-8, 40 c.

Avec R. Périn.

— Clotilde de Hapsbourg, ou le Tribunal de Neustadt. Nouv. édit. (3e), rev. et corr., *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1810.

— Cosme de Médicis, mélodrame en trois actes. *Par.*, *Fages* (* *Bezou*), 1809, in-8.

Avec R. Perin.

— Deux (les) Casimir, ou Vingt et un ans de captivité. *Par.*, *Pigoreau*, 1814, 4 vol. in-12, 8 fr.

— Deux (les) Valladomir, mélodrame en trois actes. *Par.*, *Fages* (* *Bezou*), 1816, in-8.

Avec V. Ducange.

— Ducs (les) de Moscovie, ou le Jeune ambassadeur. *Par.*, *Pigoreau*, 1814, 5 vol. in-12, 10 fr.

— Ernest de Vendôme, ou le Prisonnier de Vincennes. *Par.*, *Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Fernand d'Alcantara, ou la Vallée de Roncevaux. *Par.*, *Ve Lepetit*, 1818, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Guillaume Penn, ou les Premiers colons de la Pensylvanie. *Par.*, *Pigoreau*, 1816, 3 vol. in-12, 6 fr.

— Héritiers (les) du duc de Bouillon, ou les Français à Alger. (2e édit.) *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1816.

— Homme (l') mystérieux, mélodrame en trois actes. *Par.*, *Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1806, in-8.

— Honneur (l') et l'échafaud, mélodrame en trois actes. *Par.*, *Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Hubert. Elle a encore composé avec Hubert, *Charles-Martel*, mélodrame qui a été joué mais non imprimé.

— Isabelle de Pologne, ou la Famille fugitive. *Par.*, *Pigoreau*, 4 vol. in-12, 9 fr.

— Jacques Ier, roi d'Ecosse, ou les Prisonniers de la tour de Londres. Nouv. édit. (2e), *Par.*, *Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1814.

— Jean Sobieski, ou la Lettre, mélodrame en 3 actes. *Par.*, *Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1806, in-8.

— Jules, ou le Toit paternel, mélodrame en trois actes (tiré du roman de Ducray-Duménil). *Par.*, (* *G. Brunet*), 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

— Laurence de Sully, ou l'Ermitage de la Suisse. *Par.*, *Marc*, 1819, 4 vol. in-12, 10 f.

— Loisirs d'une bonne mère, ou le Décaméron de l'adolescence. *Paris*, *l'Auteur* (* *Belin-Leprieur*), 1811, 2 vol in-12, 5 f.

— Maclovie, comtesse de Warberg, ou la Peine du talion, mélodrame en trois actes. *Par.*, *Fages* (* *Bezou*), 1804, in-8.

— Mademoiselle de Montdidier, ou la Cour de Louis XI. (Ouvrage posthume). *Paris*, *A. Marc*, 1821, 5 vol. in-12, portr., 12 f 50 c.

— Mines (les) de Mazara, ou les Trois sœurs. IIe édit. *Par.*, *Pigoreau*, 1815, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1812.

— Novices (les) du monastère de Prémol, ou Hermione et Judith. IIe édit: *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1822, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Pierre-le-Grand et les Strélitz, ou la

Forteresse de la Moskwa. *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Portugais (les) proscrits, ou le Dominicain ambitieux. (Ouvr. posth.) *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1821, 4 vol. in-12, 10 fr.
— Révolte (la) de Boston, ou la Jeune hospitalière. *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Soirées (les) de famille. *Par.*, *Belin-Leprieur*, 1813, 3 vol. in-12, 5 fr.
— Stanislas Zamoski, ou les Illustres Polonais. IIe édit. *Par.*, *Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de de 1810.

— Tour (la) du Louvre, ou le Héros de Bouvines. IIe édit., *Par.*, *Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12.

La première édition est de 1815.

— Vénitiens (les), ou le Capitaine français. IIe édit. *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1817.

— Vierge (la) de l'Indostan, ou les Portugais au Malabar. *Par.*, *Pigoreau*, 1816, 4 vol. in-12, 8 fr.
— Zadig, ou la Destinée, mélodrame héroïque en trois actes (tiré des romans de Voltaire). *Par.*, *Fages* (**Bezou*), an XII, (1804), in-8, 40 c.

Mme Barthélemy-Hadot a laissé plusieurs comédies (Voyez le Journal de Librairie, année 1822; pag. 461). On lui a attribué : *Balthasard, ou le Commissionnaire*, comédie-vaudeville. 1803.

BARTHÉLEMY-HADOT (Mlle), fille de la précédente.
— Jeune (la) incendiaire, ou les Filles du proscrit. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.
— Laura de Médicis, ou l'Héroïne de Florence. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.
— Rollon, chef normand. *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1826 (1825), 4 vol. in-12, 10 f.
— Soldat (le) de qualité, ou le Dévouement fraternel. *Par.*, *Lerouge*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

BARTHÈS, avocat, né à Narbonne.
— * Callophile, histoire traduite (roman allégorique). *Par.*, 1759, in-12.

Traduction supposée.

BARTHÈS.
— * Mort (la) de Louis XVI, tragédie en trois actes, avec le martyre de Marie-Antoinette. *Par.*, 1793, in-18.

BARTHEZ (P.-Jos.), docteur en médecine, né à Montpellier, le 11 décemb. 1734, mort le 15 octobre 1806.
— Consultations de médecine; ouvrage posthume, publ. par LORDAT. *Par.*, *L. G. Michaud*, 1810, 2 part., in-8. — Nouv. édit., *Par.*, *le même*, 1820, in-8, 6 fr.
— Cours théorique et pratique de matière médicale-thérapeutique, sur les remèdes altérants; recueilli et mis au jour avec un discours préliminaire et des notes additionnelles, par J. SENEAUX; suivi d'un cours de remèdes évacuants, formant le IIe vol., par le même. *Montpel. et Par.*, *Gabon et comp.*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Discours sur le génie d'Hippocrate. 1801, in-4. — Nouv. édit. *Montpellier*, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.
— Doctrina (nova) de functionibus naturæ humanæ. 1774, in-4.
— Dubia circa potestates medicamentorum et usum medendi proposita. 1762, in-4.
— Eléments (nouveaux) de la science de l'homme. IIe édit. *Par.*, *Goujon*; *Brunot-Labbe*, 1806, 2 vol. in-8, 13 f.

La première édit. qui parut à Montpellier en 1778, n'avait qu'un vol.

— Mécanique (nouv.) des mouvements de l'homme et des animaux. *Carcassonne*; (*Paris*, * *Baillière*), 1798, in-4, 8 fr.
— Mémoires sur le traitement méthodique des fluxions, et sur les coliques iliaques qui sont essentiellement nerveuses. *Montpellier*, *Sevalle*, *et Paris*, *Baillière*, 1816, in-8, 1 fr. 80 c.
— Mémoire sur le traitement méthodique des fluxions; nouv. édit. *Montpellier*, *X. Jullien*, 1825, br. in-8.
— Observations sur la constitution épidémique de l'année 1756 dans le Cottentin.

Imprimées à la suite de l'Eloge de l'auteur, par Baumes.

— Principio (de) hominis vitali. 1772, in-4.
— Qæstiones medicæ, pro cathedrâ vacante ad cancellariatum. 1761, in-4.
— Traité du Beau, ouvr. posth. publié par BARTHEZ-MARMORIÈRES. *Paris*, *Léop. Collin*, 1817, in-8.
— Traité des maladies goutteuses. IIe édit. *Montpellier*, *Sevalle*, 1819, 2 v. in-8, 12 fr.

On a de P.-J. Barthez plusieurs articles de médecine dans le Journal des Savants, et dans l'Encyclopédie, et deux Mémoires dans ceux de la Société médicale d'Emulation de Paris. *Biog. Univ.*

M. Lordat a publié une Exposition de la Doctrine médicale de Barthez. Voyez LORDAT.

BARTHEZ-MARMORIÈRES (A.).
— Elnathan, ou les Ages de l'homme, trad. du chaldéen. *Paris*, *Maradan*, 1802, 3 vol. in-8, 12 fr.
— Mémoires d'agriculture et de mécanique, avec les moyens de remédier aux abus du jaugeage des vaisseaux dans tous les ports du roi. 1763.
— * Observations sur une broch. de Weiss (Coup-d'œil sur les relations, etc.); par un officier suisse. *En Suisse*, 1793, in-8.

Barthez-Marmorières a été l'éditeur du Traité du Beau, de P.-J. Barthez.

BARTHOLDI.
— Voyage en Grèce dans les années 1803 et 1804; trad. de l'allemand par A. DU C***.

Paris, Dentu, 1807, 2 vol. in-8 avec fig. et cartes, 12 fr.

BARTHOUIL (l'abbé).

— * Lettre à l'auteur de la Noblesse commerçante. 1756, in-12.

BARTOLI (le P.).

— Miracles (les) de saint François-Xavier, trad. en français par le P. PARÂRES; nouvelle édit. *Paris, Lepetit*, 1710, in-12.

BARTOLI (Dan.), savant jésuite italien du XVIIIe siècle.

— Epponie, tragédie. *Turin*, 1768, in-8.

— Homme (l') de lettres; trad. en français par le P. LIVOY, barnabite, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1769, 3 vol. in-12.

— Hymen (l') accompagné de l'Amour et du Plaisir, poëme en 3 chants. *Chambéry*, 1775, in-8.

BARTOLI (Jos.), célèbre antiquaire italien du XVIIIe siècle.

— Réflexions impartiales sur le progrès réel ou apparent que les sciences et les arts ont fait dans le XVIIIe siècle en Europe; précédées d'un Essai sur l'explication historique que Platon a donnée de sa république et de son Atlantide (tom. 1er et unique). *Par., Couturier*, 1780, in-8.

BARTOLI (Pietro Sante), peintre et grav. italien du XVIIe siècle.

— Recueil de peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs et pour le trait, d'après les dessins coloriés faits par Pietro Sante Bartoli, avec la description par MARIETTE et le comte DE CAYLUS. *Paris, impr. de Guérin*, 1757, gr. in-folio avec 33 pl.

Édition originale. Il n'a été tiré de ce magnifique ouvrage que 30 exempl.

On y ajoute ordinairement : La Mosaïque de Palestine, expliquée par l'abbé Barthélemy, 1760, in-fol.

BARTRAM (W.), botaniste angl. du XVIIIe siècle.

— Voyage dans les parties sud de l'Amérique-Septentrionale, etc.; trad. de l'angl. par P. V. BENOIST. *Paris, Carteret et Brosson*, an VII (1799), 2 vol. in-8 avec 4 gravures et une carte, 10 fr.

BARTSCH (A.).

— Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment les œuvres de Lucas de Leyde. *Vienne, Degen*, 1798, in-8, 2 fr.

— Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Rembrandt. *Vienne*, 1797, 2 vol. in-8, 21 fr.

— Catalogue raisonné des dessins originaux qui faisaient partie du cabinet du prince C. de Ligne. *Vienne, Schalbacher*, 1794, in-8, 4 fr.; pap. collé, 5 fr.

— Catalogue raisonné des estampes gravées à l'eau-forte, par G. RENI, etc. *Vienne, Schalbacher*, 1795, in-8, 2 fr.

— Peintre (le) graveur. *Vienne, Degen et Mechetti* (* *Barth, à Leipzic*), 1803-1821, 21 vol. in-8 avec 80 pl., plus 2 cahiers intitulés : Copies faites d'après les estampes très-rares de différents maîtres, 188 fr., et sur pap. vélin, 375 fr.

BARZILAY (J.).

— Dictionnaire géographique et descriptif de l'Italie, servant d'itinéraire et de guide aux étrangers qui voyagent dans ce pays. *Paris, Truchy*, 1822, 1 vol. in-12, 5 fr.

BASAN (P.-Fr.), grav., né à Paris le 23 octobre 1723, mort en la même ville, le 12 janvier 1797.

— Catalogue raisonné des différents objets de curiosité qui composaient le cabinet de M. Mariette. 1775, in-8.

— Collection de cent vingt estampes d'après les tableaux du cabinet de Poullain, grav. sous la direction de Basan. *Paris*, 1781, in-4, fig. avant la lettre.

— Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, avec le catalogue de leurs ouvrages. 1789, 2 vol. in-8.—Nouv. édit. revue et augmentée d'une notice sur l'art de la gravure, par P.-P. CHOFFARD. *Paris, J.-J. Blaise*, 1809, 2 vol. in-8 avec 22 grav.

La première édition, de 1767, 3 vol. in-12, contient le catalogue des estampes grav. d'après Rubens qui n'a pas été réimprimé dans les éditions postérieures. La prétendue nouvelle édition de 1809, n'est autre que celle de 1789, à laquelle on a ajouté la notice de Choffard et de nouveaux titres.

— Histoire du Vieux et du Nouveau-Testament, représentée en figures avec des explications. 1704, in-folio.

— Recueil d'Antiquités, ou Voyages d'Italie; nouv. édit. 1790, in-4.

— Recueil d'estampes gravées d'après les tableaux du cabinet de M. le comte de Choiseul, par les soins de Basan, 1771, in-4 avec 130 pl.—Et figures avant la lettre.

On recherche beaucoup les exempl. de ce recueil qui sont de premières épreuves.

— Recueil de 650 estampes de différents sujets gravés par Basan, ou sous sa direction, d'après les meilleurs maître des trois écoles. *Paris*, 1767-79, 6 vol. gr. in-folio.

BASCHI D'AUBAIS (Ch. de), né au château de Beauvoisin, près de Nîmes, le 20 mars 1686, mort le 5 mars 1777.

— * Géographie historique, ou l'on trouve réunies à la connaissance des lieux et de leur position, la généalogie des seigneurs, la patrie des auteurs célèbres. *Paris, Ballard*, 1761, 2 vol. in-8.

Il a publié, avec Ménard, les Pièces fugitives pour servir à l'Histoire de France. Voyez ce titre.

BASEDOW (J.-B.), écrivain allemand du XVIIIe siècle.

— Education (de l') des princes destinés au trône, trad. de l'allemand par M. DE B***

(DE BOURGOING), officier. *Verdun, soc. littér. et typogr.*, 1777, in-8.

— Livre élémentaire, traduit de l'allemand par L. ES. PAJON DE MONCETS. *Berlin et Leipzig*, 1774, 3 vol. in-8 avec un grand nombre de figures.

— Manuel élémentaire d'éducation, ouvrage utile à tout ordre de lecteurs, en particulier aux parents et autres maîtres, avec les traductions française par HUBERT, et latine par MANGELSDORF. *Berlin*, 1774, 4 vol. in-8, et un volume de planches in-4.

BASEILHAC, dit frère Cosme.

— * Méthode (nouvelle) d'extraire la pierre de la vessie urinaire par dessus le pubis. *Par., d'Houry*, 1779, in-12.

— * Observations nouvelles sur les propriétés de l'alkali fluor ammoniacal. *Paris*, 1778, in-8.

— * Pièces importantes sur l'opération de la taille faite par le lithotome caché, avec un mémoire sur la rétention d'urine. *Par.*, 1751, 2 vol. in-12.

BASEILHAC (Pascal), frère du précédent.

— Taille (la) latérale par le périnée et celle de l'hypogastre, ou haut-appareil, etc. *Par., l'Auteur; Gabon et comp.*, 1804, in-8, 6 fr.

BASILE (S.), docteur de l'église, qui florissait au IVe siècle.

— Ascétiques (les), ou Traités spirituels de saint Basile-le-Grand, traduits en français, et éclaircis par des remarques tirées des conciles et des saints Pères, par GODEFR. HERMANT. Nouv. édit. *Rouen, Abr. Viret*, 1727, in-8.

La première édit. est de Paris 1673.

— Discours adressé aux jeunes gens sur l'utilité qu'ils peuvent retirer de la lecture des livres payens, trad. en franç., avec le texte en regard et des scholies, par C. A. F. FREMION. *Paris, Brunot-Labbe*, 1819, in-8, 4 fr. 50 c.

— Homélies et Lettres choisies de saint Basile-le-Grand, trad. par l'abbé ATH. AUGER. *Paris*, 1788, in-8.

— Lettres trad. du grec (par l'abbé BELLEGARDE), *Par., Pralard*, 1701, in-8.

La première édit. est de 1693.

— Basilii (S.) opera omnia studio monachorum ord. S. Benedicti congregationis sancti Mauri (JUL. GARNIER et PRUD. MARAN). *Parisiis*, 1721-1730, 3 vol. in-fol.

Il y a des exempl. sur gr. papier.

BASILE Ier, le Macédonien, empereur d'Orient.

— Avis à son fils, traduction libre en français, par l'abbé GAVOLEAUX. *Nantes*, 1782, in-12.

BASILICAPETRI (le P.).

— Vie de saint Charles Borromée, archev. de Milan, trad. et abrégée du latin, etc., par ANT. CAILLOT, auteur de plusieurs ouvrages d'éducation. *Paris, Boiste fils aîné; Dufour et comp.; Méquignon-Havard et comp.*, 1825, in-12, orné de 4 fig., 3 fr. 50 c.

Faisant partie de la *Bibliothèque chrétienne, morale et historique*.

BASKER.

— Tableau des vertus chrétiennes, trad. de l'angl. par JACQ.-GÉO. CHAUFFEPIÉ. *Amsterd.*, 1760, in-8.

BASNAGE DE BEAUVAL (Henri), jurisconsulte, né à Rouen en 1687, mort en Hollande, le 29 mars 1710.

— * Histoire des ouvrages des savants (depuis septembre 1687, jusqu'en juin 1709). *Rotterdam, R. Leers*, 1687-1709, 24 vol. in-12.

Cet ouvrage fait suite aux Nouvelles de la république des Lettres, de Bayle.

On lui doit encore les 2e et 3e éditions du Dictionnaire Universel, recueilli et compilé par feu Ant. FURETIÈRE, augm. par BASNAGE de B. 1701, 3 vol. in-fol. L'édition du Dictionnaire de Trévoux, dédiée au duc du Maine, 1704, 3 vol., n'est qu'une réimpression, sans nom d'auteur, de cet ouvrage. *Biog. Univ.*

BASNAGE DE BEAUVAL (Jacq.), théologien protestant, né à Rouen, le 8 août 1653, mort à La Haye, le 22 décembre 1723.

— Annales des Provinces-Unies, depuis les négociations pour la paix de Munster. 1719 et 1726, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage ne comprend que les années 1646 à 1678; l'auteur l'avait continué jusqu'en 1684, et avait laissé un plan pour le conduire jusqu'en 1726.

— Antiquités judaïques, ou Remarques critiques sur la république des Hébreux (de P. CUNEUS). *Amsterdam*, 1713, 2 vol. petit in-8, fig.

— * Avis sur la tenue d'un Concile national de France, ou Réponse aux difficultés proposées par Dupin contre ce concile. *Cologne*, 1715, in-8.

— Communion (la) sainte. V^e édit., consid. augm. 1708, in-18.

La première édit. est de 1668.

— * Dissertation historique sur les Duels et les ordres de chevalerie, par M. B***. *Amsterdam*, 1720, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé avec l'Histoire des ordres de la chevalerie. 1721, 4 vol. in-8.

— * Entretiens sur la religion. *Rotterdam*, 1709, in-12. — Nouv. édit., augm., 1711, in-12; IIIe édit. plus ample et plus correcte, 2 vol. in-12.

— * Etat (l') de l'Eglise gallicane sous le règne de Louis XIV et sous la minorité de Louis XV. *Rome (Amsterdam)*, 1719, petit in-12.

— * Etat présent de l'Eglise gallicane, contenant divers cas de conscience sur ses divisions, etc. *Amsterd.*, 1719, petit in-8.

Même ouvrage que l'*Etat de l'Eglise gallicane*, etc. *Barb.*

— Histoire de l'Eglise, depuis J.-C. jusqu'à

présent. Nouv. édit., consid. augm. *Rotterd.*, 1721, 5 vol. in-8, ou 1725, 2 vol. in-4.

La première édit. est de *Rotterd.* 1699, 2 vol. in-fol.

— Histoire des Juifs, depuis J.-C. jusqu'à présent, pour servir de supplément à l'Histoire de Josèphe. 1706, 5 vol. in-12. *Nouv. édit. (revue par L. Ellies Dupin). *Paris*, 1710, 7 vol. in-12.

L'abbé Dupin fit à l'ouvrage des changements que Basnage n'approuva point; ce dernier publia l'année suivante (1711): *Histoire des Juifs, reclamée et rétablie par son véritable auteur, contre l'édit. anonyme et tronquée faite à Paris, avec plusieurs additions qui peuvent servir de sixième tome à cet ouvrage*. In-12.

— Le même ouvrage. Nouv. édit. 1716, 15 vol. in-12.

— Histoire du vieux et du nouveau Testament, représentée en taille-douce, par Rom. de Hooge, avec une explication. *Amsterd.*, 1704, in-fol.

Il en existe une autre édit. d'Amsterdam, 1706, qui est moins recherchée que celle-ci et dans laquelle on a fait des suppressions.

Cet ouvrage a été reproduit en 1714, sous un nouv. titre, ainsi conçu: *Grand (le) Tableau de l'univers, dans lequel sont peints les événements depuis la création jusqu'à la fin de l'Apocalypse, représentés en figures, par Rom. de Hooge, accompagnés de Discours. Amsterdam*, in-fol.

L'Histoire du vieux et du nouveau Testament a été aussi réimprimée de format in-12, sans fig.

— Instructions pastorales aux réformés de France, sur l'obéissance au souverain. 1720.

— * Lettre des fidèles de France à M. Jurieu, sur sa XXIIe lettre pastorale. In-12.

— Plaintes (les) des Protestants, cruellement opprimés dans le royaume de France. Voy. Claude.

— Thesaurus monumentorum ecclesiasticorum. Voy. Canisius.

— * Traité des Préjugés, faux et légitimes, ou Réponse aux lettres et instructions pastorales de quatre prélats, etc. *Delft*, *Beman* (*Rotterdam*, *L. Leers*), 1701, 3 vol. in-8.

Basnage publia en 1703 une défense de cet ouvrage contre Bossuet.

— * Unité (l'), la visibilité, l'autorité de l'Eglise et la vérité renversées par la constitution *Unigenitus* de Clément XI. *Amsterdam*, 1715, in-8.

Basnage du Fraguenay (H.), jurisconsulte français du XVIIe siècle.

— Traité des Hypothèques; nouv. édition. *Rouen*, 1724, in-4.

— Œuvres (ses), contenant ses Commentaires sur la Coutume de Normandie et son Traité des hypothèques. IVe édit. (publiée par Lallement, premier échevin de Rouen, avec des notes, par de la Guesnerie, avocat). *Rouen*, 1778, 2 vol. in-fol.

La première édition est de 1709.

Basse (P.-A.).

— Eléments de la langue allemande. 1800, in-12, 1 fr. 50 cent.

Basselin.

— * Dissertation sur l'origine des idées. *Paris*, 1709, in-12.

Basselin (Oliv.), poète normand du XVe siècle.

— Vaudevires (les), poésies du XVe siècle, avec un discours sur la Vie de l'auteur et des notes (par M. Asselin). *Vire* (*Avranche*), 1811, in-8.

Tiré à cent exemplaires, et dix in-4.

— Les mêmes, suivis d'un choix d'anciens Vaux-de-vires, de bacchanales et de chansons, poésies normandes, soit inédites, soit devenues rares; publiées avec des dissertations, des notes et des variantes, par L. Dubois. *Par.*, *Pluquet*, 1821, in-8, 7 fr., pap. vél., 15 fr.

Basset (l'abbé), vicaire de St.-Leu.

— * Instructions dogmatiques, historiques et morales sur le saint sacrifice de la messe. *Paris*, 1743, in-12.

Basset (C.-A.), direct. de l'école normale.

— Essai sur l'éducation, et sur l'organisation de quelques parties de l'instruction publique. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1814, in-8, 2 fr. 50 c.

— Explication de Playfair sur la théorie de la terre, par Hutton, et examen comparatif des systèmes géologiques fondés sur le feu et sur l'eau, par M. Murray, trad. de l'angl. *Paris*, *Bossange*, 1815, 2 part. en un vol. in-8, 7 fr. 50 c.

Basset de la Marolle.

— Différence (la) du patriotisme national chez les Français et chez les Anglais. *Paris*, 1760, in-8.

Basset des Rosiers.

— * Anti-Vénus physique, ou Critique de la Dissertation sur l'origine des hommes et des animaux. *Paris*, 1746, 2 vol. in-12.

— * Critique de la Lettre (de Maupertuis) sur la comète. 1742, petit in-12.

— * Entretiens sur les Comètes, par M. D. R. *Paris*, 1747, in-12.

Basseville (Nic.-J. Hugon de), écrivain français du XVIIIe siècle.

— Eléments de Mythologie, avec l'analyse d'Ovide et des poëmes d'Homère et de Virgile. 1784, 1789, in-8; nouv. édition, 1805, in-12, 3 fr.

— Mélanges érotiques et historiques. 1784, in-8.

— Mémoires historiques, critiques et politiques de la Révolution de France, avec toutes les opérations de l'assemblée nationale. 1790, 2 vol. in-8 ou in-4.

— Mercure national, journal. Voy. ce titre.

— Précis historique sur la Vie et les Exploits de Fr. Lefort, général et grand-amiral de Russie. *Genève et Paris*, 1785, in-8.

Basseville a laissé en manuscrit des *Mémoires sur la cour de Berlin*. *Biogr. Univ.*

Bassi.

Observations sur les poètes italiens. *Londres*, *et Paris*, 1780, in-8.

BASSIÈRE (J.-B.-V.).
— Gouvernail (du) de fortune. 11e édition. *Brest et Paris, Bachelier*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

BASSINET (l'abbé Alex.-Jos.), grand-vicaire de Verdun, né en 1734, mort le 16 novembre 1813.
— Histoire sacrée de l'ancien et du nouveau Testament représentée par figures au nombre de 614, avec des explications tirées des saints Pères. *Paris, Desray*, 1804-1806, 8 vol. gr. in-8, 250 fr.; pap. vél., 500 fr.

L'abbé Lecuy est auteur du huitième volume, qui contient les Actes des apôtres et l'Apocalypse.

L'abbé Bassinet avait publié dès 1802, sous les lettres initiales A. J. D. B., une *Histoire sacrée du Nouveau Testament, contenant la vie de Jésus-Christ*, 1 vol. in-8. Ce volume forme le premier du Nouveau Testament; il a été inséré dans l'ouvrage ci-dessus dont il fait le septième volume.

L'abbé Bassinet a laissé des *Considérations sur la Russie* qu'il achevait lorsque la mort le surprit. On lui doit une édit. des Sermons et des Panégyriques de Cicéri et la publication des OEuvres complètes de Luneau-de-Boisgermain.

BASSIUS (H.), médecin allemand du XVIIIe siècle.
— Disputatio inauguralis medica de fistulâ ani feliciter curandâ; trad. en franç. par MACQUART. *Paris*, 1759, in-12.

BASSOMPIERRE (Fr. de), maréchal de France, du XVIIe siècle.
— Mémoires du maréchal de Bassompierre depuis 1598 jusqu'à son entrée à la Bastille en 1631 (publiés, dit-on, par CLAUDE DE MALLEVILLE, son secrétaire). *Amsterdam, Trévoux*, 1721, 4 vol. in-12.

Il est possible que Malleville ait coopéré à la rédaction de ces Mémoires; mais étant mort en 1647, il n'a pu les publier en 1665, époque où a paru la première édition. *Barb.*

— Mémoires (nouv.), recueillis par le président HÉNAULT, imprimés sur le manuscrit de cet académicien, publiés par l'éditeur de l'*Etablissement des Français dans les Gaules*, du président HENAULT (SERIEYS). *Paris, Locard fils*, an X (1802), in-8.

BAST (Amédée de).
— * Destinée (ma), épître d'un officier à demi-solde à un de ses amis, étudiant en médecine. *Paris, Gillé*, 1818, in-8, de 11 pages.
— Eclaireur (l'), ou Tableaux des mœurs. *Paris, Sanson*, 1824, in-12, avec une planche lithographiée.
— Faisceau (le), esquisses morales et militaires. *Paris, rue de l'Arbre-Sec*, no 22, 2 vol., in-12, 5 fr.

BAST (Fr.-J.).
— Lettre critique à M. Boissonade, sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristenète. *Paris, Heinrichs* (* *Brunot-Labbé*), 1805, in-8, 4 fr.

BAST (L. de), secrétaire de la Société royale des beaux-arts des Pays-Bas.
— Annales du Salon de Gand, ou Recueil des productions des artistes vivants de l'École Belgique, choisies parmi les ouvrages de peinture, de sculpture et de gravure exposés au Musée, le 1er août 1820, et d'autres nouvelles productions de l'art, grav. au trait, avec l'explication des sujets et une notice sur les auteurs. *Gand, de Gœsin-Verhaeghe*, 1823, 20 livraisons in-8, 70 fr.

BAST (M.-J.), prêtre, antiquaire, membre de l'Institut de la Belgique, né à Gand en 1753, mort le 11 avril 1825.
— Institution (l') des communes dans la Belgique pendant les XIIe et XIIIe siècles, suivie d'un traité sur l'existence chimérique de nos forestiers de Flandre. *Gand*, 1819, in-4.
— Recherches historiques et littéraires sur les langues celtique, gauloise et tudesque. *Gand*, 1818, 2 part. in-4, 13 fr. 50 cent.
— Recueil d'antiquités romaines et gauloises trouvées dans la Flandre proprement dite. *Gand*, 1804-1813, in-4, fig.; y compris un suppl. — Second supplément, etc., contenant la description de l'ancienne ville de Bavai et de Famars, suivi de remarques historiques et critiques sur les prétendus Forestiers de Flandre, sur les *Missi Dominici*, sur nos premiers comtes, etc. *Gand*, 1813, in-4, fig., 6 fr. *Rev. bibl. des Pays-Bas.*

BASTARD.
— Supplément à l'Essai sur la Flore du département de Maine-et-Loire. *Angers, Pavie*, 1812, in-12, 1 fr. 50 c.

BASTAYS.
— Précis d'une nouvelle théorie sur les maladies chroniques. *Paris, Croullebois*, 1802, in-12.

BASTENAIRE DAUDENART (F.).
— Art de la Vitrification, ou Traité élémentaire, théorique et pratique de la fabrication du verre; suivi d'un vocabulaire des mots techniques employés dans cet art; et d'un traité de la dorure sur cristal et sur verre. *Paris, Bachelier*, 1825, 1 vol. in-8, avec 4 planches, 7 fr.

BASTERCHE (Léon).
— Essai sur les monnaies. *Paris, Goujon*, 1801, in-4.

BASTEROT (de)
— * Considérations sur la position actuelle de la France; avantages qu'elle pourrait prétendre en s'alliant avec la Russie, et en contribuant au démenbrement de l'empire ottoman. *Paris, Debray*, 1791, in-8.

BASTIDE (J.-Fr. de), né à Marseille, le 15 mars 1724, mort à Milan, le 4 juillet 1798.
—*Aventures (les) de Victoire Ponty. *Ams-*

terdam et Paris, Rollin, 1758, 2 vol. petit in-12.

Réimprimées dans la Bibliothèque des romans ; et dès 1761, dans le supplément à la Bibliothèque de campagne.

— Caractères (les), comédie en 3 actes et en vers. 176:.

— * Ce que l'on a dit et ce que l'on dira. *Paris*, 1757, in-8.

— Choix des anciens Mercures, ouvrage périodique. Voyez ce titre.

— Choses (les) comme on doit les voir, *Paris*, 1757, in-12.

Ouvrage de morale dont la lecture a de l'intérêt.

— Confessions (les) d'un fat. *Paris*, 1742, 2 part. in-12.

Publ. sous le nom du chevalier de la B***.

— Contes. *Paris*, 1763, 4 vol. in-8, 18 fr., ou 1764, 4 vol. in-12

Ces Contes sont tirés du Mercure, du choix des Mercures et du Nouveau Spectateur.

— Dépit (le) et le Voyage, poëme avec des notes, suivi des *Lettres vénitiennes*. *Paris, Costard*, 1771, in-8.

Réimprimé dans la Bibliothèque des romans.

— Désenchantement (le) inespéré, comédie en 1 acte et en prose. *Paris*, 1750, in-12.

— * Désenchantements (les) de l'Amour, comédie en 1 acte et en prose, par l'auteur des Causes célèbres de Cythère. 1749, in-12.

— Deux (les) Talents, comédie en deux actes, mêlée d'ariettes. 1763, in-12.

— * Dictionnaire des mœurs. *Paris, Monory*, 1773, in-8.

Ce Dictionnaire faisait, pour ainsi dire, partie des Variétés littéraires et galantes, du même, publ. en 1774. L'abbé Coupé, qui, selon sa déclaration, avait des droits sur cet ouvrage, l'a réimprimé dans ses Variétés littéraires. *Barb.*

— * Elixir (l') littéraire, ou Journal de l'Europe. 1766, 3 vol. in-12.

— Epreuve (l') de la probité, comédie en 5 actes. *Paris*, 1762, in-12.

Réimprimée à la suite des *Contes* de l'auteur

— * Être (l') pensant. *Paris, Hochereau*, 1755, 2 vol. in-12.

— * Faux (le) Oracle et l'Illusion d'un instant, anecdotes. *Paris*, 1752, 2 part. in-12.

— Gesoncourt et Clémentine, trag. bourgeoise en cinq actes, en prose. *Bruxelles*, 1767, in-12.

Imprimée d'abord dans le premier vol. du *Penseur*.

— Homme (l') vrai. *Paris*, 1751, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué par M. Barbier à Graville, tandis que le Dictionnaire de la Provence et du comtat Venaissin le donne à J.-Fr. de Bastide.

— Jeune (le) homme, comédie en 5 actes, en vers, représentée en 1764 à Paris. *Amsterdam*, 1766, in-12.

— Journal (le) de Bruxelles, ou le Penseur. *Bruxelles*, 1766, 2 vol. in-12.

— Lettre à J.-J. Rousseau, au sujet de sa lettre à d'Alembert. *Paris*, 1758, in-12.

— * Lettres d'amour du chevalier de ***. *La Haye*, 1752, 4 parties in-12.

Réimprimées en partie dans la Bibliothèque universelle des romans, octobre 1786.

— * Mémoire historique sur la négociation de la France et de l'Angleterre, avec un avant-propos. *Amsterdam*, 1761, in 12.

— * Mémoires de Mme la baronne de Saint-Clair. *La Haye*, 1752, 2 parties in-12.

— Monde (le) comme il est. *Paris*, 1760, 2 vol. — Le Monde. *Paris*, 1761, 2 vol., en tout 4 vol. in-12.

C'est une continuation du Nouveau Spectateur.

— Morale (la) de l'Histoire. *Bruxelles* (*Paris*), *Delalain*, 1769, 3 vol. in-12.

Publiée sous le pseudonyme de Mopinot, lieutenant-colonel de cavalerie, etc. Cet ouvr. devait avoir 20 vol.

— Réflexions philosophiques sur la marche de nos idées. 1759, in-8.

M. Barbier lui attribue cet ouvrage.

— * Repentir (le) des amants, par M***. *Amsterdam*, 1764, 1766 ou 1776, in-8.

Nouvelle édit. de la Trentaine de Cythère.

— * Ressources (les) de l'Amour. *Amsterdam* (*Paris*), 1752, 4 part. en 2 vol. in-12.

— Spectateur (le Nouv.) *Paris*, 1758, 8 vol. in-12.

Pour une continuation à cet ouvrage. Voyez ci-dessus Monde (le), etc.

— * Têtes (les) folles. *Paris*, *Tillard*, 1753, in-12.

Réimprimées dans la Bibliothèque des Romans.

— * Tombeau (le) philosophique, ou Histoire du marquis de ***, par M. le chevalier de la B***. *Amsterd.*, 1751, 2 part. in-12.

— * Trentaine (la) de Cythère. *Londres*, 1753, in-12.

— * Tribunal (le) de l'Amour, ou les Causes célèbres de Cythère, par le chevalier de la B***. *Cythère*, 1750, 2 part. in-12.

— * Variétés littéraires, galantes. *Paris, Monory*, 1774, 2 part. in-8.

J.-Fr. de Bastide a eu part à la rédaction de la Bibliothèque des Romans.

BASTIDE (J.-F.), fils du précédent.

— Mon entrée au Parnasse. 1801, in-12, 1 fr.

BASTIDE (L.).

— Accomplissement (de l') des prophéties. 1706, 2 vol. in-12.

BASTIEN (J.-Fr.), homme de lettres et libraire, né à Paris, le 14 juin 1747.

— Année du Jardinage, ouvrage extrait de tous les meilleurs auteurs, tant anciens que modernes. *Paris, Agasse; Deterville; Desray; Pichard*, 1799, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Calendrier du Jardinier, ou Journal de son travail, distribué par chaque mois de l'année, IIIe édition augm. *Paris, A. Bertrand*, 1812, in-12, 6 fr.

— Dictionnaire (pet.) d'Anecdotes. *Paris, Ancelle*, 1820, 3 vol. in-18, 5 fr.

— Dictionnaire botanique, pharmaceutique. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, fig.
— Manuel (nouv.) du Jardinier. *Paris*, *J.-Fr. Bastien*, 1807, 2 vol. in-12.

J.-F. Bastien a coopéré au Dictionnaire universel, historique, critique et bibliograhique, de Prudhomme ; il a donné de nouvelles éditions des Lettres d'Héloïse et d'Abeilard, traduction corr., de dom Gervaise, du *Janua linguarum reserata*, de Commenius ; de la Maison rustique, de Liger.

Il est aussi l'éditeur des OEuvres de d'Alembert. Comme libraire, on doit à M. Bastien la réimpression de beaucoup d'ouvrages, estimés pour la correctiou du texte.

BASTIOU (l'abbé Yves), né à Pontrieux, en 1751, mort le 8 mai 1814.
—* Association aux saints Anges, proposée à tous les fidèles zélés pour la gloire de Dieu. *Paris*, 1780, in-12.
— Éléments de Logique. *Paris*, *Laurens jeune*, in-12.
— Exposition des principes de la langue française. *Paris*, an VI (1798), in-12.

Publ. sous le nom du citoyen Yves.

— Extraits des quatre Evangélistes. *Paris*, *Laurens jeune*, 1809, in-18.

Ces extraits ont été ajoutés depuis à presque tous les ouvrages de l'abbé Bastiou.

— Grammaire de l'Adolescence, augmentée de 220 questions grammaticales et de 65 questions faciles sur la logique. IVe édition. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1810, in-12, 1 fr.
— Grammaire de l'Enfance, par demandes et par réponses. IVe édit. *Paris*, *le même*, 1813, in-12, 75 c.
— Manuel chrétien des étudiants : livre d'office et de prières, à l'usage de toutes les maisons d'éducation, etc. V^e édit. corr. et augm., par MAR.-NIC.-SILV. GUILLON. *Paris*, *Méquignon-Havard*; *Delestre-Boulage*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.
— Manuel chrétien des jeunes demoiselles, contenant des règles de conduite, des prières, des exercices pendant la messe, pour la confession et la communion ; les vêpres avec 103 extraits des quatre Evangélistes, en français. *Paris*, *Laurens jeune*, 1824, in-18, 1 fr. 25 c.

BASTON (l'abbé), docteur de Sorbonne, né à Rouen, mort près Pont-Audemer, le 26 septembre 1825.
— Antidote contre les erreurs et la réputation de l'Essai sur l'indifférence en matière de religion. IIe édit. *Par. et Besançon*, *Gauthier frères*, 1825, in-8, 6 fr.

La première édit. est de 1823.

— Concordance des lois civiles et des lois ecclésiastiques de France, touchant le mariage. *Par. et Besançon*, *Gauthier frères*, 1824, in-12, 3 fr.
— Jean Bockelson, ou le Roi de Munster, fragment historique. *Besançon et Paris*, *Gauthier frères*, 1824, in-8, 4 fr.
—* Lectiones theologicæ ad usum diocesis Rothomagensis; secunda editio. *Rothomagi*, 1818, 10 vol. in-12.

Avec l'abbé Tavasche. Les Traités *de Ecclesiâ* et *de Matrimonio* sont de M. Baston. La première édition de ce Cours de Théologie parut de 1779 à 1783.

—* Lettres de M. Philetes, etc., à MM. les curés du diocèse de Lisieux, en France, protestant contre les mandements et instructions pastorales de leur évêque, des 20 décembre 1773 et 13 avril 1774, qui ordonnent des conférences et des retraites ecclésiastiques. *Londres*, 1775, in-8.
—* Narrations d'Omaï, insulaire de la mer du Sud, ami et compagnon de voyage du capitaine Cook ; trad. de l'o-taïtien, par M. K***. *Rouen*, *Leboucher*, 1790, 4 vol. in-8.
—* Précis sur l'usure attribuée aux prêts de commerce, par M. B....., suivi de l'opinion analogue de l'abbé Bergier, comparée avec celle que lui prête un éditeur de Toulouse. *Paris*, *A. André*; *Pichard*; *Delaunay*; *Mongie*, 1825, in-8, 4 fr.
— Réclamation pour l'église de France et pour la vérité, contre l'ouvrage de M. le comte de Maistre, intitulé : du Pape et de l'Eglise gallicane. *Par.*, *Pichard*; *Audin*, 1821-24, 2 vol. in-8, 12 fr.

La préface signée E.-N., est de M. l'abbé A. Guillon.

—* Solution d'une question de droit canonique, par un docteur de Sorbonne. *Par.*, *Pichard*, 1821, in-8, 2 fr.
—* Voltairimeros, ou première Journée de M. de V. (de Voltaire) dans l'autre monde. *Bruxelles*, 1779, 2 vol. in-12.

L'abbé Baston a laissé plusieurs manuscrits, entre autre *Messieurs Gardiner*, roman.

BATACCHI.
—* Nouvelles galantes et critiques, par B...., traduites de l'italien, par un académicien des Arcades de Rome (M. LOUET DE CHAUMONT, avocat). *Par.*, *Bertrandet*, an XII (1803), 4 vol. in-16.

BATAILLARD.
—* Accord du christianisme avec la philosophie, ou Lettre d'un écrivain orthodoxe aux membres de l'ancien et du nouveau clergé. *Par.*, *Leclère*, 1802, in-8.
— Ami (l') des peuples et des gouvernements, ou les Principes et les lumières de la saine philosophie, opposés aux paradoxes et aux maximes pernicieuses du philosophisme. *Par.*, 1802, in-8.
— Double (le) concordat, ou les Peuples réconciliés par la valeur et l'héroïsme. *Par.*, 1801, in-8.
— Hommage (mon) au chef suprême de la nation française et à son auguste épouse. *Par*, 1811, in-12.
— Offrande (mon) aux parents et aux instituteurs, manuscrit présenté au tribunat, en 1804.

Cité par la Biogr. des Contemp.

— Paix (de la) générale, ou Tableau politique et moral de la France, mis sous les yeux des nations. *Par.*, 1801, in-8.

BATAILLE (Mart.)
— Système (nouv.) de la tenue des livres adapté au commerce, etc., précédé d'une réfutation de la méthode simplifiée de E. T. JONES. IIe édit., augm. et entièrement refondue, 1805, in-8, 2 fr. 50 c.

BATAILLE DE CHAMBENART (Mar.-Agn.)
— Psaumes paraphrasés en vers. Voy. ce titre.

BATAIN (A.-P.-Agricola).
— * Paix (la), système cosmopolite, ou Projet d'une confédération universelle et perpétuelle entre tous les hommes. *Cosmopolis* (*Paris*), an XII (1802), in-8.

BATEMAN (Th.)
— Abrégé des maladies de la peau, classées d'après le système nosologique du docteur Willan; trad. de l'angl., par G. BERTRAND, et augm. de notes. *Par.*, *Plancher*, 1820, in-8, 6 fr.; avec fig. col., 7 fr.

BATIER.
— Théorie pratique de l'escrime pour la pointe seule. 1772, in-8.

BATIGNE.
— Essais sur la digestion, etc. *Berlin*, *Rottmann*, 1769, in-8, 3 fr.

BATINELLI.
— * Lettres sur la littérature et la poésie italienne, trad. de l'italien, par FR.-R.-J. DE POMMEREUL. 1778, in-8.

BATON.
— Examen de la lettre de J.-J. Rousseau, sur la musique française. *Par.*, 1753, in-8.

Une première édition, qui parut la même année, est anonyme. *Barb.*

BATSCH (Aug.-J.-Geo.-Ch.), naturaliste allemand du XVIIIe siècle.
— Botanique pour les femmes et les amateurs de plantes, etc., augm. de notes et d'additions (par J.-FR. BOURGOING). *Weimar*, 1800, in-8, avec 4 fig.
— Jardin (le nouveau) à fleurs, rédigé sur le *Botanical Magazine* de Curtis, et enrichi de beaucoup d'originaux, publié pour l'éclaircissement de la botanique des Dames et des amateurs des plantes, qui ne sont pas des savants, en français et en allemand. IIe édit., *Weimar*, 1802, in-8, avec 100 planches color.

BATTEUX (Ch.), membre de l'académie française, né le 7 mai 1713, à Allend'huy, près de Reims, mort à Paris, le 14 juil. 1780.
— * Beaux-Arts (les) réduits à un même principe. *Paris*, *Durand*, 1746, 1747, petit in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé dans les Principes de Littérature, et en forme le 1er vol.

— * Chefs-d'œuvre d'éloquence poétique, à l'usage des jeunes orateurs, ou Discours français, tirés des auteurs tragiques les plus célèbres. *Par.*, *Nyon*, 1780, in-12. — Nouv. édit., augm. *Par.*, *Depelafol* (* *Denn*), 1821, in-12, 3 fr.
— Cours de littérature, extrait du cours de belles-lettres. *Par.*, 1802, 2 vol. in-12, 5 f.

Cet extrait n'est pas de Ch. Batteux.

— * Cours d'études à l'usage de l'école royale militaire. *Nyon l'aîné*, 1776, 46 parties en 48 vol. in-12.

Plusieurs savants ou hommes de lettres ont aidé l'abbé Batteux dans cette pénible entreprise.

— Examen (nouvel) du Préjugé sur l'inversion. *Par.*, 1767, in-12.
— Histoire des causes premières, ou Exposition sommaire des pensées philosophiques sur les principes des êtres. *Par.*, 1769, 1 vol. in-8.
— Lettres à Alexandre, traduites du grec. Voy. ARISTOTE.
— Mémoires (quatre) sur la poétique d'Aristote, avec deux mémoires de Rochefort. *Berlin*, *Nicolaï*, 1781, in-8, 2 fr.
— Morale d'Epicure, tirée de ses écrits. *Par.*, 1750 ou 1758, petit in-8.
— Nature (de la) de l'univers, trad. du lat. Voy. OCELLUS LUCANUS.
— Observations sur un article du journal des savants, du mois d'octobre 1750, concernant les poésies d'Horace, traduites en franç. (par l'abbé BATTEUX). *Par.*, *Coignard*, 1750, in-12.

Publiées sous le pseudonyme de Ninnin. L'abbé Joly, de Dijon, qui travaillait alors au Journal des Savants, ayant fait quelque critique de la préface et de la traduction d'Horace, par l'abbé Batteux, cet extrait occasionna la réponse que Batteux fit sous le nom de l'abbé Ninnin. *Barb.*

— * Parallèle de la Henriade et du Lutrin. 1746, in-12.

Cet opuscule a été réimprimé, 1° dans le *Voltariana*. 1748, in-8. 2° Dans le tome second des *Opuscules* de Fréron. 1753. 3° Dans la *Henriade* avec le commentaire de la Beaumelle. *Paris*, 1775, in-4 et in-8. *Barb.*

— Poésies d'Horace, traduites en français. Voy. HORACE
— Poétiques (les quatre) d'Aristote, d'Horace, de Vida et de Despréaux, avec les traductions et des remarques par l'abbé BATTEUX. *Par.*, *Aug. Delalain*, 1771, 2 vol. in-8, 9 fr.; gr. pap. d'Auvergne, 16 fr., et grand pap. de Hollande, 24 fr.; *Brest*, *Michel*, 1822, 1 vol. in-12; *Par.*, *Aug. Delalain*, 1825, 2 vol in-12, 6 fr.
— * Principes abrégés de la littérature, à l'usage des élèves de l'école royale militaire. *Par.*, *Nyon*, 1777; *Strasbourg*, *Kœnig*, 1800; 6 vol. in-12. — Nouv. édit., rev. et corr. avec soin, par E.-P. ALLAIS. *Par.*, *Aug.*, *Delalain*, 1824, 6 vol. in-12, 12 fr.
— Nouv. édit., rev. et corr. avec soin, et précédée d'une notice historique sur l'auteur.

Par., *Bellavoine*, 1824, 6 vol. in-12, 12 f.

La première édition qui parut en 1774, est intitulée : *Cours de Belles-Lettres*, 5 vol. in-12 et 5 vol. in-8.

On a réuni dans cet ouvrage les *Beaux-Arts réduits en pratique*, et le *Traité de la Construction oratoire*, qui avaient été imprimés séparément.

— Traité de la construction oratoire. Nouv. édit., *Par.*, 1810, in-12.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé, précédé ou à la suite des Tropes de Dumarsais.

— Traité de l'arrangement des mots, trad. du grec. Voyez DENYS D'HALICARNASSE.

Ch. Batteux est celui qui a commencé les Mémoires concernant l'Histoire, etc., des Chinois, qui furent depuis continués par Bréquigny et de Guignes. Voyez MÉMOIRES.

BATTHENEY, archiviste (l') français, etc. Voy. LEMOINE.

BATTUR (G.-B.), docteur en droit.

— Responsabilité (de la) solidaire de la chambre syndicale des agents de change et de la compagnie qu'elle représente, ou Mémoire pour MM. les syndics provisoires de la faillite du sieur Sandrié-Vincourt, contre la compagnie des agents de change. *Paris*, *impr. de Trouvé*, 1824, in-4.

— Traité de droit politique et de diplomatie, appliqué à l'état actuel de la France et de l'Europe. *Par.*, *Dentu*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Traité des priviléges et hypothèques; 11e édit., considérablement augmentée, *Paris*, *Guillaume*; *Corby*, 1823, 4 vol. in-8, 24 f.

La première édition qui parut en 1818 n'a que deux vol.

BATZ (le baron P.-L. de), né en 1755, mort en janvier 1822.

— Conjuration (la) de Batz, ou la Journée des soixante. *Sans date ni lieu d'impression*, 1795, br. in-8.

Tirée à petit nombre.

— Histoire de la maison de France et de son origine, du royaume et de la principauté de Neustrie. *Par.*, *Mame*, 1815, br. in-8, gr. pap. vélin.

Tiré à 12 exempl. C'est l'introduction d'un ouvrage plus considérable que l'auteur se proposait de publier.

BAUCHANT.

— Principes de la langue française, rédigés d'après les plus célèbres grammairiens, à l'usage des demoiselles. *St.-Malo et Par.*, 1789, in-8, 2 fr. 50 c.

BAUD.

— Observations sur les cordes à instruments de musique. 1804, in-8, 75 c.

BAUDEAU (l'abbé Nic.), né à Amboise, le 25 avril 1730, mort vers 1792.

— * Analyse de l'ouvrage du pape Benoît XIV, sur les béatifications. *Paris*, *Hardy*, 1759, in-12.

— Avis au peuple sur son premier besoin, ou Petits traités économiques. *Amsterd. et Par.*, *Lacombe*, 1768, in-12; nouv. édit., *Amsterdam et Paris*, *Fr.-Amb. Didot aîné*, 1774, in-12.

La première édit. est anonyme.

— * Avis aux honnêtes gens qui veulent bien faire. *Par.*, *Lacombe*, 1768, in-12; *Toulouse*, 1769, in-8.

— * Charles V, Louis XII et Henri IV, aux Français. *Par.*, 1787, 2 part. in-8.

— Dictionnaire du commerce, de l'Encyclopédie méthodique. *Par.*, 1783, 3 vol. in-4.

— Eclaircissements demandés à M. de Necker, sur ses principes économiques. 1775, in-8.

— Ephémérides du citoyen, ou Chronique de l'esprit humain, ouvrage périodique. 1756-65, 8 v. in-8, continuées par P.-SIM. DUPONT, depuis 1767-71, 12 vol. in-8, en tout, 20 vol.

Selon la Biog. Univ., N. Baudeau eut pour collaborateur de cet ouvrage commencé en 1765, le marquis de Mirabeau, jusqu'en 1768, époque à laquelle il passa entre les main de Dupont de Nemours, jusqu'en 1771; il contiendrait, selon la même biogr., 63 vol. in-12.

— * Ephémérides (nouv.) économiques, ou Bibliothèque raisonnée de l'histoire, de la morale et de la politique. *Par.*, *Didot*, 1774-76, 19 vol. in-12.

— * Exposition de la loi naturelle, par M. l'abbé B. *Amsterd. et Par.*, *Lacombe*, 1767, in-12.

— * Idée d'un citoyen sur l'administration des finances du roi. 1763, 3 vol. in-8.

— * Idée d'un citoyen sur le commerce d'Orient et sur la compagnie des Indes. *Amsterd. et Par.*, 1764, in-8.

— * Idée d'un citoyen sur les besoins, les droits et les devoirs des pauvres. *Amsterd. et Par.*, *Hochereau*, 1765, in-8.

— * Idée d'une souscription patriotique en faveur de l'agriculture, du commerce et des arts. *Par.*, 1765, in-12.

— * Lettres d'un citoyen à un magistrat, sur les vingtièmes et autres impôts. *Amsterd.*, 1768, in-8.

— Lettres et Mémoires à un magistrat du parlement de Paris, sur l'arrêté du conseil du 13 sept. 1774. In-12.

— * Lettres historiques sur l'état actuel de la Pologne et sur l'origine de ses malheurs, par M. L. *Par.*, 1772, in-8.

— * Lettres sur l'état actuel de la Pologne. *Amsterd. et Par.*, *Delalain*, 1771, in-12.

— * Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des provinces et sur la manière de les écrire. *Par.*, *Lambert*, 1759, in-8.

— * Origine (de l') et des progrès d'une science nouvelle. *Londres et Par.*, *Desaint* 1768, in-12.

— * Première introduction à la philosophie économique, par un disciple de l'Ami des hommes. *Par.*, *Didot*, 1771, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Lonvay.

— * Principes économiques de Louis XII,

et du cardinal d'Amboise, de Henri IV et de Sully, sur l'administration des finances, opposés au système des auteurs modernes. 1795, 2 vol. in-8.

—* Prospectus du canal de Bourgogne, pour la jonction des deux mers par le centre du royaume. *Par.*, *Simon*, 1763, in-8.

— Questions proposées à M. Richard de Glanières, sur son plan d'impositions soi-disant économique. 1774, in-8.

—* Résultats de la liberté et de l'immunité du commerce des grains, de la farine et du pain. *Par.*, *Desaint*, 1768, in-12.

— Sur l'état présent de l'agriculture. Voy. ÉTAT.

BAUDELOCQUE (J.-L.), célèbre chirurgien-accoucheur, né à Heilly, en Picardie, en 1746, mort le 1er mai 1810.

— An in partu propter angustiam pelvis impossibili, symphysis ossium pubis secanda? *Parisiis*, 1776, in-4.

—Art (l') des accouchements. VIe édit., rev., corr. et augm., précédée de l'éloge de l'auteur, par LEROUX, et d'une notice sur la vie de l'auteur, par CHAUSSIER. *Par.*, *Méquignon aîné père*, 1822, 2 vol. in-8, avec 3 tabl. et 17 pl., 18 fr.

La première édition est de 1781.
Pour une critique de cet ouvrage, voy. KENTISH (W.).

— Principes sur l'art des accouchements, par demandes et réponses, en faveur des élèves en médecine et en chirurgie, et des élèves sages-femmes. Ve édit., précédée de l'éloge de l'auteur, et enrichie de 30 fig. en taille-douce. *Par.*, *Méquignon aîné père*, 1821, un fort vol. in-12, 6 fr.

La première édition est de 1775.
On a encore de ce savant des *Mémoires*, *des Dissertations*, *des Rapports sur les accouchements*, *les maladies des femmes et des enfants*, insérés dans différentes collections littéraires, spécialement dans le recueil de la Société de Médecine de Paris.

BAUDELOCQUE neveu.

— Moyen (nouv.) pour délivrer les femmes contrefaites, à terme et en travail, substitué à l'opération appelée césarienne; mémoire lu au cercle médical, suivi de *Réflexions sur ce sujet*, par F. T. DUCHATEAU. *Paris*, *Baillière*, 1824, br. in-8, 1 fr. 50 c.

BAUDELOT DE DAIRVAL (Ch.-César), né à Paris, le 29 novembre 1648, mort le 27 juin 1722.

—* Fête d'Athènes, représentée sur une cornaline antique du roi. *Par.*, *Cot*, 1712, in-4.

—Histoire de Ptolomée-Auletis, ou Dissertation sur une pierre gravée. Nouv. édit., *Par.*, 1708, in-4, avec gravures.

La première édition est de 1698.

—* Lettre à M. le marquis de Dangeau, sur une prétendue médaille d'Alexandre, publiée par M. de Vallemont où l'on traite plusieurs matières curieuses d'antiquité. *Par.*, *Cot*, 1704, in-12.

Cette lettre a été suivie de deux autres.

—* Lettre sur le prétendu Solon des pierres gravées. *Par.*, *Lamesle*, 1717, in-4.

Imprimée aussi en abrégé, dans le troisième volume des Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

—* Réflexions sur les deux anciennes médailles d'or romaines qui se trouvent dans le cabinet de S. A. R. Madame. *Paris*, *Lamesle*, 1717, in-4.

—* Utilité (l') des voyages qui concernent la connaissance des inscriptions, sentences, dieux lares, peintures anciennes et bas-reliefs, pierres précieuses, cachets, anneaux, manuscrits, etc., et l'avantage que la recherche de toutes ces antiquités procure aux savants. Nouv. édit. (avec des notes par MAHUDEL). *Rouen*, *Ferrand*, 1727, 2 vol. in-12.

Ouvrage souvent réimprimé depuis sa première édit., en 1686, mais le plus souvent d'une manière très-défectueuse.
Baudelot-Dairval a rédigé le *Voyage de Paul Lucas*.

BAUDÉON (de).

— Mémoires pour servir à l'histoire de l'année dernière. *Strasb.*, 1786, in-12.

BAUDIN (Al.-L.)

—Bucoliques (les), trad. en vers français. Voy. VIRGILE.

— France (la) régénérée, poëme civique. 1791, in-4.

BAUDIN (J.-Marc).

— Muse (la) fugitive, ou le Chansonniste breton. *Nantes*, *impr. de Vict. Mangin fils*, 1824, petit in-8.

BAUDIN (P.-Ch.-L.), né à Sedan le 18 octobre 1748, mort le 17 octobre 1799.

— Anecdotes et Réflexions générales sur la Constitution. An III (1794), in-8.

— Éclaircissements sur l'article CCCLV de la Constitution, et sur la liberté de la presse. 1795, in-8.

P.-Ch.-L. Baudin a fourni plusieurs Mémoires dans ceux de l'Institut, il eut part au journal de Louvet, appelé la Sentinelle, et au Journal des Savants de 1797. On a encore de lui plusieurs Rapports faits à la Convention et aux assemblées. *Biog. Univ.*

BAUDISSON.

— Essai sur l'union du christianisme avec la philosophie. *Paris*, 1787, in-12, 3 fr.

BAUDOIN. Voyez BAUDOUIN.

BAUDORY (le P.-Jos.), jésuite, né à Vannes, le 16 février 1710, mort à Paris, le 4 mai 1749.

— Œuvres diverses. 1750, *Paris*, *A Delalain*, 1809, in-12, 2 fr. 75 c.

— Plaidoyers, Mémoires, etc., 2 vol. in-12.

BAUDOT l'aîné.

—* Eloge historique de M. l'abbé Boulle-

mier., garde de la Bibliothèque de Dijon. *Dijon, veuve Frantin*, an XII (1803), in-8.
— * Lettre à M. Cl.-Xav. Girault, jurisconsulte, au sujet de la notice historique sur les aïeux de Jacq.-Bénigne Bossuet, et sa patrie d'origine. *Dijon, Frantin*, 1808, in-8.
— Lettre à M. Girault pour servir de supplément à ses Essais historiques et biographiques sur Dijon. *Dijon, Frantin*, 1815, in-12.
— * Recherches sur des médailles et des monnaies anciennes trouvées à différentes époques, dans le département de la Côte-d'Or, partie de l'ancienne province de Bourgone. *Dijon, Frantin*, 1809, in-8.
— Saône (de la) et de sa Navigation. *Dijon, Frantin*, 1813, in-8, 1 fr. 20 c.

M. Baudot a fourni des articles au Magasin Encyclopédique. *Biogr. des hom. viv.*

BAUDOT le jeune.
— * Observations sur le passage de Millin à Dijon. *Dijon, impr. de Carion*, 1808, in-8.

BAUDOT (Fr.), mort en 1711.
— * Lettre en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun et celle de Dijon. *Dijon*, 1710, in-12.

BAUDOT (J.-F.).
— Traité méthodique sur l'accomplissement des formalités hypothécaires. *Paris, Henry*, 1822, in-8, 6 fr.

BAUDOT (Marc-Ant.).
— Essais anti-hydrophotiques. 1770, in-4.

BAUDOT DE JUILLY (Nic.), romancier, né à Paris, le 17 avril 1678, mort le 29 août 1759.
— Anecdotes, ou Histoire secrète de la Maison ottomane. 1722, 2 vol. ou 1724, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage est aussi attribué à Mme de Gomez.

— * Germaine de Foix, reine d'Espagne, nouvelle historique. *Paris, de Luyne*, 1701, in-12.
— * Histoire de Charles VII; nouvelle édit. *Paris, Didot*, 1754, 2 vol. in-12.

La première édit. est de 1697.

— * Histoire de la Conquête d'Angleterre par Guillaume II, duc de Normandie. *Par., Beugnie*, 1701, in-12.
— * Histoire de la révolution du royaume de Naples, dans les années 1647 et 1648. *Paris*, 1757, 4 v. in-12.

Attribuée par beaucoup de personnes à Mlle de Lussan.

— * Histoire de la vie et du règne de Charles VI. *Paris*, 1753, 9 vol. in-12.

Souvent attribuée à Mlle de Lussan.

— * Histoire de Philippe-Auguste. *Paris, Brunet*, 1702, 2 vol. in-12.
— Histoire du règne de Louis XI. *Paris*, 1755, 6 vol. in-12.

Publ. sous le nom de Mlle de Lussan.

— Relation historique et galante de l'invasion de l'Espagne par les Maures; nouv. édit. *Paris*, 1722, 4 vol. in-12.

La première édition est de 1699.
Baudot de Juilly est encore auteur de quelques autres romans imprimés antérieurement au XVIIIe siècle, et qui n'ont pas été reproduits.

BAUDOUIN aîné, frère de l'imprimeur de ce nom.
— Démétrius, tragédie en cinq actes. *Paris, Huet*, 1785, in-8.
— Estelle, ou la Coupable innocente, comédie en trois actes. IIe édit. *Paris, Huguelet*, 1804, in-8, 1 fr. 20 c.
— Lettre au tribunat sur l'article de la Constitution, concernant les faillites et les banqueroutes. *Paris*, 1801, in-8.

BAUDOUIN (l'), fils de l'imprimeur de ce nom, auteur dramatique.
— Deux (les) Sergents, mélodrame en trois actes et à spectacle. *Paris, Pollet*, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.
— Homme (l') gris, comédie en trois actes et en prose; nouv. édit. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 2 fr.

Avec Poujol. La première édit. est de 1817.

— Inséparables (les), mélodrame en trois actes et à grand spectacle, précédé d'un prologue. *Paris, Esneaux*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Poujol et J. Saint-Aurre.

— Paratonnerres (les), ou les Bulles de savon, comédie en un acte. *Paris, Fages*; (* *Bezou*), 1822, in-8. 1 fr. 25 c.

Avec Boirie.

— Pauvre (le) Berger, mélodrame historique en trois actes. *Paris, Pollet*, 1823, in-8, 1 fr.

Avec Carmouche et Hyacinthe.

— Petits (les) Protecteurs, ou l'Escalier dérobé; comédie en un acte. *Paris, Barba*, 1806, in-8, 1 f. 25 c.
— Washington, ou l'Orpheline de la Pensylvanie; mélodrame en trois actes. *Paris, Fages* (* *Bezou*), 1815, in-8, 1 f. 50 c.

Baudouin a publié ses pièces sous le pseudonyme d'Aubigny.

BAUDOUIN (l'abbé).
— Apologie des cérémonies de l'Eglise, expliquées dans leur sens naturel et littéral. *Bruxelles*, 1712, in-12.
— * Education (de l') d'un jeune seigneur. *Paris, Jacq. Estienne*, 1728, in-12.
— * Remarques critiques sur un livre de M. l'abbé de Vallemont, intitulé : *Dissertations du secret des mystères*. 1717, in-12.

BAUDOUIN (Et.), né à Rouen.
— * Essai sur l'apocalypse, ou Explication littéraire et historique de la révélation de S. Jean, avec des remarques sur le système de M. Pastorini. *Paris, Durand*, 1781. Nouv. édition, *Par., Moutard*, 1784, 2 vol. in-12.

BAUDOUIN (Mme Marie Aglaé), née

à Carouge, le 12 mai 1764; morte le 22 octobre 1816.

— * Coin (le) du feu de la bonne maman, par Mme B.... IVe édit. *Paris*, *Ledentu*, 1821, 2 vol. in-18, avec 12 grav., 3 fr.

— * Petite (la) Cendrillon, ou Histoire d'une jeune orpheline. Nouv. édit. *Paris*, *Ledentu*, 1820, in-18, 1 f. 50 c.

BAUDOUIN DE GUÉMADEUX,

— * Espion (l') dévalisé. *Londres*, 1782, in-8.

Cet ouvrage a été souvent attribué et à tort, au comte Mirabeau. *Barb.*

BAUDRAIS (J.), né à Tours, en 1749.

— * Allégresse (l') villageoise, divertissement mêlé de chants et de danses. *Genève et Paris*, 1782, in-8.

— * Bibliothèque (petite), publiée avec des notices sur la vie et les ouvrages des auteurs. *Paris*, *Belin*, 1783 et années suiv., environ 100 vol. in-12.

Prince a été le collaborateur de Baudrais pour cet ouvrage.

— Dieu (le) Mars désarmé, allégorie sur la paix. 1778, in-12.

— * Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique en France. *Par.*, *Belin*, 1791, 3 vol. in-18.

— * Vanité (la) bonne à quelque chose, ou les Mots *pas moins*, employés utilement, anecdote, conte, historiette. *Tours et Par.*, 1782, in-8.

BAUDRAN (l'abbé).

— Ame (l') affermie dans la foi et prémunie contre la séduction de l'erreur, ou Preuves abrégées de la religion à la portée de tous les esprits et de tous les états. *Lyon*, *Périsse*, 1781, in-12; nouv. édit. *Paris*, *Méquignon junior*, 1821, in-12, 1 fr. 25 c.

La première édit. est anonyme.

— Ame (l') contemplant les grandeurs de Dieu. Edit. stéréot. *Paris*, *Méquignon junior*, 1822, in-12, 1 fr. 25 c.

— Ame (l') éclairée par les oracles de la sagesse, dans les paraboles et les béatitudes évangéliques; nouv. édit. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1824, in-12, 1 fr. 25 c.

— Ame (l') élevée à Dieu par les réflexions et les sentiments, pour chaque jour du mois. *Lyon*, 1774, 1789, 2 vol. in-12, 4 fr.; nouv. édit. (stéréot.). *Paris*, *Méquignon junior*; *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1821, 1 vol. in-12, 1 fr. 50 c.

— Ame (l') embrasée de l'amour divin par son union aux sacrés cœurs de Jésus et de Marie. Nouv. édit. (stéréot.) *Paris*, *Méquignon junior*, in-12, 1 fr. 25 c.

— * Ame (l') fidèle à Jésus-Christ. *Lyon*, 1774, in-12.

— * Ame (l') fidèle animée de l'esprit de J.-C. par la considération de ses divins mystères, avec des considérations sur les mystères de la sainte Vierge. *Lyon*, 1771, in-12.

— * Ame (l') intérieure, ou Conduite spirituelle dans les voies de Dieu. *Lyon*, 1776, in-12.

— Ame (l') pénitente, ou le Nouveau Pensez-y bien. Considérations sur les vérités éternelles, avec des histoires et des exemples, etc. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1825, in-24, 40 c.

— Ame (l') religieuse élevée à la perfection par les exercices de la vie intérieure. *Lyon*, *Périsse*, 1770, in-12; nouv. édit. (9e). *Par.*, *Méquignon junior*, 1825, in-12, 1 fr. 25 c.

— * Ame (l') sanctifiée, ou la Religion pratique pour la perfection de toutes les actions de la vie. *Lyon*, *Périsse*, 1781, in-12; nouv. édit. (stéréot.). *Paris*, *Méquignon-junior*, 1822, in-12, 1 fr. 25 c

— Ame (l') sur le Calvaire considérant les souffrances de J.-C., et trouvant au pied de la croix la consolation dans ses peines; avec des prières, des pratiques et des histoires sur différents sujets. *Lyon*, *Périsse*, 1780, in-12. IXe édit.; *Lyon*, *Kindelem*, 1820; édit. stéréot. *Paris*, *Méquignon junior*, 1 vol. in-12, 1 fr. 25 c.

Tous ces ouvrages ont été très-souvent réimprimés, tant à Paris que dans les provinces.

— * Esprit, maximes et pensées d'Young, extraits de ses Nuits, par l'auteur de l'Ame élevée à Dieu. *Par.*, *Cailleau*, 1786, in-12.

— * Histoires édifiantes et curieuses, tirées des meilleurs auteurs; avec des Réflexions morales sur les différents sujets; IIe édit. *Lyon*, *Périsse*, 1779, in-12; nouv. édit; *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1819: *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1823; *Paris*, *Thiériot et Belin*, 1823, in-12. 2 fr.; *Par.*, *au bur. de la Bibliothèque catholique*, 1824, in-12, 2 fr.

— * Panégyriques des Saints; par l'auteur de l'Ame élevée à Dieu. *Lyon*, *Périsse*, 1786, in-12.

— Pratique de Piété pour passer une heure devant le Saint-Sacrement; nouvelle édit. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1821, in-12, 25 c.

— * Réflexions, sentiments et pratiques de piété; par l'auteur de l'Ame élevée à Dieu. *Lyon*, *Perisse*, 1785, in-12.

— * Réflexions sur le tolérantisme en matière de religion, 1787, in-8.

Une grande partie des ouvrages de l'abbé Baudran ont été réunis sous le titre d'OEuvres spirituelles de M. l'abbé B.......

L'abbé Baudran a donné une édition retouchée de la Couronne de l'année chrétienne de L. Abelly.

BAUDRAND (Mich.-Ant.).

— Dictionnaire géographique et historique, (revu et augm. par dom GÉLÉ, bénédictin.) *Paris*, *Imbert de Bats*, 1705, 2 vol. in-fol.

BAUDREVILLE (J.-B.-P.).

— Conjectures sur le feu, considéré dans l'univers, dans l'homme physique et moral, etc. *Strasb.*, *Levrault*, 1808, 2 v. in-8, 11 f.

Baudrillart (J.-J.).
— Annales forestières (ouvrage périodiq.) Voyez ce titre.
— Annuaire forestier, ou Tableau de l'organisation forestière, contenant les noms; grades et résidences de tous les agents de tous grades des eaux et forêts; suivi de l'Analyse méthodique et raisonnée des lois, arrêts, décisions, etc., en matière de forêts, chasses et pêches, d'un traité de semis et de plantations, et d'un calendrier forestier. *Paris, Arth. Bertrand*, 1812, in-12, 3 fr.

Ce volume a été reproduit l'année suivante avec un autre calendrier et un nouveau titre.

— Expériences physiques sur les rapports de combustibilité des bois entre eux; trad. de l'allemand. Voyez Hartig (G.-L.).
— Instruction sur la culture des bois; trad. de l'allemand. Voyez Hartig (G.-L.).
— Manuel (nouv.) forestier; trad. de l'allem. Voyez Burgsdorf.
— Mémorial forestier, ouvrage périodique faisant suite aux Annales forestières. Voyez ce titre.
— Plantations des routes et avenues; moyens de les rendre perpétuelles (extrait de la Bibliothèque physico-économique). *Paris, A. Bertrand*, 1809, br. in-8, 50 c.
— Traité général des eaux et forêts, chasses et pêches; composé d'un Recueil chronolog. des réglements forestiers, d'un Dictionnaire des eaux et forêts, et d'un Dictionnaire de chasses et pêches.—*Première partie*. Recueil chronologique, contenant les ordonnances, édits et déclarations des rois de France; les arrêts du conseil et des cours souveraines; les lois, arrêtés du gouvernement, décrets, ordonnances du roi, arrêtés de la cour de cassation, décisions ministérielles, circulaires et instructions administratives, depuis 1219 jusqu'en 1824. Livraisons I-VII. *Paris, A. Bertrand*, 1821-22, 7 livraisons in-4, 54 fr.

On peut se procurer séparement les livraisons 1 à 5 contenant les Ordonnances, etc., de 1219 à 1821, 40 fr.; la sixième contenant celles de 1822 et 1823, 8 fr., et la septième contenant celles de 1824, 6 fr. L'auteur se propose de donner chaque année une nouvelle livraison pour cette partie.

— *Deuxième partie*. Dictionnaire général, raisonné et historique des eaux et forêts, contenant l'analyse des lois, ordonnances, arrêts et instructions concernant l'administration, la police et la conservation des forêts, les diverses méthodes de culture, d'aménagement et d'exploitation, l'exposé des principes du droit, d'architecture navale, de botanique, de minéralogie, de physique, de mathématiques et d'arpentage, appliqués à l'économie forestière, avec l'étymologie et l'explication des termes forestiers et autres employés dans l'ouvrage. *Par., le même*, 1823-25, 5 parties formant 2 vol. in-4. avec atlas, 50 fr.—*Troisième partie*. Dictionnaire des chasses et pêches. *Paris, le même*, 2 v. in-4 et atlas (sous presse).

Baudry-des-Lozières (L.-N.).
— Aïthés, ou le Héros chéri des dieux; une des plus anciennes histoires, imitée des Grecs, contenant les hauts faits d'un grand homme, son enfance, ses plaisirs, sa politique, son élévation, et la récompense de ses vertus: histoire allégorique. *Par., Le Normant*, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.
— Egarements du nigrophitisme. *Par.*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.
— Soirées d'hiver du Faubourg-Saint-Germain, ou Essai sur l'esprit du tems et des conversations en général. *Paris*, 1809, in-8.
— * Voyage à la Louisiane et sur le continent de l'Amérique septentrionale, fait dans les années 1794 à 1798; par B. D***. *Paris, Dentu*, 1802, in-8.
— Voyage (second) à la Louisiane, faisant suite au premier. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, 10 fr.

Baudouin (Dom.), prêtre de l'Oratoire, né le 14 nov. 1742, mort le 3 janv. 1809.
— Considérations sur les guerres de commerce. In-8.
— Discours sur l'importance du ministère pastoral. In-8.
— Essai sur l'immortalité de l'âme. *Dijon*, 1781, in-12.—Le même ouvrage; nouvelle édit., réimprimé sous le titre: De l'Immortalité de l'homme, ou Essai sur l'excellence de la Nature. *Liège*, 1805, in-12.
— Religion (la) chrétienne justifiée au tribunal de la politique et de la philosophie. *Liège*, 1788 ou 1797.

Baudus (Mar.-J.-L.-A.).
— Gazette d'Altona. Voyez ce titre.
— * Tableau de l'Europe, en juin 1795. *Hambourg*, 1795, in-8.
— * Tableau de l'Europe, en janvier 1796. *Hambourg*, 1796, in-8.

Baudus a eu part au Spectateur du Nord, journal politique, etc. Voyez ce titre.

Baudusson.
— Rapporteur (le) exact, ou Tables des cordes de chaque angle. 1787, in-8.

Baudy.
— Causes particulières de la Révolution française. *Londres (Francfort, Esslinger)*, 1793, in-8, 2 fr.
— Discours sur la nature de notre existence. *Mons*, 1787, in-8, 4 fr.

Bauer (de).
— * Mémoires historiques et géographiques sur la Valachie, publiés par M. de B***. *Francf.-sur-le-Mein, Broenner*, 1778, in-8.

Baugier (Edme), écrivain franç. du XVII[e] siècle.
— Mémoires historiques sur la province de Champagne. *Châlons*, 1721, 2 vol. in-8.

Bauman (Nic.).
— Renard (le), ou le Procès des bêtes; trad. de l'allemand. *Bruxelles*, 1739, in-8. — Nouv. édit., sous le titre : les Intrigues du cabinet des rats, apologue national destiné à l'instruction de la jeunesse et à l'amusement des vieillards. *Paris*, 1788, in-8.

C'est la traduction d'un poëme en vieux langage allemand, intitulé : *Reinekete Fuchs*. L'auteur le publia sous le pseudonyme de H. d'Allemar.

Baume (Griffet de la). Voyez Griffet.

Baume-Tiste, artiste et auteur dramatique.
— Méfiant (le), comédie en cinq actes et en vers. *Paris, march. de nouv.*, 1825, in-8, 2 fr.

Baumé (Ant.), pharmacien, et membre de l'Institut, né à Senlis, le 26 février 1728, mort le 15 octobre 1804.
— Chimie expérimentale et raisonnée. *Par.*, 1773, 3 vol. in-8.
— Dissertation sur l'Ether. *Paris*, 1757, in-12.
— Eléments de Pharmacie théorique et pratique. IXe édit. revue par Bouillon-Lagrange. *Paris, Crochard*, 1818, 2 vol. in-8, 13 fr.

La première édit. parut en 1762 en 1 vol.

— Manuel de Chimie; nouv. édit., 1766, ou 1787, in-12.
— Mémoire sur la meilleure manière de construire des alambics et fourneaux propres à la distillation des vins, pour en tirer des eaux-de-vie. *Paris*, 1778, in-8.
— Mémoire sur les argiles. *Par.*, 1770, in-8.
— Mémoire sur les marrons de l'Inde. *Par.*, 1797, in-8.
— Opuscules chimiques, faisant suite à la Chimie expérimentale et raisonnée. *Paris*, an VI (1798), 4 fr.
— Plan d'un cours de Chimie expérimentale. *Paris*, 1757, in-12.

Avec Macquer.
Presque tous ses travaux sont consignés dans les Mémoires de l'Académie. *Biog. Univ.*

Baumes (J.-B.-T.), doct. en médecine.
— Eloge de P.-J. Barthez, suivi des Observations sur la constitution épidémique de l'année 1756, dans le Cottentin; par Barthez. *Montpellier*, 1816, in-8.

L'Éloge de Barthez, avait déjà été imprimé seul, à Montpellier, en 1807, in-4.

— Eloge de M. Draparnaud. *Montpellier*, an XIII (1805), in-4 de 58 pag.
— Eloge de Henri Fouquet. *Montpellier*, 1808, in-4.
— Eloge de M. Tandon. *Montpellier*, 1808, in-4.
— Essai d'un système chimique de la science de l'homme. *Nîmes*, 1798, in-8.
— Examen des réflexions de M. Bergasse sur l'acte constitutionn. du sénat. 1814, in-8.
— Fondement de la science méthodique des maladies, pour servir de suite à l'Essai d'un système chimique de la science de l'homme. *Montpellier*, an X (1801), 4 vol. in-8, 20 fr.

Reproduit en 1806, sous le titre de *Traité élémentaire de Nosologie*.

— Histoire et Mémoires de la Société de médecine pratique de Montpellier, année 1816. *Montpellier, Tournel*, 1817, in-4.
— Instruction (de l') publ. dans ses rapports avec l'enseignement des sciences et arts appelés libéraux en général, et de la médecine en particulier. *Montpellier*, 1814, in-8.

Tirée à cent exemplaires.

— * Mémoire présenté à MM. les membres de la députation du départem. de l'Hérault à la Chambre des députés du royaume, de 1816 à 1817. *Montpellier, Tournel frères*, 1817, in-8.
— Mémoire sur cette question : Déterminer par l'observation, quelles sont les maladies qui résultent des émanations des eaux stagnantes et des pays marécageux, 1789, in-8.
— Topographie de la ville de Nîmes et de sa banlieue, 1802, in-4.

Avec M. Vincens.

— Traité de l'Amaigrissement des enfants, accompagné de l'élévation du ventre, maladie du mésentère, vulgairement connue sous le nom de Carreau. *Paris, Méquignon aîné père*, 1806, in-8. 2 fr.

La première édit. est de *Nîmes*, 1788. Elle était intitulée : *Mémoire qui a remporté le prix au jugement de la faculté de médecine de Paris, en 1787, sur cette question ;* Décrire la maladie du Mésentère propre aux enfants, que l'on nomme vulgairement Carreau. in-8.

— Traité de la Phthisie pulmonaire, connue vulgairement sous le nom de maladie de poitrine. IIe édit., revue et augm. *Paris, le même*, 1805, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition parut à Montpellier, en 1798, sous le titre : *De la Phthisie pulmonaire*.

— Traité de la première Dentition, des maladies souvent très-graves qui en dépendent, et où l'on trouve la meilleure manière de conduire et élever les enfants. *Par., le même*, 1806, in-8, 6 fr.
— Traité de l'Ictère, ou jaunisse des enfants. IIe édit. *Paris, le même*, 1805, in-8. 2 fr.

La première édit., qui est de 1788, portait pour titre, *Mémoire sur l'Ictère*, etc.

— Traité des Convulsions dans l'enfance, de leurs causes et de leur traitement. *Paris, le même*, 1805, in-8, 6 fr.

La première édition parut en 1789, sous le titre : *Des Convulsions des enfants*, etc.

— Traité des Fièvres rémittentes, et des indications qu'elles fournissent pour l'usage du quinquina. *Montpellier, Sevalle*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Traité sur le vice scrophuleux, et sur les maladies qui en proviennent. IIe édit., rev., corr. et augm. *Par., Méquignon aîné père*, 1805, in-8, 6 fr.

—Usage (de l') du quinquina dans les fièvres rémittentes. 1785, in-8.

M. Baumes a rédigé long-tems le Journal de Médecine, ou Annales chimiques de la Société de Médecine pratique de Montpellier. On lui doit une édition de Sydenham, qu'il a enrichie de notes, et d'un Discours apologétique sur l'auteur.

BAUMGARTNER (F.-G.).
— Art (nouv.) des jardins, ou Collection de nouvelles idées pour servir d'ornements de Jardins et de Parcs. *Leipzic*, *industr.-comp.*, sans date, 2 cahiers in-folio, 32 fr.
— Recueil (nouv.) d'idées nouvelles pour la décoration des jardins. *Leipzic*, *industrie-comptoir*, 2 cahiers in-folio avec pl., 5 fr.

BAUMIER.
— * Tableau des mœurs de ce siècle, en forme d'épître; suivi du tombeau et de l'apothéose de J.-J. Rousseau. *Londres et Paris*; *Letellier*, 1788, in-8.

BAUMONT (l'abbé J.-F.).
— Chants d'un frère de la Croix, suivis du Salut de l'homme, ou les Bienfaits de la croix, des stations, et d'un réglement des confrères de la Croix. *Paris*, *Videcoq*, 1825, in-12.

BAUNY.
— Astronome (l'), ou l'heureux Moment, pièce en un acte. *La Haye*, 1771, in-12.

BAUNY.
— Pensées philosophiques, mêlées de maximes morales, avec quelques réflexions à un ami sur l'éducation de son fils. *Paris*, *Nyon*, 1800, in-8, 3 fr.

BAUR (F.-Guill.), général russe du XVIIIe siècle.
—Carte de la Moldavie, pour servir à l'hist. militaire de la guerre entre les Russes et les Turcs. *Amsterd.*, 1781.
— Mémoires historiques et géographiques sur la Valachie, avec un prospectus d'un atlas géographique et militaire de la dernière guerre entre la Russie et la Porte Ottomane. *Francfort et Leipzic*, in-8.

BAUR (S.).
— Galerie de portraits historiques, contenant des biographies intéress. des hommes illustres du XVIIIe siècle; nouv. édit. (2e édit.). *Leipzic*, *Herbig*, 1819, 2 vol. in-8, 6 fr.

La première édition est de 1807.

BAURANS, auteur dramatique et musicien, né à Toulouse, en 1710, mort dans cette ville, en 1764.
— Maître (le) de musique, comédie en deux actes, mêlée d'ariettes. *Paris*, 1755; *Amsterdam*, *veuve J.-F. Jolly*, 1761, in-12.
— Servante (la) maîtresse, opéra-comique en deux actes. *Par.*, *Duchesne*, 1754, in-8, 1 fr. 20 c.

Baurans a aussi trad. de l'ital. et publ. des Lettres sur l'électricité médicale. *Biog. Univ.*

BAUREIN (J.).
— Variétés bordelaises, 1782-84, 6 v. in-12.

BAUSAIS (de).
— Paraphrase du Pater en forme de sentiments et affections. *Avignon*, 1773, in-12.

BAUSSAN DE BIGNON.
— Mémoire sur la meilleure construction des fours, pour bien cuire les briques. *Berlin*, *Spener*, 1767, in-4, avec une pl., 2 fr.

BAUSSET (l'abbé).
— * Principes généraux pour l'intelligence des prophéties. *Par.*, *Savoye*, 1763, in-12.

BAUSSET (le cardinal L.-Fr. de), duc et pair de France, et membre de l'Académie française, né à Pondichéry, le 14 déc. 1714.
— Discours à l'occasion de la mort de M. le duc de Richelieu. *Paris*, *Dentu*, 1822, in-8, 1 fr.
— * Exposition des principes sur le serment de liberté et d'égalité, et sur la déclaration exigée des ministres du culte, par la loi du 7 vendémiaire an IV (29 septembre 1795), publiée avec un avertissement, par M***. *Paris*, *Guerbart*, in-8.
— Histoire de Bossuet, composée sur les manuscrits originaux. IIe édit. revue et corr. *Versailles*, *Lebel*; (*Paris*, * *Ferra jeune*), 1819, 4 vol. in-12, 12 fr.—4 vol. in-8, 24 f.; papier vélin, 48 fr.

La première édition est de 1814.

— Histoire de Fénelon, composée sur les manuscrits originaux. IIIe édit. revue, corr. et augm. *Versailles*, *Lebel*, (*Paris*, **Ferra jeune*), 1817, 4 vol. in-8, 24 fr.; pap. vélin, 48 fr.—IVe édit. *Versailles*, *le même*; (*Par.**, *le même*), 1823, 4 vol. in-12, 12 fr.

La première édition est de 1808, 3 vol in-8.
Pour un supplément aux histoires de Bossuet et de Fénelon, voyez TABARAUD.

— * Notice historique sur l'abbé Legris-Duval; par M. L.-C.-D.-B. *Paris*, *Leclère*, 1820, in-8.

Tirée à petit nombre, mais réimprimée en tête des sermons de l'abbé Legris-Duval.

— * Notice historique sur S. Em. Mgr. le cardinal de Boisgelin, archev. de Tours, par un de ses anciens grands-vicaires, publiée par M. DE CROUZEILLES, évêque de Quimper. *Par.*, *veuve Nyon*, an XIII (1804), in-12.

BAUVAIS DE RASEAU
— Art (l') de l'indigotier. *Paris*, 1770, in-folio.

BAUVE (DE).
— Enfant (l') de la Nature, ou Chronique de la révolution française. *Paris*, *impr. de Gratiot*, 1820, in-8.
— * Gouvernement (le) légitime de Louis XVIII peut seul sauver la France et l'Europe. *Paris*, *Gueffier*, 1816, in-8.

BAUVIN (J.-G.), avocat, né à Arras, en 1714, mort le 7 janvier 1776.

— Arminius, ou les Chérusques, tragédie en cinq actes. *Neufchâtel*, 1773, in-8. *Paris*, (* *Duchesne*), 1775, in-8.

La première édition porte pour titre : *Arminius, tragédie, ou Essai sur le théâtre allemand*, 1769; la seconde est intitulée : *les Chérusques, ou Essai*, etc., 1772.

— Projet d'histoire de la province d'Artois.
— Sentences de Publ. Syrus; trad. du latin. Voyez SYRUS (PUBL.).

Bauvin travailla quelque tems au Mercure et au Journal Encyclopédique, et entreprit avec Marmontel, un Journal littéraire intitulé l'Observateur, qui ne put se soutenir. *Biog. Univ.*

BAUX (P.), docteur-médecin, né à Nîmes, le 12 août 1679, mort à Saint-Dionisy, près de Nîmes, le 3 septembre 1732.
— * Lettres de M. B***, au sujet de la maladie de Provence. *Nîmes*, 1721, in-4.
— * Traité de la peste, etc. *Toulouse*, 1722, in-12.

Outre quelques articles renfermés dans le Journal des Savants, P. Baux est encore auteur d'un ouvrage qu'il a laissé en manuscrit : *Observations sur divers points de la Médecine théorique et pratique, la Physique et l'Histoire naturelle*, in-4. *Biog. Univ.*

BAUX (P.), fils du précédent, docteur en médecine.
— Parallèle de la petite-vérole naturelle et artificielle, ou inoculée. *Avignon*, 1761, in-12.

On a encore de lui des *Observations météorologiques*, et des *Mémoires* dans la collection de l'Académie des Sciences. *Biog. Univ.*

BAUZON (G.-M.).
— Table de conversion des mesures agraires du département d'Indre-et-Loire. *Tours*, *Bauzon*, 1813, in-16, 1 fr. 50 c.

BAVEREL (J.-P.), prêtre, né vers 1744, mort à Besançon, le 18 septembre 1822.
— Coup-d'œil philosophique et politique sur la main-morte. *Londres* (*Besançon*), 1785, in-8.

Avec l'abbé Clerget.

— * Notices sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus, lettres initiales, etc. *Besançon*, 1808, 2 vol. in-8 ; nouv. édit. *Dijon et Paris*, *Ledentu*, 1817, 2 vol. in-8 avec 5 pl.

Composé en société avec Malpé, capitaine d'artillerie tué à l'armée en 1812.

— Observations sur l'ouvrage du P. Prudent, touchant les maladies des vignes de Franche-Comté. *Besançon*, 1799, br. in-8.
— * Réflexions d'un vigneron de Besançon sur un ouvrage qui a pour titre : Dissertation qui a remporté le prix de l'académie de Besançon, en 1777, sur les causes d'une maladie qui attaque plusieurs vignobles de Franche-Comté, par le P. Prudent, capucin. *Imprim. de Barbizier* (*Vesoul*, *Poirson*), 1778, in-8.

Cette brochure, écrite d'une manière très-piquante, fit grand bruit dans le tems ; elle fut même dénoncée au parlement, qui ne donna pas de suite à la dénonciation. *Barb.*

J.-B. Baverel a laissé des *Notices sur les graveurs français* ; des *Recherches sur les livres ornés d'estampes*, et des *Dissertations sur l'histoire ancienne et moderne du comté de Bourgogne*, son parlement, ses familles. La bibliothèque publique de Besançon a acquis ces manuscrits.

BAVOUX (Fr.-Nic.).
— * Cour (de la) de cassation et du ministère public, avec quelques considérations générales ; par un magistrat. *Paris A. Bavoux*, 1814, in-8, 2 fr.
— Jurisprudence (la) du code Napoléon, ou Recueil des arrêts rendus par les cours d'appel, et par celle de cassation, depuis la promulgation du code, etc. *Paris*, *A. Bavoux*, 1803-14, 22 vol. in-8, 165 fr.
— Leçons préliminaires sur le code pénal, ou Examen de la législation crimin. *Paris*, *Bavoux*, 1821, in-8, 8 fr.
— Praticien (le) français, ou l'Esprit et la Théorie du code de procédure, avec les formules. *Paris*, *A. Bavoux*, 1805 et suiv., 8 vol. in-8, 48 fr.

BAWR (Mme la comtesse de), née Changran.
— Auguste et Frédéric, par Mme de B.... *Paris*, *Nicolle*, 1817, 2 vol. in-12, 4 f. 50 c.
— Cours de Littérature ancienne, extrait de La Harpe, et dégagé des parties les plus abstraites. *Paris*, *Audot*, 1821, 2 vol. in-18, 6 f.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

— Double (le) Stratagème, comédie. *Paris*, *Barba*, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.
— Histoire de Charlemagne, commençant à l'avénement de Pépin au trône. *Paris*, *Audot*, 1821, in-18, avec fig., 3 f.; pap., vél. 6 f.
— Histoire de la Musique. *Paris*, *Audot*, 1823, in-12, avec une pl., 4 f.; et in-18, 3 f.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

— Méprise (la), comédie. *Paris*, 1815, in-8.
— Oncle (l') rival, comédie en un acte. *Paris*, *Pillet*, 1811, in-8, 1 f. 50 c.
— Suite (la) d'un bal masqué, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Vente*, 1813, in-8, 1 f. 50 c.

Mme la comtesse de Bawr a fourni aussi quelques art. à la Gazette de France.

BAYARD, auteur dramatique.
— Guillaume et Marianne, drame en un acte et en prose, imité de l'allemand. *Paris*, *Brière*, 1823, in-8, 1 f. 50 c.
— Molière au théâtre, comédie en un acte et en vers libres. *Paris*, *Brière*; *Barba*, 1824, in-8, 2 fr.

Avec Romieu.

— Roman à vendre, ou les deux Libraires, comédie en trois actes et en vers. *Paris*, *Barba*; *Brière*, 1825, in-8. 2 f. 50 c.

BAYARD (Fréd. Mar.), né à Moulins-la-Marche, départ. de l'Orne, le 28 févr. 1763.
— Annales de la Révolution, ou Recueil de pièces authentiques et d'extraits des procès-

verbaux faits à l'hôtel-de-ville de Paris, depuis le 12 juillet 1789 jusqu'au 1er janv. 1791, 3 vol. in-8.

– Grammaire anglaise, trad. de l'anglais. Voyez PRIESTLEY (J.)

– Tableau analytique de la diplomat. française, depuis la minorité de Louis XIII jusqu'à la paix d'Amiens. *Paris*, 1804-05, 2 vol. in-8, 10 fr.

– Voyage dans l'intérieur des Etats-Unis, etc., pendant l'été de 1791. IIe édit. *Paris, Batillot frères*, 1798, in-8, 4 fr.

– Voyage de Terracine à Naples. *Paris, Levrault frères ; Prault*, 1802, in-12, 1 f. 50 c.

BAYE (le marq. Fr. Berth. de), général, mort le 3 sept. 1776.

– Campagne du maréchal de Crecqui, en 1677. *Paris* (ou *Lunéville*), 1761, in-12.

BAYEN (P.), pharmacien et membre de l'institut, né à Châlons-sur-Marne, en 1725, mort à Paris, en 1798.

– Analyse chimique des Eaux de Passy. Voyez ce titre.

– Analyse des Eaux de Bagnères et de Luçon. *Paris*, 1765, in-8.

– Moyens d'analyser les serpentines, porphyres, ophites, granits, jaspes, schistes, jades et feldspaths. *Paris*, 1778, in-8.

–Opuscules chimiques (publ. par PARMENTIER et MALATRET). *Paris*, 1798, 2 vol. in-8, 10 f.

C'est le recueil des principaux Mémoires que Bayen avait publiés dans les journaux scientifiques du tems.

– Recherches chimiques sur l'étain, faites par ordre du gouvernement *Paris*, 1781, in-8.

Avec Charlard.

BAYER et PARADIS.

–Manuel pratique de la langue française et allemande, etc. *Francfort, Kochend*, 1772, in-8, 3 fr.

BAYEUX (Georg.), magistrat, né à Caen, vers 1752, et mort en la même ville, le 6 septembre 1792.

–*Essais académiques, par M. B..., avocat au parlement de Rouen. *Sans nom de lieu ni d'imprimeur*, 1785, broch., in-8.

– Fastes d'Ovide, trad. du lat. Voy. OVIDE.

–*Procès-verbaux de la séance préliminaire et des séances de l'assemblée provinciale de la Basse-Normandie en 1787. *Caen, Leroy*, 1787, in-4.

– Réflexions sur le règne de Trajan, 1787, in-4.

G. Bayeux est en outre auteur du prospectus d'une nouvelle traduction de Pausanias ; il a laissé en manuscrit des Dissertations sur des objets d'antiquité; des traductions de Claudien, d'Apulée et de Martial. Il commença aussi en 1789, un journal intitulé : *Histoire de la révolution présente*. Biog. Univ.

BAYLE (A.-L.-J.).

– Doctrine (nouv.) des maladies mentales. *Paris et Montpellier, Gabon et Comp.*, 1825, br., in-8, 1 f. 50 c.

— Manuel (petit) d'anatomie descriptive, ou Description succincte de tous les organes de l'homme. IIe édit. *Paris et Montpellier, Gabon et comp.*, 1824, in-18, 5 fr.

La première édition est de 1823.

BAYLE (G.-L.), doct. en médecine, né au Vernet (en Provence), le 18 août 1774; mort en 1817.

— Considérations sur la Nosologie, la Médecine d'observation et la Médecine pratique, suivies de l'histoire d'une maladie gangréneuse non décrite jusqu'à ce jour. *Paris*, 1802, in-8.

— Recherches sur la Phthisie pulmonaire. *Paris, Gabon et comp.*, 1810, in-8, 6 fr.

G.-L. Bayle a donné un certain nombre d'*Observations* et quelques *Dissertations* dans le Journal de Médecine, de Chirurgie et de Pharmacie, rédigé par MM. Leroux, Corvisart et Boyer; et *divers articles* dans le Dictionnaire des Sciences Médicales. Il a laissé un ouvrage *sur les Maladies cancéreuses*, dont on attend la prochaine publication. *Biog. des Contemp.*

BAYLE (P.), né au Carlat, dans le comté de Foix, le 18 novembre 1647; mort le 28 septembre 1706.

— Bibliothèque volante.

Ouvrage attribué à tort à Bayle par la Biographie Univ.

— Commentaire philosophique sur les paroles de l'Evangile : *Contrains-les d'entrer*. 2 vol. in-12.

— Critique générale de l'histoire du Calvinisme de Maimbourg.

— Dictionnaire historique et critique. *Rotterdam*, 1697, 4 part. en 2 vol., in-fol.

Cette première édition est encore recherchée de quelques curieux, qui sont plus satisfaits de plaisanteries un peu vives, que de bonnes remarques de littérature et de critique, parce que ces plaisanteries ne se trouvent plus dans les articles Diogène, Hipparchia, Laïs, Malherbes Mariana et le Païs, des éditions suivantes. *Barb.*

— Le même. IIe édit., *Rotterdam*, 1702, 2 vol. in-fol.

— Le même. IIIe édit., revue, corrigée et augm. par l'auteur (publ. avec des remarques, par PROSP. MARCHAND). *Rotterdam, Mich. Bohm*, 1714 et 1720, 4 vol. in-fol.

C'est la meilleure édition et la plus complète.

— Le même. Nouv. édit., à laquelle on a ajouté la vie de l'auteur, et dans laquelle on a mis les additions à leur place. *Rotterdam* (*Genève*), 1715, 3 vol. in-fol.

Cette édition n'est qu'une contrefaçon que l'on a faite à Genève, tandis que Prosp. Marchand faisait et préparait la sienne. N'étant que la réimpression de l'édition de 1720 (commencée en 1714), cette quatrième édition n'est donc par le fait qu'une troisième.

Un supplément, publié en 1772, par les libraires de Genève, se joint soit à l'édition de 1702, soit à celle de 1715.

— Le même. Nouv. édit., publ. avec la vie de Bayle, par DESMAIZEAUX. *Amsterdam*, 1730, 4 vol. in-fol.

— Le même. Nouv. édit. (avec des remer-

ques critiques sur divers articles, par l'abbé L.-J. LECLERC.) *Trévoux*, 1734, 5 vol. in-fol.

De toutes les éditions citées de cet ouvrage, celle-ci est la moins estimée.

— Le même. Nouv. édition. *Basle*, 1738, 4 vol. in-fol.

— Le même. Nouv. édit., avec la vie de l'auteur, par DESMAIZEAUX. *Amsterd.*, 1740, 4 vol. in-fol.

Cette édition est recherchée des savants, et regardée par eux comme la plus complète.

— Le même. Edit. augm. de la vie de l'auteur (par DESMAIZEAUX). *Basle, Tourneysen*, 1742, 4 vol. in-fol.

— Le même. Nouv. édit., publ. par une société. Vol. I à VIII. *Leipzic*, *Schmidt*, 1801–04, 8 vol. in-8, 48 fr.; pap. collé, 56 f.

Cette édition n'a point été achevée : le 8e vol. finit avec l'article HOORNBEEK.

— Le même. Nouv. édit., augm. de notes extraites de Chaufepié, Joly, Lamonnoie, Leduchat, L.-J. Leclerc, Prosp. Marchand, etc. (publ. par M. BEUCHOT). *Paris*, *Desoër*, 1820—1824, 16 vol. in-8, 144 fr.; pap. coquille, 224 fr.; et pap. vélin, 288 fr.

Le seizième volume contient les préfaces des éditions antérieures, la vie de Bayle, par Desmaizeaux, et la table alphabétique des matières de l'ouvrage. Le discours préliminaire en deux feuilles (signé Beuchot), doit être en tête du premier vol.

— Extrait du Dictionnaire historique et critique, divisé en deux volumes, avec une préface (par FRÉDÉRIC II, publ. par les soins de THIÉBAULT). *Berlin*, *Ch.-Frédér. Voss*, 1767, 2 vol. in-8, 10 fr. Nouv. édit. augm. *Amsterdam*, 1780, 2 vol. in-8.

— * Entretiens de Maxime et de Thémiste, ou Réponse à l'examen de la Théologie de Bayle (par Jaquclot). *Rotterdam*, *Leers*, 1707, in-12.

— Lettres, publiées sur les originaux, avec des remarques (par P. DESMAIZEAUX). *Amst.*, 1729, 3 vol. in-12.

— Lettres (nouv.), précédées d'une apologie de M. Bayle, ou Lettre d'un sceptique (de MONIER) contre l'examen du pyrrhonisme de Crousaz. *La Haye*, *J. Van-Duren*, 1739, 2 vol. in-12.

Ces lettres ont été imprimées avec beaucoup de négligence.

— Œuvres (ses) diverses (contenant tout ce qu'il a publié en philosophie, en critique, en histoire et en littérature; recueillies par DESMAIZEAUX). *La Haye*, *Husson*, 1727-31; *La Haye* (*Trévoux*), 1737, 4 vol. in-fol.

L'édition de 1737 est moins estimée que l'autre.

— Pensées diverses, écrites à un docteur de Sorbonne, à l'occasion de la comète qui parut au mois de décembre 1680. ve édition. *Rotterd.*, *Leers* (*Trévoux*), 1721, 4 v. in-12.

La première édition parut en 1683.

— * Réponse aux questions d'un Provincial. *Rotterdam*, *Leers*, 1704, 5 vol. in-12.

— Système de Philosophie, *Berlin*, *Lagarde*, 1785, in-12, 3 fr.

P. Bayle a eu part au Mercure Historique et Politique, aux nouvelles de la République des lettres; il a donné une nouvelle édition des Remarques critiques sur la nouvelle édition (de 1704) du Dictionnaire historique de Moréri, et la deuxième édition de Naudeana et Patiniana, ou Singularités remarquables, etc. Voy. LANCELOT.

BAYOUD (Mad. J.), née MÉTUEL.

—Fidélia, ou le Voile noir. *Par.*, *Guillaume et comp.*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

BAZAINE.

— Cours de Géométrie pratique appliquée à la mesure des objets de commerce assujétis au calcul métrique. *Par.* (*Bachelier*), 1807, in-8 avec fig., 6 fr.

— Cours de Stéréométrie appliquée au jaugeage assujéti au système métrique. *Paris*, (*Bachelier*), 1806, in-8, fig., 4 fr. 50 c.

— Métrologie française, ou Traité du système métrique, d'après la fixation définitive de l'unité linéaire fondamentale. *Par.*, (*Bachelier*), 1802, in-8, fig., 6 fr.

Avec Brillat.

— Nouveau Transformateur des poids et mesures. *Par.*, 1806, in-8.

Avec Brillat.

BAZAN DE MENDOZA (P.).

— Arte poetica, etc., trad. del franc. Voy. BOILEAU.

—Henriada (la), trad. del franc. Voyez VOLTAIRE.

BAZILLAC (P.-M.-J. de).

— Art (l') d'embellir la vie et de fixer le bonheur. *Paris*, *veuve Perronneau*, 1817, 2 vol. in-12. 4 fr.

— Philoctète dans l'île de Lemnos. *Paris*, *Setier; Delaunay*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

BAZIN, Pseudon. Voyez VOLTAIRE.

BAZIN (Gil.-Aug.), doct. en médecine, né à Paris, mort en 1754.

—* Abrégé de l'histoire des Insectes, pour servir de suite à l'hist. naturelle des Abeilles, avec des fig. en taille-douce, *Paris*, *Guérin*, 1747 et suiv., 4 vol. in-12.

Le fond de cet ouvrage, ainsi que celui sur les Abeilles, sont pris entièrement de celui de M. Réaumur, intitulé: *Mémoires pour servir à l'histoire des Insectes.*

—* Description des Courants magnétiques, par M***, de l'Académie des belles-lettres de la Rochelle. *Strasbourg*, 1753, in-4.

— Histoire naturelle des Abeilles. *Paris*, 1744, 2 vol. in-12.

— Lettre au sujet des animaux appelés Polypes. *Strasbourg*, 1745, in-12.

— * Livre (le) jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies ou disputes de mots. *Bâle*, 1748, in-8.

On l'attribue à Boze, mais il paraît plus certain qu'il est de Bazin.

— Observations sur les plantes et leur analogie avec les insectes, l'accroissement du

corps humain, et les causes pour lesquelles les bêtes nagent naturellement. *Strasbourg*, 1741, in-8.
—* Traité sur l'acier d'Alsace, ou l'Art de convertir le fer de fonte en acier. *Strasb.*, *Dulssecker*, 1737, in-8.
—Traité sur l'accroissem. des plantes. *Strasb.* 1743, in-8.

Bazin (Jacq. Rigomer), né au Mans, en 1771, mort en la même ville, le 20 janvier 1820.
— Charlemagne, tragédie en 5 actes et en vers. 1817, in-8.
— Lettres françaises, publ. par numéros, 1807 et années suiv.; 45 numéros in-18.
— Lettres philosophiques (tom. 1er). *Paris*, 1814, 5 livraisons.
— Lynx (le), coup-d'œil et réflexions libres sur les écrits et les affaires du tems (tom. 1er). *Paris*, *Blanchard*, 1814, in-8. — Suite du Lynx: La Diligence, ou Pierre en voyage. 1817, in-8, et Premier Coup-d'Œil sur la session de 1817-1818, in-8.
— Pétition au Tribunat sur les arrestations arbitraires, les actes illégaux de bannissem. et de déportation, etc. vendém. an XII, in-8.

Cette brochure fut supprimée, et son auteur fut persécuté.

—* Voltaire et Rousseau, ou le Procès des Morts, conte, si l'on veut. *Le Mans*, 1817, in-8.

On a de lui beaucoup de pamphlets et de brochures politiques, dont la plupart ont été réunies sous le titre: *Le Lynx*, etc. Elles ont eu des apologistes et des détracteurs. Voy. *Journal de la Librairie*, pag. 137-139.

Bazin eut aussi part à la rédaction du journal: Le Démocrate.

Bazincourt (Mlle Thomas de).
—* Abrégé historique et chronologique des figures de la Bible, en vers français. *Paris*, *veuve Ballard*, 1768, in-12.

Bazire (J.-J.).
—* Lettres à Mme D***-D***, sur la Grammaire de M. Blondin, ou Un mot à M. Lequien, sur la critique qu'il a faite de cet ouvrage. *Paris*, 1810, in-8.

Bazot (Et.-Fr.), membre de l'Athénée des arts de Paris et de l'Académie de Mâcon, né à Château-Chinon (Niév.), le 13 mars 1782.
—Conducteur (nouv.) des étrangers dans Paris, depuis la Restauration. *Paris*, *Lécrivain*, 1816, in-18.
— Contes et autres poésies. *Paris*, *Barba*, 1820, in-18.
— Contes amusants et instructifs, pour former le cœur et l'esprit des jeunes gens. IIe édit. *Par.*, *Lécrivain*, 1823, in-18, orné de gravures.
— Éloge historique de l'abbé de l'Epée. IIe édit., augm. de pièces diverses. *Paris*, *Barba*, 1819, in-8, 2 fr.
— Etrennes aux Dames, ou les Mois représentés par des gravures allégoriques, avec un conte anacréontique, servant de texte explicatif. *Paris*, *Mme Benoît*, 1817, in-8 avec gravures, 8 fr.
— Historiettes et contes à ma petite fille et à mon petit garçon. IIe édit. *Par.*, *Lécrivain*, 1822, in-18.
— Hommages poétiques à la famille royale, suivis de quelques poésies diverses. *Paris*, *Petit*, 1816, in-12.
— Manuel du franc-maçon. IVe édit., avec des planches allégoriques. *Par.*, *Moronval*, 1820, in-12, 3 fr.

Les précédentes éditions portaient le titre de *Vocabulaire des Francs-Maçons*.

— Nouvelles Parisiennes, ou les Mœurs modernes. *Paris*, *Déterville*, 1814, 3 vol. in-12, 8 fr.

Bazot a été, en 1817, le fondateur et le principal rédacteur des Annales des Bâtiments de l'Industrie française (continuées aujourd'hui sous le titre d'Annales Françaises), et, en 1819, du Journal judiciaire, commercial et littéraire de Saint-Quentin. *Biog. des Contemp.*

Béardé de l'Abbaye, né vers le commencement du XVIIIe siècle, mort à Paris, en 1771.
— Dissertation qui a remporté le prix à la Société libre et économique de Saint-Pétersbourg, sur cette question: *Est-il avantageux à un état que les paysans possèdent en propre du terrain?* etc. *Amsterdam et Paris*, 1769, in-8.

Cette dissertation a été réimprimée à la suite de l'ouvrage intitulé: la Félicité publique, considérée dans les paysans cultivateurs de leurs propres terres. Voy. ce titre.

— Essai d'Agriculture, ou Tentatives physiques. *Brême*, 1763 ou 1769, in-8.
— Recherches sur les moyens de supprimer les impôts, précédées de l'examen de la nouv. science. *Amsterdam*, 1770, in-8.

Beattie (Jam.), poète et métaphysicien écossais, du XVIIIe siècle.
— Essai sur la Poésie et sur la Musique, considérées dans les affections de l'âme; trad. de l'angl. *Paris*, *F. Benoit*; *Fuchs*; *Tardieu*, an VI (1797), in-8, 3 fr.
— Preuves de la vérité de la Religion chrétienne, présentées dans un exposé simple et rapide; trad. de l'angl., sur la VIe édit., et augm. de notes, par F.-S. Jacquier, pasteur. *Paris*, *H. Servier*, 1823, in-12, 3 fr.

Beauchamp (l'abbé).
—Crimes (les) de la révoultion, et les Pénitences nécessaires pour les expier; par un curé du diocèse de Soissons. *Paris*, *Egron*, 1820, in-8, 5 fr.
— Libéralisme (du), ou la Vérité vengée. *Paris*, *Egron*, 1822, in-8, 2 fr.

Beauchamp (Alph. de), littérateur et historien, né à Monaco, en 1767.
—Biographie des jeunes gens, etc. IIIe édit., entièrement refondue. *Paris*, *A. Eymery*, 1823, 4 vol. in-12, orn. de portraits, 12 fr.

Durdent et autres gens de lettres ont travaillé à cet ouvage.

— Catastrophe de Murat, ou Récit de la dernière révolution de Naples, avec les pièces justificatives. *Versailles*, *Augé*, 1815, in-8, 2 f. 50 c.

— Critique historique, avec des observations littéraires sur l'ouvrage du général comte Ségur, intitulé : *Histoire de Napoléon*, etc.; accompagnée d'éclaircissements et de notes. *Paris*, *Andriveau*, 1825, in-8, 2 fr.

— Duchesse (la) d'Angoulême à Bordeaux, ou Relation circonstanciée des événements politiques en mars 1815. *Versailles*, *Augé*, 1815, in-8, 2 fr.

— Faux (le) Dauphin actuellement en France (rédigé sur les pièces officielles). *Par.*, *Lerouge*, an XI–1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Histoire de la campagne de 1814. *Par.*, *Le Normant*, 1815, 2 vol. in-8, 12 fr.

— * Histoire de la campagne du maréchal de Suwarow, prince Italiski, en Italie, pour servir de suite aux deux volumes qui contiennent l'histoire de ses campagnes précédentes. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1800, in-12 et in-8.

Formant le 3e vol. des Campagnes de Suwarow.

— Histoire de la conquête et des révolutions du Pérou. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Histoire de la guerre de la Vendée, ou Tableau des guerres civiles de l'Ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815. IVe édit. *Paris*, *Michaud*, 1819, 4 vol. in-8, avec cartes et portraits, 30 fr.

— Histoire de la révolution du Piémont, et de ses rapports avec les autres parties de l'Italie et avec la France. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1821, in-8, 5 fr. — Seconde partie : Révolution (de la) du Piémont, rédigée sur des mémoires secrets; avec une réfutation de l'écrit intitulé : *De la Révolution piémontaise* (du comte della Rosa). *Paris*, *les march. de nouv.* (*L.-G. Michaud*), 1823, in-8, 3 fr.

— Histoire des campagnes de 1814 et de 1815. *Paris*, *Le Normant*, 1817, 4 vol. in-8, 24 fr.

— Histoire des deux faux Dauphins *Paris*, *G. Mathiot*, 1807, in-8, ou 1818, 2 vol. in-12, 6 fr.

Même ouvr. que le *Faux Dauphin*; l'auteur y a ajouté seulement l'histoire de Math. Bruneau.

— Histoire des malheurs et de la captivité de Pie VII, sous Buonaparte. *Paris*, *Leprieur*, 1814, ou 1815, in-12, 3 fr.

— Histoire du Brésil, depuis sa découverte en 1500, jusqu'en 1810. *Paris*, *A. Eymery*, 1815, 3 vol. in-8. 18 fr.; pap. vél., 36 fr.

— Mémoires du comte Fortuné Guyon de Rochecotte, ancien officier au régiment du Roi, commandant en chef les royalistes du Maine, du Perche et du pays Chartrain en 1795, 96, 97 et 98; rédigés sur ses papiers et sur les notes de ses principaux officiers, avec les pièces justificatives. *Paris*, *Eymery*, 1818, in-8, 5 fr.

— Réfutation de l'écrit intitulé : *Coup-d'œil sur l'état politique du Brésil*, *au 12 novembre* 1823, considéré dans ses divers rapports avec le Portugal; publié à Londres, en mars 1824. *Paris*, *Delaunay*, 1824, in-8, 1 f. 80 c.

— Révolution (de la) d'Espagne et de son 10 août. IIe édit. *Paris*, *Michaud*, 1822, in-8, 5 fr.

La première édition qui parut la même année portait le titre : *De la Révolution d'Espagne et de sa crise actuelle*; elle n'était pas aussi volumineuse.

— Révolution (la) du Piémont, etc. Voyez ci-dessus : *Histoire de la révolution du Piémont*.

— Vie d'Ali-Pacha, visir de Janina. IIe édit. *Paris*, *Villet*, 1822, in-8, avec portr., 6 fr.

— Vie de Jules César, suivie du tableau de ses campagnes, avec des observations critiques. *Paris*, *Villet*, 1823, in-8, 5 fr.

— Vie de Louis XVIII, roi de France et de Navarre. *Paris*, *Ponthieu*, 1821, in-8, 6 f., ou in-12, 3 f. — Sec. édit. *Paris*, *Naudin*, 1824, in-12, 3 f. 50 c. — Trois. édit., rev., corr. et considérablement augm. *Paris*, *le même*; 1825, 2 vol. in-8, av. 2 grav., 11 f.

— Vie politique, militaire et privée du général Moreau, depuis sa naissance jusqu'à sa mort. *Paris*, *Leprieur*, 1814, in-8, 6 f.

Alph. de Beauchamp a coopéré à la Gazette de France, à la Biographie Universelle et à la Biographie des Hommes vivants : il a fourni des notes et des commentaires dans la traduction de l'Histoire de la guerre d'Espagne et de Portugal, depuis 1807 jusqu'à 1813, de J. Jones, et il a été l'éditeur de l'Histoire du donjon du château de Vincennes, de Nougaret; des Mémoires (apocryphes) de Jos. Fouché, et des Mémoires secrets et inédits pour servir à l'Histoire contemporaine. On a attribué à Alph. de Beauchamp beaucoup d'ouvrages, entre autres, le libelle, intitulé : Mémoires du prince Canino (Lucien Bonaparte).

Beauchamps (Espr. de).

Hipparchia, histoire galante, trad. du grec, divis. en trois livres; avec une préface très-intéressante, et orn. de fig. en taille-douce. *Lampsaque* (*Paris*), l'an de ce monde (1748), pet. in-8.

Ouvrage attribué à Beauchamps.

— Histoire du prince Apprius, (Priapus), extraite des fastes du monde depuis sa création; manuscrit persan trouvé dans la bibliothèque d'un roi de Perse; traduct. française, par M. Esprit, gentilhomme provençal servant dans les troupes de Perse. Imprimée à Constantinople. (*Paris*, vers 1722); *La Haye* (*Lyon*), 1728, in-12.

Traduction supposée. On a imprimé une table pour l'intelligence de cette histoire; elle se trouve dans quelques exemplaires. L'imprimeur de cet ouvrage fut condamné au bannissement et à une forte amende. *Barb.*

Beauchamps (l'abbé Jos.), astronome, membre de l'Institut, né à Vesoul, le 29 juin 1759; mort à Nice, le 19 nov. 1801.

On lui doit : *Lettres écrites de Bagdhad à Lalande*, en

1793, imprimées dans la Correspondance du baron de Zach, No 1; *Mémoires sur les Antiquités babyloniennes qui se trouvent aux environs de Bagdhâd*, dans le Journal des Savants, 1790; *Notices sur la Perse*, dans la Correspondance astron. du baron de Zach, 1800, No 2; *Réflexions sur les mœurs des Arabes*, dans le Journal Encyclopédique, 1793; *Relation d'un Voyage en Perse en* 1787; dans le Journal des Savants, de 1790; *Voyage de Bagdhâd à Bassora, le long de l'Euphrate*, dans le Journal des Savants, de 1785, et plusieurs *Mémoires* dans le Recueil de l'Académie des Sciences.

BEAUCHAMPS (P.-Fr.-Godard DE), auteur dramatique et romancier, né à Paris, en 1689; mort en la même ville, le 22 mars 1761.
— Amours (les) de Rhodante, trad. du grec. Voy. PRODROME. — Amours (les) d'Ismène et d'Isménias, trad. du grec. Voyez EUSTACE. — Amants (les) réunis, comédie. — Arlequin amoureux par enchantement, comédie. — Bracelet (le), comédie. — Effets (les) du dépit, comédie. — La fausse Inconstance. — Funestine, roman, 1737, in-12 (réimpr. dans le XXXIe vol. du cabinet des Fées). — Jaloux (le), comédie. — Mère (la) rivale, comédie. — Parvenu (le), ou le Mariage rompu, comédie. — Portrait (le), comédie. — Recherches sur les théâtres de France, depuis 1161 jusqu'à présent, 1735, in-4, ou 2 vol. in-8. — Soubrette (la), comédie.

BEAUCHÊNE, docteur en médecine.
— Influence (de l') des affections de l'âme sur les maladies nerveuses des femmes. Nouv. édit. (IIIe). *Paris, Méquignon aîné père*, 1798, in-8, 3 fr.

La première édition est de 1781.

— Maximes, réflexions, pensées diverses. IVe édit., corrig. et augm. *Paris, Goujon*, 1821, in-12, 3 fr.

La première édition, qui parut en 1817, in-18, est anonyme.

— Observation sur une maladie nerveuse, avec complication d'un sommeil tantôt léthargique, tantôt convulsif. 1786, in-8.

BEAUCLAIR (P.-L. DE), né à l'île de France, mort à Darmstadt, le 11 mai 1804.
— Anti-Contrat social, ou Réfutation du Contrat social. *La Haye*, 1764, in-8, 4 fr.
— Cours de Gallicismes. *Francfort et Leipzick, Fleischer*, 1796, 3 vol. in-8, 12 fr.
— * Histoire de Mlle de Grisoles, écrite par elle-même. *Londres*, 1770, in-8.
— * Histoire de Pierre III, empereur de Russie, avec plusieurs anecdotes singulières. 1774, in-8.
— Recueil d'histoires, d'anecdotes et de poésies, tirées des meilleurs auteurs français. *Marburg, Bayrhofer*, 1782, in-8, 2 f. 50 c.
— Remarques (nouv.) sur les Germains. *Francfort, J.-B.-G. Fleischer*, 1787, in-8, 2 fr.

BEAUDEAU (Nic.). Voyez BAUDEAU.

BEAUDEUX (Nic.).
— Arithmétique universelle, trad. du lat. Voyez NEWTON.

BEAUFILS (le P. Guillaume), jésuite.
— * Lettres (quatorze) sur la manière de gouverner les maisons religieuses. *Paris, Hipp. Guérin*, 1750, in-12.

BEAUFLEURY (DE), avocat.
— Projet de bienfaisance et de patriotisme pour toutes les villes du royaume. Nouv. édit., 1790.

L'auteur donna en 1785 un supplément pour la première édition, qui est de 1783.

— * Qu'est-ce que l'amour? par M. de B... 1790, in-8.

BEAUFORT.
— Caprices (les) et les malheurs du calife Wathek, trad. de l'arabe (ou plutôt de l'angl.) Voyez BECKFORD (W.).

BEAUFORT (le col.).
— Observations sur ce qui a précédé la concession du canal du duc d'Angoulême, etc. *Paris, Boucher*, 1822, in-8, 1 f. 25.

BEAUFORT (DE).
— Recueil contenant le tribunal de Nosseigneurs les maréchaux de France, les prérogatives et les fonctions des officiers chargés d'exécuter ses ordres, les matières de sa compétence, la forme d'y procéder. 1784, 2 vol. in-8.

BEAUFORT (l'abbé DE).
— * Lettres d'un théologien à un de ses amis, à l'occasion du problème ecclésiastique. Sec. édit. *Anvers*, 1700, in-12.

BEAUFORT (DE).
— Despostime (le) en état de siége, ou la royauté sans prestige. *Paris, les march. de nouv.*, 1820, in-8.

BEAUFORT (L. DE), historien, mort à Maëstricht, en 1795.
— Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine. IIe éd. *Utrecht*, 1752, 2 vol. in-12.

La première édition qui parut en 1738, était anonyme. Barb.

— Histoire de César Germanicus, par M.-L. de B. *Leyde, Verbeek*, 1741, in-12.
— Histoire de la république romaine, ou Plan général de l'ancien gouvernement de Rome. *La Haye*, 1766, 2 vol. in-4; *Berne*, 1766, 5 v. in-8; *La Haye*, 1767, 6 v. in-12.

BEAUFORT D'AUBERVAL (A.-A.).
— Contes en vers, érotico-philosophiques. *Bruxelles, Demanet (et Paris, Ferra)*, 1818, 2 vol. in-8, 6 fr.
— Elle et Moi, ou Sagesse et Folie. *Paris, Laurens jeune*, 1800, 2 vol. in-12, 3 fr.
— Enfant (l') du trou du souffleur, ou l'autre Figaro. *Paris, Ouvrier*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Opinion (l'), poëme en XXIV chants. *Paris, l'Editeur*, rue N.-des-Cap., n°. 6, 1821, 2 vol. in-8.
— Vérité (la) dans le puits, ou la Comédie sans acteurs sur la scène, vaudev. en un acte. *Troyes, Gobelet*, an VIII, in-8.

Beaufort d'Auberval est encore auteur du *Méfiant*, comédie en trois actes.

BEAUFORT-D'HAUTPOUL (la comt.). Voy. HAUTPOUL.

BEAUGEARD (DE).
— * Frontières de la France considérées sous un point de vue politique et militaire. *Rennes*, in-8.
—* Résumé général des principaux écrits sur la prochaine convocation des Etats-généraux. In-8.

BEAUGENDRE (Ant.).
—* Vie (la) de Messire Benigne Joly, prêtre, chanoine de Saint-Etienne de Dijon, par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, 1700, in-8.

BEAUHARNAIS (la comt. Fanny), poète et romancière, née à Paris, en 1738, morte dans la même ville, en juillet 1813.
— A la mémoire de Mme du Bocage. *Paris*, 1802, in-8.
— * A tous les penseurs, salut. *Amsterdam et Paris*, 1774, in-8.
— * Abailard (l') supposé, ou le Sentiment à l'épreuve. *Amsterdam et Paris, Gueffier*, 1780, in-8; *Lyon*, 1791, in-12.
— * Amants (les) d'autrefois. *Paris*, 1787, 3 vol. in-12.
— Amour (l') maternel, poëme. 1773, in-8.
— * Aveugle (l') par amour. *Amsterdam et Paris*, 1781, in-8; *Paris* (*Liége*), 1782; *Hambourg*, 1798, in-12.
— * Cabriolet (le), ou l'Egoïste corrigé, conte en l'air... 1784.
— Fausse (la) Inconstance, ou le Triomphe de l'honnêteté, comédie en cinq actes, en prose. *Paris, Lesclapart*, 1787, in-8.
— Ile (l') de la Félicité, ou Anaxis et Théone; poëme philosoph. en trois chants, précédé d'une épître aux femmes, suivi de quelques poésies fugitives. *Paris, Masson*, an IX, in-8, 3 fr. — Sec. édit. *Paris, le même*, 1803, in-8, 3 fr.
— * Lettres de Stéphanie, ou l'Héroïsme du sentiment; roman historique. *Paris*, 1778, 3 vol. in-8 et 3 vol. in-12.
— Marmotte (la) philosophe, ou la Philosophie en domino noir. Nouv. édit. *Paris*, 1811, 3 vol. in-12, 7 f. 50 c.

C'est à tort, pensons-nous, qu'on attribue à Fanny Beauharnais ce roman publié sous son nom.

— * Mélange de poésies fugitives et de prose sans conséquence; par Mme la comtesse de B.... *Paris, Delalain*, 1776, 2 vol. in-8.

C'est une nouvelle édition des œuvres de l'auteur; on y trouve deux comédies-féeries fort agréables intitulées: la Haine par amour, le Rosier parlant.

— Pièces fugitives en vers. *Paris*, 1800, in-8.
— Prince (le) rosier, comédie en un acte.
— Œuvres (ses), 1772, 2 vol. in-8, 6 fr.

On a encore de la comtesse de Beauharnais des *Poésies* dans l'Almanach des Muses. La Biographie des Contemporains cite encore d'elle des *Lettres des Femmes*, et *Volsidor et Zulménie*.

BEAUHARNAIS (Fel.).
— Zoraïm, ou les Aventures d'un jeune musulman; trad. de l'angl. Voyez ce titre.

BEAUJOLIN (de).
— Voyage de deux Français par l'Allemagne, le Danemarck, la Suède, la Russie et la Pologne, en 1790-92. *Paris*, 1796, 5 vol. in-8.

BEAUJOUR (le baron L.-Fél. de), écrivain politique, né en Provence, en 1767.
— Aperçu des Etats-Unis au commencem. du XIXe siècle, depuis 1800-1810, avec des tables statistiques. *Paris, Delaunay*, 1814, in-8 avec carte, 6 fr.
— Tableau des Révolutions de la France, depuis la conquête des Francs jusqu'à l'établissement de la charte, ou Examen critique des causes qui ont changé le gouvernement français, et spécialement de celles qui l'ont détérioré, ou qui l'ont amélioré, et qui peuvent l'améliorer encore. *Paris, impr. de Boucher*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.
— Tableau du commerce de la Grèce, formé d'après une année moyenne, depuis 1787, jusqu'en 1797. *Par., A.-A. Renouard*, 1800, 2 vol. in-8, 9 fr.
— Théorie des Gouvernements, ou Exposition simple de la manière dont on peut les organiser et les conserver dans l'état présent de la civilisation en Europe. *Paris, impr. de F. Didot*, 1823, 2 vol. in-8, 15 fr.
— Traité d'Amiens. *Paris, impr. de Crapelet*, 1801, in-8.
— * Traité (du) de Lunéville, signé le 20 pluv. an X (9 février 1801). *Paris, impr. de Crapelet*, in-8.

BEAULAC (Guill.), jurisconsulte, mort à Paris, le 23 août 1804.
— Répertoire alphabétique, chronologique, par classement de matières, des lois rendues par les assemblées nationales et le corps-législatif, et les arrêts du gouvernement, depuis 1789 jusqu'au 1er vendém. an X (1802), in-8, 6 f.—Supplément, 1803, in-8, 1 f. 50 c.

BEAULATON.
— Paradis perdu, trad. de l'anglais. Voyez MILTON.

BEAULIEU (de).
— * Voyage (nouv.) de Grèce, d'Égypte, fait en 1721, 1722 et 1723. *La Haye, Gosse*, 1724, in-12.

Beaulieu (Ch.-Gillot), écriv. politique.
— Aristocratie (de l') française, ou Réfutation des prétentions de la noblesse, et de la nécessité d'en supprimer l'hérédité. 1789, in-8. — Démonstration des vices de l'impôt territorial en nature.... — Liberté (de la) de la presse, principal moyen d'instruction et de réforme. 1789, in-8. — Mémoire sur les moyens de perfectionner les moulins et la mouture des grains, 1786. — * Nécessité (de la) de rendre nos colonies françaises indépendantes, et de supprimer notre acte de navigation; par C.-G.-D.-B. *Paris*, in-12. — Nécessité (de la) de vendre les biens de l'église et ceux des ordres de chevalerie, pour payer la dette publique. 1789. — Principes du gouvernement, et projets de réforme dans toutes les parties de l'administr. 1789, in-8.
— Procès de la noblesse et du clergé, d'après les faits extraits de l'Hist. de France. 1789, in-8. — Recherches sur la science du gouvernem.; trad. de l'italien. Voyez ce titre.
— Réflexions sur la nécessité d'établir l'enseignement de la science de l'économie politique.

Beaulieu est encore auteur de plusieurs *Mémoires* présentés à l'assemblée des Notables, sur la suppression de certains impôts, en 1787; de plusieurs autres contre les Droits féodaux présentés à l'assemblée nationale en 1789, et de beaucoup de Mémoires sur des questions d'Économie politique. *Ersch*.

Beaulieu (Cl.-Fr.), homme de lettres, né à Riom, en 1754.
— * Essais historiques sur les causes et les effets de la révolution de France, avec des notes sur quelques institutions et quelques événements. *Paris, Maradan*, 1801-03, 6 vol. in-8.
— * Nouvelles de Versailles (journal à dater du 23 juin, jour de la séance royale).

Il publia ensuite l'*Assemblée nationale*.

— Réflexions sur les Réflexions de M. Bergasse sur l'acte constitutionnel du sénat. *Paris*, 1814, in-8.
— Révolution (la) française considérée dans ses effets sur la civilisation des peuples, etc. *Paris, Dentu*, 1820, in-8, 2 fr.
— Tems (le) présent. *Par., Michaud*, 1816, in-8.

Cl.-Fr. Beaulieu a travaillé à plusieurs journaux, entr'autres aux *Nouvelles de Paris*, en 1790; *au Postillon de la guerre*, en 1792; *au Miroir*. On lui doit encore plusieurs articles sur des hommes de la révolution, dans la Biograph. Univ. *Biog. des hom. viv.*

Beaumanoir (le baron de).
— Iliade (l'), traduite en vers français. Voy. Homère.
— * Œuvres diverses de M. de B., contenant diverses comédies, tragédies et opéra, avec une justification d'Enguerrand de Marigny, et les Mémoires de la jeunesse de l'auteur. *Londres et Paris, Lejai*, 1770, 2 vol. in-8.

Beaumarchais (F.-Jos.).
— Amusements littéraires. *Francfort, Varrentrapp*, 1738-39, 3 vol. in-8, 10 fr.
— Hollandais (le), ou Lettres sur la Hollande ancienne et moderne. *Francf., Varrentrapp*, 1738, 2 vol. in-8, 4 fr.

Beaumarchais (P.-Aug. Caron de), né à Paris, le 24 janvier 1732, mort le 19 mai 1799.
— Barbier (le) de Séville, ou la Précaution inutile, comédie en 4 actes. *Par., Ruault*, (* *Duchesne*), 1776; *Delalain*, 1783, in-8.— Nouv. édit. *Paris, Barba*; *Hubert*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.
— Deux (les) Amis, ou le Négociant de Lyon, drame en cinq actes. *Paris, Ve Duchesne*; *Merlin*, 1770, ou 1784, in-8.
— Eugénie, drame en cinq actes et en prose, avec un Essai sur le drame sérieux. *Paris, Merlin*, 1767, 1778, in-8.

Dans la réimpression on a supprimé l'Essai.

— Folle (la) Journée, ou le Mariage de Figaro, comédie en cinq actes et en prose. *Par., Prault*, 1784; *Ruault*, 1785, in-8.— Nouv. édit. sous le titre du Mariage de Figaro, etc. *Paris, Barba*, 1818, in-8, 2 fr.
— Mémoires à Lecointre de Versailles, son dénonciateur, ou Mes six époques. 1793.
— Mémoires pour le sieur Beaumarchais, par lui-même. 1774, in-4 et in-12.—Suite. 1778, in-12.
— Mère (la) coupable, ou l'autre Tartuffe, drame en cinq actes. *Paris*, 1792, in-8.— Nouv. édit. *Par., Barba*, 1823, in-8, 2 fr.
— Tarare, opéra en cinq actes. *Paris*, 1787; IIIe édit. *Genève et Paris*, 1790, in-8.
— * Vœu (le) de toutes les nations, et l'intérêt de toutes les puissances dans l'abaissement et l'humiliation de la Grande-Bretagne. 1778, in-8.
— Œuvres choisies, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. Auger (édit. stéréot.). *Paris, F. Didot*; (* *Bossange frères*), 1818, 3 vol. in-18, 3 fr.; papier fin, 3 fr. 75; papier vélin, 7 fr. 50 c.; et gr. papier vélin, 10 fr. 50 c. *Paris, Ménard et Desenne*, 1818, 4 vol. in-18, ornés de 7 fig. 9 fr.; pap. vélin fig. avant la lettre, 18 fr.; sur format in-12, 12 fr.; fig. avant la lettre, 24 fr.; (dit. stér. d'Herhan. *Par, Mme Dabo-Butchert*, 1825, 2 vol. in-18, 3 fr.; *Paris, Roux-Dufort aîné*, 1825, 3 v. in-32 ornés de 3 fig., 10 fr.

Cette dernière édition ne contient que le Barbier de Séville, la Folle journée, l'Autre Tartuffe et trois morceaux relatifs à ces pièces.

— Œuvres (ses) complètes. *Paris*, 1780, 4 vol. in-8.—Nouv. édit., publiée avec des dissertations, par Gudin. *Paris, Léop. Collin*, 1809, 7 vol. in-8, 42 fr.; *Ledoux*, 1821, 6 vol. in-8 avec portr. 36 fr.

L'édition de 1809 est plus complète que celle de 1780; plusieurs exemplaires ne contiennent pourtant pas la réponse de Beaumarchais à M. Marron, insérée d'abord dans le Journal de Paris.

On a encore de Beaumarchais quelques *Mémoires* dans la cause de Kornemann en 1787-1788.

Beaumé (Ant.), Voyez Baumé.

Beaumelle. Voyez **La Braumelle** (de).

Beaumer (Mme de).
— Œuvres mêlées. 1760, in-12.

Ce vol. renferme les *Caprices de la Fortune*, des allégories et deux odes dont l'une est intitulée la *Mort des Héros*.

Beaumetz (de).
— Code pénal des jurés et de la haute cour nationale. 1792, in-12, 1 fr. 25 c.

Beaumont.
— Encyclopédie perruquière, etc. Voy. Marchand (J.-H.).

Beaumont (Mlle de).
— * Noëls sur les airs les plus nouveaux; par Mlle de B. *Par.*, *Cavelier*, 1716, in-8.
— * Réponses aux raisons qui ont obligé les prétendus réformés de se séparer de l'Église catholique, et qui les empêchent maintenant de s'y réunir. *Paris, Cavelier*, 1718, 1749, in-8.

Beaumont (de).
— * Méditations pour tous les jours de l'année. *Paris, Guérin et Delatour*, 1759, in-12; *Dresde*, *Walther*, 1787, 2 vol. in-12, 5 fr.

Beaumont (M. de).
— * Adieux (les) de l'arbre de Cracovie. *La Haye*, 1781, in-8.
— * Opuscules poétiques, dédiés au beau sexe. 1786, in-12.

Beaumont aîné.
— Avis sur la Maladie épizootique qui se manifeste dans les chevaux de l'armée du Rhin, et sur les moyens à employer pour la prévenir et la combattre avec succès; impr. par ordre du général en chef Moreau. *Augsbourg*, 1800, petit in-8, 25 c.

Beaumont (le baron de), aide-de-camp du duc de Bellune.
— Errata de l'écrit intitulé : Siège de Cadix, par l'armée française, en 1810-12, par Eugène de Monglave. *Paris, Pélicier; Trouvé*, 1823, br. in-8, 75 c.
— Observations sur la Corse. *Paris, Pélicier*, 1822, in-8. — IIe édit. *Par.*, *le même*, 1824, in-8, 3 fr.

Beaumont (le chev. de).
— * Accord (l') parfait de la Nature, de la Raison, de la Révélation et de la Politique sur la Tolérance. *Cologne*, 1753. 3 v. in-12.
— * Libération progressive des dettes de l'état, extinction de la dette nationale, assurance pour les créanciers de l'état démontrées, 1788, in-4.

On attribue cet écrit au chevalier de Beaumont.

— * Vérité (la) vengée, ou Réponse à la *Dissertation sur la tolérance des protestants de France*; par l'auteur de l'*Accord parfait*. 1756, in-12.

Beaumont (A.).
— Fabrication (de la) de la farine de pomme de terre, et de son emploi dans la panification. *Genève et Par.*, *Paschoud*, 1817, in-8, 1 fr.
— Instructions sur les moyens à employer pour préserver les bestiaux de l'épizootie régnante dans les départements du H.-Rhin et du Bas-Rhin. *Strasbourg et Paris*, 1797, in-4, 1 fr. 20 c.

Beaumont (Christ. de), archevêque de Paris, né le 26 juillet 1703, en Périgord, mort le 12 décembre 1781.
— Mandement de Mgr. l'archev. de Paris, portant condamnation d'un livre qui a pour titre : Emile, ou de l'Education, par J.-J. Rousseau, citoyen de Genève. *Amsterdam*, *Jean Néaulme; Paris*, *Simon*, 1762, in-4.

Broquevielle, lazariste, est considéré comme auteur de ce Mandement.

— Recueil de Mandements, lettres et instructions pastorales, depuis 1747-79, in-4.

Beaumont (Mme Elie de). Voy. Élie de Beaumont.

Beaumont (Et.).
— * Principes de la philosophie morale, ou Essai de S... (Shaftesbury), sur le mérite et la vertu, avec des Réflexions. *Amsterd.* (*Paris*), 1745, in-12; *Genève*, *Ve Cramer*, 1754, in-8.

Ouvrage qui a été faussement attribué à Diderot, et imprimé dans la collection des OEuvres de ce dernier. *Londres* (*Amsterdam*), 1773, 5 vol. in-8.

Beaumont (F.-M.-M. de).
— Beautés de l'Histoire de la Chine, du Japon et des Tartares. *Paris*, *A. Eymery*, 1818, 1821, 2 vol in-12, ornés de fig., 6 fr.
— Beautés de l'histoire de la Perse, depuis Cyrus jusqu'à nos jours, etc. IIe édit. rev. et corrigée. *Par.*, *A. Eymery*, 1825, 2 vol. in-12 avec 12 fig., 6 fr.

La première édit. est de 1822.

— Dictionnaire (nouveau) géographique, ou Description de toutes les parties du monde, par Vosgien; dernière édition, enrichie de 7 cartes géographiques conformes aux nouv. divisions, et des pavillons des vingt principales puissances maritimes. *Paris*, *Saintin*, 1817, ou 1824, in 8, 9 fr.

Beaumont (J.-Fr. Albanis). Voy. Albanis.

Beaumont (J.-L. Moreau de), né à Paris, en 1715, mort au Mesnil, le 22 mai 1785.
— Mémoires concernant les impositions en Europe. *Par.*, *impr. royale*, 1768, 4 v. in-4.

Beaumont (Mme Leprince de). Voyez Leprince.

Beaumont (Sim. de).
— Distribution (nouv.) des rentes de l'Hôtel-de-Ville de Paris. IVe édit., 1792, in-12.
— Jurisprudence des rentes, particulièrem.

de celles de l'Hôtel-de-Ville de Paris; nouv. édit., 1783, in-12.

BEAUMONT DE BRIVAZAC (de).
— * Europe (l') et ses Colonies, en décemb. 1819. *Par.*, *Brissot-Thivars*, 1820, 2 vol. in-8. — II[e] édit. *Paris*, *Chasseriau*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

BEAUNIER.
— Retraite d'un jour par mois, en esprit de préparation à la mort, spécialement à l'usage des laïques. *Par.*, *Opigez*, 1825, 1 v. in-12.

BEAUNIER (St.), membre de la Société d'agriculture de Blois, né à Vendôme.
— Guide (le) des propriétaires et des jardiniers, pour le choix, la plantation et la culture des arbres. *Par.*, *M[me] Huzard*, 1821, in-8, 3 fr. 50 c.
— Précis sur les greffes, faisant suite au Guide des propriétaires et des jardiniers. *Paris*, *M[me] Huzard*, 1821, in-8, avec 5 pl., 1 fr. 75 c.
— Traité-pratique sur l'éducation des Abeilles. *Vendôme*, 1816, in-8 avec fig., 5 f. 75 c.

BEAUNOIR (Alex. Louis Bertr. Robineau, dit), auteur dramatique, né à Paris, le 4 avr. 1746, mort en...
— Amis (les) du jour, comédie en un acte. *Paris*, *Cailleau*, 1786, in-8.
— * Amour (l') quêteur, comédie en 2 actes et en prose. *Amsterd. et Paris*, *Cailleau*, 1782, in-8.

Cette pièce fut jouée pour la première fois en septembre 1777. *Maillet de Merencourt* a fait représenter la même année sous le même titre, une pièce en deux actes et en vers, qui fut aussi imprimée, en 1777, à Rouen.

— Annales de l'empire français. *Paris*, (* *Treuttel et Wurtz*), an XIII (1805), in-8, 6 fr.; papier vélin, 12 fr.

Avec H. Dampmartin. Ce vol., le premier et unique, contient un Précis de l'histoire des Français depuis leur établissement dans les Gaules en 481, jusqu'à l'avénement de Napoléon à l'Empire français, en 1804.

— Attila, ou le Fléau de Dieu, roman hist. *Paris*, *Mondor*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Batelier (le) de Catalogne, comédie en trois actes...
— Caroline et Rosenthal, drame en trois actes, imité de l'allemand. *Par.*, 1807, in-8.
— Céline de Saint-Albe. Voy. VALORI (M[me]).
— Créancier (le), trad. de l'allemand. Voyez RICHTER.
— Creuzé, etc. Voyez VALORY (M[me]).
— Dangers (les) des liaisons, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1784, in-8.
— Eustache-Pointu chez lui, ou Qui à bu boira, comédie-proverbe en un acte, en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1784, in-8.
— Famille (la) des Pointus...
— Fanfan et Colas, ou les Frères de lait, comédie en un acte, en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1784; ou IV[e] édit. 1798, in-8.
— La même pièce, arrangée en opéra-com., par JADIN. *Paris*, *M[me] Huet* (* *G. Brunet*), 1823, in-8, 1 fr. 25 c.
— Hymen (l') et le dieu Faune, comédie en un acte (suite de l'Amour quêteur). *Amst. et Paris*, *Cailleau*, 1782, in-8.

Jouée pour la première fois en 1779.

— Jeannette, ou les Battus ne paient pas toujours l'amende, comédie-proverbe en un acte. *Amsterd. et Paris*, *Cailleau*, 1782, in-8.

Jouée pour la première fois en 1780.

— * Jérôme-Pointu, comédie en un acte, en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1781, in-8.
— Libellistes (les), drame, trad. de l'allem. Voy. IFFLAND.
— Mariage (le) d'Antonio, divertissement en un acte et en prose, mêlé d'ariettes. *Par.*, *Hardouin et Gattey*, 1786, in-8.
— Masques arrachés, ou Vies privées de S. Em. Henri Vandernoot et Van-Cuper, de S. Em. le cardinal de Malines et de leurs adhérents. *Londres* (*Bruxelles*), 1790, 2 v. in-18.

Publié sous le pseudonyme de Lesueur.

— Nouvelle (la) Omphale, opéra en trois actes. *Paris*, *Cailleau*, 1782, in-8.
— Petite logique, à l'usage de nos grands orateurs. *Paris*, *Peytieux*, 1822, in-12, 2 f.
— Quatre (les) coins, pastorale en un acte.
— Revue (la) et le jugement du XVIII[e] siècle, scènes dramat. mêlées de musique. *Paris*, *Gay*, 1801, in-8, 75 c.
— Rose, suite de Fanfan et Colas, coméd. en trois actes. *Paris*, 1806, in-8.
— Sculpteur (le), ou la Femme comme il y en a peu, coméd. en 2 actes. *Paris*, *Cailleau*, 1784, in-8.

Jouée pour la première fois en 1784.

— Têtes (les) changées, comédie-parade, presque philosophique, en 1 acte. *Paris*, *Cailleau*, 1783, in-8.
— Thalie, la foire et les Pointus, comédie en 1 acte. *Paris*, *Cailleau*, 1783, in-8.
— Trasibule, cantate lyrique. *Paris*, 1804, in-8.
— Trasybule, ou l'Amnistie d'Athènes, drame en 5 actes et en prose. *Paris*, *Delaunay*, 1814, in-8, 2 fr.
— Triste (la) journée, ou le Lendemain des noces, comédie en 1 acte. *Paris Cailleau*, 1785, in-8.
— Vandernoot, drame..................
— * Vénus pélerine, comédie en 1 acte et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1777; *Amst. et Paris*, *le même*, 1782, in-8.
— Voyages de M. Musard, com. en 3 actes.
— * Voyage sur le Rhin, depuis Mayence jusqu'à Dusseldorf. *Neuwied*, *Métra*, 1791, 2 vol. in-8.

Il paraît certain que M[me] de Beaunoir a coopéré à cet ouvrage.
Vogt a donné en allemand, un Voyage dans la même contrée, qui a été traduit en français. Voy. VOGT.
Beaunoir a rédigé pendant quelque tems le Vengeur,

journal opposé à la révolution française. Il a fourni, dans les Hommages poétiques, deux pièces à l'occasion de la naissance du roi de Rome; il a laissé en manuscrit une *Histoire des Cardinaux qui ont été premiers ministres.*

Presque toutes les pièces de théâtre dont Beaunoir est auteur, ont été publiées sous le nom de sa femme.

BEAUPIED-DUMÉNIL.

— Mémoire sur les marais salants des provinces d'Aulnis et de Saintonge. 1765, in-12.

BEAUPOIL.

— Recherches médico-chimiques sur les cantharides. *Paris, Méquignon aîné père*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

BEAUPOIL.

— * Observations d'un gentilhomme sur la soumission proposée au clergé de France par la république. *Londres, Dulau*, 1800, in-8.

BEAUPOIL DE SAINT-AULAIRE.

— Considérations sur quelques intérêts de l'Europe. *La Haye*, 1792, in-8, 1 fr. 50 c.

— Destinées (des) de l'Europe. *Londres*, 1797, in-8, 3 fr.

— Histoire d'une détention de trente-neuf ans dans les prisons d'état, écrite par le prisonnier lui-même. *Amsterd.* (*Paris*), 1787, in-8.

— Lettre à M. de Bergasse sur M. de Latude. 1787, in-8.

— * Unité (de l') du pouvoir monarchique. 1788, in-8.

BEAUPOIL DE SAINT-AULAIRE.

— Oraison funèbre de M. le duc de Feltre, pair et maréchal de France, ex-ministre de la guerre. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1818, in-8, 75 c.

— Relation des événements arrivés à Sainte-Hélène, etc., trad. de l'anglais. Voy. ce titre.

On doit encore à cet auteur plusieurs brochures politiques, publ. sous le voile de l'anonyme.

BEAUPRÉAU (Cl.-Guill.), chirurgien-dentiste du XVIIIe siècle.

— Dissertation sur la propreté et la conservation des dents. *Paris*, 1764, in-12.

— Lettre à M. Cochois sur le traitement du Sinus maxillaire. *Paris*, 1769, in-12.

BEAURAIN (J. de), né le 17 janv. 1696, à Aix en Issart, au comté d'Artois, mort le 12 février 1771.

— Calendrier perpétuel, ecclésiastique et civil. 1724.

— Histoire de la campagne du prince de Condé, en Flandre, en 1674. Voy. AGUESSEAU (le marq. d').

— Histoire des dernières Campagnes du maréchal de Turenne, de 1672 à 1675. Voyez GRIMOARD (le comte).

— Histoire militaire de Flandre, etc. Voy. BOISGELIN (le comte de).

Beaurain est auteur d'un *Atlas de géographie ancienne et moderne.*

BEAURAINS (Z. de).

— Grammaire élémentaire pour les enfants, Oder franz. Sprachlehre f. kinder mit Regeln u. Erlauterungen. Neue Ausgabe. *Leipzig, Henrichs*, 1811, in-12, avec fig. col., 4 fr.

— Méthode pratique pour montrer aux enfants à lire le français et à bien prononcer. *Breslau, W. G. Korn*, 1812, in-8, fig., 2 fr. 50 c.

BEAUREGARD.

— Explication des difficultés qui se rencontrent dans la langue française. *Helmstadt*, 1759, in-8, 50 c.

BEAUREGARD (le P.), jésuite-prédicateur.

Il existe une Analyse de ses Sermons. Voyez ANALYSE.

BEAUREGARD (N.).

— Maréchal (le) expert.; nouv. édit., rev. et augm. de plusieurs recettes. *Rouen, Lecrene-Labbey*, 1818, 2 part. in-12, avec planches; *Neufchâteau*, 1817, in-12.

BEAURIEU (Gasp.-Guillard de), né à Saint-Pol, en Artois, le 7 juillet 1728, mort à Paris, le 5 octobre 1795.

— * Abrégé de l'Histoire des Insectes, dédié aux jeunes personnes. *Paris*, 1764, 2 vol. in-12, fig.

— * Accord parfait, ou l'Equilibre physique et moral. *Paris*, 1795, in-18.

— * Allaitement (de l') et de la première éducation des enfants. *Genève*, 1782, in-12.

— * Cours d'histoire naturelle. *Liège et Paris, Desaint*, 1770, 7 vol. in-12.

— * Cours d'histoire sacrée et profane. *Paris, Panckoucke*, 1768, 1769, 1770, 2 vol. in-12.

— Elève (l') de la Nature. *La Haye et Paris*, 1763; *Amsterd.*, 1764, 2 vol. in-12; nouv. édit. augm. *Lille, G.-F.-J. Lehoucq*, 1771, 3 vol. in-12; 1773, 3 vol. in-18; 1777, 1783, 3 vol. in-12. *Genève*, 1790, 2 vol. in-8. *Paris*, 1794, 3 vol. in-12.

L'édition de Genève diffère des autres en ce qu'on y a retranché tout le 3e volume pour y substituer d'autres détails plus liés au corps de l'ouvrage que Beaurieu publia d'abord sous le nom de J.-J. Rousseau. *Biog. Univ.*

— * Faux (le) Philosophe, discours à J.-J. Rousseau. *Paris, Desaint*, 1763, in-12.

— * Heureux (l') Citoyen. 1759, in-12.

— Heureux (l') Vieillard, drame pastoral, par l'auteur de l'*Élève de la Nature*. *Amst.*, 1768, in-8.

— * Portefeuille (le) Français, ou Choix nouveau de différentes pièces de prose et de poésie. *Paris, Rozet*, 1765, in-12.

— * Portefeuille (le) amusant, ou Nouvelles Variétés littéraires, par l'auteur de l'*Élève de la Nature*. *Paris, Costard*, 1763, in-12.

— Variétés littéraires. 1773, in-12.

Ersch cite encore de Beaurieu une *Lettre* (anonyme) *sur la Littérature et le Bonheur*. . . .

BEAUROCHE (G.).

— Dangers (les) de l'Athéisme, poëme. *Paris, Barrau*, 1801, in-8, 75 c.

— Epître à Bonaparte. *Paris*, 1800, in-12.

Beausobre (Isaac de), né à Niort, le 8 mars 1659, mort le 6 juin 1738.

— Histoire critique de Manichée et du Manichéisme. *Amsterd., J.-F. Bernard*, 1734-1739, 2 vol. in-4.

Le second volume de cette Histoire a été rédigé et publié par Samuel Formey, sur les Mémoires qui lui ont été fournis par le fils aîné du défunt. L'éditeur a mis en tête un éloge de M. de Beausobre, qui ne se trouve pas dans tous les exemplaires.

— Histoire de la réformation, depuis 1517 jusqu'en 1630, publ. par Pajon de Moncets. *Berlin*, *Lagarde*, 1786, 4 vol. in-8, 12 fr.

— Histoire des Hussites (supplément à l') de Lenfant. *Lausanne*, 1745, in-4.

— Nouveau Testament, traduit. Voyez Testament.

— Remarques historiques, critiques et philosophiques sur le Nouveau Testament (publ. par Lachapelle). *La Haye*, 1742, 2 vol. in-4.

— Sermons sur le chapitre XII de l'évangile selon saint Luc. *Lausanne*, 1759, 2 vol. in-8, 5 fr.

On a encore d'Is. de Beausobre, un grand nombre de *Sermons*; une *Dissertation* sur les livres d'Optat, une *Histoire critique du culte des morts, parmi les chrétiens et les païens*. Il a été l'éditeur des Mémoires de Fréd.-H. de Nassau d'Orange.

Beausobre (le comte J.-Jacq.).

— Commentaires grecs de la Défense des places, trad. du grec. Voy Énée.

Beausobre (L. de), né à Berlin, en 1730, mort en la même ville, en 1783.

— * Considérations (nouvelles) sur les années climatériques, la longueur de la vie de l'homme, etc. par M. de B.... de l'Académie de Prusse. *Paris*, 1757, in-12.

— Dissertations philosophiques sur la nature du feu et les différentes parties de la philosophie. 1753, in-12.

— * Essai sur le bonheur, ou Réflexions philosophiques sur les biens et les maux de la vie humaine. *Berlin*, *A. Haude*, 1758, in-12.

Cet ouvrage a aussi été imprimé dans le Recueil intitulé : *Temple du Bonheur*. *Barb.*

— Introduction générale à l'étude de la politique, des finances et du commerce. *Amsterdam*, 1765, 2 vol. in-8; nouv. édition, augm. *Berlin*, *Voss*, 1771, 3 vol. in-12, 6 fr.

— * Pyrrhonisme (le) du sage. *Berlin*, 1754, in-12.

— Songes d'Epicure, trad. du grec. Voyez Épicure.

On cite encore de L. de Beausobre : *Dissertatio de nonnullis ad jus hierarchicum pertinentibus*; une *Introduction à la Statistique*. Les Mercures de 1755 renferment des *Lettres*, de lui, *sur la littérature allemande*. Il a aussi fourni quelques *Mémoires*, dans le Recueil de l'Académie de Berlin. *Biogr. Univ.*

Beaussol (Peyraud de). Voy. Peyraud.

Beautems-Beaupré.

— Descriptions nautiques, etc. Voy. ce titre.

Beauvais (le P. de), jésuite.

— * Considérations et Elévations affectives envers N.-S. J.-C. au très-saint sacrement de l'autel. *Paris*, *Hérissant* (1753), in-12.

— * Lettres de Mme *** à sa fille, sur les motifs et les moyens de mener une vie plus chrétienne. *Paris*, *Cl. Hérissant*, 1755, in-12.

— * Lettres morales et chrétiennes d'une Dame à sa fille, sur les moyens de se conduire avec sagesse dans le monde. *Paris*, *Hérissant*, 1758, in-12.

Beauvais, offic. supér. à l'armée royale, mort vers 1806.

— Aperçu de la guerre de la Vendée, extrait des Mémoires écrits par le général Beauvais. *Londres*, *Wright*, 1798, in-8. — Post-scriptum à l'histoire de la Vendée, suivi d'observations politiques et d'une lettre à l'empereur de toutes les Russies. 1799, in-8.

Beauvais (Cam.), membre du Tribunal de commerce de Paris.

— Essai sur quelques branches de l'industrie française. *Paris*, *Delaunay*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.

Beauvais (Ch.-Th.), fils du médecin Beauvais-Despréaux, maréchal-de-camp, né à Orléans, le 8 novembre 1772.

— Dictionnaire historique, ou Biographie universelle classique : ouvrage entièrement neuf, par le général Beauvais, et par une société de gens de lettres, revu et augmenté pour la partie bibliographique, par A.-A. Barbier. *Paris*, *Ch. Gosselin*; *Cosson*, 1825, in-8, sur pap. cavalier fin, 35 fr.; sur pap. cavalier vélin, 45 fr.

Les principaux hommes de lettres qui ont participé à ce Dictionnaire, sont : MM. Amar, Armand-Guillaume, Bouillet, Clair, de Calonne, Delaroche, Duviquet, l'abbé Faudet, A.-J.-B. de Fauconpret, C.-A. de Fauconpret, Lesourd, Malte-Brun, Ch.-Nodier, R. Périn, Am. Pichot, Planche, Raoul-Rochette, Sabatier, Sageret, Aug. Soulié, Soulice, Taylor.

— Lettres de Phalaris, etc. trad. de l'italien. Voy. Aretino (P.).

Le général Beauvais est encore auteur d'une très-grande partie de l'ouvrage intitulé : *Victoires et Conquêtes des Français*, etc., dont il a été le rédacteur principal; d'un *Précis de l'Histoire des Colonies espagnoles, en Amérique*, inséré dans les Annales des faits et des sciences militaires, ouvrage périodique, dont il a été le directeur et l'un des rédacteurs; il a fourni des articles à la Tribune publique, au Mercure et au Constitutionnel.

Beauvais (G.).

— Art (l') de bien parler et de bien écrire, ou les Règles de l'éloquence, développées par les Principes de la Rhétorique latine, et soutenues d'exemples choisis, tirés des poètes et des écrivains les plus célèbres. IIe édit. *Paris*, (* *Colas*), 1784, in-12.

La première édition est de 1773.

Beauvais (Guill.), né à Dunkerque, en 1698, mort à Orléans, le 29 septembre 1773.

— * Dissertation sur la manière de connaître les médailles antiques d'avec les contrefaites.

Paris, 1739, in-4; *Dresde*, *Walther*. 1794, in-4, 3 fr. 25 c.

Cette dissertation a été aussi imprimée à la suite du Traité des finances et de la fausse monnaie des Romains (par de CHASSIPOL), et à la fin de l'Histoire abrégée des Empereurs. *Barb.*

— Dissertation sur la Marque et la contre-marque des médailles des empereurs romains. 173:, in-4.

— Histoire abrégée des Empereurs romains et grecs, des impératrices, des Césars, des tyrans et des personnes des familles impériales pour lesquelles on a frappé des médailles depuis Pompée jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs sous Constantin XIV. *Paris*, 1767, 3 vol. in-12.

On a encore de Guill. Beauvais une *Lettre sur les Médailles romaines* (dans le Mercure de 1734). *Biogr. Univ.*

BEAUVAIS (J.-B.-Ch.-Mar.), ancien évêque de Senez, né à Cherbourg, en 1733, mort à Paris, en 1789.

— Oraison funèbre de M. le comte de Broglie, évêque et comte de Noyon. 1778, in-4 et in-12. — Oraison funèbre de M. Léger, curé de Saint-André-des-Arcs. 177:, in-4. — Oraison funèbre de Louis XV. 1774, in-4; nouv. édition. *Paris*, *Trouvé*, 1824, in-8, 1 fr. — Oraison funèbre de M. le comte de Muy. 1776, in-4 et in-12.

— Sermons, panégyriques et oraisons funèbres (publ. par l'abbé GALLARD), précédés d'une Notice sur la vie et les écrits de ce prélat (par M. l'abbé BOULOGNE). *Paris*, *Leclère*, 1807, 4 vol. in-12, 12 fr.

Il faut joindre à ces quatre volumes la moitié de l'Éloge de M. de Beauvais, par l'abbé GALLARD. *Paris*, *de l'impr. des Sourds-Muets*, 1807, in-12.

BEAUVAIS-DESPRÉAUX (Ch.-Nic.), né à Orléans, le 1er août 1745, mort à Montpellier, le 27 mars 1794.

— Description topographique du mont Olivet. 1783, in-8.

Avec Rousset, Couret de Villeneuve, et autres.

— Quæstio medica : an à recta pulsuum criticorum doctrina, et observatione medicina certior. 1774, in-4.

On a encore du même des *Lettres pour servir de supplément au Dictionnaire des artistes*, de l'abbé Fontenay, insérées dans le Journal Encyclopédique. Il a donné une nouv. édit. des Essais historiques sur Orléans, de D. POLLUCHE, 1778, in-8; et une du Cours élémentaire d'éducation des Sourds-Muets, de l'abbé DESCHAMPS, suivie d'une Dissertation sur la parole, traduit du latin, de J.-Kr. AMMANN, par l'éditeur, 1779, in-12.

BEAUVAIS-POQUE.

— Lettres (trois) à mon ami. *Paris*, *impr. de la veuve Tonnet*, 1824-1825, in-8.

BEAUVAIS-RASEAU.

— Art (l') de l'Indigotier. *Paris*, 1770, in-fol., avec 11 planches.

Cet *Art* fait partie de l'édition in-fol. des *Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences*, et du tome VIII de la nouvelle édition in-4, faite à Neuchâtel, avec des observations et des augmentations par J.-E. BERTRAND. On vendait autrefois séparément chaque art de cette nouvelle édition, quoique la pagination se suive dans tous les volumes.

BEAUVAL (F.).

— Dialogue pour la vie sociale. (Gespraeche fur das gesellschaftl. Lebens; zur Erlernung d. richt. Ausdrucks u. d. feinen Wendungen d. franz. u. deutsch. Sprache.) IIe édit. *Dresde*, *Arnold*, 1812, 3 vol. in-12, 8 fr.

BEAUVEAU (le marq. Ch.-Just.) lieutenant-général, membre de l'Académie française, né à Lunéville, le 10 nov. 1720.

— * Avis au Tiers-État. 1788, in-8.

— Discours de réception à l'Académie. 1771, in-4.

— * Lettre à M. l'abbé Desfontaines, sur une phrase de cent quatre-vingts mots d'un discours de l'abbé Hardion, à la réception de Mairan à l'Académie française. 1745, in-12.

BEAUVILLIERS (Ant.), né en 1754, mort le 31 janvier 1817.

— Art (l') du Cuisinier. Nouv. édit., augm. d'un supplément. *Paris*, *Pillet aîné*; *Colnet*, 1824, 2 vol. in-8, avec un grand nombre de pl., 15 fr.

La première édition est de 1814.

BEAUVOIS (le bar.). Voy. PALISOT DE B.

BEAUVOISINS (Jos-Eug.).

— Tableau de la cour ottomane, ou Notice sur la cour du Grand-Seigneur, son sérail, son harem, la famille du sang impérial. IVe édit. *Paris*, *Gueffier*, 1800, in-8, 2 fr. 50 c.

BEAUX.

— Physiologie de la glande lacrymale. *Paris*, *Baillière*, 1821, br. in-8, 75 c.

BEAUZÉE (Nic.), célèbre grammairien, membre de l'Académie française, né à Verdun, le 9 mai 1717, mort à Paris, le 25 janvier 1789.

— Dictionnaire des Synonymes. Voyez GIRARD-LIVOY.

— Discours de réception à l'Académie française. 1772, in-4.

— Exposition abrégée des preuves historiques de la religion chrétienne. *Paris*, 1747, in-12. — Nouv. édit., sous le titre : Preuves historiques de la religion chrétienne, pour lui servir d'apologie contre les sophismes de l'irreligion. *Paris, à la Librairie Catholique de bons livres*, 1825, in-12, 1 fr. 25 c.

— Grammaire générale, ou Exposition raisonnée des éléments nécessaires du langage, pour servir de fondement à l'étude de toutes les langues, 1767, 2 vol. in-8. — Nouv. édit. *Paris*, *Delalain*, 1819, 2 vol. in-8, 22 f. 50 c.

L'édition de 1767 est bien supérieure à la réimpression sous le rapport typographique.

— La même, abrégée, *Paris*, *Barbou* (* *Delalain*), 1791, in-8, 1 f. 50 c.
— Histoire d'Alexandre-le-Grand, trad. du lat. Voyez QUINTE CURCE.
— Imitation de J.-C., trad. du lat. Voyez KEMPIS

Beauzée a aussi donné une édit. latine de l'Imitation.

— Œuvres de Salluste, trad. du lat. Voyez SALLUSTE.

N. Beauzée fut chargé après la mort de Dumarsais, des articl. de Grammaire, de l'Encyclopédie. Ses articles joints aux art. de Littérature de Marmontel, ont été publiés séparément sous le titre de Dictionnaire de Grammaire et de Littérature. *Liège*, 3 vol. in-4, ou 1789, 6 vol. in-8. On lui doit la publication de la traduction de l'Optique de Newton, par MARAT. *Biogr. Univ.*

BEBESCOURT.
— * Mystères (les) du christianisme approfondis et reconnus radicalement vrais. *Lond.*, 1771, 1775, 2 vol. in-8.

BÉBIAN (A.).
— Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, ou Introduction à une classification naturelle des idées avec leurs signes propres. *Paris*, *Dentu*, 1817, in-8, 3 fr.

BECAYS FERRAND (J.-A.).
— Précis de la défense de Valenciennes, assiégée, en 1793, par l'armée d'Autriche et d'Angleterre, sous les ordres du duc de York et du prince de Cobourg. 1805, in-8, 1 f. 25 c.

BECCARI (Mme).
— Dangers (les) de la calomnie, ou Mémoires de Fanny Spingler; histoire angl. *Paris*, *Knapen*, 1781, 2 vol. in-12.
— Lettres de milady de Bedfort, trad. de l'angl. Voy. ce titre.
— Mémoires de Lucie d'Olbery, trad. de l'angl. Voyez ce titre.
— Milord d'Amby, histoire angl. (IIe édit.). *Paris*, *Bastien*, 1781, 2 vol. in-12.

La première édit. est de 1777.

BECCARIA.
— Cuisine (la) des odeurs, trad. de l'ital. par L.-P. COURET DE VILLENEUVE. In-12.

BECCARIA (César Bonesana, marq. DE), célèbre écrivain ital. du XVIIIe siècle.
— Delitti (dei) e delle pene. *Parigi*, *nella stamp. di Didot majore*, 1780, gr. in-8; 1781, 1784, in-4.

Il a été tiré de l'édit. de 1780 des exemplaires sur vélin; celle de 1781 n'a été imprimée qu'au nombre de quatorze exempl.

— Le même ouvrage, trad. en français: Traité des délits et des peines, trad. de l'ital. par M. E. C. D. L. B. (M.-E. CHAILLOU DE LISY), auquel on a joint plusieurs pièces intéressantes, savoir: *Jugement d'un Professeur*; réponse à un écrit intitulé: *Notes et Observations sur le livre des Délits et Peines*. *Paris*, *Bastien*, 1773, in-12.
— Le même ouvrage, trad. de l'italien, par J.-A.-S. COLLIN DE PLANCY, avec des observations et les notes de divers commentateurs, précédé d'une notice sur Beccaria. *Paris*, *Collin de Plancy*, 1823, in-8, orné d'un portrait, 6 fr.
— Le même ouvrage, traduit de l'ital. par ANDRÉ MORELLET. *Philadelphie* (*Paris et Lausanne*), 1766, in-12. — Nouv. édit. (v^e), corr.; précédée d'une correspondance de l'auteur avec le traducteur; accompagnée de notes de Diderot, et suivie d'une théorie des lois pénales, par JÉR. BENTHAM; trad. de l'angl. par SAINT-AUBIN (le tout publié par les soins de RŒDERER). *Paris*, *impr. du Journal d'économie publique*, an V (1797), in-8. — Nouv. édit., suivie du commentaire de Voltaire sur le livre des Délits et des Peines, etc., avec des notes, par J.-S. DUFEY. *Paris*, *Dalibon*, 1821, in-8, 6 fr. — Nouv. édit., avec le commentaire de Voltaire; la réponse de Beccaria aux notes et observations du moine de Vallombreuse (Pacchinei); les observations de Hautefort; les lettres relatives à l'ouvrage; les considérations de M. de Rœderer sur la peine de mort; les notes de Diderot, de Morellet, de Brissot de Warville, de Rizzi, de Mirabeau, de M. Berenger, de Servan, de Franklin, de M. Ed. Gauttier; précédée d'une notice su Beccaria. *Paris*, *Brière*; *Brissot-Thivars*, 1822 ou 1823, in-8, avec portrait, 6 fr.
— Le même ouvrage, trad. en espagnol: Tratado de los delitos y de las penas; nuova trad., con el commentario de Voltaire, la repuesta de Beccaria a las notas y observaciones de Pacchinei, las observaciones de Hautefort, las cartas relativas a la obra, las *consideraciones de M. Rœderer sobre la pena de muerte*, las notas (entra las cuales algunas ineditas) de Diderot, de Morellet, de Brissot de Warville, de Mirabeau, de Servan, etc.; precedida de una noticia sobre Beccaria. *Paris*, *Rosa*, 1822, in-12, 4 fr.
— Le même ouvrage, trad. en grec moderne par D. CORAY, avec des notes. *Paris*, *F. Didot*, 1802, 1823, in-8, 8 fr.

Pour une suite au Traité des délits et des peines. Voy. DRAGONETTI.

— Discours sur le commerce et l'administration publique, trad. de l'italien par J.-ANT. COMPARET. *Laus. et Paris*, *Dehansy jeune*, 1769, in-8.
— Recherches sur le style, trad. de l'ital. par l'abbé MORELLET. *Paris*, *Molini*, 1771, in-8.

Une deuxième partie de cet ouvrage est restée inédite.

BECCATELLI.
— Génie (le) d'Alphonse V, roi d'Arragon et de Sicile, d'après l'original latin d'Ant. de Palerme (Beccatelli), par l'abbé M. de la Can *** (MERY DE LA CANORGUE). *Paris*, *Dehansy*, 1765, in-18.

Béchet (J.-B.), né à Cernans, près de Salins, en 1759.

— * Annuaire de la préfecture du Jura pour l'an 1807, précédé d'anecdotes historiques sur les mœurs et l'esprit militaire de la nation française. Sans date. *Lons-le-Saulnier, C.-A. Delorme*, in-8.

— Examen de la huitième satire de Boileau, sous le rapport du style. *Lons-le-Saulnier*, an IX, in-12.

— Notions faciles et indispensables sur les nouveaux poids et mesures, etc. *Lons-le-Saulnier*, an IX, in-12.

J.-B. Béchet est en outre auteur de *Biographies des hommes du Jura qui se sont distingués dans les Sciences et les Arts*, insérées dans les Annuaires de ce département, de 1803 à 1811; de plusieurs articles d'Archéologie, d'Histoire et de Littérature, dans le journal de la préfecture du Jura, années 1811 et suiv. Il s'occupe depuis plusieurs années d'un ouvrage intitulé : *Le Jura ancien, moyen et moderne, ou Choix des monuments de cette contrée les plus intéressants pour l'Histoire générale de France. Biog. des Contemp.*

Bechstein.

— Histoire natur. des oiseaux de chambre, ou Instruction pour connaître, élever, conserver et guérir toutes les espèces d'oiseaux que l'on aime à garder dans la chambre; trad. en français, avec des additions, notes et observations, par l'auteur de l'Entomologie helvétique. *Genève et Paris, Paschoud*, 1825, 1 vol. in-8, 7 f. 50 c.

Beck (J.-J.).

— Geschichte der Reformation in Strasburg. *Strasbourg, Treuttel et Würtz*, 1817, in-8.

Beck (J.-R.-W.).

— Manuel du voyageur en Europe et dans le nord de l'Asie, etc. Nouv. édit. *Leipsick, Henreichs*, 1813, 2 vol. in-8, 8 fr., et avec 2 gr. cartes, 12 fr.

Becker (Guill.-Gottl.).

— Augusteum, ou Description des monuments antiques qui se trouvent dans la galerie à Dresde. *Leipsic* (* *Gleditsch*), 1804-12; 13 livr., formant 3 vol. in-fol., sur pap. vél. sat., ornés de 144 pl., 468 fr.

Cet ouvrage est traduit de l'original allemand dont le titre est : *Augusteum Dresden's antike Denkmahler enthaltend.*

Becker (M.).

— Dissertation sur la question : *Est-il utile au peuple d'être trompé, soit qu'on l'induise dans les nouvelles erreurs*, etc. *Berlin, Rottmann*, 1780, in-8, 2 f. 50 c.

Becker (Rod.-Zach.).

— Gravures en bois des anciens maîtres allemands, tirées des planches originales par Jean-Albe Derschau; publiées, avec un discours sur la nature et l'histoire de la gravure en bois en allemand et en français, par Rod.-Zach. Becker. *Gotha*, 1808-17, in-fol., cahiers I-III, av. 187 pl. et texte, 168 fr.

Il doit paraître une quatrième livraison, qui formera le complément de l'ouvrage.

Beckford (W.).

— * Caprices (les) et les Malheurs du calife Wathek, trad. de l'arabe (de l'angl.) par Beaufort. *Londres*, 1791, in-12.

Ouvrage fort estimé en Angleterre, et très-peu connu en France; il y en a une autre édition, peut-être d'un autre traducteur, qui ne porte pour titre que Wathek. *Londres, Clark*, petit in-8. M. Barbier attribue cet ouvrage à son traducteur.

Béclard (P.-A.), chirurgien, professeur de la faculté de médecine, né à Angers, le 12 octobre 1785, mort à Paris, le 16 mars 1825.

— Additions à l'Anatomie générale de Xav. Bichat. *Paris, Brosson et Chaudé*, 1821, in-8, 6 fr.

— Anatomie pathologique, dernier cours de Xav. Bichat, avec une notice sur la vie et les travaux de Bichat, par F.-G. Boisseau. *Paris, Baillière*, 1825, in-8, av. un portr. et deux *fac simile*, 5 fr.

— Eléments d'anatomie générale, ou Description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain. *Paris, Béchet jeune*, 1823, in-8, 9 fr.

Nous avons encore du même : un *Mémoire sur l'Ostéose*, dans le Journal de Médecine-chirurgie-pharmacie dont il a été l'un des rédacteurs; un *Mémoire sur l'Embryologie*, publ. sous le nom de Phil. Béclard, son frère; un *Mémoire sur les blessures des artères*, dans le recueil de la Société médicale d'émulation, tom. VIII. Il a fourni tous les articl. d'Anatomie du Dictionnaire de Médecine, jusqu'au XIe vol., et a coopéré aux Archives générales de Médecine, qui ont succédé au Journal de Médecine-chirurgie-pharmacie.

Bécombes.

— Caquire, parodie de Zaïre, en cinq actes et en vers. *Chio, impr. d'Avalon*, sans date, in-8.

Sale parodie, publ. sous le nom de Vessaire.

Bécourt (R. de).

— Essai sur les moyens à employer, après une longue révolution, pour confondre tous les sentiments dans l'amour de la patrie et du roi, etc. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 1 f. 50 c.

Becquet (Ant.), célestin, né à Paris, en 1654, mort le 20 janvier 1730.

— * Gallicæ Cœlestinorum congregationis, ordinis S. Benedicti, monasteriorum fundationes, virorumque vitâ aut scriptis illustrium elogia historica, servato ordine chronologico. *Parisiis*, 1719, in-4.

— Supplément et Remarques critiques sur le XXIIIe chapitre du VIe tome de l'histoire des ordres monastiques (du P. Hélyot), où il est traité des célestins. *Paris*, 1726, in-4.

Cet opuscule avait déjà été imprimé en 1721, dans les Mémoires de Trévoux. *Biog. Univ.*

Becquey (Fr.)

Enéïde (l'), trad. en vers. Voyez Virgile.

Bedacier (Mme Cath.), née Durand, romancière et poète, morte à Paris, en 1736, dans un âge avancé.

— * Aventures (les) galantes du chevalier de Thémicourt, par Mme D***. *Lyon, Baritel*, 1706; *Bruxelles, de Leencer*, pet. in-12.

— * Belles (les) Grecques, ou l'Histoire des plus fameuses courtisanes de la Grèce. *Paris, Saugrain*, 1712, in-12.

— * Comte (le) de Cardonne, ou la Constance victorieuse; histoire sicilienne, par Mme D***. *Paris, Ribou*, 1702, in-12. — Sec. édit. *Paris, Prault*, 1732, in-12.

— * Comtesse (la) de Mortane, *Paris*, 1699, in-12; *La Haye*, 1700, 2 part. in-12; *Paris, Prault*, 1736, in-12.

— Henri, duc des Vandales. *Paris*, 1714, in-12.

— Histoire des amours de Grégoire VII, du cardinal de Richelieu, de la princesse de Condé et de la marquise d'Urfé. *Cologne*, 1700, in-12.

Cet ouvrage est attribué à Mme Bedacier.

— Mémoires de la cour de Charles VII, *Paris*, 1700, 2 tom. en 1 vol., in-12.

— Petits (les) Soupers d'été. *Paris, Prault*, 1733, 2 tom. en 1 vol., in-12.

— Œuvres mêlées, *Paris*, 1701, in-12.

— Œuvres de Mme Durand (Bedacier), *Paris, Prault*, 1737, 6 vol. in-12.

Cette collection renferme, avec les ouvrages déjà publiés, plusieurs pièces inédites, telles que comédies en proverbes, contes, odes et autres pièces qui n'ont été trouvées qu'après sa mort et dont la plupart ne sont pas achevées; son opéra d'Adraste est de ce nombre.

Bedigis (Fr.-Nic.).

— Agréments (les) de l'écriture moderne, ou Exposition du goût actuel des Français sur l'art d'écrire. *Paris*, 1770, in-fol.

— Art (l') d'écrire démontré par des principes approfondis et développés dans toute leur étendue; ouvrage dans lequel, après avoir donné des moyens assurés pour faciliter les progrès de ce art, on a joint des modèles qui renferment les diverses écritures pratiquées actuellement en France. *Paris, Butard* (* *Jean*), 1768, gr. in-fol., 6 fr.

Bedigis.

— Fille (la) philosophe, conte moral, 1777, in-12.

Bedos.

— * Négociant (le) patriote. *Paris*, 1779, in-8.

Bedos de Celles (Dom Fr.), bénédictin de Saint-Maur, né à Caux, mort le 25 novembre 1779.

— Art (l') du facteur d'orgues. *Paris*, 1766-78, 4 part. in-fol. avec 137 pl.

Cet art. fait partie des *Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences*, in-fol.; il ne se trouve pas dans la nouvelle édition in-4, faite à Neuchâtel.

D. J.-Fr. Monniot, mort en 1796, est considéré comme auteur de l'*Art du Facteur d'Orgues*, publié sous le nom de *Bedos de Celles*.

— Gnomonique (la) pratique, ou l'Art de tracer avec précision les cadrans solaires. 1790, in-8, avec 39 fig.

Il y a deux précédentes edit. de cet ouvrage; l'une de 1760, l'autre de 1774.

Dom Bedos de Celles a eu part à l'Art du relieur et du doreur de livres.

Bedouin (P.-L.-E.).

— Sommaire de la Grammaire française. *Avignon, Aubanel*, 1812, in-12, 75 c.

Beer (G.-J.), oculiste allemand, du XIXe siècle.

— Moyens (des) les plus efficaces pour conserver la vue et pour la fortifier lorsqu'elle s'est affaiblie; ouvrage trad. de l'allem. par Thiercelin. VIe édit. *Paris, Blaise*, 1819, avec pl., 1 f. 80 c.

Beerenbroek.

— Remarques sur cette espèce de Paralysie des extrémités inférieures, que l'on trouve souvent accompag. de la courbure de l'épine du dos, etc.; trad. de l'anglais. Voyez Pott (Perciv.).

Beeverell.

— Délices (les) de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, *Leyde*, 1707. — Seconde édit. *Leyde*, 1727, 8 vol. in-12.

La première édition de cet ouvrage est plus estimée, parce que les épreuves des grav. sont meilleures.

Beffara (L. Fr.), né à Nonnancourt, en 1751.

— * Esprit de Molière; Choix de maximes, pensées, caractères, etc., tirés de ses œuvres; avec un abrégé de sa vie. *Paris, Lacombe*, 1777, 2 vol. in-12.

Beffroy (L. E.), frère du suivant.

— Avantages du desséchement des marais, et manière de profiter des terrains desséchés. *Paris*, 1793, in-8.

Cet ouvrage concourut, en 1786, pour le prix proposé par la Société d'Agriculture de Laon.

— * Etrennes à mes compatriotes; par un Laonnais. *Paris*, 1789, in-8.

Beffroi de Reigny (L. A.), homme de lettres, né à Laon, le 6 nov. 1757, mort le 19 décembre 1811.

— Ailes (les) de l'Amour, comédie en un acte, en vers et en vaudevilles. *Paris, Lesclapart* (* *Duchesne*), 1786, in-8. 1 fr. — Allons! ça va, ou le Quaker en France; tableau patriotique en vers et en un acte, mêlé de vaudevilles. *Paris, Huet*, 1793, in-8. — Clefs (les) du jardin, ou le Pot-de-Fleurs, divertiss.-vaudev. en un acte et en vers. *Par., Lesclapart*, 1787, in-8. — Club (le) des bonnes gens, ou le Code franç., folie en vers et en deux actes, mêlée de vaudev. *Marseille, Mossy*, an V, in-8. — Collection

des premières et dernières folies du Cousin Jacques. 1784, in-8. — Consolateur (le), journal. *Paris*, 1792, in-8.—* Constitution (la) de la Lune, rêve politique et moral en quatre parties, par le cousin Jacques. *Paris*, 1793, in-8. — Coriolinet, ou Rome sauvée, folie-héroï-comique en trois actes. 1786, in-8.—*Courrier (le) des Planètes, ou Correspondance du cousin Jacques avec le firmament. 1788-1792, 10 v. in-12. —Cousin (le) Jacques hors du salon. 1787, in-12.—Critique sur le salon de peinture. 1787, in-12.—* Délassements (les) du Cousin Jacques, ou Etrennes lunatiques. Sans nom de ville, 1787, in-12. (Beffroy de Reigny a désavoué cet ouvrage). — Deux (les) Charbonniers, ou les Contrastes, coméd. en deux actes, mêlée d'ariettes. *Paris*, *Moutard*, 1779, in-8.—Deux (les) Nicodèmes, ou les Français dans la planète de Jupiter, opéra-folie en deux actes. *Paris*, 1791, in-8.— Dictionnaire néologique des hommes et des choses. *Paris*, 1795-1800, 3 vol. in-8.—Emilie, ou les Caprices, coméd. en 3 actes et en vers. *Paris*, *Moutardier*, 1799, in-8.—*Fin (la) du bail, ou le Repos des Fermiers, divertissement. *Paris*, *Belin*, 1788, in-8.— Histoire de France pendant trois mois, depuis le 15 mai jusqu'au 15 août 1789. *Par.*, 1789, in-8.—Histoire (l') universelle, comédie en vers, mêlée de vaudevilles. *Paris*, 1791, in-8.—Hurluberlu, ou le Célibataire, poëme comique et moral en vers. 1783, in-8. — Jean-Baptiste, opéra-comique en un acte, musique du Cousin Jacques. *Paris*, *Moutardier*, 1798, in-8. — * Lendemain (le), ou Esprit des Feuilles de la veille (journal commencé par le Cousin Jacques, le 10 octobre 1790, et fini le 19 juin 1791), 5 vol. in-8. — * Lunes (les) du Cousin Jacques. *Paris*, *Lesclapart*, 1785-87, 24 vol. pet. in-12.— Magdelon, comédie-épisodique en un acte, mêlée d'arriettes. *Paris*, *Moutardier*, 1799, in-8.—Malborough, poëme comiq. en prose rimée, avec des notes de M. DE KERKORKURKAYLADECK (le même B. de Reigny). *Londres et Paris*, *march. de nouv.*, 1783, in-8.—Malborough, Turlututu-Hurluberlu-Brouillon; nouv. édit. *Soissons*, 1783, 3 vol. in-18.— Nicodème dans la Lune, ou la Révolution pacifique, folie en prose et en trois actes, mêlée d'ariettes et de vaudevilles. *Paris*, 1791, in-8. — Nouvelles (les) Lunes, 1791, in-8.— Petite (la) Nanette, opéra-comique en deux actes. *Paris*, 1796, in-8. — Petites (les) maisons du Parnasse, ouvrage comico-littéraire d'un genre nouveau, en vers et en prose. *Bouillon*, 1783, et 1784, in-8.—Précis historique de la prise de la Bastille. XVIIe édit., 1789; in-8.—Soirées (les) chantantes, ou le Chansonnier bourgeois. *Paris*, 1805, 3 vol. petit in-18, 6 fr.—Sylvius Nerva, ou la Malédiction paternelle. 1794, in-8.—Testament d'un électeur de Paris. *Paris*, 1795, in-8. —Toute la Grèce, ou ce que peut la Liberté, opéra-comique en un acte. *Paris*, *Huet*, 1794, in-8. — Turlututu, empereur de l'île Verte, folie-bêtise, farce, comme on voudra, en trois actes, etc. IIe édit. *Paris*, *Moutardier*, 1797, in-8.—Turlututu, ou la Science du bonheur, poëme héroï-comique en vers et en huit chants. *Londres et Paris*, 1783, in-8.—Un rien, ou l'Habit de noces, folie-épisodique en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Par.*, *Migneret*; *Vente*, an VI (1798), in-8.

Beffroy de Reigny a publié presque toutes ses productions sous le nom du Cousin Jacques.

BÉGAT (l'abbé).

— * Vie (la) de St. Vincent de Paul. *Paris*, *Ve Hérissant*, 1787, 2 vol. in-12.

L'ex-jésuite de Feller, en attribuant cet ouvrage à l'abbé Maury, à la fin de l'art. *Vincent de Paul*, de son *Dictionnaire des grands Hommes*, a sans doute confondu le panégyrique du saint avec sa vie.

BÉGIN (L. J.), doct. en médecine.

— Application de la doctrine physiologique à la chirurgie. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1823, in-8, 3 fr. 60 c.

— Eléments (nouveaux) de chirurgie et de médecine opératoire ; ouvrage contenant l'explication complète des maladies chirurgicales et des opérations qu'elles réclament. *Par.*, *Méquignon-Marv.*, 1824, in-8, 9 f. 50 c.

— Lettre à François-Joseph-Victor Broussais. *Paris*, *Baillière*, 1825, br. in-8, 1 f. 20 c.

— Principes généraux de physiologie pathologique, coordonnés d'après la doctrine de M. Broussais. *Paris*, *Méquignon-Marv.*, 1821, in-8, 6 fr.

—Réflexions sur l'opinion de M. Geoffroy-Saint-Hilaire, dans la question de candidature pour la place vacante dans l'Académie des sciences, par le décès de M. Deschamps. *Paris*, 1825, in-8.

Publiées sous le pseudonyme de Bil...

— Traité de thérapeutique, rédigé d'après les principes de la nouvelle doctrine médicale. *Paris*, *Baillière*, 1825, 2 vol. in-8, 12 f.

— Traité des principales maladies des yeux; trad. de l'ital. Voyez SCARPA.

Avec Fournier-Pescay.

L.-J. Bégin a donné, avec L.-J. Sanson, des additions à la nouv. édit. de la Médecine Opératoire, de R.-B. Sabatier. *Paris*, 1822. Voy. SABATIER ; un Supplément au Traité historique et dogmatique de la taille, par F.-J. Deschamps, avec une Notice sur la vie de l'auteur. *Paris*, 1825. Voy. DESCHAMPS ; il a fourni plusieurs articles dans la Biographie Universelle, un grand nombre dans la Biographie Médicale et tous les articles de pathologie chirurgicale dans le Dictionnaire abrégé des Sciences Médicales; il est l'un des auteurs du Dictionnaire des Sciences Médicales, et l'un des principaux rédacteurs du Journal complémentaire de ce dernier ouvrage ; il est enfin le rédacteur, depuis le 12e vol. du Recueil de Mémoires de Médecine, de Chirurgie et de Pharmacie militaire, dont il a paru jusqu'à présent (oct. 1825), 17 vol. in-8.

BEGON.

— * Recueil général des pièces contenues

au procès de M. le marquis de Gesvres. *Rotterd.*, 1714, 2 vol. in-12.

BEGUE DE PRESLE (le). Voyez LEBEGUE.

BÉGUELIN (Nic.), savant écriv. allemand du XVIIIe siècle.

— Printemps (le), poëme, trad. de l'allem. Voyez KLEIST.

— Wilhelmine, ou la Révolution de la Hollande. *Berlin*, 1787, in-8.

On a encore de Béguelin de nombreux Mémoires sur les couleurs, la lumière, les nombres, la pensée, etc., insérés dans le recueil de l'Académie de Berlin, dont il était le directeur. *Barb.*

BEGUILLET (Edme), jurisconsulte, mort à Dijon, en mai 1786.

— * Considérations générales sur l'éducation. *Dijon*, 1782, in-8.

— Description générale et particulière du duché de Bourgogne; précédée de l'Abrégé historique de cette province, 1773, et ann. suiv., 6 vol. in-8.

Avec Coutépée.

— Discours sur les moyens les plus convenables de moudre les grains nécessaires à la subsistance de la ville de Lyon. *Dijon*, 1769, in-8.

— Dissertation sur l'ergot et le blé cornu. *Dijon*, 1771, in-4.

— * Dissertation sur les essais et expériences qui servent ordinairement à fixer le taux du prix du pain, relativement au prix des grains. *Dijon*, 1771, br. in-4.

— * Histoire de Paris, avec la description de ses plus beaux monuments, dessinés et gravés en taille-douce, par F.-N. MARTINET. *Paris*, 1780, 3 vol. in-8 et in-4.

Le premier volume, qui parut en 1779, sous le titre de Description historique de Paris, est de Beguillet : les deux derniers sont de Poncelin. Le troisième vol. n'a été publié qu'en 1781. *Barb.*

— Histoire des guerres des deux Bourgognes, sous le règne de Louis XIII et de Louis XIV. *Dijon*, 1772, 2 vol. in-12.

— Manuel du Meunier et du Charpentier de moulins, ou Abrégé classique du traité de la mouture par économie, rédigé sur les Mémoires de C. Bucquet; nouv. édit., augm. du Traité pratique de la conservation des grains. *Dijon*, 1785, in-8, avec fig.

La première édition est de 1775.

— Mémoire sur les avantages de la mouture économiq., et du commerce des farines en détail. *Dijon*, 1769, in-8.

— Œnologie, ou Traité de la vigne et des vins. *Dijon*, 1770, in-12.

— * Précis analytique du premier volume de l'histoire de Bourgogne de M. Mille. *Dijon*, 1771, in-8.

— Précis analytique du Traité général des grains et de la mouture par économie. *Dijon*, 1779, in-8.

— * Principiis (de) vegetationis et agriculturæ et de causis triplicis culturæ in Burgundiâ disquisitio physica. *Divione et Parisiis*, 1769, in-8.

Cette dissertation a été traduite en français par le frère de l'auteur, et imprimée à la fin du 2e vol. des Variétés Littéraires de D'Orbessan. *Barb.*

— Traité de la connaissance générale des grains et de la mouture par économie. *Dijon*, 1775, 3 vol. in-8; nouv. édit. *Dijon*, 1780, 2 vol. in-8.

— Traité général des substances et des graines qui servent à la nourriture de l'homme. *Dijon*, 1782, 2 vol. in-4; nouv. édit. *Dijon*, 1802, 6 vol. in-8.

Beguillet (Edme) a fourni, dans l'Encyclopédie, plusieurs articles sur l'économie rurale. *Biogr. Univ.*

BÉGUIN, anc. prof. de philosophie.

— Calcul (du) infinitésimal et de la Géométrie des courbes, pour servir de supplément au tom. 1er de la Philosophie. 1774, in-8. — Philosophie (de la). 1773-1780, 3 vol. in-8. — Principes de Philosophie générale, de Physique, de Chimie et de Géométrie transcendante. 1782-1783, 3 vol. in-8.

BÉGUIN (P.).

— Essai sur les propriétés alimentaires et médicamenteuses des huiles fines en général, et de celle d'olive en particulier. *Strasbourg*, 1817, in-4.

BEHARGEY. Voyez SERVIÈRE.

BÉHÉRÉ (J.-B.-J.).

— Tableau méthodique du système corolliste de Tournefort pour servir d'introduction à la botanique. *Paris, Croullebois*, 1802, 4 feuil. gr. colomb., 3 fr.

BEHIN.

— Dissertation sur l'origine, la nature et la nécessité de la juridiction des ministres de l'église, où l'on prouve que la juridiction surajoutée au pouvoir d'ordre n'est point essentielle, mais d'institution humaine. 1791, in-8.

BÊHME (Jacob). Voy. BOEHME.

BEHMER (Jo.-Ehr.).

— Observations du Droit de la nature et des gens, touchant la capture et la détention des vaisseaux et effets neutres, en tems de guerre. *Hambourg*, 1771, in-8.

BEHR (G.-H.), médecin distingué, né à Strasbourg, le 16 octobre 1708, mort en la même ville, le 9 mai 1761.

— Dissertatio de aquâ Selteranâ : Resp. Joh. Kilian. *Argentorati*, 1740, in-4. — Dissertatio de cardiogmo, oder vom Anwachsen der Kinder : Resp. Jos.-Geo.-Ad. Gnadefinger. *Argentorati*, 1747, in-4. — Dissertatio de carduo benedicto : Resp. Geo.-Christ Otto. *Argentorati*, 1738, in-4. — Dissertatio de chlorosi, vulgò von der Jungfern-Kranheit : Resp. Jac.-Lamb. Lahmen. *Argentorati*, 1747, in-4 — Dissertatio de cohibendis potius quam promovendis hæmorrhoïdalibus : Resp. Ant.-

Chr.-Philip.-Théoph. Draud *Argentorati*, 1749, in-4. — Dissertatio de colicâ spasmodicâ, seu potius convulsivâ : Resp. Carol.-Frid. Heidenreich. *Argentorati*, 1742, in-4. — Dissertatio de flatuum fallaciis : Resp. Ant.-Joh.-Arn.-Geo.Kielmann. *Argentorati*, 1749, in-4. — Dissertatio de fungis articulorum : Resp. Joh.-Alb.-Frid.-Enckelmann. *Argentorati*, 1749, in-4. — Dissertatio de infantum recens natorum mali regiminis correctione, eorumdemque morborum præcipuorum correctione : Resp. : Jos.-Frider. Lichtenberger. *Argentorati*, 1741, in-4. — Dissertatio de partu naturali, ejusque verâ causâ : Resp. Phil.-Jac. Walther. *Argentorati*, 1748, in-4. — Dissertatio de sudore, præprimis nimio : Resp. : Benj.-Frid. Erhart. *Argentorati*, 1741, in-4. — Dissertatio de venæ sectionis, etiam reiteratæ, usu in febribus inflammatoriis imo exanthematicis : Resp. : Frid.-Théo. Müller. *Argentorati*, 1743, in-4. — Dissertatio de vomitu cruento : Resp. Leonh. Edel. *Argentorati*, 1742, in-4. — Dissertatio inauguralis de pancreate ejusque liquore. *Argentorati*, 1730, in-4. — Dissertatio medica de morbo herculeo, vulgo epilepsiâ : Resp. Joh.-Mart. Fries. *Argentorati*, 1734, in-4. — Dissertatio medica de variis diætæ, etiam nimis strictæ, noxis. *Argentorati*, 1728, in-4. — Dissertatio medico-chirurgica de abscessum rectâ et tempestivâ operatione : Resp. Joh.-Aud. Guelch. *Argentorati*, 1737, in-4. — Fundamenta medicinæ anatomico-physiologica, *Argentorati*, in-4. — Lexicon physico-chymico-medium reale, iis præprimis utile, qui de hâc vel illâ materiâ, aliorum etiam doctorum virorum suffragia et observationes scire, sicque de suis simul opinionibus certiores fieri cupiunt. Cum præfatione D. M. Alberti. *Argentorati*, 1738, in-4. — Medicina consultatoria, oder Sammlung einiger schweren und seltenen Zufalle. *Vindelicorum*, 1751, in-4. — Physiologia medica, etc. *Argentorati*, 1736, in-4. — Thesium anatomicarum pensum V. *Argentorati*, 1727, in-4.

G.-H. Behr est encore auteur de beaucoup d'autres ouvrages, tant de médecine, que d'histoire et de politique, écrits en allemand, et dont on trouve la liste dans la Biographie Médicale ; il a fourni aussi un assez grand nombre d'Observations dans le *Commercium litterarium Noribergense*, et dans les Actes de l'Académie des Curieux de la Nature.

Beile. Voy. Beyle.

Beilly Porteus, lord-évêque de Londr.
— Abrégé des principales preuves de la vérité et de la divinité de la Religion chrétienne, trad. de l'angl. (par J.-L. Chirol). 1801, in-12.
— Heureux effets du christianisme sur la félicité temporelle du genre humain, etc., traduit de l'angl. (par M. Denis). *Paris*. *Galignani*, 1808, in-12.

Bel (A.).
— Cours simultané d'histoires et de thèmes gradués, applicables aux grammaires suivies dans les colléges. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1824, 2 part. in-12, 4 fr. 50 c.

Bel (J.-Jacq.), jurisconsulte, né à Bordeaux, le 21 mars 1693, mort à Paris, le 15 août 1738.
— * Apologie de M. Houdart de la Mothe. *Paris*, 1724, in-8.

C'est une ingénieuse critique de la tragédie d'Inès de Castro.

— Dictionnaire néologique, à l'usage des beaux-esprits du siècle, avec l'éloge historique de Pantalon-Phæbus, etc. VIIe édit. *Paris*, 1756, in-12.

La première édition est de 1726. L'abbé Desfontaines a eu quelque part à cet ouvrage.

— Lettre à M. de ...., contenant quelques observations sur la tragédie de Marianne, par M. de Voltaire. 1725, in-12.

Réimprimée dans le troisième volume de la continuation des Mémoires de littérature et d'histoire (par le P. Desmolets.)

— Sur le Romulus de Lamotte. 1722, in-8.

Belair (le général A.-P.-Julien de).
— Défense de Paris et de tout l'Empire. *Paris*, 1792, in-8.
— Éléments de fortification, renfermant ce qu'il était nécessaire de conserver des ouvrages de Le Blond, Deidier, etc. *Paris*, 1792, in-8.
— Instruction adressée, etc., pour la défense des postes, trad. de l'allem. Voyez Gaudi.
— Manuel du Citoyen armé de pique. *Paris*, 1792, in-8.
— Mémoires sur les moyens de parvenir à la plus grande perfection de la culture et de la suppression des jachères. *Paris*, 1794, in-8.
— Science des ingénieurs. *Par.*, 1787, in-8.
— Subsistances (les) rendues plus abondantes et plus accessibles à tous les citoyens, etc. *Paris*, 1796, in-8.
— * Un Militaire, ami de la liberté, aux Français, à l'époque du 24-26 juin 1791, in-8.

Belcour (F.-A.-Th. de).
— Relation, ou Journal d'un officier français au service de la confédération de la Pologne, pris par les Russes et relégué en Sibérie. *Amsterd.*, 1776, in-12.

Belderbusch (le comte Ch.-Léop. de), né dans le duché de Limbourg, en 1749.
— Cri (le) public. Sans date (1815). — * Lettres sur la paix. 1797, in-8. — Modification du *statu quo*. 1795. — * Paix (la) du continent comme acheminement à la paix générale, en *Suisse*. 1797, in-8. — * Sur les affaires du temps. *Cologne*, 1795, in-8.

Belestat (le marquis de).
— Examen de la nouvelle Histoire de Henri IV. Voyez La Beaumelle.

Belfort (Mme).
— Ne jugez pas sur l'apparence, vaudev. en 1 acte, avec un divertissement à la fin. *Paris, Fages* (**Bezou*), 1804, in-8.

Belfort.
— Cirque (le) Bojolay, ou Pleuvra-t-il? ne pleuvra-t-il pas? à-propos-vaudev. en un acte. *Bordeaux, Teycheney*, 1821, in-8.

Avec Lepeintre et Léon jeune.

— Honneur et fatuité, ou le Prix des Braves, opéra-vaud. en 1 acte. *Bordeaux, Teycheney*, 1821, in-8.

Avec Rodolphe.

— Parisiens (les) en Hollande, ou Deux heures au bois de La Haye, tabl.-folie-parod.-vaud. en 1 acte. *La Haye et Lyon*, 1822, in-8.

Ces trois pièces ne sont peut-être pas de la même personne.

Béliard.
— * Rézéda, ouvrage orné d'une post-face, par M. B***. *Amsterd.*, 1751, 2 vol. in-16.
— * Zelaskim, histoire américaine, par M. B. *Paris, Mérigot*, 1765, 4 part. in-12.

Belidor (Bernard Forest de), membre de l'Académie des Sciences, mort à Paris, le 8 septembre 1761.
— Architecture hydraulique, ou l'Art de conduire, d'élever et de ménager les eaux pour les différents besoins de la vie. *Paris, Ch. Ant. Jombert*, 1737-1753, ou *Paris, L. Cellot* (* *Firm. Didot*), 1782-1783, 4 vol. in-4, avec 220 planches; nouv. édit., avec des notes et des additions, par Navier. *Paris, F. Didot*, 1819, et années suiv. 4 vol. in-4, avec un grand nombre de planches. 150 fr.

Il ne paraît encore (en octobre 1825), de cette nouvelle édition, que le premier volume.

— Bombardier (le) français, ou nouvelle Méthode de jeter les bombes avec précision. *Paris*, 1731, in-4, avec fig.
— Cours de Mathématiques. 1725, in-4; nouv. édit., avec des additions et des corrections, par Mauduit. *Paris*, 1759, in-8.
— Cours (nouv.) de Mathématiques à l'usage de l'artillerie. *Paris*, 1757, in-4.
— Dictionnaire portatif de l'ingénieur et de l'artilleur, édit. augmentée (par Jombert). *Paris*, 1768, in-8.

Ouvrage rare. La première édition est de 1758.

— École de la fortification permanente. *Dresde, Walther*, 1769, in-4, 14 fr.
— Œuvres diverses sur l'artillerie et le génie; nouv. édit., augm. de l'Éloge de l'auteur. *Paris*, 1764, in-8.
— Science (la) des Ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile; nouv. édit., avec un grand nombre de Notes, par Navier. *Paris, F. Didot*, 1813, in-4, avec figures, 36 fr.

Cette édition a fait tomber de prix celles publiées antérieurement à Paris, en 1729 et 1749, et à La Haye, en 1753.

— Sommaire d'un cours d'architecture militaire, civile et hydraulique. 1720, in-12.
— Traité des fortications. 1735, 2 vol. in-4.

On a encore de B.-F. de Belidor deux *Traités sur le Toisé et l'Arpentage*.

Belime.
— Eloge de Blaise Pascal, discours couronné par l'académie des Jeux floraux de Toulouse. *Paris, Delaunay*, 1816, in-8.

Belin, avocat.
— * Décri (le), conte en vers. Sans nom de lieu ni d'imprimeur, 1762, in-12.

Belin, ou Bellin (Fr.), auteur dramat., né à Marseille, en 1672, mort en la même ville, en 1732.
— Mustapha et Zéangir, tragédie en cinq actes. *Par., Ribou*, 1705, in-12.

Belin (J. Fr. Aug.).
— Cours élémentaire et pratique de la langue française. *Dresde, Walther*, 1788-91, 3 part. in-8, 3 fr.
— Dictionnaire des proverbes, idiotismes et expressions figurées de la langue française. *Penig, Dienemann*, 1805, in-8, 3 f.
— Esprit de la langue française, Oder Anleitung zur bald und leicht. Erlern. d. Sprache. *Penig, Dienemann*, 1805, in-8, 2 fr.

Belin de Ballu (Jacq. Nic.), littérateur et helléniste distingué, né à Paris, le 28 fév. 1753, mort en Russie, en 1815.
— Chasse (la), poëme, trad. du grec. Voyez Oppien.

Il a aussi donné une édition grecque et latine d'Oppiani Poemata.

— Epître au premier consul sur l'enseignement de la langue grecque dans les lycées. *Paris*, 1803, in-4.
— * Félicie et Florestine. *Genève et Paris, Paschoud*, an XI (1803), 3 v. in-12, 7 f. 50 c.
— Hécube, tragédie, traduite du grec. Voy. Euripide.
— Histoire critique de l'éloquence chez les Grecs. *Paris, A. Belin*, 1813, 2 vol. in-8, 12 fr.
— * Histoire de la dame invisible, ou Mémoire pour servir à l'histoire du cœur humain. *Paris, Mme Devaux*, an XI (1803), 2 vol. in-12.
— Mémoires d'une famille émigrée, 3 v. in-12.

Ouvrage cité sur le titre de Félica et Florestine, et qui est peut-être le même que le suivant, malgré que l'intitulé ne soit pas semblable.

— Histoire véritable de Lucius, traduit du grec. Voy. Lucius.
— Mémoires et Voyages d'un émigré. *Par., Maradan*, an IX (1801), 3 vol. in-12, 6 fr.
— Myriobiblion, trad. du grec. Voy. Photius.

— Œuvres de Lucien, trad. du grec. Voy. Lucien.

—* Prêtre (le), par un docteur de Sorbonne. *Paris*, *Locard*, an X (1802), in-12.

Belin de Ballu a donné une édition des Caractères de Théophraste et de La Bruyère, avec des remarques sur le texte. *Paris*, 1790 ; il y a ajouté la traduction française de deux nouveaux Caractères de Théophraste, trouvés récemment dans la bibliothèque du Vatican, et publiés pour la premiere fois à Parme, en 1786 ; il a laissé un *Dictionnaire grec et français*.

Belin de la Liborlière (Fr.-L.-Mar.), né à Poitiers.

— Anna Grenwill, roman historique du siècle de Cromwell. *Paris*, *Lemarchand*, 1800, 3 vol. in-12, 5 fr.

— * Célestine, ou les Epoux sans l'être. *Paris*, *Lemarchand*, 1799, 4 vol. in-12, 6 fr.

Il en existe aussi une édition in-18, 4 vol.

— Cloison (la), ou Beaucoup de peine pour rien, comédie en un acte. *Paris*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1803, in-8, 1 fr. 20 c.

—* Nuit (la) anglaise, ou Aventures jadis un peu extraordinaires, mais aujourd'hui toutes simples et très communes, de M. Dabaud. *Par.*, *Pougens*, 1799, 2 vol. in-12, 3 fr.

—*Voyage dans le boudoir de Pauline. *Par.*, *Maradan*, an IX (1801), in-12, 2 fr.

Belin de Monterzi.

— Histoire de Méhémet II, empereur ottoman, enrichie de lettres originales, trad. du grec et de l'arabe sur des manuscrits trouvés à Constantinople ; par M. B*** de M*** *Paris*, *Duchesne*, 1764, 2 vol. in-12.

— * Lettres turques, historiques et politiq. écrites, tant par Méhémet II, empereur ottoman, que par ses généraux, ses sultanes, un de ses ambassadeurs, et Usum-Cassan, roi de Perse, son contemporain ; trad. du grec et de l'arabe, avec des notes et une histoire de la vie de ce conquérant ; par M. B*** de M***. *Paris*, *Duchesne*, 1764, in-12.

Bell (Benj.), célèbre chirurgien anglais du XVIIIe siècle.

— Cours complet de chirurgie théorique et pratique ; trad. de l'anglais par Ed.-Fr.-M. Bosquillon. *Par.*, *Th. Barrois jeune*, 1796, 6 vol. in-8, avec 99 pl., 24 fr.

— Disette (de la) ; trad. de l'anglais par P. Prevost. *Genève et Paris*, *Paschoud*, an XII (1804), in-8, 3 fr.

— Traité de la Gonorrhée virulente, ou de la maladie vénérienne, trad. de l'anglais sur la 2e édit., et augm. d'un grand nombre d'observations sur les moyens de connaître et de traiter les maladies des voies urinaires, de la peau et autres, qu'on confond souvent avec les symptômes de la maladie vénérienne. Par Ed.-F.-M. Bosquillon. *Paris*, *l'Auteur*; *Th. Barrois*; *Croullebois*; *Fuchs*; *C. Volland*, an X (1802), 2 vol. in-8, 12 f. pap. vél. tiré à 12 exempl.

— Traité de la théorie de la curation des ulcères, suivi d'une Dissertation sur les tumeurs blanches des articulations, etc. ; trad. de l'anglais par Audry et Lanigan. *Paris*, 1782, in-12.

— Le même ouvrage sous le titre : Traité théorique et pratique des ulcères, trad. de l'anglais par Ed.-Fr.-M. Bosquillon, sur la VIIe édit. donnée en 1801, augmenté de notes, de recherches sur la teigne, et d'observations nouvelles sur les tumeurs blanches des articulations. *Paris*, *Th. Barrois jeune*, 1803, in-8, 6 fr.

Ce doit être une seconde édition, car Bosquillon avait donné, dès 1788, une traduction de cet ouvrage.

Bell (Ch.).

— Exposition du système naturel des nerfs du corps humain, suivie de Mémoires sur le même sujet, etc. ; trad. de l'anglais par J. Genest, avec des Observations inédites et un nouveau mémoire envoyé par l'auteur. *Paris*, *J.-S. Merlin*, 1825, in-8, avec 3 pl., 5 fr.

Bell (John).

— Traité des plaies, ou Considérations théoriques et pratiques sur les maladies ; trad. de l'anglais sur la 3e et dernière édit., et augm. de notes, par J.-L.-E. Estor, doct. en médecine. *Paris et Montpellier*, *Gabon et comp.*, 1825, in-8, avec 3 pl., 7 fr.

Bell d'Antremony (Jean), médecin anglais du XVIIIe siècle.

—Voyage depuis St.-Pétersbourg en Russie, dans diverses contrées de l'Asie ; trad. de l'anglais par M.-Ant. Eidous. *Amsterd. et Paris*, 1766, 3 vol. in-12.

Bellair, cap. d'infanterie.

—Précis des opérations génér. de la division française du Levant, chargée pendant les années V-VII de la défense de la mer Ionienne, formant aujourd'hui la république des Sept-Iles, contenant des observations politiques, topographiques et militaires sur les îles Ioniennes. 1805, in-8, 5 fr.

Bellamy (Mlle).

— Observation intéressante sur un accouchement. 1780, in-8.

Bellamy (Miss), actrice anglaise.

— Mémoires (ses), trad. de l'anglais par P.-V. Benoist et Delamarre. *Paris*, *H. Nicolle*, an VII (1799), 2 vol. in-8, avec portr., 5 fr. — Nouv. édit., publiée avec une notice sur l'auteur, par Thiers. *Paris*, *Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-8, 12 fr.

La dernière édition fait partie de la *Collection des Mémoires sur l'Art Dramatique*, publiée chez Ponthieu.

Bellamy (Thomas).

— Petit (le) Mendiant, roman faisant pendant à la Fille mendiante, trad. de l'angl., par J.-B.-J.-B. Breton. *Paris*, *Gueffier*, an X (1801), 3 vol. in-12.

BELLANGER.
—* Projet de capitulation pour Cadix; par M. B***. *Paris*, *F. Didot*, 1823, in-8, 2 fr.

On a encore du même une *Supplique au Roi d'Espagne*. *Paris*, *F. Didot*, 1824, br. in-8.

BELLARD (Aug.).
—Grammaire (nouv.) française élémentaire. *Par.*, *Tardieu-Denesle*, 1819, in-12, 1 f. 50 c.
—Grammaire (nouv.) latine, ou les Vrais principes de cette langue. *Paris*, *Patris et comp.*; (*Tardieu Denesle*), 1812, in-12, 2 fr. 25 c.

BELLARMIN (le P. Jos.).
—Art (l') de bien mourir, trad. par DE BELLENICE. 1752, in-8.
—Opuscules, trad. du latin par le P. BIGNON. *Paris*, 1701, 3 vol. in-12.
—Traité des sept Paroles de J.-C. sur la Croix, trad. du latin par le P. J. BRIGNON. *Paris*, 1700, 2 vol. in-12.

BELLARMINI (Rob.).
—Bellarmini de Ascensione mentis in Deum per scalas rerum creatarum. *Monspelliensis*, *Aug. Seguin*, 1823, in-18, 1 fr. 75 c.

BELLART (le chev. Nic.-Fr. de), jurisconsulte, né à Paris, le 20 septembre 1761.
—Choix de plaidoyers et mémoires. *Paris*, *Warée fils*, 1823, in-8, 8 fr. 50 c.
—Devoir (du); discours prononcé à l'occasion de la rentrée de la cour royale de Paris. *Paris*, *Warée fils*, 1824, br. in-8, 75 c.

BELLART.
—Voyage à la rivière de Sierra-Leone sur la côte d'Afrique; trad. de l'anglais. Voyez MATHEWS (J.).

BELLATI (le P. Ant.).
—Qualités de la prière, ou l'Art de prier; trad. de l'italien. *Toulouse*, *Benichet cadet*, 1815, in-12, 2 fr.

BELLAUD.
—Essai sur la langue arménienne. *Paris*, *de l'impr. royale* (*Jombert*), 1812, in-8, 4 f.

BELLAVÈNE (le général Jacq.-Nic.), né à Verdun, le 20 octobre 1770.
—Cours de mathématiques à l'usage des écoles militaires. *Paris*, *Magimel* (*Anselin et Pochard*), 1813, in-8, 7 fr. 50 c.

BELLAY (Fr.-Ph.), ancien médecin des armées des Alpes et d'Italie, maintenant médecin de l'hôpital général de Lyon.
—Conservateur (le) de la santé, journal d'hygiène et de prophylactique, de 1799 à 1804, 5 vol. in-8.

Avec Brion.

—Galatée (la) des médecins, trad. de l'ital. Voyez PASTA.
—Histoire raisonnée des maladies observées à Naples, trad. de l'italien. Voyez SARCONNE.
—Tableau historique de la vaccine, pratiquée à Lyon depuis le 13 germ. de l'an IX jusqu'au 31 déc. 1809. Lyon, 1811, in-8.

BELLE aîné.
— Femme à vendre, ou le Marché écossais, folie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Par.*, *Barba*, 1817, in-8, 75 c.

BELLECHAUME (de).
— * Lettre critique, ou Parallèle des trois poëmes épiques anciens; savoir: l'Iliade, l'Odyssée d'Homère, et l'Enéide de Virgile, avec la Ligue, ou Henri-le-Grand, de Voltaire. *Paris*, *Legras*, 1724, in-8 de 24 pag.

Une seconde lettre de 44 pages, qui renferme une critique du poëme de Voltaire, est signée de Bellechaume.

BELLEFONTAINE (Ls.).
— Médecine (la) dogmatique, en manière d'institution, expliquée par les principes de physique et de mécanique, et par le mouvement circulatoire du sang et des humeurs qui en dépendent. *Amsterd.*, 1712, in-12.

Production tout-à-fait surannée.

BELLEGARDE (l'abbé Gabr. du Pac de), né le 17 octobre 1717, près de Carcassonne, mort à Utrecht, le 13 décembre 1789.
— Actes et Décrets du Concile diocésain de Pistoie de l'an 1786, traduit de l'italien. Voy. ce titre.
—* Histoire abrégée de l'église métropolitaine d'Utrecht. *Utrecht*, 1765, in-12.
— * Mémoires sur l'histoire de la bulle *Unigenitus* dans les Pays-Bas, depuis 1713 jusqu'en 1730. *Utrecht*, 1755, 4 vol. in-12.
— * Réponse aux lettres d'un chanoine-pénitencier, sur les édits impériaux. *Lille*, (*Utrecht*), 1786, in-8.

On l'attribue aussi à Leplat.

— Vie d'Antoine Arnauld. *Paris*, 1783, 2 vol. in-8.

Et en tête de l'édition des OEuvres complètes d'Arnaud, publ. à Genève, 1775-82.

— Vie de Van Espen. *Louvain*, 1767, in-8.

Et en tête de l'édition des OEuvres de Van Espen, publ. à Lyon en 1778.

On est encore redevable à l'abbé G. du Pac de Bellegarde de *Mémoires sur la Hollande*, 1765, et d'un *Recueil de Témoignages rendus à l'église d'Utrecht*; il a publié la 11e édition du Journal de l'abbé d'Orsanne, et a été l'éditeur des OEuvres d'Ant. Arnauld. *Biog. Univ.*

BELLEGARDE (l'abbé J.-B. Morvan de), né le 30 août 1648, mort à Paris, le 26 avril 1734.
— Art (l') de connaître les hommes.....

Ouvrage publié à tort sous le nom de l'abbé Bellegarde. Voy. ESPRIT.

—* Eléments de l'histoire de France, de l'histoire romaine, de la géographie, de la fable et du blason. *Paris*, *Legras*, 1729, 2 vol. in-12.
—* Histoire romaine, par demandes et réponses. *Paris*, 1720, 2 vol. in-12.
—* Histoire universelle des voyages (publ. par DU PERRIER). *Par.*, *Giffart*, 1707, in-12.

— Lettres de saint Basile, trad. du grec. Voy. Basile (S.).

— * Maximes, avec des exemples tirés de l'histoire sainte et profane, ancienne et moderne, pour l'instruction du roi. *Par.*, 1718, in-12.

— Politeness of manners and behaviour in fashionable society, transl. from the french. *Paris*, *Galignani*, 1812, in-8, 4 fr.

— * Sublime (le) des auteurs, ou Pensées choisies, rédigées par matières. *Paris*, *J. Guignard*, 1705, in-12.

— * Vies de plusieurs hommes illustres et grands capitaines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. *Paris*, 1726, 2 vol. in-12.

— Œuvres (ses). *La Haye*, 1728, 14 vol. in-12.

L'abbé de Bellegarde a publié la *Nouvelle Histoire poétique*, du P. Gautruche, rev. et augm. par l'éditeur.

Bellegingue (P.), doct.-médecin, né à Besançon, vers 1759.

— Philosophie du chaud et du froid. *Besançon et Paris*, 1798, in-8.

— * Procédure orthographique de la gloire de Napoléon-le-Grand et du génie de la gente humaine. *Besançon*, *impr. de Taulin-Dessirier*, juin 1807, in-12.

Cet ouvrage fut supprimé par ordre de la police.

— Réfutation du calorique, et notions naturelles sur la chaleur et le froid, la fluidité et la dureté; suivie d'un projet de constitution de médecine civile. *Besançon*, 1801, br. in-8.

Belleguise (Ant.).

— * Traité de la noblesse et de son origine. *Paris*, 1700, in-12,

La première édition est de 1669.

Belle-Isle, pseudonyme. Voy. Chevrier.

Bellemare (J.-F.).

— Chevalier (le) Tardif de Courtac. Nouv. édit. (IIe). *Paris*, *Pigoreau*, 1820, 5 vol. in-12, ornée de 6 gravures, 12 fr.

— Confession d'un grand pécheur. *Paris*, 1814, broch. in-8.

— * Damné (le) volontaire, ou les Suites d'un pacte avec le diable. *Paris*, *Pigoreau*, 1821, 3 vol. in-12, fig., 8 fr.

— * Neuf (le) et le Vieux, ou le Prophète de malheur. *Par.*, *Pillet*, 1815, in-8, 75 c.

— * Police (la) et M. Decazes. *Paris*, *Pillet aîné*, 1820, in-8, 1 fr.

— * Prochaines (des) élections et de nos répugnances, par un électeur de Quimper-Corentin. *Par.*, *Dentu*, octob. 1822, in-8.

— Remontrances (les) du parterre, ou Lettres d'un homme qui n'est rien, à tous ceux qui ne sont rien. *Paris*, *Pillet*, 1814, in-8, 50 c.

Publiées sous le pseudonyme de Lefranc (Jérome).

J.-F. Bellemare a travaillé aux journaux suivants : au Grondeur, en l'an IV; à la Gazette de France, de 1809 à 1815; au Messager des Chambres, qui prit en 1815 le titre de Messager du Soir.

Bellement.

— Rentier (le), opéra-vaudev. en un acte et en prose. *Reims*, *Lequeux*; *Doyen*, an VII (1799), in-8.

Bellenger (Fr.), docteur de Sorbonne, né dans le diocèse de Lisieux, vers 1788, mort à Paris, le 12 avril 1749.

— Antiquités romaines, trad. du grec. Voy. Denys d'Halicarnasse.

— * Essais de critique, 1° sur les écrits de M. Rollin, 2° sur les traductions d'Hérodote, 3° sur le dictionnaire géographique et critique de Bruzen de la Martinière. *Amsterdam*, *l'Honoré et fils*, 1740, in-12.

L'auteur se donne pour flamand dans sa préface, pag. 9; et il prend le nom de Vander Meulen à la tête de sa première lettre. Il publia l'année suivante un Supplément. *Amsterdam*, 1741, in-12, de 128 pages, sous les noms de Waarheit et de Vander Meulen. Ce supplément manque à beaucoup d'exemplaires. *Barb.*

— Lettre critique au P. Catrou, sur sa traduction de Virgile. *Paris*, *Vve Belley*, 1721, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de Balthazar Blanchard, répétiteur en droit à Paris.

— Théologie astronomique, ou Démonstration de l'existence, etc.; trad. de l'anglais. Voyez Derham (G.).

— Vies des Hommes illustres, faisant suite à celles par Plutarque; trad. de l'anglais. Voyez Rowe.

On doit encore à Fr. Bellenger une édition des Psaumes, en latin, avec des notes, 1729 in-4. Il a laissé une traduction inédite d'Hérodote. *Biog. Univ.*

Bellepiere de Neuve-Eglise (L.-Jos.), né à Saint-Omer, le 24 août 1727.

— * Agronomie (l'), ou les Principes de l'Agriculture réduits en pratique; et l'Industrie, ou Principes du Commerce réduits en pratique. 1761 et ann. suiv., 8 vol. in-8.

Surgy et autres ont coopéré à cet ouvrage.

— Art (l') de battre, écraser, piler, moudre et monder les grains, avec de nouv. machines; ouvrage trad., en grande partie, du danois et de l'italien, par. D. N. E. *Paris*, (* *Lamy*), 1769, in-fol., avec 3 pl. 5 fr.

Cet *Art* se joint ordinairement aux *Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences*, quoiqu'il n'ait point paru sous l'approbation de ladite Académie.

— Art (l') de conserver les grains, trad. de l'italien. Voyez Justiéri.

— Bibliographie parisienne. Voy. ce titre.

— * Boussole agronomique, ou Guide des Laboureurs. *Yvetot et Paris*, 1762-65, 4 part. in-8.

— * Catalogue hebdomadaire des livres nouveaux qui se publient en France et chez l'étranger, depuis 1763 jusqu'en 1774, et continué depuis 1774 jusqu'en 1789 inclusivement (par Pierres). *Paris*, *Despilly et Pierres*, 1763-1789, 27 vol. in-8.

— Cours complet de l'Agriculture, du Com-

merce, et des Arts et des Métiers de France. *Paris*, 1761-63, 3 vol. in-8.
— Discours entre un seigneur et son fermier, sur différentes cultures des plantes utiles aux manufactures; trad. du danois. *Paris*, 1765, in-12.
— *Fièvre (la) de chaume, maladie périodique chez les Danois lors de la récolte. *Paris*, 1766, in-12.
— Lettre d'un académicien du Danemark à un médecin de Paris, sur l'inoculation; traduction. *Paris*, 1764, in-8.
— Maladie (la) des blés en herbes, trad. de l'ital. *Paris*, 1766, in-12.
— * Patriote (le) artésien, ou Projet de l'établissement d'une Académie d'agriculture, de commerce et des arts, en la province d'Artois. *Paris, Despilly*, 1761, in-8.
— * Vues (les) d'un patriote, ou la Pratique de l'impôt. *Avignon*, 1761, in-12.

BELLERIVE.
— Histoire des dernières campagnes du duc de Vendôme, *Paris*, 1714, 1 vol. in-12.

BELLE-ROCHE (DE).
— Cent (les) Louis, comédie en un acte. 1786, in-8.

BELLERY, ingénieur-hydraulique.
— Dissertation sur la tourbe de Picardie, 1754, in-12. — Lettre sur l'Hydraulique, 1769, in-12. — Mémoire sur le Jaugeage des navires, 1788, in-12.

BELLESERRE, avocat.
— Eloge de Louis XII, 1788, in-8.
— Six Ages (les) de l'Histoire sainte, depuis la création du monde jusqu'à la naissance de J.-Ch. *Paris, Migneret*, an XIII, (1805), in-12, 2 fr. — Nouv. édit. *Perpignan, Alzine*, 1813, in-18, 1 f. 50 c.

BELLET (l'abbé Ch.), né dans le Quercy, en 1702; mort à Paris, le 20 nov. 1771.
— Adoration chrétienne dans la dévotion du Rosaire, 1754, in-12.
— * Droits de la Religion chrétienne et catholique sur le cœur de l'homme. *Montauban, Fontanel*, 1764, 2 vol. in-12.
— Eloge funèbre de Louis le Dauphin, 1766, in-4.
— Eloge historique de la princesse Marie, reine de France. *Montauban*, 1768, in-12.

On lui doit encore une *première lettre aux Protestants sur leurs Assemblées*..... *Ersch.*

BELLET (Jos.), docteur en méd., mort à Paris, en 1778.
— Exposition des effets d'un nouv. remède nommé *syrop mercuriel*, *Paris*, 1768, 70, in-12.
— * Histoire de la conjuration de Catilina, où l'on a inséré les Catilinaires de Cicéron. *Paris, Guérin*, 1752, in-12.
— * Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes. *Paris, frèr s Guérin*, 1745, in-12.

BELLETESTE (B.), orientaliste, né à Orléans, en 1778; mort près de Paris, le 17 mai 1808.
— Traité des pierres précieuses, trad. de l'arabe. Voyez TEIFACHY.

B. Belleteste avait entrepris la traduction française d'un recueil moral et politique, écrit en turc, et intitulé les Quarante Vizyrs; mais sa mort prématurée ne lui a permis de donner que les premières feuilles, qui ont été imprimées à l'Imprimerie Royale. (Contes turcs, 1812, in-4, 8 fr.). Il a traduit, conjointement avec M. Kieffer, en turc, les bulletins de la grande armée, pour les campagnes de 1805-1807. *Paris, de l'Imprimerie impériale*, 3 vol. in-8. *Biog. Univ.*

BELLETIER.
— Œuvres du comte d'Algarotti, trad. de l'ital. Voyez ALGAROTTI.

BELLET-VERRIER.
— Mémorial alphabétique des choses concernant la justice, la police et les finances de France. 1713 et 1714, in-8.

BELLEVAL (Ch. DE).
— Notice sur Montpellier. IIIe édit. *Montpellier, Renaud*, 1818, in-8, 1 f. 50 c.

La première édition est de 1803.

BELLEVAL (P. Richer), médecin et célèbre botaniste français du XVIe siècle.
— Opuscules. Nouv. édition, publ. par P.-M.-AUG. BROUSSONET. *Paris*, 1785, in-8.

BELLEY (l'abbé Aug.).
— Eclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule, précédés d'un traité des mesures itinéraires des Romains, et de la lieue gauloise, par D'ANVILLE. *Paris*, 1724, in-12, avec carte.

L'abbé Belley, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, a donné beaucoup de *Mémoires* dans le recueil de cette société.

BELLEYME, ingénieur géographe.
— Carte topographique de la Guyenne, en 52 feuilles. — Carte de la Corse, 1791, en une feuille. — Carte de la France en 85 départements, en districts et chefs-lieux de cantons. 1791. — Statistique générale de la France, avec les cartes topographiques de chaque département. 1808-09, in-4.

BELLIAL DES VERTUS, pseudonyme.
— Essai sur l'administration des terres. Voy. QUESNAY.

BELLIARD.
— Lettres critiques sur le luxe et les mœurs de ce siècle. 1771, in-12.

BELLICARD (Jér.-Ch.), architecte, né à Paris, en 1726, mort vers l'an 1786.
— Observations sur les antiquités de la ville d'Herculanum, avec quelques réflexions sur la peinture et la sculpture des Anciens, et une courte description des environs de Naples. *Paris*, 1754, in-12, orné de 33 pl.

Avec Cochin fils.

Belligný (Marc.-Mich. de).
— Guillaume-le-Conquérant, poëme en dix chants. 1806, in-12.

On lui doit encore une Ode latine sur la naissance du roi de Rome.

Bellin.
— * Voyage de Candide fils au pays d'Eldorado vers la fin du XVIIIe siècle, pour servir de suite aux aventures de monsieur son père. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8.

Bellin (Jacq.-Nic.), ingénieur géographe de la marine, né à Paris, en 1703, mort en la même ville, le 21 novembre 1772.
— Atlas (le petit) maritime : recueil de cartes et plans des quatre parties du monde. *Paris*, 1764, 5 vol. gr. in-4, contenant 575 cartes et plans.
— Description des débouquements qui sont au nord de l'île de St.-Domingue. *Paris*, 1766, in-4.
— Description géographique des îles Antilles, possédées par les Anglais. *Paris*, 1758, in-4, avec cartes.
— * Description géographique des îles de la Guyane, avec des remarques pour la navigation de ses côtes, des cartes et des plans. *Paris*, *Stoupe*, 1763, in-4.
— Description géographique et historique de l'île de Corse, pour joindre aux cartes et plans de cette île. *Paris*, 1769, in-4.
— Description géographique et historique du golfe de Venise et de la Morée, avec des remarques pour la navigation, et des cartes et plans. *Paris*, 1771, in-4.
— Enfant (l') géographe, ou nouv. Méthode d'enseigner la géographie. *Paris*, 1769, in-4.
— Essai géographique sur les îles Britanniques, pour joindre à la carte de ces îles. *Paris*, 1757, in-4, avec cartes, ou 1759, 2 vol. in-12.
— Hydrographie (l') française, ou Recueil de cartes dressées au dépôt des plans de la marine, pour le service des vaisseaux du roi. *Paris*, 1752, 1804, 2 vol. in-fol.
— * Neptune (le) français, ou Recueil des cartes marines (par Ch. Pene), avec un mémoire sur les cartes. *Paris*, 1753, in-fol.

Ce volume se joint à l'*Hydrographie Française*. Les nouveaux tirages de ces trois volumes sont plus estimés que les anciens, parce que les cartes ont été rectifiées, et qu'ensuite on en a ajouté de nouvelles.

— Recueil des Mémoires qui ont été publiés avec les cartes hydrographiques. *Par.*, 1756, in-4.

On trouve encore de Bellin plusieurs *Mémoires géographiques*, dans les ouvrages du P. Charlevoix ; il a fourni des *Cartes géographiques* dans l'Histoire générale des Voyages, etc. *Esch.*

Bellin de la Liborlière. Voy. Belin.

Belloc (J.-L.), chirurgien et médecin légiste, né à Saint-Maurin, près d'Agen, en 1730, mort à Agen, en 1807.
— Cours de médecine légale, théorique et pratique ; suivi des lois d'exemption du service militaire. IIIe édit. *Paris*, *Méquignon l'aîné père*, 1819, 6 fr.

La première édition est de 1801.

— Topographie physique, philosophique et médicale du département de Lot-et-Garonne. 1806.

J.-L. Belloc est encore auteur de quelques dissertations dans les Mémoires de l'Académie royale de Chirurgie. Il a laissé inédit un *Mémoire sur les Hydropisies*. *Biog. Univ.*

Belloc (Mme Louise-Sw.).
— Amours (les) des Anges, poëme, trad. de l'angl. Voy. Moore (Th.).
— Contes recueillis dans les provinces françaises, trad. de l'angl. Voy. Grattan (Th.).
— Lord Byron. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1824, 2 vol. in-8, avec portr., 14 fr.

Cet ouvrage, que le titre ne fait pas trop connaître, ne contient guère que la traduction de fragments des divers ouvrages de Byron, avec l'original de ces mêmes fragments.

— Petite Galerie morale de l'enfance, comp. de contes imités ou traduits de Miss Edgeworth, et de plusieurs autres originaux. *Paris*, *A. Eymery*, 1825, 4 vol. in-18, ornés de fig., 8 fr.

Mme Belloc a eu part à la rédaction de la Bibliothèque de Famille, et a fourni un grand nombre d'articles dans la Revue Encyclopédique.

Bellon de St.-Quentin (J.), prêtre.
— * Dissertation sur la traite des Nègres. *Paris*, 1764, in-12.

Belloni (le marq. Jér.).
— * Dissertation sur le commerce, trad. de l'ital. par M. A**. *La Haye*, 1755, in-12.
— Le même ouvrage, traduit par Th. Rousseau. *Paris*, 1787, in-8.

Traduction plus fidèle et mieux écrite que la précédente.

— Lettre sur la monnaie fictive, trad. de l'ital. *La Haye* (*Paris*), 1765, in-12.

On a réimprimé, à la suite de cette lettre, la traduction anonyme de la Dissertation sur le Commerce.

Belloste (Aug.), chirurgien, né à Paris en 1654, mort à Turin, le 15 juillet 1730.
— Chirurgien (le) de l'hôpital. Nouv. édit. *Paris*, 1716, in-8.

Cet ouvrage, dont la première édition parut en 1696, a été souvent réimprimé à Paris et à Amsterdam.

— Chirurgien (le) de l'hôpital (suite du), du mercure, des maladies des yeux, des tumeurs enkystées, des plaies de poitrine, des plaies tortueuses, des injections, du mo... d'escarre, de la chute de l'intestin dans le scrotum, du sarcocèle et du miserere. IIIe éd. *Paris*, 1734, in-12.

La première édition est de 1725, in-8.

— Traité sur les effets du mercure. *Paris*, 1738.—Nouv. édit., publ. par le fils de l'auteur. *Paris*, 1757, in-12.

Cet ouvrage a d'abord paru à la fin de la suite du Chirurgien de l'Hôpital.

On a aussi deux lettres de Belloste, conservées dans les *Dilucidationes* de Sancassani, qui faisait le plus grand cas de ce chirurgien.

Bellot (P.).
— Ermito (l') de la Madaleno, ou l'Observateur Marsies (en vers provençaux). *Marseille, Camoin*, 1824, br., in-8.
— Loisirs (les) d'un flaneur, ou le Poète par occasion, recueil de poésies provençales et françaises. *Marseille*, 1822, in-12.

Bellot (P.-F.).
— Exposé des motifs de la loi sur la procédure civile pour le canton de Genève. Prem. part. *Genève et Paris, Paschoud*, 1821, in-8, 3 fr.

P.-F. Bellot est un des collaborateurs des Annales de de Législation et d'Économie politique.

Bellot des Mimières (L.-H.).
— Traité du contrat de mariage. Vol. 1-3. *Poitiers, Catineau (et Paris, Gobelet)*, 1823-25, 3 vol. in-8, 18 fr.

Belloy (P.-L.-Buirette de), poète dramatique, membre de l'Académie française, né à Saint-Flour, en Auvergne, le 17 novembre 1727; mort à Paris, le 5 mars 1775.
— Conquête (la) de Minorque, poëme. 1758, in-4.
— Discours prononcé à l'Académie française, le 9 janvier 1772, à sa réception. *Paris*, 1772, in-4.
— Gabrielle de Vergy, tragédie en 5 actes. Nouv. édit. *Paris, Duchesne*, 1798, 1799, in-8, 1 f. 50 c.

Représentée pour la première fois en juillet 1777.

— Gaston et Bayard, tragédie en cinq actes et en vers, suivie de notes historiques sur la vie du chevalier Bayard. *Paris, Vve Duchesne*, 1771, 1788, in-8, 1 f. 50 c.; *Paris, Fages* (* *Bezou*), 1801, 1815, in-8, 40 c.
— Mémoires historiques sur la maison de Coucy, sur la dame de Fayel, et sur Eustache de St.-Pierre. *Paris*, 1770, in-8.
— Pierre-le-Cruel, tragédie en cinq actes et en vers. *Amsterdam, M. M. Rey* (*Paris, Duchesne*), 1775; *Paris, Sorin*, 1788, in-8, 1 f. 50 c.
— Siége (le) de Calais, tragédie en cinq actes et en vers, suivie de notes historiques. *Paris, Duchesne*, 1765, in-8, 1 f. 50 c.
— Titus, tragédie en cinq actes. *Paris, Duchesne*, 1759, 1770. in-8, 1 f. 50 c.
— Zelmire, tragédie en cinq actes. Nouv. édit. *Paris, Vve Duchesne*, 1770, in-8.
— Œuvres choisies (précédées d'une notice par L.-S. Auger). Edition stéréotype. *Paris, F. Didot* (* *Bossange frères*), 1811, 2 vol. in-18, 2 f.; pap. fin, 2 f. 50 c.; pap. vél., 5 f.; gr. pap. vél., 7 f.
— Œuvres (ses) complètes (publiées par Guillard, précédées de la vie de l'auteur, suivies des observations sur la poésie française et de poésies diverses, etc.) *Paris*, 1779, 6 vol.; *Paris, Cussac*, 1787, 6 vol. in-8, fig., 30 fr.

On a encore de De Belloy différentes pièces dans l'Almanach des Muses.

Belloy (Monseigneur l'évêque de).
— Principaux devoirs d'un prêtre, en forme d'examen. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1823, in-16, 50 c.

Bellucci (A.), grammairien italien.
— Éléments de la Grammaire française-italienne et italienne-française. *Bordeaux*, 1813, in-8, 4 fr.
— Moyen sûr et facile de bien orthographier, ou Vocabulaire, etc. *Paris, Dondey-Dupré père et fils*, 1824, in-8, avec un tabl., 4 f.

Bellugon (J.).
— Essai de réfutation du système erroné et dangereux que prétend établir M. de la Mennais dans le 2e vol. de l'Essai sur l'Indifférence. *Paris, Chanson*, 1820, in-8, 5 f.
— * Examen sérieux et très-important de l'ouvrage qui a pour titre : Exposition des principes sur la Constitution du clergé, par les évêques députés à l'Assemblée nationale, ou Apologie des décrets sur la Constitution civile du clergé, par un Prêtre, docteur cath., apost. et rom. *Beziers, Fuzier*, 1791, in-8.
— Nécessité et Désavantages de la philosophie individuelle : Lettres à M. de la Mennais. Lettres I-VII. *Montpellier, Aug. Virengue*, 1821 et ann. suiv., in-12.

Bellune (le maréchal duc de).
— Ministère de la guerre en 1822 et 1823. *Paris, Trouvé*, 1824, br. in-4, 3 fr.

Belmondi, né près de Lyon, vers 1774, mort à Paris, le 19 mai 1822.
— Code des contributions directes, ou Recueil méthodique des lois, ordonnances, réglements, instructions et décisions sur cette matière. IIe édit. *Paris, Delaunay*, 1818-1820, 3 vol. in-8, 23 fr.

Le tome Ier de cet ouvrage a eu deux éditions. La première est de 1817.

— * M. Cigogne. *Par., Chanson*, 1819, in-8, de 10 pages.

Pamphlet contre M. Bricogne, à l'époque de ses attaques contre M. Louis, alors ministre des finances.
Belmondi a travaillé au Journal de Paris, pendant les années 1817 à 1819. *Mah.*

Belmontet (Louis).
— Tristes (les). *Paris, Boulland et comp.*, 1824, in-18, 3 fr.

Belon (P.).
— * Elementa juris canonici ad juris prudentiam comitatûs Burgundiæ et aliarum regni provinciarum accommodata. *Vesuntione*, 1784, in-8.

Belon (le P.).
— Œuvres (les) Spirituelles d'Arias, trad. de l'espagnol. Voy. Arias.
— * Traité de la perfection de l'état ecclésiastique, par un Directeur de séminaire. *Lyon*, 1747; nouvelle édition, revue,

corr. et considérablement augm. (par l'abbé DEVOYON). *Lyon*, 1759, *Saint-Malo*, 1781, 2 vol. in-12.

BÉLOSELSKY (le prince), diplomate russe, né à Saint-Pétersbourg, en 1757, mort en 1809.
— Circé, cantate. *Dresde*, 1787, in-8.
— * Dianyologie, ou Tableau philosophique de l'entendement. *Dresde*, 1790, in-8.
— * Musique (de la) en Italie. *La Haye*, 1778, in-8.
— * Poésies françaises d'un prince étranger, ou Épîtres aux Français, aux Anglais et aux républicains de Saint-Marin (publ. par MARMONTEL). *Paris*, *Didot aîné*, 1789, in-8.

BELOT (Mme). Voyez DUREY DE MEINIÈRES (Mme).

BELOT.
— Testament politique d'un vieux soldat français, royal, républicain et consulaire, ou Revue de la Révolution française. *Paris*, *Delaunay*, 1819, in-8, 2 fr.

BELOT (C.-F.-L.)
— Analyse, ou nouveau Dictionnaire de l'Enregistrement, timbre et hypothèques. 1805, in-8, 8 fr.

BELPREY.
— Optilogue (de l'), ou du Cylindre parlant, appliqué à la transmission des idées chez les Sourds-Muets, etc. *Paris*, 1802, in-8, avec une pl., 1 fr. 60 c.

BELSHAM (Will.), historien angl. et écrivain politique du XIXe siècle.
— Mémoires du règne de Georges III jusqu'en 1798, trad. de l'angl. par LASALLE. 1808.

BELVO (Mme de).
— * Lettres écrites en 1743 et 1744 au chevalier de Luzeincour, par une jeune veuve (publiées par de MONTDORGE). *Londres* (*Par.*), 1769, in-8.

BELY (l'abbé).
— Coup-d'œil sur le Concordat et les art. organiques de 1801, anti-canoniques et subversifs de la discipline de l'Eglise catholique. *Paris*, *E.-A. Rivals aîné*, 1823, in-8.
— Leçons physico-géographiq. 1779, in-8.

BELZ (la comtesse de).
— Télémaque dans l'île de Calypso, poëme en V chants. *Berlin*, *Reimer*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

BELZONI (G.), voyag. angl. du XIXe siècle.
— Voyages en Egypte et en Nubie, suivis d'un Voyage sur la côte de la mer Rouge et à l'oasis de Jupiter-Ammon, traduits de l'angl., et accompagnés de notes, par G.-B. DEPPING. *Paris*, *Galignani*, 1821, 2 vol. in-8, 15 fr.; pap. vél. 30 fr.—Atlas (desdits Voyages), de 44 planches lithographiées ou grav. à l'eau forte, enluminées avec soin, représentant les peintures et sculptures trouvées dans les temples, pyramides, etc. les coupes et plans des édifices anciens, de vues pittoresques, plantes, etc., gr. in-fol 120 fr.

L'atlas que l'on a ajouté à cette traduction, n'est autre que celui gravé à Londres pour accompagner l'original. On n'a fait qu'imprimer un frontispice en français, mais l'inscription des planches est restée en anglais.

BELZUNCE, évêque de Marseille.
— Abrégé de la Vie de Suzanne-Henriette de Foix de Candale. 1707, in-12.
— Abrégé du Livre de la manière de bien vivre, traduit du latin. Voy. BERNARD (S.)
— Art (l') de bien mourir, trad. du lat. Voy. BELLARMIN.
— Combat (le) du chrétien, trad. Voyez AUGUSTIN (S.).
— Œuvres choisies, recueillies par l'abbé JAUFFRET. *Collignon*, *Metz*, 1822, 2 vol. in-8 ornés de 2 pl. et d'un *fac-simile*, 12 f.

BEMETZRIEDER, musicien, né en Alsace, en 1748.
— Essai philosophique sur la société, sur l'éducation et sur le culte de la raison. *Londres*, 1791, in-8.
— Essai (nouv.) sur l'harmonie, suivant les règles de la syntaxe et de la rhétorique. IIe édit. *Paris*, 1781, in-8.
— Exemples des principaux éléments de composition. 1780.
— Leçons de clavecin et principes d'harmonie, 1771, in-4.
— Leçons (nouv.) de clavecin, en angl. et en français. *Londres*, 1782, in-4.
— Lettres à MM. ***, musiciens de profession. 1781, in-8.
— Lettres en réponse à quelques objections faites sur les Leçons de clavecin. 1771, in-8.
— Méthode et réflexions sur les leçons de musique. Nouv. édit. *Amsterdam et Paris*, 1781, in-8.

La première édition est de 1778.

— Précis des talents et du savoir du musicien, avec une nouvelle méthode qui peut guider l'amateur dans son étude. *Londres*, 1783, in-8.
— Tolérantisme (le) musical, 1779, in-8.
— Traité de la musique, concernant les tons, les accords et le discours musical. 1776, 1780, in-8.

BÉNABEN.
— Lettres de Phalaris, etc., trad. de l'ital. Voy. ARETINO (P.).

BÉNABEN (G.).
— Observations sur l'emploi thérapeutique de l'iode dans plusieurs maladies. *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1824, br., in-8.

Extrait de la Revue médicale.

Bénaben (L.-G.-J.-M.).
— Procès de l'oligarchie contre la monarchie. *Paris*, *Brasseur*, 1817, in-8, 1 fr.

Bénard.
— * Eloge de l'Enfer, ouvrage critique, historique et moral. *La Haye*, *P. Gosse*, 1759, 2 vol. in-12.

Le bruit public attribua à Bernard cette critique lorsqu'elle parut. *Barb.*

Benard.
— * Réflexions d'un citoyen propriétaire, sur l'étendue de la contribution foncière et sa proportion avec le produit net territorial converti en argent. *Paris*, *Dupont*, 1792, in-8.

Benard, négociant à Arras.
— * Mémoire sur le rétablissement des maîtrises et des corporations, et sur la nécessité de limiter les attributions des commissaires-priseurs. *Arras*, *impr. de Boutry*, 1823, br. in-4.

Benat (Gérard de).
— Art (l') oratoire, réduit en exemples, ou Choix de morceaux d'éloquence, tirés des plus célèbres orateurs du siècle de Louis XIV et de Louis XV. *Amsterdam et Marseille*, *Mossy*, 1760, 4 vol. in-12.

C'est la seconde édition, augmentée du double, de l'ouvrage qui a paru en 1755, en 2 vol. in-12, sous ce titre : *Fragments choisis d'Eloquence.*

Benau (Jos.).
— Dictionnaire français-flamand et flamand-français. 2 vol.

Benavin (J.-Mich.).
— Caissier (le) italien, ou l'Art de connaître toutes les monnaies actuelles d'Italie, ainsi que celles de tous les états ou principautés de l'Europe qui y ont cours, etc. 1789, 2 vol. in-fol., avec pl.

Bencirechi (l'abbé).
— Art (l') d'apprendre parfaitement la langue italienne. *Vienne*, 1764, 1791, in-8, 2 f. 50 c. — Etrennes italiennes, présentées aux dames qui désirent apprendre l'italien 1783, in-12. — Leçons hebdomadaires de la langue italienne, à l'usage des dames. 1772, 1778, in-12.

Benda (G.).
— Médée, trad. de l'allemand par J.-J.-G. Berthevin. *Orléans*, 1798, in-8.

Bendix (Alb.).
— Guide dans le choix des étrennes, almanach du Palais-Royal, pour 1824, orné de notices sur les artistes demeurant au Palais-Royal et dans ses environs, d'une revue succincte des spectacles, et établissements de toutes espèces, d'anecdotes historiques, poésies diverses, etc. *Paris*, *Delaunay*; *Mongie aîné*, 1823, in-18, avec 2 fig., 2 fr. 50 c.

Beneck (L.-V.), médecin.
— Considérations sur les rapports du physique et du moral de la femme. *Paris*, *Gabon*, 1819, in-8, 1 f. 50 c.
— Influence (de l') de la chaleur atmosphérique sur l'économie animale, et des moyens hygiéniques et préservatifs auxquels ont doit recourir pour la corriger, suivie d'une idée générale des maladies qu'elle cause et des remèdes propres à les combattre. *Paris*, *Béchet jeune*, 1825, 1 fr.
— Traité des cancers de l'estomac, où l'on a émis des idées plus physiologiques sur cette maladie, et basé son nouveau traitement sur des faits qui prouvent sa supériorité sur l'ancien. *Paris*, *Béchet jeune*, 1824, in-8, 2 fr.

Benecke (W.).
— Traité des principes d'indemnités en matière d'assurances maritimes et de grosse aventure sur navires et marchandises, et de leur application usuelle à l'exécution des contrats de cette nature, et au réglement de tous les droits qui peuvent en résulter ; trad. et augm. d'un commentaire, par Dubernad. *Paris*, *l'Auteur*, *Renard*, 1825, 2 vol. in-8, 18 fr.

Benengely.
— Suite nouvelle et véritable de l'histoire de Don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol. *Paris*, 1722, 6 vol. in-12.

On a long-tems attribué cette suite à Lesage : c'est une erreur. *Barb.*

Beneois de St.-More.
— Histoire nouvelle de Normandie, enrichie de notes prises au Muséum de Londres, et nouveaux détails sur Guillaume-le-Conquérant. *Versailles et Paris*, *Le Normant*, 1814, in-8, 5 fr.

Beneton de Morange de Peyrins (Et.-Cl.), mort à Paris, en 1752.
— Commentaires sur les enseignes de guerre. 1742, in-8. — Dissertations sur les tentes ou pavillons de guerre. 1735, in-12. — Eloge historique de la chasse. 1735, in-12. — Histoire de la guerre. 1741, in-12. — Traité des marques nationales. 1739, in-12.

Benezet (Ant.), philanthrope, né à St.-Quentin, en Picardie, en 1713, mort à Philadelphie, en 1784.
— Avertissement à la Grande-Bretagne et à ses colonies, ou Tableau abrégé de l'état misérable des Nègres esclaves dans les dominations anglaises. 1767, in-8.
— Relation historique de la Guinée, avec une Recherche sur l'origine et les progrès de la traite des Nègres, sur sa nature et ses déplorables effets. IVe édition. *Londres*, 1788, in-8.

La première édition parut en 1762.

Benger (Miss).
— Valsinore, ou le Cœur et l'Imagination,

livraison. Introduction, Mémoire au roi. *Paris, impr. de Trouvé*, 1824, in-8, 2 fr. 25 cent.

BENON.
— * Mémoire abrégé pour les Princes du sang. 1717, in-8.

BENOUVILLE (Mme de).
— * Pensées errantes avec quelques lettres d'un Indien. *Paris*, 1758, in-12,

BENTHAM (Jér.), jurisconsulte anglais du XIXe siècle.
— Esquisse d'un ouvrage en faveur des pauvres, trad. de l'angl. par AD. DUQUESNOY. *Paris, Agasse*, 1802, in-8, 5 fr.
— Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches d'Art et de Science, ouvrage extrait de la Chrestomathie de Jér. Bentham, par GEO. BENTHAM. *Paris, Bossange frères*, 1823, in-8, 5 fr.
— Essais sur la situation politique de l'Espagne, sur la constitution et le nouveau code espagnol, sur la constitution du Portugal, etc., trad. de l'anglais, précédés d'observations sur la révolution de la Péninsule et sur l'Histoire du gouvernement représentatif en Europe, et suivi d'une traduction nouv. de la Constitution des cortès. *Paris, Brissot-Thivars*, 1823, in-8, 6 fr.
— Tactique des assemblées législatives suivie d'un Traité des Sophismes politiques. Ouvrages extraits des mss. de l'auteur par ET. DUMONT. IIe édition. *Par., Bossange père, Bossange frères*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Théorie des peines et des récompenses, extraite par, ET. DUMONT. IIIe édition. *Paris, Bossange frères*, 1825, 2 vol. in-8, 14 fr.
— Le même ouvrage, trad. du français: Theoria de las penas legales. *Paris, impr. de Smith*, 1825, 2 vol. in-18. —Theoria de las recompensas *Paris, le même*, 1825, 2 vol., en tout 4 vol. in-8, 16 fr. — *Paris, Masson et fils*, 1825, 4 vol. in-18, 14 fr.
— Traité de la Législation civile et pénale, extrait des mss. de l'auteur par ET. DUMONT. IIe édition. *Paris, Bossange frères*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.
— Le même ouvrage en espagnol: Tratado de Legislacion civil y penal, traducidad al castellano, con commentarios, par RAMON SALAS. *Par., Masson et fils*, 1823, 8 v. in-18, 30 fr.
— Traité des preuves judiciaires, ouvrage extrait des manuscrits de l'auteur, par ET. DUMONT. *Paris, Bossange frères*, 1823, 2 vol. in-8, 14 fr.
— Le même ouv. en espagnol; Tratado de las Pruebas judiciales, obra extrada de los manuscritos de J. Bentham, escrita en frances por Est. Dumont, y trad. al castellano. *Paris, Bossange frères*, 1825, 4 vol in-18, 15 fr.

Les ouvrages de Bentham, publiés en français par Et. Dumont, ne sont point, comme on pourrait le penser, traduits de l'anglais. La modestie de M. Et. Dumont ne lui a pas permis de prendre un autre titre que celui d'éditeur, mais il est bien de fait le rédacteur des quatre ouvrages de législation et de jurisprudence qui portent le nom de Bentham; c'est sur une quantité de notes volantes prises par le célèbre jurisconsulte anglais qu'Et. Dumont les a rédigés.

BENTINCK.
— Histoire généalogique des Tatars, trad. de l'arabe. Voyez ABULGAZI-BAYADURCHAN.

BENTIVOGLIO.
— Régime (du) de vivre pythagoricien, etc., traduit de l'italien. Voy. COCCHI (ANT.).

BENTIVOGLIO (le card. Guy), historien ital. du XVIIe siècle.
— Fantômes (les) et le Jaloux, comédies italiennes, trad en franç. (par J. FABRE). *Oxford*, 1731, in-8.
— Histoire des guerres de Flandres, trad. de l'ital., par LOISEAU. *Paris*, 1769, 4 vol. in-12.
— Lettere, con note grammaticali e analitiche di G. BIAGIOLI. *Parigi della stamp., di P. Didot majore*, 1807. IIa ediz. *Parigi, Biagioli*, 1819, in-12, 4 fr.
— Lettres sur diverses matières de politique; trad. en français, par VENERONI. Ital.-franç. 1730, in-12.
— Mémoires, ou Journal du cardinal Bentivoglio, trad. de l'ital., par VAYRAC. *Paris*, 1713, 3 vol. in-12.
— BENTLEY (Th.), critique anglais du XVIIIe siècle.
— Friponnerie (la) laïque des prétendus esprits forts d'Angleterre, ou Remarques de Phileutère de Leipsik, sur le Discours sur la liberté de penser, trad. de l'angl. (par ARM. DE LACHAPELLE). *Amsterd., Wetstein*, 1738, in-12.

Phileutère est le masque sous lequel Bentley s'est caché.

BÉQUILLON.
— Dictionnaire biographique des personnages illustres, célèbres ou fameux de tous les siècles et de tous les pays. *Paris, Raymond*, 1825, 3 vol. in-12, 6 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du XIXe siècle*.

BÉRA (le chev.).
— Choix de Plaidoyers prononcés sur des questions d'état, et des difficultés intéressantes élevées en interprétation du Code civil et de procédure civile. *Paris, A. Eymery*, 1812, in-4, 12 fr.
— Propositions d'un électeur du département de la Vienne. *Paris*, 1815, in-8.

BÉRAGE.
— Plus (les) secrets mystères des hauts grades de la Maçonnerie dévoilés, trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

BÉRAIN.
— * Mémoires historiques sur le règne des trois Dagobert. *Strasbourg*, 1717, in-8.

Bérainville (le chev. de), auteur dramatique. Voyez Person.

Béranger (P.-J. de), poète lyrique, né à Paris, en 1780.
— Chansons morales et autres. *Paris*, *les march. de nouv.*, 1821, 2 vol. in-18, 7 fr.

L'auteur ayant été accusé d'avoir porté atteinte à la morale publique et à la religion, par la publication de cet ouvrage, a été condamné correctionnellement, et son livre saisi.

Une contrefaçon a été publiée depuis à Bruxelles.

— Chansons nouvelles. *Paris*, *les march. de nouv.*, 1825, in-18, 5 fr.
— Procès fait aux Chansons de P.-J. de Béranger. *Par.*, *Baudouin*, 1822, in-18, 3 f.

Bérard.
— Art (l') du Chant, dédié à Mme de Pompadour, par Bérard. *Paris*, 1755, in-8; nouv. édit. *Paris*, 1756, in-12.

Dans la dernière édition, l'abbé J. Blanchet se dit être le véritable auteur de ce livre.

— Verseuil, ou l'Heureuse extravagance, comédie en 3 actes. 1787.

Bérard (F.).
— Doctrine des rapports du physique et du moral, pour servir de fondement à la physiologie intellectuelle, et à la métaphysique. *Paris*, *Gabon et compag.*, 1823, in-8, 8 fr.
— Éloge historique de Fr.-J. Léon Rouzet (Extrait de la *Revue Médicale*). *Paris*, 1824, br. in-8.
— Essai sur les Anomalies de la variole et de la varicelle, avec l'Histoire analytique de l'épidémie éruptive qui a régné à Montpellier. *Montpellier*, *Sevalle*, 1818, in-8, 4 fr.

Avec de Lavit.

— Observations critiques pour servir de preuve à la Doctrine médicale de l'école de Montpellier, et comparaison de ses principes avec ceux des autres écoles de l'Europe. *Montpellier*, *Sevalle*, 1819, in-8, 7 fr.

L'ouvrage avait été annoncé comme devant paraître sous le titre de *Doctrine médicale*.

— Réponse de M. Bérard à M. Boisseau, sur son analyse de la Doctrine des rapports du physique et du moral. (Extrait de la *Revue Médicale*), *Paris*, *impr. de Feugueray*, 1823, br. in-8.

F. Bérard a publié une Lettre (posthume et inédite) de Cabanis.

Bérard (Jos.-Balth.), mathématicien, né à Briançon (Hautes-Alpes), le 23 septembre 1763.
— Application du Calcul différentiel à la discussion et à la construction des équations, des lignes courbes et surfaces courbes du second dégré. *Turin*, 1814, 1819, in-4.
— Entretien d'un Curé jacobin avec un Maître d'école. 1794.
— Manuel du citoyen, ou Code des devoirs de l'homme libre. 1792.
— Mélanges Physico-Mathématiques, ou Recueil de Mémoires contenant la description de plusieurs machines et instruments nouveaux de physique et d'économie domestique. *Paris*, *Maradan*, 1801, in-8, 3 fr.
— Mémoire sur le photophore ou lampe paraboloïde de son invention. . . . . . .
— Méthodes nouvelles pour déterminer les racines des équations numériques et les intégrales définies, simples ou doubles, etc. *Nîmes*, 1818, in-4, 6 fr.
— Opuscules mathématiques. *Paris*, 1810, *F. Didot*, in-8, 3 f.
— Théorie de l'équilibre des voûtes. *Par.*, *F. Didot*, 1810, in-4, 7 fr.
— Traité des mesures générales et des localités, ou Manuel pratique administratif et élémentaire de contribution foncière comparée aux nouvelles mesures. *Metz et Par.*, 1803, 2 vol. in-8, 6 fr.

J.-B. Bérard a fourni un grand nombre de *Mémoires* dans les Annales de mathématiques. *Biog. des contemp.*

Bérard (S.), maître des requêtes.
— * Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs, les plus précieuses et les plus recherchées; précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres (abrégée par le même, de celle de M. Adry). *Paris*, *F. Didot*, 1822, in-8, 6 fr.

Bérardier (l'abbé D.), mort en 1792.
— * Eglise (l') constitutionelle confondue par elle-même. *Paris*, *Crapart*, 1792, in-8.

Avec Blandin.

— * Principes (les) de la Foi sur le gouvernement de l'Eglise, en opposition avec la constitution civile du clergé, ou Réfutation d'un développement de l'opinion de M. Camus, par un Docteur de Sorbonne. *Paris*, 1791, in-8.

On fit, dit-on, quatorze éditions de cet écrit en moins d'un mois. Il y en a quelques-unes qui portent le titre de *Vrais principes de la constitution du clergé*. La VIIe édit., revue et augmentée par l'auteur, a 190 pag. *Barb.*

Berardier de Bataut (Fr.-Jos.), né à Paris, en 1720, mort en 1794.
— Anti-Lucrèce, traduit du latin. Voyez Polignac.
— Essai sur le récit, ou Entretien sur la manière de raconter. *Paris*, 1776, in-12.
— Précis de l'Histoire Universelle, avec des réflexions (IVe édit.). *Paris*, *C. Letellier*, 1823, in-12, 4 fr.

La première édition est de 1766.

Berardier de Bataut a donné une édition de *Q. Horatii carmina*.

Béraud.
— * Eloge de Montesquieu, suivi de l'analyse de l'Esprit des Lois, par M. B***. *Londres*, 1787, br. in-8.

Beraud, avocat de Lyon.
— * Relation du siége de Lyon, contenant le détail de ce qui s'y est passé (*Neufchâtel*, *en Suisse*). 1794, in-8.

Réimprimé en 1795 à Lausanne et à Paris, sous le titre

d'*Histoire du siége de Lyon*, ou *Récit par un officier de l'état-major du siége*, in-8.

BÉRAUD (l'abbé).

— * Traité des annates. *Amst.*, 1718, in-12.

L'abbé Longuevue a participé à cet ouvrage.

BÉRAUD (l'abbé).

—Panégyrique de saint Louis, roi de France, prononcé le 25 août 1823. *Paris, impr. de F. Didot*, 1823, in-4.

BÉRAUD (A.), ex-capitaine de la garde.

— Dictionnaire historique de Paris. *Paris, Maccarthy*, nº 2, 1825, 2 vol. in-8, avec 2 plans et une feuille de planches.

Avec P. Dufey.

— Lettres à mon Ami et à ma Maîtresse, suivies d'Opuscules en vers. *Paris, Delaunay*, 1816, in-8.

— Mémoires nouveaux pour servir à l'Histoire de l'empereur Napoléon, faisant suite à ceux de MM. O'Méara, Las-Cases, Montholon, Gourgaud, etc. *Bruxelles*, 1824, in-8, 6 fr.

A. Béraud a eu part a l'Abeille, journal.

BÉRAUD (J.-S.), prof. de mathém. et de physique expérimentale.

— Mémoire sur la manière de resserrer le lit des torrents et des rivières. *Aix*, 1791, in-8. — Mémoire qui a partagé le prix proposé double par l'Académie de Lyon sur cette question : Quelle est la manière la plus simple, la plus prompte et la plus exacte de reconnaître la présence de l'alun et de sa quantité, lorsqu'il est en dissolution dans le vin, surtout dans le vin rouge très-coloré ? 1791, in-8.

BÉRAUD (le P. Laurent), jésuite, prof. de mathématiques, né à Lyon, le 5 mars 1702, mort le 26 juin 1777.

— Animaux (les) et les métaux ne deviennent-ils électriques que par communication ? *Bordeaux*, 1749, in-4. — Dissertation sur la cause de l'augmentation du poids que certaines matières acquièrent dans leur calcination. *Bordeaux*, 1747, in-4. — Dissertation sur la question : La lune a-t-elle quelqu'influence sur la végétation et sur l'économie animale ? *Bordeaux*, 1760, in-4. — Dissertation sur le rapport qui se trouve entre la cause des effets de l'aimant, et celle des phénomènes du tonnerre et de l'électricité. *Bordeaux*, 1784, in-4. — * Physique des corps animés. *Paris*, 1755, in-12.

BÉRAUD (L.-F.-G.), de La Rochelle.

— Adonis, ou le bon Nègre, mélodrame en 4 actes. *Paris*, 1798, in-8.

Avec Rosny.

— Siége (le) de La Rochelle, drame en 3 actes. *Paris*, 1802.

— Zaflora, ou la Tour magique, drame héroïque en 3 act., mêlé de pantomimes, etc. *Paris*, 1801, in-8.

BERAULT-BERCASTEL (Ant.-H.), historien ecclésiastique, né au commencement du XVIIIe siècle, dans le pays Messin, mort vers la fin du même siècle.

— * Conquête (la) de la terre promise, poëme. *Par., Delalain*, 1766, 2 parties, in-8.

— Histoire de l'église. *Paris*, (* *Rusand*), 1778 et années suiv., 24 vol. in-12, 60 fr. ; *Toulouse*, 1811, 12 vol. in-8 ; nouv. édit., continuée depuis 1721 jusqu'en 1820 (par l'abbé A. GUILLON), *Besançon et Par.*, *Gaultier frères*, 1820-21, 22 vol. in-8, 132 fr.

On peut se procurer séparément la continuation de cet ouvrage, sous le titre : Histoire de l'Église pendant le XVIIIe siècle. Voyez GUILLON (l'abbé A.)

— * Idylles nouvelles, 1761, in-8.

M. Barbier attribue cet ouvrage à un abbé Béraud.

— * Serin (le) de Canarie, poëme, ouvr. dans un genre nouveau. *Londres* (*Paris*), 1755, in-12.

Réimprimé en 1792 par les soins de Mercier de Compiègne, in-18.

— Voyages récréatifs, traduits de l'espagnol. Voy. QUEVEDO.

BERBIGNIER, DE TERRE NEUVE DU THYM (Al.-V.-Ch.).

— Farfadets (les), ou Tous les Démons ne sont pas de l'autre monde. *Paris*, *Gueffier*. 1822, 3 vol. in-8, ornés de 8 jolis dessins lithographiés, 18 fr.

BERBIS DE CORCELLES (Cl.-Ben.).

— Dissertation sur la nature, les caractères distinctifs et la fin des vrais miracles ; 1774, in-8.

BERBREUGGER (Adrien).

— Curso de temas franceses o grammatica practica : la obra consta de dos partes. *Par.*, *J. Duplessis et comp.*, in-12, 3 fr.

BERCHEM (Van). Voy. BERTHOUT VAN BERCHEM (J.-P.).

BERCHET (J.).

— Fugitifs (les) de Parga, poëme traduit librement de l'ital. avec l'original en regard. *Paris*, *F. Didot*, 1823, in-12, 2 fr.

BERCHŒUR.

—Aventures (les) d'Apollonius. Voy. ce titre.

BERCHOUX (Jos.), poète, né à Saint-Symphorien-de-Lay, en 1765.

— Art (l') politique, poëme en IV chants, suivi de poésies fugitives et œuvres diverses. Nouv. (IIIe) édit. *Paris*, *N. Pichard*, 1823, in-18, 3 fr. 50 c.

La première édition est de 1820.

— Danse (la) des Dieux de l'Opéra, poëme héroï-comique en VI chants. IIe édit. *Par.*, *L.-G. Michaud*, in-18, sur pap. fin grand raisin, fig., 3 fr. ; pap. vél. superf., 6 fr. ; et pap. vél. sup. sat., fig. avant la lettre, 8 fr.

La première édition est de 1808.

— Enfant (l') prodigue, ou les Lumières

vivantes, histoire véritable, écrite par l'enfant lui-même. *Paris, Hubert*, 1817, in-18.

— Gastronomie (la), ou l'Homme des champs à table, poëme en IV champs, suivi de poésies fugitives. Ve édit., corr. et augm. *Paris, L.-G. Michaud*, 1818, in-18; pap. carré de Limoges, avec figures, 1 fr. 80 c.; pap. fin, gr. rais., 3 fr. 50 c.; pap. vél, gr. raisin superf., 6 fr.

— Philosophe (le) de Charenton, roman nouveau, par l'auteur de la Gastronomie. *Paris, Giguet*, an XI (1803), in-8; nouv. édit. (avec le nom d'auteur). *Par., Giguet et Michaud*, 1804, in-18, 1 fr. 80 c.

— * Six chapitres de l'histoire du citoyen Benjamin Quichotte de la Manche, traduits de l'espagnol, et mis en lumière par M. B**. *Paris, Boucher*, 1821, in-18, 1 fr. 80 c.

— Voltaire, ou le Triomphe de la philosophie moderne, poëme en VIII chants et en vers, avec un épilogue suivi de diverses pièces en vers et en prose. IIe édit., revue, corr. et augm. *Paris, L.-G. Michaud*, 1817, in-8, 5 fr.

Berchoux a fourni en 1797, plusieurs articles dans la Quotidienne, sous le nom d'un habitant de Nacone, et sous celui de M. Muzard, en 1814 et 1815. Il a aussi donné quelques articles à la Gazette de France.

BERCHTOLD (le comte Léop.).

— Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs qui se proposent l'utilité de leur patrie, avec des observations pour préserver la vie, la santé et les effets, et une suite de questions sur les objets les plus dignes des recherches de tout voyageur, sur les matières qui intéressent la société et l'humanité, trad. de l'angl. (par le comte LASTEYRIE). *Par., Dupont*, an V (1797), 2 vol. in-8.

L'original angl. a deux vol., c'est la traduction du premier qui est annoncée ici; le deuxième contient une notice sur les voyages, et n'a pas été traduit.

BERDOULT

— Art (l') de la multiplication des Grains, ou nouvelle Méthode de cultiver et d'ensemencer les terres. *Toulouse*, 1765, in-12.

BÉRENGER, jurisconsulte, né à Valence, (Drôme).

— Justice (de la) criminelle en France, d'après les lois permanentes, les lois d'exception et les doctrines des tribunaux. *Par., Lhuillier*, 1818, in-8, 7 fr. 50 c.

— Novelles de Justinien, trad. du latin. Voy. JUSTINIEN.

BÉRENGER (Jean-Fr.), né à Douay, en 1725, mort dans la même ville, en 1802.

— * Remarques et Observations sur le livre intitulé: *Artillerie nouvelle*, pour les articles seulement relatifs à l'exécution de la fonte des canons et mortiers. 1773, in-8.

BÉRENGER (J.-P.) né à Genève, en 1740, mort en la même ville en 1807.

— * Amants (les) républicains, ou Lettres de Nicias et Cynire. *Genève et Paris*, 1782, 2 vol. in-8.

Roman politique, relatif aux troubles civils de Genève.

— Collection de tous les voyages autour du monde, par les différentes nations de l'Europe. *Lausanne*, 1788 et ann. suiv., 9 vol. in-8, avec fig., 48 fr.; nouv. édit., augm. d'un volume. *Lausanne*, 1795, 10 vol. in-8.

— Considérations sur l'édit du 10 février 1781, in-8.

— Cours de géographie élémentaire à l'usage de la jeunesse; nouv. édit. retouchée, comprenant tous les changements arrivés dans les divers états de l'Europe jusqu'à présent. *Genève et Paris, Paschoud*, in-12, 1 fr.

— Histoire de Genève, depuis son origine jusqu'à nos jours (1761). *Lausanne*, 1772, 6 vol. in-12.

Le Gouvernement suisse d'alors, qui s'y trouvait peu ménagé, s'en vengea en faisant brûler le livre. Francis d'Yvernois a publié un ouvrage pour servir de continuation à celui de Bérenger, intitulé: Tableau historique et politique des révolutions de Genève, 1782.

— Histoire des trois voyages de Cook autour du monde. Voy. COOK.

— * Laure et Auguste, histoire véritable. *Paris*, 1798, 2 vol. in-12.

Selon la Biogr. des Contemp. ce roman serait une traduction de l'anglais.

— Lettre circulaire des natifs de Genève sur la dernière révolution de cette république. 1770, in-8.

Les Natifs étaient des gens d'origine étrangère, et qui, d'après la législation de Genève, ne pouvaient prétendre au droit de citoyen. Les divers écrits que Bérenger publia pour réclamer l'égalité politique en faveur de tous, furent cause qu'il fut exilé par un édit du conseil souverain, rendu le 10 février 1770.

— * Lettre sur les natifs de Genève. 1780, in-8.

— Mémoire justificatif pour les citoyens de Genève, connus sous le nom de Natifs. *Genève et Paris, Lacombe*, 1770, in-8.

— * M. Isaac Cornuaud (du 13 juin 1781). In-8.

— * Rousseau (J.-J.), justifié envers sa patrie. *Londres*, 1775, in-8.

Réimprimé dans le dix-huitième vol. du *Rousseau* de Poinçot.

— * Voyage de Galeg dans la ville de Yenef à Sindif. 1058 (7 novembre 1780), in-8.

J.-P. Bérenger est en outre éditeur des OEuvres d'ABAUZIT, de la Géographie de BUSCHING, de la Géographie d'OLTERWALD, du Dictionnaire géographique de Vosgien (LADVOCAT), 1805. Il a été aussi le principal rédacteur du Tableau de la dernière quinzaine, journal, depuis 1794. M. Bourrit lui attribue la traduction de l'État des prisons de l'Europe, de HOWARD, 1788, 2 vol. in-8; d'autres l'attribuent à Mlle Kéralio. *Biog. Univ.*

BÉRENGER (Laur.-P.), né à Riez, en Provence, le 28 novembre 1749, mort à Lyon, le 26 septembre 1822.

— A l'abbé Delille, pour l'engager à rentrer en France; épître en vers. 1802, in-4.

— * Anacharsis (d'), ou Lettres d'un Troubadour sur cet ouvrage; suivi de deux no-

tices analytiques et de l'épître de Fontanes à l'abbé Barthélemy. *Amsterdam et Paris*, *Maradan*, 1789, in-8.

— Arrivée de Bonaparte à Lyon, cantatile. 1802, in-4.

— * Ecole historique et morale du soldat et de l'officier. *Paris, Nyon aîné*, 1788, 3 vol. in-12.

— Eloge de Reyrac, 1783, in-8.

— Esprit de Mably et de Condillac, relativement à la morale et à la politique. *Grenoble et Paris*, 1789, 2 vol. in-8.

On trouve très-souvent l'un ou l'autre de ces volumes séparément.

— * Fablier de la jeunesse et de l'âge mûr. *Lyon, Bruyset, et Paris, Leclère*, an IX (1801), 2 vol. in-12.

— Fablier en vers, à l'usage de l'enfance et de la jeunesse, 1802, in-12.

— Magasin (nouv.) des petits enfants, ou Choix de dialogues, de contes, de drames, tirés des auteurs sacrés et profanes; 1802, 2 vol in-12, 5 fr.

— * Mentor (le) vertueux, moraliste et bienfaisant. *Lyon*, 1788; *Paris*, *Belin*, 1808, in-12; *Brunot-Labbe*, 1812; *L. Colas*, 1819; *Belin-Mandar*, 1825, in-12, 2 fr. 50 c.

— Morale (la) en action, ou Elite de faits mémorables et d'anecdotes instructives. *Lyon, Périsse frères*, 1783, 1787, 1789, 2 vol. in-12.

Le premier volume est de Bérenger, et le deuxième intitulé *Manuel de la jeunesse française*, est du père Guibaud.

— Morale (la) en action, ou Elite de faits mémorables et d'anecdotes instructives, etc.; nouv. édit. *Lyon*, *Blache et Boget*, 1812, in-12, 2 fr. 50 c.; *Paris*, *L. Tenré* (*Dufour), 1823 ou 1824; 1 vol. in-12, orné de 4 grav., 3 fr.; autre édit., augm. par HOCQUART. *Paris*, *Moronval*, 1823, in-12, orné de 4 fig., 2 fr.; *Tours*, *Mame*, 1823, *Par.*, *Am. Costes et comp.*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

— Le même ouvrage en espagnol: Moral (la) en accion, o lo mas selecto de hechos memorabiles, etc., trad. del frances, por CECILO DE CORPAS. *Paris*, *Masson et fils*, 1823, in-12.

Le volume du P. Guibaud, qui formait le second de la Morale en action, a été aussi réimprimé séparément.

— * Morale (la) en exemples, ou Elite d'anecdotes, de préceptes et de discours propres à former la jeunesse à la vertu et à l'art d'écrire. *Lyon et Paris*, *Nyon jeune*, 1801, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Nouveau (le) règne, poëme présenté à Monsieur; 1774, in-8.

— Œuvres (ses), (contenant des poésies, des contes et son voyage en Provence). *Par.*, *Cazin*, 1785, 2 vol. in-18.

— Peuple (le) instruit par ses propres vertus, ou Cours complet d'instruction et d'anecdotes recueillies dans nos meilleurs auteurs, etc. 1787, 2 vol. in-12, ou IIIe édit.; 1805, 3 vol. in-12.

— * Pièces (nouv.) intéressantes, servant de supplément à tout ce qu'on a publié sur les états-généraux et sur l'éducation des princes destinés à régner. 1789, 2 vol. in-8.

On trouve à la fin du second volume, une pièce intitulée: *Les quatre états de la France, poëme patriotique, traduit librement du chancelier de l'Hôpital*. C'est une traduction supposée, car cette pièce est bien de Bérenger.

— Poésies de société et de circonstance, la plupart connues de l'auguste famille des Bourbons, et imprimées dans différents recueils. *Lyon*, *Brunet*, 1817, in-8.

— * Portefeuille (le) d'un Troubadour, ou Essais poétiques de M. B., suivi d'une Lettre à M. Grosley, sur les Trouvères ou Troubadours. *Marseille et Paris*, 1782, in-8.

— * Quatre (les) états de la France. 1789, in-8.

— Recueil de prières, contenant toutes celles qui se trouvent dans la Bible, pour faire suite au Psautier de La Harpe. 1803, in-12.

— Recueil amusant de voyages en vers et en prose, faits par différents auteurs (Recueilli par L.-P. BÉRENGER et COURET DE VILLENEUVE). *Orléans*, *Couret de Villeneuve*, 1783-87, 9 vol. pet. in-12; le même ouvrage sous le titre: Voyages en France et autres pays, en prose et en vers, par Racine, La Fontaine, Régnard, etc., etc. IIIe édit. *Paris*, *Briand*, 1818, 5 vol. in-18, avec 35 jolies fig., 15 fr.

— Soirées (les) provençales, ou Lettres de M. L.-P. BÉRENGER, écrites à ses amis pendant ses voyages dans sa patrie. IIIe édit., rev. et augm. *Marseille*, *Masvert*; *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1819, 2 vol. in-12.

La première édition parut en 1786, 3 vol.

Cet ouvrage est proprement une nouvelle édition, mais fort augmentée, du *Voyage de Provence*.

— Terreur (la) et les terroristes. 1[illegible]4, in-8.

— Tribut (le) de l'amitié, ou Eltre à feu M. de la Serre. 1778, in-8.

— Voyage en Provence. 1783, in-8.

Réimprimé dans les œuvres de l'auteur et de nouveau dans les Soirées provençales.

Bérenger débuta dans la carrière littéraire par une pièce satirique intitulée: *Les Boulevarts de province*, qui lui attira des désagréments, et par le conte de *La Poule*. Ces deux pièces insérées dans le journal politique furent cause de sa suppression. On a encore de lui l'*Hiver*, *épitre à mes livres*, pièce couronnée par l'Académie de la Conception, à Rouen, et imprimée en 1781, dans les recueils de cette société; un grand nombre de poésies dans l'Almanach des Muses, depuis 1776, et dans différents journaux et recueils littéraires; un Recueil de *poésies républicaines*. Bérenger a été l'éditeur du Précis historique de l'infanterie légère, par le général Duchesne, et a été le collaborateur de Couret de Villeneuve pour le Trésor du Parnasse. *Mah.*

Selon M. Ersch il a aussi donné des *Contes à la manière d'Aristénète*, dans le Manuel des boudoirs, et une traduction du Mariage des fleurs de D. Lacroix, imprimée à la suite de la 4e édition des Démonstrations élémentaires de Botanique, *Lyon* 1795.

BERESFORD (le doc J.).

— Douceurs (les) de la vie, ou les Petites félicités qui s'y rencontrent à tout moment; trad. par A... D... *Paris*, 1816, in-12.

— Misères (les) de la vie humaine, ou les Gémissements et soupirs exhalés au milieu

des fêtes, des spectacles, des bals et des concerts, etc.; trad. de l'angl. par Th.-P. Bertin. IIe édit. *Paris*, *Delaunay*, 1817, 2 vol. in-12, avec fig., 6 fr.

Bergasse (Nic.), avocat et publiciste, né à Lyon, en 1750.

— Cahier du tiers-état à l'assemblée des états-généraux. 1789, br. in-8.

— Considérations sur le magnétisme animal, ou sur la Théorie du monde et des êtres organisés, d'après les principes de Mesmer. *La Haye et Paris*, 1784, in-8.

C'est le même ouvrage que la Théorie du monde, etc.

— Discours sur cette question: Quelles sont les causes générales des progrès de l'industrie et du commerce, et quelle a été leur influence sur l'esprit et les mœurs des nations? *Lyon*, 1774, in-8.

— Discours sur la manière dont il convient de limiter le pouvoir législatif et le pouvoir exécutif dans une monarchie. 1789, in-8.

— Discours sur les crimes et les tribunaux de haute-trahison. 1789, in-8.

—* Eloge historique du général d'Hautpoult, inspecteur-général de cavalerie. *Paris*, *Arthus-Bertrand*, 1807, in-8, 2 fr. 50 c.

M. Bergasse a rédigé cet éloge d'après des notes qui lui ont été fournies par M. Boileau, notaire, ami du général. *Barb.*

— Essai sur la loi, sur la souveraineté et sur la liberté de manifester ses pensées, ou sur la liberté de penser. IIIe édit. *Paris*, *Pélicier*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— Essai sur la propriété, ou Considérations morales et politiques sur la question de savoir s'il faut restituer aux émigrés les héritages dont ils ont été dépouillés durant le cours de la révolution. IIe édit. *Paris*, *Egron*, 1821, in-8, 3 fr.

— Fragment sur l'influence de la volonté et sur l'intelligence, etc. 1807, in-8.

Cet opuscule a été réimprimé en 1807 dans les OEuvres choisies de Lemaître, in-4.

— Journée (la) des Dupes, pièce tragi-politi-comique, représentée sur le théâtre national, par les grands comédiens de la patrie. 1789, in-8.

Attribuée à Bergasse et Puységur.

— Lettre à M. Dinocheau, auteur du Courrier de Madon. 1790, in-8.

— Lettre à ses commettants, au sujet de sa protestation contre les assignats-monnaies, etc. 1790, in-8.

— Lettre relative au serment de la constitution. 1790, in-8.

— Lettre sur les états-généraux. 1789, in-8.

— Liberté (de la) du commerce. 1789, in-8.

— Observations préliminaires dans l'affaire de M. Lemercier. 1809, in-4.

— Protestation contre les assignats-monnaies. 1789, in-8.

— Recherches sur le commerce, les banques et les finances. 1789, in-8.

— Réflexions sur l'acte constitutionnel du sénat. 1814, in-8.

— Réflexions sur le projet de constitution présenté à l'assemblée nationale. 1791, in-8.

— Réplique à M. de Montesquiou. 1791, in-8.

Réponse au Mémoire de M. Montesquiou, sur les assignats. 1791, in-8.

—* Théorie du monde et des êtres organisés, suivant les principes de M*** (Mesmer). *Paris*, 1784, in-4, texte gravé.

Tirée à 100 exemplaires seulement.
Bergasse a eu part au journal les *Actes des apôtres*.

Berge (E.-D.).

— Histoire du notariat, suivie de Considérations générales sur l'état actuel de cette institution. *Paris*, *Le Normant*, 1816, in-12, 2 fr.

Berger.

— Traité de l'incertitude des sciences; trad. de l'anglais. Voyez Baker (Th.).

Berger a eu part aux Nouvelles ecclésiastiques, ou Mémoires, etc. Voyez ce titre.

Berger (C.-L.).

— Petit dictionnaire manuel franc.-allemand, et allemand-français, etc. *Erfurt*, *Keyser*, 1810, in-8, 5 fr.

Bergerac (Sav. Cyrano de), poète-dram. français du XVIIe siècle.

— Œuvres (ses); nouv. édit. *Paris*, 1741, 3 vol. in-12.

Bergerat.

— * Plaidoyer pour et contre J.-J. Rousseau et le docteur D. Hume, historien angl., avec des anecdotes intéressantes relatives au sujet; ouvrage moral et critique, pour servir de suite aux œuvres de ces deux grands hommes. *Londres et Lyon*, *Cellier*, 1768, in-12.

Ce volume a été imprimé 1o dans le tome XXVII du Rousseau de 1782, 2o dans le tome XXVII du Rousseau de Poinçot; 3o dans le XVIIIe vol. du Rousseau de Defer de Maisonneuve. On trouve le nom de l'auteur dans quelques exemplaires.

Bergeret.

— Phytonomotechnie universelle, c'est-à-dire, l'art de donner aux plantes des noms tirés des plantes. *Paris*, *impr. de Didot jeune*, 1783, et ann. suiv., 27 livr. formant 3 vol. in-folio avec 328 pl.

L'ouvrage n'a pas été achevé. Le troisième volume finit avec la XXVIIe livraison, mais la XXIe n'a jamais paru. Chaque cahier coûtait en noir 4 fr. 50 c.; color. 9 fr.; pap. de Holl., fig. color. 18 fr.

Bergeret de Frouville.

— Equitation (l') militaire, etc.; trad. de l'angl. Voyez ce titre.

Bergero.

— Dissertation sur l'hydropisie, publiée par Ant. de Bordeu. 1738, in-8.

Bergeron (L.-F.).

— Manuel du tourneur. Voy. Salivet (L.-G.-Is.).

Bergeron (P.-Jacq.).
— Manuel pratique de vaccine, à l'usage des jeunes médecins, etc. *Par.*, *Méquignon-Marvis*, 1821, in-18 avec 8 pl., 3 fr.

Bergeron d'Anguy.
— Essai sur la nécessité de protéger les cultes. 1802, in-8.

Bergès.
— Jardinier (le) du Cantal, comédie en un acte et en vers. *Mayence*, *Th. Zabern*, 1812, in-8, 60 c.

Bergier, frère du théologien de ce nom.
— Dissertation sur les mœurs des Hindous, etc.; trad. de l'angl. Voy. Dow. — Essai sur l'Histoire de la Société civile; trad. de l'angl. Voy. Fergusson. — Observations sur la religion, les lois, le gouvernement, etc. des Turcs; trad. de l'angl. Voy. Porter. — Recherches sur les beautés de la peinture; trad. de l'angl. Voy. Webb (D.).

Bergier (Ant.), jurisconsulte.
— Instruction facile sur l'exercice de la faculté de disposer à titre gratuit, rétablie et réglée par la loi du 4 germ. de l'an VIII. *Par.*, *Baudouin*, an IX (1799), in-12, 1 f. 80 c.
— Manuel général des magistrats officiers et agents de la police judiciaire et de sûreté, chargés par la loi du 7 pluv. an IX, de la recherche des crimes et des délits, etc. *Par.*, *Baudouin*, 1801, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.
— Manuel spécial des officiers auxiliaires de la police de sûreté et des tribunaux de police simple. *Par.*, *Baudouin*, 1801, in-8, 4 fr. 50 c.
— Mémoire sur l'urgente nécessité de revoir et de perfectionner les nouv. codes. *Paris*, 1815, in-8.
— Traité manuel du dernier état des justices de paix, au 30 floréal, an X. *Par.*, *Baudouin*, 1802, in-8, 3 fr. 50 c.

Ant. Bergier a donné une nouvelle édition des OEuvres de Ricard, avec des Notes et des additions.

Bergier (Ant.), médecin, né à Myon, près Salins, en 1704, mort à Paris, le 28 mars 1748.
— Ergò respiratio motus sympathico-mechanicus. *Par.*, 1743, in-4. — Ergò tracheotomiæ nunc scalpellum, nunc trefidus mucro. *Paris*, 1748, in-4. — Traité de la matière médicale, trad. du lat. Voy. Geoffroy.

Bergier (Nic.), écriv. français du XVIII[e] siècle.
— Histoire des grands chemins de l'Empire romain. *Bruxelles*, 1728, ou 1736, 2 vol. in-4 avec 13 fig.

Ouvrage très-estimé. Quoique l'édition de 1728 soit la mieux imprimée, on prend indifféremment celle de 1736.
Nic. Bergier n'appartenant point au XVIII[e] siècle, nous ne citons pas ici ses autres ouvrages, qui n'ont point été reproduits.

Bergier (Nic.-Sylv.), théologien, né à Darnay, en Lorraine, le 31 décembre 1718, mort à Paris, le 9 avril 1790.
— Apologie de la religion chrétienne, contre l'auteur du Christianisme dévoilé (le baron d'Holbach), et contre quelques autres critiques. *Paris*, *Humblot*, 1769, 1770, 1776; *Avignon*, *L. Aubanel*, 1823, 2 vol. in-12.
— Certitude des preuves du christianisme. *Paris*, 1768, 1771. *Avignon*, *Fr. Chambeau*, 1821, 2 vol. in-12.
— Déisme (le), réfuté par lui-même, ou Examen, en forme de lettres, des principes d'incrédulité répandus dans les divers ouvr. de Rousseau. VI[e] édit. *Paris*, *Méquignon junior*, 1822, 2 vol. in-12, 2 fr.; *Besançon*, *Montarsolo*, 1825, 1 vol. in-12, 1 fr. 50 c.

La première édition de cet ouvrage qui a été très-souvent réimprimé, parut à Paris en 1765.
C'est une réfutation du fameux Examen critique des apologistes de la religion chrétienne, par Burigny, faussement attribué à Fréret, puis à l'abbé Morellet. Cet ouvrage fut refuté à son tour par Voltaire qui publia des Conseils raisonnables à un théologien, et par le baron Clootz, qui publia la Certitude des preuves du Mahométisme.
Pour un supplément à cet ouvrage. Voyez Marc (l'abbé), Egarements de la philosophie

— Dictionnaire théologique, *Paris*, *Mad. Agasse*, 1789, 3 vol. in-4. — Le même; *Liége*, 1789, 8 vol. in-8; le même; nouv. édit. *Toulouse*, 1819, 8 vol. in-8.
— Eléments (les) primitifs des langues découvertes par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du français. *Paris*, 1764, in-12.
— Examen du matérialisme, ou Réfutation du Système de la Nature; par Mirabeau (le baron d'Holbach). *Par.*, 1771, 2 vol. in-12.
— * Mariages des protestants. *Paris*, 1787, in-8.
— Observations sur le divorce. *Paris*, 1790, in-8 de 72 pag.
— Origine des Dieux du paganisme, et le sens des fables découvert par une explication, suivie des poésies d'Hésiode. *Paris*, 1767, 1774, 2 vol. in-12.
— * Principes de métaphysique pour l'école militaire. *Paris*, 1781, in-12.
— * Quelle est la source de toute autorité. *Paris*, 1789, in-8 de 48 pag.
— * Réponse à la lettre insérée dans le recueil philosophique, au sujet du livre intitulé: La Certitude des preuves du christianisme. *Rome et Paris*, *Humblot*, 1771, in-12.
— Réponse aux Conseils raisonnables (de Voltaire), pour servir de supplément à la Certitude des preuves du Christianisme. *Paris*, 1771, in-12.
— * Source (de la) de l'autorité. *Paris*. 1789, in-12.
— Tableau de la Miséricorde divine, tiré de l'Ecriture-Sainte, ouvr. posth. *Besançon*, *J. Petit*, 1821, in-12.
— Traité historique et dogmatique de la vraie religion, avec la Réfutation des erreurs qui lui ont été opposées dans les diffé-

rents siècles. *Paris*, 1780, 12 vol. in-12; *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1820, 10 vol. in-8, 50 fr.

L'abbé Bergier, selon l'abbé Grozier, a rédigé cet ouvrage sur les matériaux que lui avaient fournis les abbés Grou et Guérin.

Bergmann (Benj.).
— Exposé des principaux dogmes des Tibétains-Mongols, extrait de l'ouvrage de B. Bergmann, trad. par Moris. *Par., Dondey-Dupré père et fils*, 1823, in-8, 1 fr.
— Voyage (son) chez les Kalmouks; trad. de l'allem. par m. Moris, membre de la Société Asiatique. *Châtillon-sur-S., Cornillac; Paris, Lecointe et Durey*, 1825, in-8 avec 11 pl., 7 fr.

Bergmann (Tobern), chimiste suédois du xviiie siècle.
— Analyse du fer, trad. en français avec des notes et un appendix, par Grignon, suivie de quatre mémoires sur la métallurgie. *Par.*, 1783, in-8.
— Manuel du minéralogiste; ou Sciagraphie du règne minéral distribué d'après l'analyse chimique, mis au jour par Ferber; trad. et augm. de notes par Mongez le jeune; nouv. édit. considérablement augm., par De la Métherie. *Paris*, 1792, 2 vol. in-8.

L'édition publiée par Mongez est de 1784.

— Mémoire sur le gaz. Voyez Corvinus.
— Opuscules chimiques et physiques, trad. du latin par L. Bertr. Guyton de Morveau. *Par.*, 1780 et ann. suiv., 3 vol. in-8.

Cette traduction ne forme qu'une partie de l'original, qui a 6 vol.

— Traité des affinités chimiques, ou attractives électives. *Par.*, 1778, in-8 avec fig.

Bergognié (Al.-Mart.-Rén.), né à Agen, en 1784.
— Table analytique et raisonnée des jugements contenus dans le Bulletin du tribunal de cassation, rendus en matières civiles seulement, depuis le mois de vendémiaire an ii jusqu'en vendém. an x, avec des observations sur les jugements, et des réflexions sur la législation actuelle. *Agen*, 1802, in-4, 10 fr.

Beringer (A.).
— Considérations pratiques sur quelques maladies chirurgicales et médicales. *Lyon, impr. de Z. Durand*, 1823, br. in-8.

Berkley (Géo.), évêque et écrivain anglais du xviiie siècle.
— * Alciphron, ou le Petit Philosophe, en sept dialogues, contenant une Apologie de la Religion chrétienne, contre ceux qu'on nomme esprits forts (trad. de l'angl.. par Elie de Joncourt). *La Haye, Benj. Gibert*, 1734, 2 vol. in-12.
— * Caractéristiques de l'Etat politique de la Grande-Bretagne, traduit de l'anglais. *La Haye, Herold*, 1759, in-8.
— Dialogues entre Hylas et Philonoüs, contre les sceptiques et les athées, trad. de l'anglais (par l'abbé Gua de Malves). *Amst.* (*Paris*), 1750, 1785, in-12.
— Mémoires de Gaudentio di Lucca, où il rend compte aux P. de l'inquisition de Bologne, qui l'ont fait arrêter, de tout ce qui lui est arrivé de remarquable dans sa vie..... trad. de l'italien, sur une copie du manuscrit original de la Bibliothèque de Venise (ou plutôt trad. de l'anglais, par Milts, Anglais lui-même, et revus par le chevalier de Saint-Germain, qui y ajouta beaucoup de choses de son invention), avec des Notes critiques et historiques du savant m. Rhedi. *Amst.* (*Paris*), 1746; nouv. édit. sous le titre de *Mémoires de Gaudence de Lucques, prisonnier de l'inquisition*, augm. (par Dupuy-Demportes) des cahiers qui avaient été perdus à la douane de Marseille. *Amst.* (*Paris*), *Duchesne*, 1753, 3 partie in-8; nouv. édit. *Par., Rousseau*, 1797, 4 part., in-8.

Un biographe de Berkley a démenti cet ouvrage.

— Recherches sur les vertus de l'Eau de Goudron, trad. de l'anglais (par Boullier). *Amst.*, 1745, 1 vol. in-12.

Berlier (Th.).
— Code (du) civil. Extrait de l'*Encyclopédie moderne. Paris, impr. de Moreau*, 1825, br. in-8.
— Essai historique et chronologique sur les principaux événements qui se sont passés depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. *Paris* (*Lyon*), 1779, in-8.
— Guerre (la) des Gaules, trad. du latin. Voyez César.
— Précis historique de l'ancienne Gaule, ou Recherches sur l'état des Gaules avant les conquêtes de César. *Bruxelles, Hayez frères et sœurs*, 1822, 1 vol. in-8, 4 fr. 50 c; *Par., Parmentier*, 1822, in-8, 5 fr.

C'est une introduction à sa traduction des Commentaires de César.

Berlioz (L.-V.-J.).
— Mémoires sur les maladies chroniques, les évacuations sanguines et l'acupuncture. *Paris, Croullebois*, 1816, in-8, 4 fr. 50 c.

Bermann (de), ancien avocat.
— Dissertation historique sur l'ancienne chevalerie et la noblesse de Lorraine. 1763, in-12. — * Mémoire sur la terre et seigneurie de Fenestrange. 1763, in-8.

Bermann (P.) et Hubert. Costumes suisses. Voyez Haegy.

Bernadau (P.), jurisconsulte, né à Bordeaux, le 11 août 1762.
—Abrégé de l'histoire des assemblées nationales. 1790, in-8.
— * Annales historiques, civiles, littéraires et statistiques de Bordeaux depuis la fondation de cette ville jusqu'en 1802. 1803, in-4.

— Antiquités bordelaises. *Bordeaux*, 1797, in-8. — Code commercial, maritime, colonial et des prises, abrégé et mis à la portée de tout le monde. *Paris, Ch. Pougens; Hocquart*, 1799, in-12, 2 fr. 75 c. — Conciliateur (le) des Noirs et des Blancs. 1790, in-8. — Courrier (le) bordelais, nos 1-5. 1789, in-8. — Décisions sur les ventes où il y a lésion. IIIe édit. 1797, in-8. — Discours d'un poète gascon, sur le globe aérostatique de Bordeaux; nouv. édit. 1784, in-8. — Nouvelle (la) du jour, feuille périodique. 1790, in-8. — Règne (le) de quatre-vingt-dix électeurs de Bordeaux. 1790, in-8. — Serment (du) à prêter par la Garde nationale. 1790, in-8. — Tableau historique des assemblées de ville. *Bordeaux*, 1788, in-8. — * Vies, portraits et parallèles des jurisconsultes Domat, Furgole et Pothier. *Eleuthéropolis* (*Bordeaux*), 1798, in-12.

Bernadau est en outre auteur de plusieurs pièces sur Bordeaux et les affaires du tems. Voyez la France littéraire d'Ersch.

BERNADET, anc. pharm.

— Analyse des eaux de Bourrassol, hameau situé aux portes de Toulouse. *Toulouse, impr. de Benichet aîné*, 1824, br. in-8.

— Premier (mon) et mon dernier mot à M. Xavier Dujac, ou Réponse à sa notice sur le sulfate de quinine, contenant de nouvelles preuves confirmatives de notre réfutation. *Toulouse, impr. de Benichet aîné*, 1825, br. in-8.

— Réfutation du Mémoire sur le sulfate de quinine, de M. Guerette, et du rapport fait à sa suite à la Société de médecine de Toulouse; par M. MAGNES LAHENS, dans la séance du 9 mai 1825. *Toulouse, impr. de Benichet cadet*, 1825, in-8.

BERNANC (J.-B.-Théod.).

— * Systema Augustinianum de divinâ gratiâ. *Lugd.*, 1768, 2 vol. in-12.

BERNARD (S.), fondateur de l'ordre de Citeaux.

— Abrégé du livre de la manière de bien vivre, trad. par DE BELZUNCE. 1752, in-4.

— Discours à sa sœur la religieuse, sur la manière de vivre saintement, traduct. nouv. par ***, suivis d'un dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge, par F. DE LA MENNAIS, et du discours sur la vie cachée en Dieu, de BOSSUET. *Paris, Lesage; Ch. Gosselin*, 1820, 1 vol. in-32, 5 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque des Dames Chrétiennes*.

— Lettres, trad. en franç. sur l'édit. nouv. des pères bénédictins de la congrégation de Saint-Maur, avec des notes (par G. LEROY). *Paris, Guill. Valleyre*, 1702, 2 vol. in-8.

C'est le Journal des Savants qui désigne M. Leroy comme auteur de cette traduction; peut-être a-t-il voulu parler d'Alexandre Leroy. *Barb.*

— Les mêmes, trad. par VILLEFORE. 1714, 2 vol. in-8.

— Sentences, tirées de ses ouvrages par LAVAL (le duc DE LUYNES). *Par.*, 1734, in-12.

— Sermons choisis, traduits par VILLEFORE. 1737, in-8.

— Sermons (les) sur le psaume : *Qui habitat in adjutorio*, avec les deux sermons de St. Augustin sur le même psaume, trad. en français (par l'abbé G. LEROY). *Paris, Savreux*, 1710, in-8.

— Opera omnia, edit. JOH. MABILLON. *Parisiis*, 1719, 2 vol. in-fol.

La première édition est de *Paris*, 1640, 5 tomes en 6 vol. in-fol.; quoique plus belle que celles faites postérieurement, elle est moins estimée.

BERNARD (le P.), capucin, né à Arras.

— * Code des Paroisses, avec quelques dissertations sur le livre (de l'abbé Travers) intitulé : *Les pouvoirs légitimes du premier et du second ordre*, etc. *Paris*, 1745, 2 vol. in-12.

—*Ecarts (les) des théologiens de M. d'Auxerre, sur la Pénitence et l'Eucharistie. *Liége* (*Par.*), 1748. in-4, de 51 pag.

On donnait cette critique au P. Patouillet, jésuite; mais le P. Bernard avoua à l'abbé Goujet qu'il en était l'auteur.

— Grand (le) Commandement de la loi, ou le Devoir principal de l'homme envers Dieu et envers le prochain, exposé selon les principes de St. Thomas. *Paris*, 1731, in-12.

— Ministère (le) de l'absolution, ou le Pouvoir de confesser, selon St. Thomas, contre l'apologie du livre (de l'abbé Travers) intitulé : *Consultation*, etc. *Paris*, 1740, in-12.

— Ordre (l') de l'Eglise selon St. Thomas, contre la consultation (de l'abbé Travers) sur la juridiction sans approbation nécessaire pour confesser. *Paris*, 1735, in-12.

Les ouvrages du P. Bernard sont peu recherchés : ils sont presque tous dirigés contre les principes de l'abbé Travers, prêtre du diocèse de Nantes, qui chercha à étendre la juridiction des prêtres du second ordre en limitant celle des évêques. *Barb.*

BERNARD.

— Heureux (les) Malheureux, ou Adélaïde de Walver, par M. B. *Paris*, 1772, in-12.

BERNARD.

— * Réflexions sur le plan d'imposition économique de M. Richard des Glanières, par M. B***. *Paris, Didot*, 1774, in-4.

— * Suppression (la) de tous les droits féodaux, par un gradué de campagne. 1790, in-8.

BERNARD, auteur dramatique.

— Jeanne Maillote, ou la Cabaretière lilloise, vaudeville en deux actes. *Lille, Castiaux*, 1815, in-32, 40 c.

— Momus à la nouvelle salle, prologue d'inauguration, mêlé de danse et de chant. *Bruxelles*, 1819, in-8.

— Quatre (les) Henri, ou le Jugement du

meunier de Lieursain, vaudev. en un acte. *Paris, Huet* (**G. Brunet*), 1806, in-8.

Bernard, directeur adjoint de l'Observatoire de Marseille.
— Mémoires pour servir à l'hist. naturelle de la Provence. 1787, 3 vol. in-12.
— Principes (nouv.) hydrauliques, appliqués à tous les objets d'utilité, et particulièrement aux rivières; précédés d'un discours historique et critique sur les principaux ouvrages qui ont été publiés sur le même sujet. 1787, in-4, 15 fr.

Bernard, Hollandais.
— * Gazette (la) de Cythère, ou Aventures galantes et récentes arrivées dans les principales villes de l'Europe, avec le précis de la vie de la comtesse du Barry. *Londres*, 1775, in-8.
— * Précis historique de la révolution qui vient de s'opérer en Hollande, par un patriote hollandais. 1788, in-8.

Bernard, médecin à Paris.
— Lettres sur la chimie, la docimacie, la crystallographie, la minéralogie et la physique. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12.
— Tableau méthodique analytique des différentes manières de faire l'opération de la taille pour l'extraction de la pierre, etc. *Paris*, 1789, in-8.

Bernard (G.-L.).
— * Récréations philologiques, ou Recueil des traductions de morceaux choisis de prose, et surtout de poésie anglaise, qui n'ont point encore paru, ou n'ont été qu'imparfaitement rendus dans notre langue; précédé de trois discours littéraires; par l'auteur des Variétés philosophiques et littéraires. *Strasbourg, Levrault*, 1808, 1 vol. in-12.
— Variétés philosophiques et littéraires. *Paris*, 1808, 2 vol. in-12.

Bernard (Jacques), théologien protestant, né à Nions, le 1er septembre 1658, mort le 27 avril 1718.
— Actes et Mémoires de la négociation de la paix de Ryswick, recueillis par Jacques Bernard. Nouv. édition. (IIIe). *La Haye, Van Duren*, 1725, 5 vol. in-12.

La première édition est de La Haye, 1699, 4 vol.

— * Recueil de traités de paix, de trèves, de neutralités, de suspensions d'armes, de confédérations, d'alliances, etc., faits entre les empereurs, rois, républiques, etc.; accompagné de notes et table. *La Haye, Moetjens*, 1700, 4 vol. in-fol.
— Théâtre des Etats de S. A. R. le duc de Savoye, etc., trad. du lat. V. Blaeu (J.)
— Théâtre (nouv.) du Piémont et de la Savoye, trad. du latin. Voyez Blaeu (J.)
— Traité de la repentance tardive. *Amst*, 1712, in-12.
— Traité de l'excellence de la religion. *Amsterdam*, 1714, 2 vol. in-8, ou 1732, 1 vol. in-12.

Les catalogues hollandais ne font pas mention de l'édition de 1714, citée par la Biog. Univ.

Jacq. Bernard a été le continuateur de la Bibliothèque universelle qu'avait commencée Leclerc; de la République des lettres, journal que Bayle avait commencé et qu'il a continué depuis 1693 jusqu'en 1710. En outre il a eu part au supplément au Dictionnaire de Moréri. *Amsterdam*, 1716, 2 vol, in-fol. *Biog. Univ.*

Bernard (J.), médecin, né à Nantes, le 14 mai 1702, mort en 1781.
— Lettre à M. Needham, pour servir d'éclaircissement à sa dissertation. *Douai*, 1759, in-12.
— Problema physiologicum, cum tabulâ figurativâ ipsius solutionem exhibente, propositum ac solutum in scholis Academiæ Duacenæ, seu hydraulice corporis humani, variis tabulis figurativis demonstrata. *Duaci*, 1758-59, 2 part. in-4.

On a encore du même plusieurs *Dissertations* latines dont la Biographie médicale donne l'énumération, et des articles français dans le Magasin encyclopédique. Il a eu part à l'Histoire de Lille.

Bernard (J.-B.), libr. à Paris, né à Marseille, en 1747, mort à Saint-Maur, près de Paris, en 1808.
— * Abrégé de l'histoire de la Grèce, depuis son origine jusqu'à sa réduction en province romaine, avec deux tableaux analytiques, l'un de la Grèce et de ses colonies, l'autre de faits remarquables; suivi de deux cartes géographiques, dont l'une pour la Grèce, et l'autre pour les expéditions des Grecs en Asie. *Paris, Bernard*, an VII (1799), 2 vol. in-8, 9 fr.

Chaque âge est terminé par une notice détaillée des hommes célèbres de cet intervalle de tems, avec la Bibliographie des Auteurs grecs; on assure que le véritable auteur de cette histoire est feu Chazot.

Bernard a été l'éditeur des OEuvres posthumes de Montesquieu.

Bernard (J.-Fréd.), écrivain français et libraire hollandais du XVIIIe siècle.
— Cérémonies religieuses de tous les peuples du monde. Voyez ce titre.
— Dialogues critiques et philosophiques. *Amsterdam, J.-Fr. Bernard*, 1730, 1733, in-12.

Publiés sous le pseudonyme de Charte-Livy.

— Dissertations mêlées, sur divers sujets importants et curieux. Voyez ce titre.
— Etat de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde. *Prima mali labes*. VIIe édition. *Amst., J.-Fr. Bernard*, 1774, in-12.

La première édition est de 1714. Cet ouvrage est une traduction ou au moins une imitation du *Peccatum originale* de Beverland.

— Réflexions morales, satiriques et comiques sur les mœurs de notre siècle. IVe édit., entièrement refondue et augmentée en plu-

sieurs endroits. *Liége*, *Broncard*, 1733, in-8.

La première édition est de Cologne, 1711.

— Superstitions anciennes et modernes. Voy. *Cérémonies religieuses*, etc.

J. Fréd. Bernard a coopéré à la *Bibliothèque française*, ouvrage périodique. *Amsterdam*, 1726 et années suiv., 42 vol. in-8; aux *Nouvelles littéraires*, autre ouvrage périodique. *La Haye*, 1715-20, 11 vol. in-8; à la *Bibliothèque Britannique*. La Haye, 1733-47; il a été l'éditeur des Contes de Pogge, Florentin. *Amsterdam*, 1712, in-12; de l'Histoire critique des journaux de C*** (Camusat.) *Amsterd.*, 1734, 2 vol. in-12; de l'Histoire des Yncas, traduite de l'esp. de Garcillasso de la Vega (par J. Baudouin). *Amsterdam*, 1737, 2 vol. in-4; des Mémoires du cardinal de Retz, de Joly et de la duchesse de Nemours. *Amsterdam*, 1718, 6 vol. in-8, ou 1731 et 1738, 7 vol. in-8; des Mémoires du comte de Brienne. *Amsterdam*., 1719, 3 vol. in 8; du Recueil de Voyages au Nord. *Amsterd.* 10 vol. souvent réimprimés: il a donné une nouvelle édition augmentée de quantité de nouvelles remarques, des OEuvres de Rabelais. *Amsterd.* 1741, 3 vol. in-4; il a eu part à la publication de plusieurs autres ouvrages.

Bernard (L.).
— Médecine curative du chirurgien Leroy. *Lille*, *impr. de Reboux-Leroy*, 1824, br. in-4.

Bernard (Louis-Gaspard.).
— * Conduite de la Providence dans l'établissement de la congrégation de Notre-Dame, qui a pour instituteur le B. Pierre Fourier de Mataincourt. *Toul.*, *Cl. Vincent*, 1732, 2 vol. in-4.

Bernard (Maur.).
— Diverses observations de droit. Nouv. éd., avec des notes par Faulte. *Bordeaux*, 1717, in-4.

La première édition est de 1679, in-4.

Bernard (P.).
— Préludes poétiques. *Londres et Paris*, 1786, in-18.
— Histoire naturelle de Buffon, réduite à ce qu'elle contient de plus instructif et de plus amusant. Voyez Buffon.

On doit encore au même un *Essai sur la vie et sur les ouvrages de l'abbé Prévost*, imprimé en tête de l'édition de ses œuvres, 1784.

Bernard (P.), architecte.
— Projet d'une salle d'Opéra. 1791, in-8.

Bernard (P.-C.).
— Voie (la) du bonheur. *Besançon*, *Guichard et Chalandre fils*, 1824, in-18.

Bernard (P.-J.), surnommé Gentil, poète, né à Grenoble, en 1710, mort le 1er novembre 1775.
— Art (l') d'aimer, Frosine et Mélidore, et Poésies diverses. *Paris*, 1775, in-8, av. fig.; *Paris*, *Lejay*, 1776, gr. in-8, av. fig.; *Didot aîné*, an III, gr. in-8, av. 7 fig.; *Avignon*, an III, in-18; *Paris*, *Leprieur*, an IV, in-18; *Parme*, *Bodoni*, 1798, in-8, papier vélin, 5 fr.

Les deux dernières éditions ne contiennent que l'Art d'aimer.

— Castor et Pollux, opéra en trois actes. 1757. Nouv. édit. *Paris*, *Roullet*, an V, *Chambon*, 1795, in-8.
— Hespérides (les), ballet en trois actes.
— Orgies (les)...
— Palmire, ballet en trois actes.
— * Phrosine et Mélidore, poëme en quatre chants. *Messine* (*Par.*), 1772, 1780, in-8.
— Sélimus, ballet en trois actes.
— Surprises (les) de l'amour, opéra-ballet en trois actes. 1757.
— Thessalus, opéra en trois actes.
— Œuvres choisies. Edit. stéréot. d'Herhan. *Paris* (* Mme *Dabo-Butschert*), 1803 ou 1825, in-18, 1 f. 50 c. — Autre édit. stéréot. (publ. par Fayolle), *F. Didot* (* *Bossange frères*), 1811, in-18, 1 f.; pap. fin, 1 f. 25 c.; pap. vél., 2 f. 50 c.; gr. pap. vél., 3 f. 50 c. — *Albouy*, 1821, in-8, orné de 6 grav. et d'un portr., 3 f. 50 c. — *Ménard et Desenne fils*, 1822, in-18, avec portr., 2 f.; pap. vél., portr. av. la lettre, 4 f.; sur format in-12, pap. fin, avec fig., 2 f. 50 c., et pap. vél. portr. avant la lettre, 5 f. — *Froment*, *Berquet*, 1823, in-32, 3 fr. — *Janet et Cotelle*, 1823, in-8, av. un portr. d'apr. Prudhon, 6 f. 50 c.
— Œuvres complètes. *Paris*, *P. Didot*, 1795, gr. in-8, 7 f.; pap. vél., 14 f. — Nouv. édit. *Paris*, *le même*, 1797, 1 vol. in-4, orné de 4 gravures d'après les dessins de Prudhon, 42 f.; avec les fig. avant la lettre, 84 f.

Cette dernière édition fait partie de la collection des auteurs classiques français-latins, imprimés pour l'éducation du Dauphin; elle contient plus que la première, les opéras de Bernard et toutes les pièces de poésie que l'on connaît de lui, elle est tirée sur papier vélin beaucoup plus fort que celui des autres auteurs de cette collection.

Il en existe un exemplaire sur vélin.

— Les mêmes, seule édition complète, faite sur les manuscrits de l'auteur, la plupart inédits (publ. avec une notice sur la vie de l'auteur, par Fayolle). *Paris*, *Buisson*, 1803, 2 vol. in-12, 8 f., ou 4 vol. in-18, 6 f.

P.-J. Bernard a fourni beaucoup de pièces dans l'Almanach des Muses.

Bernard, pseudonyme que plusieurs auteurs ont adopté. Voy. Dieulafoy, Dossion, M. Giraffe.

Bernard de Montbrison (L.).
— * Lettres à Mme de C***, sur la botanique et sur quelques sujets de physique et d'histoire naturelle. *Strasbourg et Paris*, *Levrault*, 1802, 2 vol. in-8, 7 fr.

Bernard de Valabrègue.
— * Lettre d'un Milord à son correspondant à Paris, au sujet de la requête des marchands des six corps, contre l'admission des juifs. *Londres*, 1767, in-12.
— * Lettres orientales. 1754, in-12.

Bernardi (Jos.-Elzéar-Dom.), juriscon-

sulte, membre de l'Académie des inscript., né à Monjeu, en Provence, le 16 mars 1751.

—Commentaire sur la loi du 13 floréal an XI, relative aux donations et testaments. 1804, in-8, 4 fr.

— Commentaire sur la loi du 20 pluviôse an XII, relative au contrat de mariage et aux droits respectifs des époux, avec les formules principales des conventions dont ce contrat est susceptible. 1804, in-8, 3 fr.

— Cours de droit civil français. 1803-05, 4 vol. in-8, 16 fr.

— Discours sur la justice criminelle. 1780, in-8.

— Eloge de Cujas. 1770, in-12.

— Essai sur la vie et les écrits de l'Hôpital. 1807, in-8.

—Essai sur les révolutions du droit français, pour servir d'introduction à l'étude de ce droit; suivi de Vues sur la justice civile, etc. 1785, in-8, 5 fr.

— * Influence (de l') de la philosophie sur les forfaits de la révolution; par un officier de cavalerie. *Par.*, *A.-A. Lottin*, 1800, in-8.

— Institution au droit français, civil et criminel; suivie d'un Mémoire sur l'origine et les révolutions des jugements par pairs et par jurés, en France et en Angleterre. IIe édit. *Paris*, *Jansen*, an VII (1800), in-8, 4 f. 50 c.

La première édition est anonyme.

— * Observations sur l'ancienne constitution française, et sur les lois et les codes du gouvernement révolutionnaire; par un ancien jurisconsulte. *Paris*, 1814, in-8.

— Observations sur les quatre concordats de M. de Pradt. *Paris, Egron,* 1819, in-8, 4 f.

— Origine (de l') et des progrès de la législation française, ou Histoire du droit public et privé de la France, depuis la fondation de la monarchie jusques et y compris la révolution. *Paris*, *Béchet*, 1817, in-8, 7 fr.

— Principes des lois criminelles, suivis d'Observations impartiales sur le droit romain. 1788, in-8.

—République (de la), ou du meilleur Gouvernement; trad. du latin. Voy. CICÉRON.

— Théorie (nouv.) des lois civiles, où l'on donne le plan d'un système général de jurisprudence, et la notice des codes les plus fameux. *Par.*, *Garnery*, 1802, in-8, 3 fr. 60 c.

On a encore de ce savant jurisconsulte, un *Eloge de Papon*, dans le Journal des Débats, an 1803; il a eu part aux Archives littéraires de l'Europe et au Bulletin de l'Académie de législation dans lequel on trouve son *Cours de Droit romain et français;* aux Moyens d'adoucir la rigueur des lois pénales, etc. Voy. BRISSOT DE WARVILLE; il a fourni plusieurs articles dans le Dictionnaire de la Provence, dans le Magasin encyclopédique et dans la Biographie universelle. Enfin, on lui doit une nouvelle édit. des OEuvres de Pothier, mise en rapport avec le Code civil.

BERNARDIN DE PICQUIGNY. Voyez PICQUIGNY.

BERNARDIN DE SAINT-PIERRE. Voy. ST.-PIERRE.

BERNARDINI (le chev.), darmate.

— Discours sur la langue illyrienne, et sur le caractère des peuples habitant la côte orientale du golfe Adriatique. *Par.*, 1823, in-8, 1 fr.

BERNARDO (E.-D.).

— Exilés (les) florentins, opéra en 3 actes. *Paris*, *Barba*; *Ladvocat*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

BERNDT (J.-F.).

—Lecture morale et sentimentale, etc. *Francfort*, *Hermann*, 1810, in-8, 4 fr.

BERNÈDE (Aug.).

— Arindal, ou le Barde, suivi de quelques pièces diverses en vers. *Par.*, *Ant. Boucher*, 1819, in-18, 2 fr.

BERNEZAI (le P. Max.), récollet.

— Méditations sur les principaux mystères de la passion de J.-C.; nouv. édit. *Paris*, *Méquignon-Havard*, 1818, in-18, avec 12 jolies grav., 3 fr.

— Traité de la Vie intérieure. VIIIe édition, avec une méthode pour l'oraison, et des méditations pour chaque jour de la semaine, sur la Passion de N. J.-C, par P. BOIS, ancien curé de Noyon. *Avignon*, 1810, in-12, 2 fr.

BERNIER.

— Théologie portative, etc. Voyez HOLBACH (le baron d').

BERNIER (Mad.), née VILLERS.

— * Discours qui a remporté le prix à la Société des sciences et arts du département du Lot (Montauban), sur cette question: Quel est, pour les femmes, le genre d'éducation le plus propre à faire le bonheur d'un homme en société? *Paris*, *Bossange*, an XI (1803), in-8.

— Discours sur cette question: Quelles doivent être, dans une république bien constituée, l'étendue et les limites du pouvoir du père de famille? *Paris*, 1801, in-8.

BERNIER, connu aussi sous le nom d'ARISTIPPE, acteur tragique.

—Théorie de l'art du comédien, ou Manuel théâtral. *Paris*, *A. Leroux*, 1825, in-8, 6 f.

Publié sous le nom d'Aristippe. Le même avait publié précédemment deux autres petits ouvrages sur l'art dramatique.

BERNIER (Fr.), philosophe et voyageur français du XVIIe siècle.

— Voyages contenant la description des états du Grand-Mogol, de l'Indoustan, du royaume de Cachemire, etc. *Par.*, *Amst.*, 1710, 1724, 2 vol. in-12, fig.

L'édition de 1699 est aussi recherchée que les deux postérieures.

Bernier (Fr.) n'appartenant point au XVIIIe siècle, nous renvoyons à la Biog. Univ. pour la nomenclature de ses ouvrages qui n'ont point été reproduits.

BERNIÈRE (l'abbé de).

— * Elève (l') de la raison et de la foi. *Au Mans*, *Ch. Monnoyer*, 1771, 2 v. in-12.

Bernis (le card. Fr. Joach. de Pierres), comte de Lyon, membre de l'Académ. française, né à Saint-Marcel de l'Ardèche, le 22 mai 1715, mort à Rome, le 2 nov. 1794.
— Correspondance (sa) avec M. Pâris-Duverney, depuis 1752 jusqu'en 1769, précédée d'une notice historique. *Londres et Paris*, 1790, 2 part. in-8.
— Correspondance (sa) avec Voltaire, depuis 1761 jusqu'à 1777, publiée d'après leurs lettres originales, avec quelques notes; par Bourgoing. *Paris*, *Dupont*, 1799, in-8.
— * Miseys, ou le Visage qui prédit; hist. *Troyes*, 1745, in-12.

Cet ouvrage anonyme est attribué au cardinal de Bernis dans la France littéraire de 1778.

— * Palais (le) des heures, ou les Quatre points du jour, poëme. *Rome*, 1760. *Amst.*, 1761, in-12.
— * Poésies diverses de M. L. D. B. *Paris*, *Caignard*, 1744, in-8.
— * Point de vue de l'Opéra et des courtisanes anciennes et modernes. 1743, in-12.
— Quatre (les) Saisons, ou les Géorgiques françaises, poëme. 1763, in-12.
— Réflexions sur les passions et sur les goûts, et Epître aux dieux pénates. 1738, 1741, in-12.
— Religion (la) vengée, poëme en X chants (ouvrage posthume publié par le chevalier d'Azara et le card. Gerdil). *Parme, Bodoni*, 1795, petit in-folio, pap. vélin (tiré à 50), 60 fr.; gr. pap. vél., 100 fr.; ou in-4, gr. pap., 80 fr.

Il a été tiré du format in-fol. un exemplaire sur vélin, et deux de l'in-4.

— Autre édit. *Parme, le même*, 1795, in-8, 10 fr.

Il a été tiré quatre exemplaires de cette édition sur vélin.

— Le même ouvr. *Strasbourg, Kœnig*, 1795, in-8, 4 fr. *Paris*, 1805, in-8, 3 fr. 50 c.
— Nouv. édit. conforme à celle de Parme (Bodoni), 1795. *Par., Aug. Delalain*, 1824, in-12, 2 fr. 25 c.
— Sermons. Edition stéréotype d'Herhan. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 2 vol. in-18, 2 fr.; 2 vol. in-12, pap. vélin, 8 fr.
— Œuvres (ses). *Genève*, 1752; *Amsterd. et Paris*, 1759 et 1761; *La Haye, Paris, Orléans*, 1767 et 1773, in-12; *Londres (Rouen)*, 1776, 1779, 2 vol. in-12, ou 1781, 2 vol. in-12.—Nouv. édition à laquelle on a joint le poëme de la Religion vengée, ouvr. posthume. *Paris*, *P. Didot*, 1797, in-8, pap. vél., 9 fr.; et sur gr. pap., tirée à 100 exempl., 25 fr. — Edit. stéréot. d'Herhan. *Paris*, (* *Mad. Dabo*), 1805, 2 vol. in-18, 2 fr. 50 c., ou 2 vol. in-12, 5 fr. — *Paris*, *Ménard et Desenne*, 1822, 2 vol. in-18, sur pap. fin, avec portr., 4 fr.; pap. vélin, portr. avant la lettre, 8 fr.; 2 vol. in-12, pap. fin, avec portr., 5 fr., et sur pap. vél., portr. avant la lettre, 10 fr. — Nouv. édit., collationnée sur les textes des précédentes édit., et classées dans un ordre plus méthodique. *Paris*, *l'éditeur*, *M. N. Delangle*, *Prodhomme et comp.*, 1825, in-8, port., 6 fr.; pap. vél., 9 fr.

Bernis (le comte R. de), neveu du précédent.
— Précis de ce qui s'est passé en 1815 dans les départements du Gard et de la Lozère, et Réfutation de plusieurs pamphlets qui ont défiguré ces événements. *Paris, L.-G. Michaud*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

Bernos (Alex.).
— Baron (le) de Felsheim, mélodrame en trois actes, imité du roman de M. Pigault-Lebrun. *Paris* (* *Barba*), 1811, in-8, 1 f.
— Captifs (les) d'Alger, mélodrame en trois actes. *Paris, le même*, 1817, in-8, 75 c.
— Guerrière (la), ou la Femme chevalière, mélodrame en trois actes. *Paris, le même*, 1812, in-8, 40 c.
— Highlanders (les), ou les Montagnards écossais, mélodrame en trois actes. *Paris, le même*, 1810, in-8.

Bernot de Charant.
— * Abrégé chronologique du prieuré et de la ville de la Charité-sur-Loire. *Bourges*, *veuve Christo*, 1709, in-8.

Bernouilly (Ch.).
— Traité élémentaire des machines à vapeur. *Bâle, Neukirch*, 1824, in-8 avec 9 pl.

Bernouilly (D.).
— Hydrodynamica seu de Viribus et Motibus fluidorum commentarii, etc. *Argentorati*, 1738, in-4.

Bernouilly (Jacq.), célèbre mathématicien suisse du XVIIIe siècle.
— Art (l') de conjecturer; trad. du latin, avec des Observations, éclaircissements et additions; par L. G. F. Vastel, membre du Lycée et de la Société d'agriculture et de commerce de Caen; 1re partie. *Paris*, *Duprat* (* *Bachelier*), an X (1801), in-4, avec un tabl., 7 fr. 50 c.

Cet ouvrage est précédé du traité de Huyghens : *De la Manière de raisonner dans les Jeux de hasard*, avec des notes, dans lequel on trouve les premiers éléments de l'Art de conjecturer, avec des remarques de J. Bernouilly. Vattel avait achevé la traduction des parties 2-4 de l'Art de conjecturer, mais elles n'ont jamais paru.

Bernouilly (Jean), astronome suisse du XVIIIe siècle.
— Description d'un voyage en Prusse, en Russie et en Pologne, en 1777-78; trad. de l'allem. *Varsovie*, 1782, 6 vol. in-8.
— Description historique et géographique de l'Inde, contenant la géographie de l'Indoustan, par le P. Jos. Tieffenthaler; des recherches sur l'Inde, etc., par Anquetil Duperron; la carte générale de l'Inde, par Rennel, avec des remarques et additions,

publiées par J. Bernouilly. *Berlin*, 1786-88, 5 part. en 3 vol. in-4.

On trouve séparément les Recherches d'Anquetil du Perron. Voyez ce nom.

— Discours sur les lois de la communication du mouvement. *Paris*, 1727, in-4.

— Eléments d'algèbre; trad. de l'allemand. Voyez Euler.

— Essai d'une nouvelle théorie de la manœuvre des vaisseaux. 1714, in-8 avec fig.

— Lettres astronomiques. *Berlin*, 1771, in-8.

— Lettres sur différents sujets, écrites pendant un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridionale, l'Italie, en 1774-75. *Berlin*, *Rottmann*, 1777-79, 3 vol. in-8, 8 fr.

— * Nouvelles littéraires de divers pays, avec des suppléments pour la liste et le nécrologe des astronomes, par l'auteur du Recueil pour les astronomes. *Berlin*, 1776, 6 parties in-8.

— Recueil de voyages. *Berlin*, 1781-85, 16 vol. in-8.

— Recueil pour les astronomes. *Berlin*, *Matzdorf*, 1771-79, 3 vol. in-8, et un supplément, 16 fr.

Heinsius dit dans la Bibl. allem. que cet ouvrage parut de 1771 à 1779. Nous préférons cette autorité à celle des rédacteurs de la Biogr. Univ., qui l'ont fait paraître de 1772 à 1776.

— Réforme (de la) politique des juifs; trad. de l'allemand. Voyez Dohm (T.-G.).

Bernowlly.

— Philosophe (le) soi-disant, comédie en 3 actes. *Bordeaux*, 1764, in-12.

Bernstorf (le baron de), ministre d'état danois du XVIIIe siècle.

— * Economie de la nature. *Amsterd. et Paris*, *Didot jeune*, 1783, in-8.

C'est le développement d'une brochure allemande du même auteur.

— Examen de la physique du monde, de Marivetz. *Paris*, 1783, in-4.

Cet ouvrage a eu une seconde édition.

— Recueil de tous les traités, conventions, mémoires, etc., ou les Années 1766 jusqu'en 1794. *Berlin*, *Unger*, 1796, in-8, 6 fr.

Berny (E. C. G. de).

— Concordance de la loi du 25 juin 1824, avec le code d'instruction criminelle et le code pénal; suivie du texte authentique de la loi du 25 juin 1824, et des articles des codes modifiés par cette loi. *Paris*, *Warée fils*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

— Concordance des lois sur la répression, la poursuite et le jugement des infractions commises par la voie de la presse, ou par tous les autres moyens de publication, etc. *Paris*, *J. Dècle*, 1822, in-8, 3 fr.

Beroalde de Berville (Fr.), écrivain français du XVIIe siècle.

— * Moyen (le) de parvenir; nouv. édit., publiée par Lenglet du Fresnoy, avec une dissertation de La Monnoye. 1732, 1754, 1773, 2 vol. in-12. — Autre édit. publ. par Ch.-Jos. Panckoucke. *Paris*, *Grangé*, 1757, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage parut pour la première fois vers 1610.

Pour les autres ouvrages du même auteur qui n'ont point été réimprimés dans le XVIIIe siècle, nous renvoyons à la Biogr. Univ.

Beronie (Nic.), né à Tulle, en 1742, mort dans les derniers jours de 1820.

— Dictionnaire du patois du Bas-Limousin (Corrèze), et plus particulièrement des environs de Tulle. Ouvrage posthume, mis en ordre, augmenté et publié par M. Jos.-An. Vialle, avocat. *Tulle*, *impr. de Drapeau*, sans date (1824), in-4.

Berquin (Arn.), né à Bordeaux, vers l'an 1749, mort à Paris, le 21 décemb. 1791.

— Ami (l') de la jeunesse, ou Morceaux choisis de Berquin. *Paris*, *F. Denn*, 1824, in-18, avec 7 fig., 1 fr. 50 c.

— Ami (l') des Adolescents; nouvelle édit. *Paris*, *Masson*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Ami (l') des Enfants. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1803, 7 vol. avec 7 fig., 12 fr.; avec 98 grav., 21 fr.; *Genets jeune* (* *Parmentier*), 12 vol. in-18, 15 fr.; *Paris*, *Bargeas*; *Masson*, 1822, 4 vol. in-12, avec fig., 12 fr.; *Hautcœur*, 1825, 12 vol. in-18, ornés de figures, 15 fr.

Pour un ouvrage qui peut servir de suite à celui-ci, voy. Azaïs.

— Ami des Enfants (Abrégé de l'). *Lyon*, *Rolland et Rivoire*; *Par.*, *Brunot-Labbe*, 1808; *Paris*, *Depelafol* (* *F. Denn*), 1818 ou 1823; 4 vol. in-18, avec 4 fig., 6 fr.; *Paris*, *Aug. Delalain*, 1825, 2 vol. in-18, avec fig., 4 fr.

— Bibliothèque des villages. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1803, 2 vol. in-18, 3 fr. et avec 7 grav. 4 fr.

— Choix de lectures pour les enfants. *Par.*, *A.-A. Renouard*, 1803, 2 vol. in-18, 3 fr., et avec 15 grav. 4 fr.

— Collection (a select) of drammas and tales, translated from the Ami des Enfants. *Paris*, *Th. Barrois*, 1817, in-18, 2 fr. 50 c.

— Contes et historiettes, tirés de l'Ami des Enfants; nouv. édit. *Paris*, *Ledentu*, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.

Volume souvent réimprimé.

— Emélie, ou la Petite Glaneuse, drame, arrangé en un acte et mis en vaudeville, par Aug. Imbert. *Paris*, *Duvernois*; *Martinet*, 1823, in-8, 1 fr. 25.

— Historiettes et Conversations à l'usage des enfants. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1803, 3 vol. in-18, 2 fr. 25 c.; *Hautcœur et Gayet*, 1822, 2 vol. in-18, ornés de 12 pl., 3 fr.

— Idylles et Romances, auxquelles on a joint Pygmalion, scène lyrique de J.-J.

Rousseau. *Yverdun*, 1777, in-12, 2 f. 50 c.; *Par.*, *Dufour*, 1802, 2 vol. gr. in-18, 3, f.; ornés de 25 grav., 8 fr.; pap. vél., 12 fr.; *Leprieur*, 1803, in-12, avec 24 fig., 1 fr. 50 cent.; *A.-A. Renouard*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c., orné de 40 grav., 6 fr., et in-12, pap. vél., 12 fr.; *Masson*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.

— Introduction familière à la connaissance de la nature, trad. libre de l'angl., de miss TRIMMER; nouv. édit. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1803, in-18; 1 fr. 50 c., ou avec 20 grav. 4 fr. 50 c.; *Masson*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.; *Delalain*, 1825, in-18, orné de figures, 2 fr.

— Livre (le) de famille, ou Journal des enfants; contenant des historiettes morales et instructives, mêlées d'entretiens instructifs sur tous les objets qui les frappent journellement dans la nature et la société. *Par.*, *A.-A. Renouard*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c., et avec 7 grav., 2 fr. 50 c.; *Brunot-Labbe*, 1821, 2 vol. in-18, 3 fr.; *Masson*, 1822, in-12, fig., 2 fr. 50 c.; *A. Delalain*, 1825, 1 vol. in-18 orn. de grav., 2 fr.

— Petit (le) Grandisson. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1803, 1 vol. in-18, 1 fr. 50 c., et avec 40 grav., 2 fr. 50 c.; *Masson*, 1821, in-12, avec fig., 2 fr. 50; *Aug. Delalain*, 1825, in-18 avec fig., 2 fr.

— Romances. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1788, in-18, pap. vél., fig., 6 fr.

Edition plus complète que celle de 1776.

— Sandfort et Merton. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1803, 2 vol in-18, 3 fr., et avec grav., 5 fr.; *Masson*, 1821, in-12, fig., 2 fr. 50 c.; *Aug. Delalain*, 1825, 2 vol. in-18, avec fig., 3 fr.

— Tableaux anglais choisis dans diverses galeries, trad. librement des meilleures feuilles périodiques. *Londres et Par.*, 1775, in-8.

— Œuvres choisies. 4 vol. in-18, 4 fr.

— Œuvres (ses). Edition originale. *Paris*, *Dufart*, 1797-1802, 38 vol. in-18, 29 fr. *Paris*, *Brunet*, sans date, 60 vol. in-18.

— Nouv. édit., mise en ordre par L. F. JAUFFRET. *Paris*, *Adr. Leclère*, 1802, 22 vol. in-18, 30 fr. — Autre édit., mise en ordre par REGNAULT-WARIN. *Paris*, *André*, 1802, 28 vol. in-18, 24 fr.; avec 120 fig. 30 fr.; pap. d'Angoulême, avec les fig. 48 fr., et pap. vél. 60 fr. — Autre édit., la seule complète, rangée dans un meilleur ordre, par A. A. RENOUARD. *Paris*, *A. A. Renouard*, 1803, 20 vol. in-18, pap. fin, avec 18 fig., 25 fr., avec 212 grav. 48 fr., gr. pap. vél. format in-12, 75 fr.—Autre édition. *Paris*, *Leprieur*, 1807, 10 vol. in-12 avec fig. 30 fr.; nouv. édit., revue par un ancien professeur. *Paris*, *Nepveu*, 1825 et ann. suiv., 20 vol in-32, ornés de 60 grav. gr. raisin d'Annonay, 40 fr.; pap. vél. 60 fr.

Il a été donné à l'étranger deux éditions des OEuvres de Berquin, l'une à Leipzig, 1804-05, 16 vol. in-12, l'autre à Berne, 21 vol. in-18.

Berquin fut un des rédacteurs du Moniteur, et il travailla, avec Ginguené et Grouvelle, à la rédaction de la Feuille Villageoise.

BERQUIN-DUVALLON, neveu du précédent, né à Saint-Domingue.

— Aspasie, tragédie en 5 actes. *Paris*, 1805, in-8.

— Aurélien et Astérie, ou les Malheurs des préjugés, aventure coloniale. *Paris*, 1804, in-12.

— Lettre d'un colon de Saint-Domingue à un journaliste français, en réponse aux provocations anti-coloniales de quelques folliculaires anglais et autres. *Paris*, 1814, in-8.

— Mélusine, conte historique. *Par.*, *Trouvé*, 1824, in-12, 2 fr. 50 cent.

— Retour (le) des Bourbons, ode. *Paris*, 1814, in-8.

— Saint-Domingue (de), considéré sous le point de vue de la restauration prochaine. *Paris*, 1814, in-8.

— Sentiments des colons de Saint-Domingue envers leur monarque et leur patrie. *Paris*, 1814, in-8.

— Vœux des colons de Saint-Domingue. *Paris*, 1814, in-8.

— * Vue de la colonie espagnole du Mississipi, ou des provinces de la Louisiane et de la Floride occidentale en l'année 1802. *Paris*, *Le Normant*, 1803, in-8.

BERR (Mich.), israélite, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Nancy, en 1784.

— Appel à la justice des Nations et des Rois, ou Adresse d'un Citoyen français au Congrès qui devait avoir lieu à Lunéville, au nom de tous les habitants de l'Europe qui professent la religion juive. *Paris et Strasbourg*, *Levrault frères*, an X, in-8.

— Appréciateur du monde, trad. de l'hébreu. Voyez ce titre.

— Éloge de Bitaubé. *Nancy*, 1809, in-8.

— Lettre à M. le comte Lanjuinais sur des sujets politiques. *Paris*, 1814, in-8.

— Lettre à M. Millin, avec la traduction d'un morceau de littérature sur les beaux-arts, par le prince DALBERG. *Paris*, 1806, in-8.

— Littérature Hébraïque. Extrait du Journal Asiatique. *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, 1823, in-8, 1 fr.

— Notice littéraire et historique sur le livre de Job. *Paris*, 1807, in-8.

— Notice sur Baggesen, poëte danois. *Par.*, 1805, in-8.

— Notice sur M. Riouffe, préfet de la Meurthe, *Paris*, 1813, in-8.

Cette notice a paru d'abord dans les mémoires de l'Académie de Nancy.

— Observations sur l'acte additionnel aux constitutions de l'empire. *Paris*, 1815, in-8.

— Un mot de M. Mich. Berr, avec des notes en réponse à un pamphlet anonyme,

intitulé : Un mot à M. Michel Berr, publié par des Juifs de Paris. *Paris*, *Mlle Clémence*, 1824, br. in-8.

Berr a été un des plus actifs collaborateurs du Mercure de France, du Mercure étranger, et du Magazin encyclopédique; il est maintenant l'un des rédacteurs de la Revue encyclopédique.

Berr-Bing (Isaïe), mort à Paris, le 20 juillet 1805.

—* Lettre du sieur J.-B.-B., juif de Metz, à l'auteur anonyme (Aubert-Dubayet) d'un écrit intitulé ; *le Cri du citoyen contre les Juifs*. *Metz*, 1788, in-8.

Réimprimé en 1805, par les soins de Michel Berr, gendre de l'auteur.

Berr-Bing a aussi traduit quelques morceaux de l'hébreu en français, et a donné d'autres morceaux dans les journaux. *Ersch*.

Berre (Maur.-Jos.-Christ.).

—Dissertatio de cessione bonorum. *Argentorati*, 1764, in-4.

Berriat (H.), sous-intendant militaire, né à Grenoble, vers 1780.

—* Album militaire, ou Précis des dispositions principales actuellement en vigueur, sur la plus grande partie des branches de l'état militaire ; suivi de tarifs, devis, etc., pour tous les traitements et fournitures quelconques ; par H.-B.-S.-I. *Grenoble*, *Baratier frères*, 1825, petit in-8 oblong.

—Législation Militaire, ou Recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, réglements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire. *Alexandrie et Paris*, *Magimel* (*Anselin et Pochard*), 1812, 7 vol. in-8, dont 2 de suppl., 45 fr.

—Table analytique des lois militaires. *Par.*, *Magimel*, 1825, pet. in-4.

Berriat de Saint-Prix (Jacq.), frère du précédent, jurisconsulte et littérateur, professeur à l'École de Droit de Paris, né à Grenoble, en 1769.

—Amour (l') et la philosophie. *Paris*, *Lavillette et Comp.*, 1801, 5 vol. in-12, 9 fr.

—Annuaire statistique, ou Almanach général du département de l'Isère, années IX-XII, 4 vol. in-16.

—Cours de droit criminel fait à la faculté de Droit de Paris. IIIe édit., revue et augm., et Cours de Procédure civile, etc. Ve édit., rev., corr. et augm. *Paris*, *Nève*, 1821, 3 part. en 2 vol. in-8, 16 fr. 50 c.

Le Cours de droit criminel forme 1 vol., et celui de procédure civile 2 tom. en 1 vol. On ne peut se procurer ni l'un ni l'autre séparément. La première édit. du premier ouvrage est de 1807, et celle du second est de 1808 à 1810.

— Cours de législation. *Grenoble*, *Allier*, an XI-XII (1803-1804), 2 vol. in-8.

— Cours sur les préliminaires du Droit. *Grenoble*, *Allier*, 1809, in-8.

L'auteur a donné des additions à cet ouvrage en 1817.

— Discours sur les jouissances des gens de lettres. *Grenoble*, *Peyronnard*, *et Paris*, *Goujon*, 1807, in-8.

—Eloge historique de M. Mounier. *Grenoble*, *Allier*, 1806, in-8.

— Histoire du droit romain, suivie de l'Histoire de Cujas. *Paris*, *Nève* (* *Fanjat*), 1821, in-8, 5 fr.

—Jeanne-d'Arc, ou Coup-d'œil sur les révolutions de France au temps de Charles VI et de Charles VII, et surtout de la Pucelle d'Orléans. *Par.*, *Pillet*, 1817, in-8, 6 fr.

— Observations sur les traductions des Lois romaines. *Grenoble*, *Peyronnard*, *et Par.*, *Goujon* (* *Fanjat*), 1807, in-8, 1 fr.

Berriat de Saint-Prix a fourni beaucoup d'articles dans le Magasin et les Annales encyclopédiques de Millin, de 1797 à 1814 ; plusieurs autres dans les ouvrages suivants : Mémoires d'économie politique, 1810 ; Annales d'Agriculture, 1802, 1809 ; Bibliothèque commerciale, 1803 ; Annales de statistique ; Thémis, ou Bibliothèque des jurisconsultes, 1820 et ann. suiv. ; Mémoires de la Société des Antiquaires, tom. III à VII.

Berrin (E.).

— Collection de marques aussi nouvelles qu'élégantes pour toute espèce de linge. Nouv. édit. *Leipzic*, *Ind. compt.*, 2 cahiers in-4, 5 fr.

— Essai d'application de la peinture à l'art de tricoter, ou Recueil de patrons à tricotage, etc. *Leipsic et Paris*, 1799, in-4, 8 fr.

Berrin (Marc-Ant.).

— Jeu de la marine, ou la Manière la plus facile de rendre familiers aux joueurs les termes usités dans l'art de naviguer. *Leipzic*, 1799, in-4.

— Mappemonde, ou Jeu pour familiariser la mémoire de la jeunesse avec les noms des différentes contrées de la terre. *Leipzic*, 1799, in-4.

M. A. Berrin a publié à Leipzic un Magasin de modes, année 1798 et suivantes.

Berrington (Jos.), historien anglais du XIXe siècle.

— Histoire de Jean-Sans-Terre, roi d'Angleterre, trad. de l'angl., par Th. Prin. *Paris*, *Peytieux*, 1821, in-8, 4 fr. 50 c.

— Histoire littéraire du moyen âge, trad. de l'angl., par A.-M.-H. Boulard ; sous les différents titres suivants : Histoire littéraire des Arabes ou des Sarrazins. *Par.*, *Debeausseaux*, 1823, in-8, 2 fr. 25 c. — Histoire littéraire des grecs. *Paris*, *le même*, 1822, in-8, 2 fr. 25 c.—Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, depuis Auguste jusqu'à Charlemagne. *Paris*, *Delaunay*, 1814, in-8, 3 fr. — Histoire littéraire des IXe et Xe siècles. *Paris*, *G. Warée*, 1816, in-8, 2 fr. — Histoire littéraire des XIe et XIIe siècles de l'ère chretienne. *Par.*, *Maradan*, 1818, in-8, 3 fr. — Histoire littéraire du XIIIe siècle. *Paris*, *le même*, 1821, in-8, 2 fr. — Histoire littéraire du

XIVe siècle et de la moitié du XVe. *Par.*, *Debausseaux*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

Ces diverses histoires littéraires publiées par A. M. H. Boulard, forment la traduction, par époques, de l'ouvrage de Jos. Berrington, intitulé : *Litterary history of the Middle Ages. London*, 1814, 1816, in-4.

Berruyer (le P. Isaac-Joseph), né à Rouen, en 1681, mort à Paris, en 1758.

— * Défense contre les calomnies intitulées : Projet d'instruction pastorale (de Duhamel). *Avignon*, 1755, 3 parties in-12.

— * Défense (nouvelle) de l'histoire du peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie, etc., pour servir de réponse à deux libelles. *Nancy*, 1755, in-12.

— Histoire du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie. *Par.*, 1728, 7 vol.—Suite, jusqu'à la fin de la Synagogue. *La Haye* (*Paris*), 1755, 4 vol. — Troisième partie, ou Paraphrase littérale des épîtres des Apôtres. *Paris*, 1757, 3 vol.; en tout 14 vol. in-4, ou *Paris*, 1742-58, 23 vol. in-12.

— * Lettres d'un théologien à un de ses amis, au sujet des différents écrits qui ont paru pour la défense de l'ouvrage du P. Berruyer. *Avignon*, 1755, in-12.

— * Lettres en réponse à un ecclésiastique de province, au sujet de *l'Histoire du peuple de Dieu, depuis la naissance de Jésus-Christ. Paris*, 1754, in-12.

Le P. Berruyer a été l'éditeur des Sermons de Bretonneau et de ceux de Segaud.

Berryat (J.), doct. en méd., mort en 1754.

— Observations physiques et médicinales sur les eaux d'Eporgny, aux environs d'Auxerre. *Auxerre*, 1752, in-12.

— Collection académique, etc. Voy. ce titre.

Bert (P.-Cl.-Fr.), né dans le départ. de la Nièvre, mort à Paris, le 14 septembre 1824, âgé d'environ 56 ans.

— Prêtres (des) salariés par la nation, considérés dans leurs rapports avec le gouvernement républicain. 1793, in-8 de plus de 100 pages.

— Une (d') alliance entre la France et l'Angleterre. 1790, in-8.

Bert a eu part au Lycée Français, etc. Voy. ce titre.

Bertera (Bart.-Ant.), interprète et maître de langues, mort le 10 nov. 1782.

— Méthode (nouv.), contenant en abrégé les principes de la langue espagnole, 1764, in-12.

— Méthode (nouv.) contenant en abrégé les principes de la langue française. Nouv. édit., 1782, in-12.

— Méthode (nouv.) contenant en abrégé les principes de la langue italienne, 1746, in-12.

Bertezen.

— Réflexions sur les moyens d'améliorer la culture de la soie en France, et d'augmenter sa production ; suivies d'un plan pour y parvenir. 1792, in-8.

Berthaud (l').

— Quadrille (le) des enfants, ou Système nouveau de Lecture, avec 84 fig. VIIe édit., entièrement refondue. *Paris*, *Arthus-Bertrand*, 1820, in-8, 6 fr.; et avec fiches renfermées dans une boîte à compartiments.

La première édition est de 1743, une neuvième a été publiée à *Genève* en 1790, une autre depuis à *Nîmes*; l'édition ci-dessus ne peut donc pas être la septième seulement.

— Le même. *Lyon*, *Ayné*, 1825, in-8 avec 4 pl.

Berthaut.

— Principes de minéralogie ; in-8, fig., 2 fr.

Berthe.

— Eloge de J. Petiot. *Montpellier*, 1800, in-4.

— Précis historique de la maladie qui a régné dans l'Andalousie, en 1800, contenant un aperçu du voyage et des opérations de la commission médicale envoyée en Espagne par le gouvernement français, etc. *Montpellier* (*et Paris*, * *Baillière*), 1802, gr. in-8, 6 fr.

Berthelemy-Coutier (J.-L.).

— Principes analytiques et raisonnés de latinité, ou Développement du rudiment de Lhomond. *Lyon*, *Vve Buynand*, 1812, in-12, 1 fr. 25 c.; *Par.*, *Le Normant*, 1815, in-12, 2 fr.

Berthelet (Grég.), bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes, né à Berain, dans le Barrois, le 20 janvier 1680, mort le 31 mars 1754.

— Traité historique et moral de l'abstinence des viandes et des révolutions qu'elle a eues depuis le commencement du monde jusqu'à présent, tant parmi les Hébreux que parmi les païens, les chrétiens et les religieux anciens et modernes. *Rouen*, 1731, in-4.

Berthelin (l'abbé P.-Ch.), né à Paris.

— Abrégé du Dictionnaire français-latin, dit Dictionnaire de Trévoux. *Paris*, 1762, 3 vol. in-4.

— Recueil d'énigmes et de quelques logogriphes. *Paris*, 1747, in-4.

— Recueil de pensées ingénieuses, tirées des poètes latins, avec les imitations ou traductions en vers français, rangées par classes, selon les divers sujets. *Par.*, 1752, pet. in-12.

— * Supplément au *Dictionnaire universel français et latin* (vulgairement appelé *Dictionnaire de Trévoux*). *Par.*, *Libr. associés*, 1752, in-fol.

L'abbé Berthelin débuta dans la littérature par une *Ode* en vers latins sur le siége de Berg-op-zoom, 1747, in-4; il a revu, en 1751, le Dictionnaire de Rimes de P. Richelet. *Barb.*

Berthelot.

— Cours de mathématiques, à l'usage de

l'école royale militaire. *Paris*, 1762, in-8.; continuation, 1773, in-8.
— Mécanique (la) appliquée aux arts, aux manufactures et à la guerre. *Paris*, 1792, 2 vol. in-4, avec 193 pl.

M. Brunet en cite une autre édition, *Paris*, 1781-82, 2 vol. in-4, avec 132 pl.

Berthelot (N.).
— Eléments du droit civil romain, trad. du lat. Voy. Heineccius (J.-G.).
— Réflexions sur la loi XXIe du Digeste *de Questionibus*, relative à la question dans l'empire romain, à son origine en France, et à ses différents états jusqu'à nos jours. 1785, in-8.
— Réponse à quelques propositions hasardées par M. Garat, contre le droit romain. 1785, in-12.
— Traité d'évictions et de la garantie formelle; 1781, 2 vol. in-12.

N. Berthelot a aussi traduit les six derniers livres du Digeste et des Pandectes *de Justinien*, pour compléter la traduction de Hulot qui n'avait publié que les quarante-quatre premiers livres.

Berthelot de la Villeurnois (Mad.).
— Tableau de l'Histoire universelle, ou l'Ensemble de chaque siècle présenté successivement, depuis les premiers âges du monde jusqu'au règne de l'empereur Tibère, divisé en leçons par dem. et rép. *Paris*, *Bernard*, 1801, in-12, 2 fr. 25 c.

Berthevin.
— Eléments d'arithmétique complémentaire, ou Méthode nouv. par laquelle, à l'aide des compléments arithmétiques, on exécute toutes les opérations de calcul. *Paris*, *Grimbert*; *Bossange père*, 1823, in-8, 2 fr.

Avec Treuil.

Berthevin (Jul.-Jul.-Gabr.), littérateur, né à Stockholm, en 1769.
— Assemblée électorale à Cythère, intermède en un acte. *Paris* (*Orléans*), 1798, in-8.

Avec Chateauvieux.

— Essai historique sur le règne de Charles II, pour faire suite à l'histoire de Cromwell. *Paris*, *Maradan*, 1819, in-8, 6 fr.
— * Henri IV peint par lui-même. *Paris*, *Panckouke*, 1815, in-12, 3 fr.

Cet ouvrage a eu trois éditions la même année.

— Médée, tragéd., trad. de l'allem. Voyez Benda.
— Observations critiques sur le Rapport fait au Roi, le 15 août 1815, et le Mémoire présenté au Roi dans le même mois (attribués au duc d'Otrante). *Paris*, 1815, in-8.

Publiées sous le nom de Delanoë.

— Pauline et moi. *Paris*, 1796.
— Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux; suivies d'une notice sur Saint-Denis, le sacre des rois et leur couronnement. *Par.*, *F. Louis*, 1824, in-8, 6 fr.
— Tombeau (le) d'Elma. *Orléans*, 1799.

Berthier (Alex.). Voy. Neufchatel (le prince de).

Berthier (le P. Guil.-Fr.), célèbre jésuite, né à Issoudun, en Berri, le 7 avril 1704, mort le 15 décembre 1782.
— Isaïe, trad. en franç. Voy. Isaïe.
— Observations sur le Contrat social de J.-J. Rousseau. *Par.*, *Mérigot jeune*, 1789, in-12.
— Œuvres spirituelles. *Paris*, 1790; nouv. édit., corrigée. *Paris*, *A. Leclère*, 1811, 5 vol. in-12, 12 fr.

La première édit. portait le titre de *Réflexions spirituelles*.

— Psaumes (les), trad. en français. Voy. ce titre.

On lui attribue un *Examen du 4e art. de la déclaration du clergé de France de* 1682, etc., publié à Liège en 1801, et réimprimé à Paris en 1809, qui semble être de l'abbé Feller. Le P. Berthier continua l'Histoire ecclésiastique gallicane du P. Brumoy, depuis le 13e jusqu'au 18e volume, qui finit en 1529. Il fut le rédacteur du Journal de Trévoux. On a encore de lui les ouvrages suivants restés en manuscrit : Réflexions sur la Genèse et l'Exode, et sur les petits prophètes, avec des observations sur les trois chronologies de la Bible. — Réflexions sur l'évangile de S. Mathieu, et sur les épîtres de S. Paul. — Sermons (cinq) sur la Nativité, la Passion, la Pentecôte, l'Assomption et la Toussaint; des dissertations, des remarques et des critiques tant sur divers morceaux de l'Écriture sainte que sur les ouvrages de Lowth, de Bullet, de Duvoisin et de Guérin-du-Rocher.

Berthier (J.-B.-C.).
— Alzina, ou la Française à Lisbonne. *Par.*, *E. Gide*, 1805, 2 vol. in-12, 3 fr.
— Félix et Léonore, ou les Colons malheureux. *Paris*, *Maradan*, 1800, 2 vol. in-12, 3 fr.

Berthier (Jos.-Et.), physicien, né à Aix, en Provence, en 1710, mort à Paris, le 15 novembre 1783.
— * Histoire des premiers temps du monde, prouvée par l'accord de la physique avec la Genèse. *Par.*, *Valade*, 1778 ou 1784, in-12.
— Physique des comètes. *Par.*, 1760, in-12.
— * Physique des corps animés, par le P. B***. *Paris*, *Guérin*, 1755, in-12.

Attribué aussi au P. Béraud.

— Principes physiques pour servir de suite aux principes mathématiques de Newton. *Paris*, *impr. roy.*, 1764, 3 vol. in-12, et 1770, 4 vol. in-4.

On doit encore à J.-E. Berthier des *Lettres sur l'électricité*.

Bertholet (J.), jésuite, né à Salm, dans le duché de Luxembourg, mort à Liège, en 1755.
— Ancienne (l') tradition d'Arlon (ville du Luxembourg), injustement attaquée. *Luxembourg*, 1744, in-8. — Histoire ecclésiastique et civile du duché de Luxembourg et du comté de Chini. *Luxembourg*, 1743, 8 vol. in-4. — Histoire de l'Institution de la Fête-Dieu. 1746, in-4.

Berthollet (le comte Cl.-L.), célèbre chimiste, membre de l'Institut, etc., pair de France, né à Talloire, en Savoie, vers 1756, mort à Paris, le 6 octobre 1822.
— Description du blanchiment des toiles et des fils par l'acide muriatique oxigéné. *Par.*, 1795, in-8.
— Éléments de l'art de la teinture. IIe édit., rev., corr. et augm., avec une description de l'art du blanchiment par l'acide muriatique. *Paris*, *F. Didot*, 1804, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition parut en 1791. Le fils de l'auteur a eu part aux augmentations de cette seconde édition.

— Essai de statique chimique. *Par.*, *F. Didot*, 1803, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Exposition des faits recueillis jusqu'à présent, concernant les effets de la vaccination, etc. *Paris*, *F. Didot*, 1812, in-4, 2 fr.

Avec Percy et Hallé.

— Observations sur l'air. *Paris*, 1776, in-12.
— Précis d'une théorie sur la nature de l'acier, sur ses préparations, etc. *Paris*, 1789, in-8.
— Prospectus d'un cours de matière médicale. *Paris*, 1779, in-8.
— Recherches et nouvelles recherches sur les lois des affinités chimiques. IIe édition. *Paris*, *Crochard*, 1806, in-8.

La première est de 1801.

Outre les ouvrages cités ci-dessus, le comte Cl. L. Berthollet est encore auteur de plusieurs articles ou mémoires dans les ouvrages suivants : Mémoires de la société d'Arcueil : Mémoires de l'Institut d'Égypte ; Journal de l'École Polytechnique. Il a participé à la publication des autres ouvrages suivants : Essai sur le phlogistique, etc., de Kirwan ; Système de chimie de Thomson et nouvelle Méthode de Nomenclature chimique ; Instruction sur l'art de la peinture, traduite de l'allemand de Doerner. Dans le Journal de l'École Polytechnique se trouve de lui un *Cours de chimie nouvelle des substances animales*, et dans les séances de l'École Normale un *Cours général de Chimie*. *Biog. des Hom. Viv.*

Berthollet (F.-M.)
— Mémoires sur l'emploi des fumigations sulfureuses. *Paris*, *Belin-Leprieur*; *Delaunay*, 1817, in-8, 2 fr.

Bertholon.
— Atlas moderne portatif, précédé des Éléments de la géographie. IIe édit. rev., corr. et augm. *Lyon et Paris*, 1804, in-4.

Bertholon (Nic.), physicien, né à Lyon, mort en la même ville, en 1799.
— Avantages que la physique et les arts peuvent retirer des globes aérostatiques. *Paris*, 1784, in-8. — Eau (de l') la plus propre à la végétation. 1786, in-8, 1 f. 80 c. — Électricité (de l') des météores. *Paris*, 1787, 2 vol. in-8. — Electricité (de l') des végétaux. *Paris*, 1783, in-8. — Electricité (de l') du corps humain dans l'état de santé et de maladie. *Paris*, 1783, in-12. — Nouv. édit. *Lyon et Paris*, 1786, 2 vol. in-8. —
— Mémoire sur cette question : *Déterminer, par un moyen fixe et simple, le moment auquel le vin en fermentation aura acquis toute la force dont il est susceptible*. *Montpellier*, 1781, in-4. — Mémoire sur la théorie des incendies, sur leurs causes, les moyens de les prévenir et de les éteindre. *Paris*, 1787, in-4. — Mémoires sur les moyens qui ont fait prospérer les manufactures de Lyon, etc. *Paris*, 1782, in-8. — Mémoire sur un nouveau moyen de se préserver de la foudre. *Montpellier*, 1777, in-4. —(Avec Boyer). Nature (la) considérée sous ses différents aspects. *Paris*, 1787-89, 9 v. in-8. — Preuves (nouv.) de l'efficacité des paratonnerres. *Montpellier et Paris*, 1783, in-4. — Sur le basalte de St.-Tibary. *Montpellier*, 1781, in-8.

Nic. Bertholon fut aussi, quelques années, l'éditeur avec Boyer, d'un Journal d'Histoire naturelle, commencé en 1787, et du Journal des Sciences utiles, commencé en 1791 : il a fourni plusieurs *Mémoires* dans le Journal de Physique.

Bertholon de Pollet.
— * Essai sur les bucoliques de Virgile. *Lyon*, 1809, in-12.

Berthoud (Ferd.), horloger-mécanicien de la marine, membre de l'Institut, etc., né à Plancemont, dans le comté de Neufchâtel, le 19 mars 1727, mort le 20 juin 1807.
— Art (l') de conduire et de régler les pendules et les montres. IVe édit., augm. d'une planche et de la manière de tracer la ligne méridienne du temps moyen. *Par.*, (* *Bachelier*), 1811, in-12, avec 5 pl., 2 f. 50 c.

La première édition est de 1759.

— Avis pour régler les montres, in-8.
— Eclaircissements sur l'invention, la théorie, la construction et les preuves des nouvelles machines en France, pour la détermination des longitudes en mer, par la mesure du temps, servant d'introduction à l'Essai sur l'horlogerie et au Traité des horloges marines. *Paris* (* *Bachelier*), 1773, in-4; 6 fr.
— Essai sur l'horlogerie, dans lequel on traite de cet art relativement à l'usage civil, à l'astronomie et à la navigation. IIe édition. *Paris*, (* *le même*), 1786, 2 vol. in-4, avec 38 planches, 36 fr.

La première édition, qui est de 1763, est aussi estimée.

— Histoire de la mesure du temps par les horloges. IIe édition. *Paris*, (* *le même*), 1802, 2 vol. in-4, avec 23 pl., 36 fr.
— Longitudes (les) par la mesure du temps, ou Méthode pour déterminer les longitudes en mer avec le secours des horloges marines. *Paris*, (* *le même*), 1775, in-4, 9 fr.
— Mesure (la) du temps appliquée à la navigation, ou Principes des horloges à longitudes. *Paris*, 1782, in-4, 8 fr.
— Mesure (de la) du temps, ou Supplément au Traité des horloges marines et à l'Essai sur l'horlogerie. *Paris*, (* *Bachelier*), 1787, in-4, avec 11 planches, 18 fr.

— Supplément au Traité des montres à longitudes, suivi de la notice des recherches de l'auteur, depuis 1752 jusqu'en 1807. *Paris*, (* *le même*), 1816, in-4, 9 fr.

— Traité des horloges marines. *Paris*, (* *le même*), 1773, in-4, avec 27 pl., 21 fr.

— Traité des montres à longitudes, contenant la description et tous les détails de main-d'œuvre de ces machines, et une suite du Traité des montres à longitudes. *Paris*, (* *le même*), 1792-97, 2 vol. in-4, avec 9 planches, 24 fr.

Ferd. Berthoud a eu part au Rapport sur les questions relatives au nouveau système horaire.

Berthoud (Louis), élève et neveu du précédent, membre de l'Institut national et horloger de la marine, mort le 17 septembre 1813.

— Entretiens sur l'horlogerie, à l'usage de la marine. *Paris*, *l'auteur*, 1812, in-12.

Berthout von Berchem (J.-P.)

— Excursion dans les mines de Haut-Faucigny, et Description de deux routes pour aller sur le Buet et le Breven, avec une notice sur le jardin. *Lausanne*, 1787, in-8.

La description des deux nouvelles routes a été reproduite, avec beaucoup de changements et d'additions, dans le Magasin encyclopédique (en 1795), avec une nouvelle lettre.

— * Itinéraire de la vallée de Chamouni, d'une partie du Bas-Valais et des montagnes avoisinantes. *Lausanne*, 1790; *Genève*, *Manget*, 1805, in-12.

— Principes de minéralogie, ou Exposition succincte des caractères extérieurs et fossiles, d'après les leçons du professeur Werner. *Paris*, 1799, in-8, 7 fr.

Avec Struve.

On doit encore au même, des *Observations sur les Roches volcaniques et sur le Basalte*, traduites de l'allemand de Werner, insérées dans un journal de 1791, et quelques mémoires dans les journaux.

Berthre de Bournisseaux (P.-V.-J.).

— Aminte, trad. de l'ital. Voyez Tasso.

— Charlatanisme (le) philosophique de tous les âges dévoilé. T. Ier. 1807, 2 part. in-8.

— Don Pèdre à Inès de Castro, héroïde. 178 :, in-12.

— Histoire de la ville de Thouars, depuis l'an 759 jusqu'en 1815, avec un supplément qui renferme la conspiration du général Berton et les détails de son entreprise sur cette ville, le 24 février 1822. Imprimée au profit des pauvres. *Niort*, *Morisset*, 1824, in-8.

— Histoire des guerres civiles de la Vendée et des Chouans, depuis l'année 1792 jusqu'en 1815. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1819, 3 vol. in-8, avec carte, 18 fr.

— Précis historique de la guerre civile de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunaie. *Paris*, *Buisson*, 1802, in-8, avec fig., 3 f. 50 c.

Bertier (l'abbé).

— * Oraison funèbre de Louis XVI, roi de France et de Navarre, prononcée à St.-Hésier, île de Jersey, le 21 janvier 1794, par un ecclésiastique refugié alors dans cette île. *Paris*, *Leclère*, 1814, in-8.

Bertier (Jos.-Et.). Voyez Berthier.

Bertin (Mme), née de Verceil.

— Chien (le) mauvais sujet, ou Histoire de Chéri, surnommé Diablotin; suivi de la Promenade sur les boulevards et du Chien de Montargis. *Paris*, *Nepveu*, 1824, in-8 obl., 6 fr.; avec fig. color., 12 fr.

Bertin (Mlle).

— Mémoires sur la reine Marie-Antoinette. Voyez ce titre.

Bertin, de la société d'Agriculture et des Arts de Rennes.

— Essai sur la culture de la châtaigne dans le département d'Ille-et-Vilaine. 1801, in-8.

Bertin (le général).

— Théorie pratique, principes d'équitation, école d'instruction pour la cavalerie française. 1798, in-8, 1 f. 80 c.

Bertin (Ant.), poète érotique français, né à l'île Bourbon, le 10 octobre 1752; mort à St.-Domingue, à la fin de juin 1790.

— * Amours (les), élégies en trois livres *Londres*, 1780, in-8.

— Epître à M. Desforges Boucher, sur les productions de l'Amérique. 1778, in-8.

— Poésies. 1773.

— * Voyage de Bourgogne à M***. *A l'île de Bourbon*, 1777, in-8.

— Œuvres (ses), recueillies et publiées par Flins des Oliviers. *Paris*, *Cazin*, 1785, 2 v. in-18; *Lemarchand*, an IX (1800), 1806, 2 vol. in-18, 2 f.; *Depelafol* (* *Denn*), 1818, 2 vol. in-18, 2 f. 50 c.; *Ménard et Desenne*, 1822, in-18, pap. fin, portr., 2 f., et pap. vél., portr. avant la lettre, 4 f.; sur format in-12, pap. fin, 2 f. 50 c; et pap. vél., 5 f. — Nouv. édit., avec les passages imités des poètes latins. *Brière*, 1823, 2 vol. in-32, 6 fr. — Autre édit., avec des notes et variantes, précédées d'une notice historique sur sa vie. *Roux-Dufort aîné*, 1824, in-8. avec figures 7 fr.; pap. fin, 8 fr., et gr. pap. vél. fig. avant la lettre et eaux fortes, 25 fr. — Edit. stéréot. d'Herhan, précédée d'une notice par P.-M.-M. Lepeintre. *Mme Dabo-Butschert*, 1825, in-18, 1 f. 80 c.

Bertin (Ant.), curé de St.-Remi, à Reims, né à Droupt-sur-Basle (Aube), en 1761, mort à Reims, le 30 juillet 1823.

— Discours prononcé, le 8 juin 1814, au service solennel de LL. MM. Louis XVI et Louis XVII, de la reine de France, Marie-Antoinette, etc. 1814. — Eléments de géographie, extraits de Guthrie, Lacroix, Vos-

gien, Mentelle, et autres géographes modernes, 1800, in-12. — Éléments d'histoire naturelle, extraits de Buffon, Valmont-Bomare, Pluche, Raffe, et plusieurs autres naturalistes modernes. IIe édit. *Reims, Lebâtard*, 1812, in-12, 2 f. 50 c. — Esquisse d'un tableau du genre humain, ou Introduction à la géographie, in-12. — Jeune (le) Cosmographe, ou Description de la terre et des eaux. 1790, in-12. — Instruction sur la nécessité de craindre Dieu et d'honorer le roi. 1816. — Instruction sur les devoirs des sujets envers les souverains. 1815, in-8. — * Sacre (le) et Reims. *Reims*, 1819, br., in-8.

BERTIN (Exupert-Joseph), célèbre anatomiste, né à Tremblay, près de Rennes, le 21 septembre 1712, mort à Gahard, le 25 fév. 1781.
— * Consultation sur la légitimité des naissances prétendues tardives. Sans nom de ville (*Paris*), 1765, in-8.
— Ergò causa motûs alterni cordis multiplex. *Paris*, 1740, in-4.

Inséré dans la Collection des thèses d'anatomie de Haller.

— Ergò non datur imaginationis maternæ in fœtum actio. *Parisiis*, 1740, in-4.
— Ergò specificum morsus viperæ antidotum alcali volatile. *Parisiis*, 1749, in-4.
— Lettre au D......, sur le nouveau système de la voix, de Ferrein. *La Haye* (*Paris*), 1745, in-8.
— Lettres sur le nouveau système de la voix sur les artères lymphatiques. *Paris*, 1748, in-12.
— Traité d'ostéologie; nouv. édit., suivie de trois mémoires de Hérissant sur divers points de physiologie. *Paris*, 1783, 4 vol. in-12.

La première édition est de 1754.
On a encore du même auteur, plusieurs mémoires insérés dans ceux de l'Académie des Sciences et un autre dans le Journal de médecine de 1756. Il a laissé inédits des Mémoires sur la Valachie. *Biog. Univ.*

BERTIN (J.-Fr.), littérateur et publiciste, né à Paris, vers 1770.
— Caverne (la) de la mort. — Eglise (l') de St.-Silfride. — Elisa ou la famille Ederland, romans trad. de l'anglais. Voyez ces titres.

Il a participé à la rédaction de plusieurs journaux notamment à l'Éclair, au Journal des Débats, au Moniteur, et en dernier lieu au Journal des Débats. *Biog. des Hom. viv.*

BERTIN (N.)
— * Moyens (des) de conserver la santé des blancs et des nègres aux Antilles, aux climats chauds et humides de l'Amérique. *St.-Domingue et Paris*, 1786, in-8.

BERTIN (R.-Jos.-Fr.-Hyac.), membre de l'Académie de médecine, né à Gahard, près de Rennes, le 10 avril 1767.
— Doctrine médicale simplifiée; trad. de l'allem. Voyez WEIKARD.
— Eléments de médecine; trad. de l'angl. Voyez BROWN.
— Quelques observations critiques, philosophiques et médicales sur l'Angleterre, les Anglais et les Français détenus dans les prisons de Plymouth. *Paris, Th. Barrois jeune*, 1801, in-12.
— Traité des maladies du cœur et des gros vaisseaux; rédigé par J. BOUILLAUD. *Paris, Baillière*, 1824, in-8, avec 6 pl., 7 fr.
— Traité des maladies vénériennes chez les enfants nouveau-nés, les femmes enceintes et les nourrices. *Paris, Gabon*, 1810, in-8, 4 fr.

R. Jos. H. Bertin a publié dans différents journaux de médecine des Mémoires et des Observations sur l'anatomie pathologique et médicale.

BERTIN (Th.-P.), traducteur.
— Comiphonie (la), ou les Femmes dans le délire. *Paris, Debray*, 1802, in-12, figures, 1 fr. 50 c. (publié sous le pseudonyme de F.-L. MISÉTHAS). — Conseils à mon Fils, contes imités de Miss Edgeworth, Opie et Moser. *Paris, Dentu*, 1813, 2 vol. in-12, 8 fr. — Considérations sur la liberté de la presse. *Paris*, 1814, in-8. — Contes à mon fils; trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Contes de l'Ermitage, ou Souvenirs du P. Fabien, recueil d'historiettes instructives, amusantes et morales, la plupart trad. de l'angl. IIe édit. *Par., Brianchon*, 1824, in-8, 1 f. 50 c. — Contes d'une marraine; trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Contes noirs et blancs, etc.; trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Cri (le) d'indignation, ou l'Ame des Bourbons. *Paris*, 1814, in-8. — Curiosités de la littérature; trad. de l'angl. Voyez ISRAELI. — Différentes (des) formes de gouvernem.; trad. de l'angl. Voy. PALEY (W.). — Ecole (l') de l'enfance. *Paris*, 1812, 2 vol. in-18. — Ecole des arts et métiers, trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Edgard, ou le pouvoir du remords; trad. de l'angl. Voy. SICKELMORE (R.). — Encyclopédie comique, etc.; trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Eté (l') du nord; trad de l'angl. Voy. CARR (J.). — Faux (le) usurier, ou le Neveu reconnaissant, comédie imitée de l'anglais. Voyez SHERIDAN. — Fureurs (les) de l'amour; trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Guide (le) d'une mère; traduit de l'anglais. Voyez SMITH (H.). — Histoire des principaux lazarets, etc.; traduite de l'anglais. Voyez HOWARD (J.). — Histoire du Chapeau neuf du petit David, traduite de l'anglais. Voyez BLOOMFIELD. — Jeux (les) de l'enfance. *Paris*, 1811 ou 1817, 2 volum. in-18, figures, 4 f. — * Lanterne (la) magique; trad. de l'angl. Voy. ce titre. — Leçons de la sagesse. *Paris*, 1812, in-18. — Législateur (le) anglais; trad. de l'anglais. Voyez ce titre. — Loisirs de l'enfance; trad. de l'angl. Voy. ce titre. — Matinées de l'enfance; trad. de l'anglais. Voyez ce titre. — Mirano; trad. de l'angl. Voy. RI-

CHARDSON.—Miroir (le) de l'enfance. *Paris*, 1812, in-18. — Misères (les) de la vie humaine; trad. de l'angl. Voyez BERESFORD (J.). — Miss Glamour; trad. de l'angl. Voyez ce titre.—Newton de la jeunesse; trad. de l'angl. Voy. NEWTON.—Nouvel ami des enfants; trad. de l'angl. Voy. ce titre.—Passe-Tems (le) de la jeunesse, etc.; trad. de l'angl. Voy. ce titre. —Petits moralistes; trad. de l'anglais. Voy. ce titre.—Réflexions sur l'établissem. des jurés, et sur l'administration de la justice civile et criminelle; trad. de l'angl. Voy. PALEY (W.). —Rieurs (les) anglais; trad. de l'ang. Voyez ce titre.— Satires d'Young; trad. de l'angl. Voyez YOUNG.— Soirées de l'enfance. *Par.*, 1811, 4 vol. in-18. — Système universel et complet de Sténographie adapté à la langue française, d'après Taylor. IVe édit. *Paris*, (* *Vauquelin*), 1804, in-8 avec pl., 9 fr. — Tom-Jones (le) des enfants. *Par.*, *Leprieur*, 1812, in-18, avec 6 fig., 2 fr. — Vie de Bacon; trad. de l'angl. Voy. MALLET (D.).— Vie (la) de Haïder Ali Kham, traduite de l'angl. Voyez ROBSON.

Th. P. Bertin a eu part à la traduction des Mémoires sur les établissements d'humanité. *Biogr. des Hom. viv.*

BERTIN D'ANTILLY. Voy. ANTILLY.

BERTOLA (D.-G.).

—Nuits (les) Clémentines, poëme en quatre chants, sur la mort de Clément XIV (Ganganelli), traduction libre de l'original italien, par CARACCIOLI, suivie du poëme original. *Paris*, *Lottin jeune*, 1773-78, in-12.

BERTOLINI (l'abbé).

— * Analyse raisonnée de l'Esprit des lois. *Genève*, *Philibert*, 1771, in-8; *Leipsic*, 1773, in-12.

Réimprimée aussi à la suite des OEuvres posthumes de Montesquieu, publ. par Bernard.

BERTOLOTTI (David).

— Romans et nouvelles, trad. de l'italien par F. BROGLIO. IIe édit. *Paris*, *Raze*, 1825, in-12, 2 fr.

La seconde édition ne diffère de la première que par le titre qui a été rafraîchi.

BERTON (H.-Montan), musicien-compositeur, né à Paris, le 17 septembre 1767.

—Arbre généalogique des accords.—Dictionnaire des accords.—Jeu des préludes harmoniques, ou compas et Boussoles des Gammes musicales pour tous les tons, par dièse et par bémol, dans les deux modes majeurs et mineurs. *Paris*, 1819, in-fol.—Méthode d'harmonie.—Ponce de Léon, opéra bouffon en 3 actes (paroles et musique de H.-M. Berton). *Paris*, *Migneret*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

H. M. Berton a composé la musique d'un grand nombre de pièces dramatiques.

BERTON (le général J.-Bapt.), né à Francheval, près Sedan, en 1774, mort à Poitiers, en octobre 1822.

— Commentaire sur l'ouvrage du général Tarayre, intitulé : *De la Force des Gouvernements*. *Paris*, *Delaunay*, 1819, in-8, 3 fr. — Considérations sur la police; Observations touchant les bruits qu'elle répand; précédées d'une Lettre à M. le baron de Mounier, directeur général de la police du royaume. *Paris*, *Denugon*, 1820, br. in-8. — Lettre sur la mort de Napoléon. IIe édit. IIIe édit., corr. et augmentée. *Paris*, *Dupont*, 1821. VIe édit., augm. d'un Extrait du budjet du baron Mounier sous l'empire, et d'un extrait du *Morning Chronicle*, du 21 juillet 1821. *Paris*, 1821, br. in-8.

Ce sont de nouvelles éditions, augmentées de la lettre au baron Mounier, qui a été imprimée pour la première fois dans les Considérations sur la police, etc., du même.

— Précis historique, militaire et critique des batailles de Fleurus et de Waterloo, dans les campagnes de Flandres, en juin 1815; de leurs manœuvres caractéristiques et des mouvements qui les ont précédées et suivies, avec une carte pour l'intelligence des marches. *Paris*, *Delaunay*, 1818, in-8, 2 fr.

Le général Berton a donné des articles à la Minerve française, aux Annales des faits et sciences militaires, et aux Victoires et Conquêtes des Français, depuis 1789. *Mah.*

BERTON (J.-M.).

— Aperçus historiques sur les Communes, dans leurs rapports avec la liberté et l'égalité politique. *Paris*, *A. Eymery*, 1818, in-8, 2 fr.

— Turcs (les) dans la Balance politique de l'Europe au XIXe siècle, ou Considération sur l'Usurpation ottomane et sur l'Indépendance de la Grèce, par M. J.-M. BERTON, suivie d'une nouvelle traduction des Lettres de Lady Montague sur la Turquie, avec des Notes et une Notice sur l'auteur anglais, par Mme DUFRÉNOY. *Paris*, *A. Eymery*, 1822, 1 vol. in-8, 6 fr.

Berton a eu part au Journal intitulé l'*Abeille*. Voyez ce titre.

BERTON DE CHAMBELLE.

— Sages (les) du Jour. poëme. 1786, in-8.

BERTOUX (l'abbé Guill.), né le 14 novembre 1723, mort à Senlis.

— * Anecdoctes espagnoles et portugaises, depuis l'origine de la nation, jusqu'à nos jours. *Paris*, *Vincent*, 1773, 2 vol. in-8. —* Anecdotes françaises, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XV. *Paris*, *le même*, 1768 in-8. — Histoire poétique, tirée des poètes français, avec un Dictionnaire poétique, par l'auteur des *Anecdotes françaises*. *Paris*, *Nyon*, 1763. IVe édit. *Savoye*, 1786, pet. in-12.

On assure, dit M. Barbier, « que l'Histoire poétique a » été composée par J. Arm. de Roquelaure, ancien évêque » de Senlis, aidé d'un de ses grands-vicaires. Ces messieurs eurent la générosité de l'abandonner à l'abbé » Bertoux, qui s'en servit pour l'éducation de quelques » jeunes gens : il la livra ensuite à l'impression, et s'en » laissa considérer comme l'auteur. »

Bertrand.
— Escrime (l') appliquée à l'art militaire. 1801, in-8, 1 fr. 50 cent.

Bertrand.
— Grammaire alphabétique française. 1797, in-8, 3 fr.

Bertrand.
— * Mémoires d'un Languedocien, contenant des Voyages, des Aventures et des Evénements curieux et intéressants, etc., par M. B***. *Montpellier*, 1772, in-8.

Bertrand.
— * Noces (les) d'Estelle, ou le Troubadour languedocien, opéra en 2 actes. *Montpellier, Martel jeune*, 1812, in-8, 75 c.
— Numa Pompilius, tragédie-lyrique en 3 actes. *Montp., J.-C. Tournel*, 1818, in-8.

Bertrand (l'abbé), professeur de physique, né à Autun, en 1755, mort au Cap de Bonne-Espérance, en 1799.
— Considérations physiques et astronomiques sur les étoiles fixes. *Dijon*, 1786.

L'abbé Bertrand a eu part à la Description de l'Aérostat et aux Mémoires de l'Académie de Dijon, et à la Connaissance des tems.

Bertrand (Alex.).
— Lettres sur la physique. *Paris*, *Bossange frères*, 1825, 2 vol. in-8, avec 2 planches, 14 fr.
— Le même ouvrage en espagnol: Recreaciones fisicas, o la fisica al alcance de tados, traducida al castellano, par J.-A.-P. *Paris*, *les mêmes*, 1825, 4 vol. in-18, 14 fr.
—*Lettres sur les Révolutions du Globe, par Alex. B. *Paris*, *Bossange frères*, 1824, in-18, 3 fr.
— Traité du Somnambulisme et des différentes modifications qu'il présente. *Paris*, *J.-G. Dentu*, 1823, in-8, 6 fr.

A. Bertrand est l'un des collaborateurs du Globe, ouvrage périodique, dans lequel il donne des articles sur les sciences physiques et naturelles.

Bertrand (Bern.-Nic.), doct. en méd., né à Paris, en 1715, mort le 29 septembre 1780.
— * Eléments de physiologie. *Paris*, 1756, in-12. — * Eléments d'Oryctologie, ou Distribution méthodique des fossiles. *Neufchâtel*, 1770, in-8. — Ergò pro diversâ hepatis abcessum indole diversa curatio. *Parisiis*, 1772, in-4. — Ergò rarò celebranda terebratio. *Parisiis*, 1758, in-4. — — Ergò verè conceptui, autumno finiente, partus felicior. *Parisiis*, 1748, in-4. — Journal de Médecine, *Paris*, 1754, 2 vol. in-12. — Notice des hommes les plus célèbres de la faculté de médecine de Paris, depuis 1110-1750, extraite du manuscrit de feu Th. Bertrand, par son fils (Bern.-Nic.), rédigée par Jacq.-Alb. Hazon. *Paris*, 1778, in-4. — Partu (de) viribus maternis absoluto. *Parisiis*, 1771, in-4.

Bertrand (C.-A.-H.-A.).
— Manuel médico-légal des poisons introduits dans l'estomac, et des moyens thérapeutiques qui leur conviennent; suivi d'un plan d'organisation médico-judiciaire, et d'un tableau de classification générale des empoisonnements. *Par.*, *Croullebois*, 1817, in-8, 5 fr.

Bertrand (C.-Fr.).
— Parfumeur (le) impérial, ou l'Art de préparer les odeurs, essences, parfums, aromates, eaux de senteur, poudres, etc., suivi d'un index alphabétique des substances propres à la parfumerie. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1809, in-8, 5 fr.

Bertrand (Elie), pasteur, membre de plusieurs Académies savantes, né à Berne, en 1712, mort. . . . .
— Confession de foi des églises réformées en Suisse. 1760. — Culture (la) de l'esprit et du goût. 1764, in-8. — Dictionnaire universel des fossiles propres et des fossiles accidentels. *La Haye*, 1763, 2 vol. in-8. — Eléments de morale universelle, ou Tableau des devoirs de l'homme considéré dans tous ses rapports. *Neufchâtel*, 1775, in-8. — Essai philosophique et moral sur le plaisir. *Basle* ou *Neufchâtel*, 1777, in-12, 1 fr. 50 c. — Essai sur l'art de former l'esprit, ou premiers Eléments de la logique. *Lyon*, 1764, in-12. — Essais sur les usages des montagnes, avec une lettre sur le Nil. *Zurich*, *Orell*, *Fussli et comp.*, 1754, in-4, 4 fr. — Instruction chrétienne, ou Abrégé du Catéchisme. *Zurich*, *Orell*, *Fussli et compag.*, 1753, 1756, in-8, 1 fr. — * Lettre à M. le comte de Buffon, ou Critique et nouvel Essai sur la Théorie générale de la terre, avec une notice du dernier discours de M. Pallas, sur les changements arrivés au globe. *Par.*, *Esprit*, 1780, in-12. IIe édition augmentée. *Besançon*, *Charmet*, 1782, in-8. — Mémoires pour servir à l'histoire des tremblements de terre de la Suisse, principalement pour l'année 1753, avec quatre Sermons prononcés à cette occasion. *Berne*, 1756, in-8. (Les Mémoires ont été imprimés à part, en 1757, à *La Haye*.) — Mémoire sur la structure intérieure de la terre. *Zurich*, 1752, in-8. — * Philantrope (le). *La Haye*, (*Lausanne*), 1738, 2 vol. in-12. — Recherches sur les langues anciennes et modernes de la Suisse et principalement du pays de Vaud. *Genève*, 1758, in-8. — Recueil de divers traités sur l'Histoire naturelle de la terre et des fossiles. *Avignon*, 1766, in-4. — * Recueil des Ordonnances ecclésiastiques. *Lausanne*, 1759, in-4. — Recueil des Ordonnances pour les églises du pays de Vaud (pour la plus grande partie). *Berne*, 1758, in-4. — Sermons (trois) prononcés à Berne, à l'occasion

de la découverte d'une conspiration contre l'Etat. *Lausanne*, 1749, in-8 (le 3e Sermon est de J.-A. Altmann). — Solitaire (le) du Mont-Jura; récréation d'un philosophe. *Neufchâtel*, 1782, in-12, 3 fr. 50 c. — Thevenon (le), ou les Journées de la montagne. *Lausanne*, 1777, 1780, 2 vol. in-12.

On a encore du même, beaucoup de *Mémoires* dans les Actes de la société économique de Berne, dans le Muséum Helveticum, et dans la Nouvelle Bibliothèque germanique.

— Bertrand (Fr.-Séraph.), poète, né à Nantes, en 1752.

— * Poésies diverses : *Longi solatio morbi. Leyde, Irameniotena (Nantes)*, 1749, in-12.

Fr. S. Bertrand a été l'éditeur de *Ruris deliciæ*, 1736, in-12.

Bertrand (G.).

— Abrégé des maladies de la peau, etc., trad. de l'angl. Voyez Bateman (Th.).

Bertrand (J.), frère d'Elie, pasteur suisse, au XVIIIe siècle.

— Amitié (l') après la mort, etc., traduit de l'angl. Voyez Rowe (Mrs.). — * Description du Cap de Bonne-Espérance, tirée des Mémoires de P. Kolbe. *Amsterdam*, 1741, 3 vol. in-12. — Eau (de l') relativement à l'économie rustique, ou Traité de l'irrigation des prés; nouv. édit., avec 7 grav. représentant les divers procédés d'irrigation, et augmentée de la description d'une charrue et d'un compas très-utile pour la formation des rigoles. *Paris*, *Marchant*, 1801, in-8, 1 fr. 25 cent. (La première édit. est de 1764). — Eléments d'Agriculture fondée sur les faits, à l'usage des peuples de la campagne. *Berne*, 1773, in-8. (Imprimés aussi dans les Mémoires de la Société économique de Berne). — * Essai sur l'esprit de la législation favorable à l'Agriculture, à la Population, au Commerce, et aux Arts et Métiers. *Berne*, 1766, in-8. — Fable (la) des abeilles, trad. de l'angl. Voyez Mandeville. — Instructions pour les mariniers, trad. de l'angl. Voyez Hales. — Léonidas, poëme, trad. de l'angl. Voyez Glower. — Principes (nouv.) hydrauliques appliqués à tous les objets d'utilité, et particulièrement aux rivières. 1787, in-4. — Sermons choisis, trad. de l'anglais. Voyez Tillotson. — Sermons (nouveaux) sur divers textes de l'Ecriture-Sainte, traduits de l'anglais. Voy. Doddrige (de). — Théologie astronomique, trad. de l'anglais. Voyez Derham (w.)

J. Bertrand a fourni divers mémoires dans les Actes de la société économique de Berne. *Ersch.*

Bertrand (J.-B.), doct. en méd., né à Martigues, en Provence, le 12 juillet 1670, mort le 10 septembre 1752.

— * Dissertation sur l'air maritime. *Marseille*, 1724, in-4. — Lettre à M. Deidier, sur le mouvement des muscles. 1732, in-12. — (Avec Michel.) * Observations sur la peste qui règne à Marseille. *Lyon*, 1721, in-12. — * Relation historique de la peste de Marseille, en 1720. *Cologne*, 1721, in-12; nouv. édit., avec des observations. *Lyon*, 1723, in-12.

On lui doit encore des *Réflexions sur le système de la trituration*, dans le Journal de Trévoux (1714). Il a laissé plusieurs ouvrages en manuscrit, entr'autres un *Traité de la peste, ou de la police pour le tems de la contagion. Biog. Univ.*

Bertrand (J.-Elie), écrivain suisse du XVIIIe siècle.

— * Morale (la) évangélique, ou Discours sur le sermon de Jésus-Christ sur la montagne. *Neufchâtel, soc. typogr.*, 1775-76, 7 vol. in-8, 32 fr. — * Sermons pour les fêtes de l'église chrétienne. *Verdun, de Félice*, 1777, 2 vol. in-8, 8 fr. — Sermons sur différents textes de l'Ecriture-Sainte. *Neufchâtel*, 1773, 1779, 2 vol. in-8, 5 fr.

On lui doit une nouvelle édition du Voyage de Lalande en Italie, avec des remarques assez insignifiantes; *Yverdun*, 1769; et des Descriptions des arts et métiers, faites ou approuvées par MM. de l'Académie royale des Sciences de Paris. *Neufchâtel*, 1771-83, 19 vol. in-4. J. El. Bertrand a aussi donné une édition latine d'Eutrope, avec des notes françaises. *Barb.*

Bertrand (J.-P.-C.).

— Travail (le) récompensé, ou les Avantages d'une bonne éducation; entretiens instructifs et amusants. *Paris*, *L. Colas*, 1819, in-18, 1 fr. 25 c.

Bertrand (L.), professeur émérite de l'Académie de Genève, et membre de celle des sciences et belles-lettres de Berlin, né à Genève, en 1731.

— Développement de la partie élémentaire des Mathématiques. *Genève*, 1778, 2 vol. in-4.

— Eléments de Géométrie. *Genève et Par.*, *Paschoud*, 1812, in-4, avec 11 pl, 15 fr.

— Instruction (de l') publique. *Genève*, 1774, in-12.

— Renouvellements périodiques des continents terrestres. IIe édit., corr. et considérablement augm. *Genève et Par.*, *Paschoud*, 1803, in-8, 6 fr.

Bertrand (Mich.)

— Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux du Mont-d'Or. IIe édit. considér. augm. *Clermont-Ferrand et Paris*, *Gabon*, 1823, in-8, 7 fr.

Bertrand (P.-M.), inspecteur-général des ponts-et-chaussées.

— Avis important sur le canal de l'Ourcq. *Paris*, 1805, in-8, 60 c. — Avis important sur l'économie politico-rurale des pays de montagnes, sur la cause et les effets progressifs des torrents, etc.; par M. B***, inspecteur-général des ponts-et-chaussées. *Par.*, *Royez*, 1788, in-8 de 15 pag. — Mémoire et discussion sur les moyens de rendre le Doubs navigable, pour opérer la jonction du Rhône au Rhin, suivant le projet imprimé

en mars 1792, avec application à plusieurs autres rivières, ou Système de navigation fluviale. IIe édit. 1804, broch. in-4. (La première édit. parut en 1793, sous le titre de *Système de navigation fluviale*). — Précis de l'affaire concernant le canal proposé de Besançon pour la jonction du Rhône au Rhin. 1803, in-8, 60 c. — Principes (nouv.) de géologie, minéralogie, géographie physique, etc., composés, et opposés à ceux des philosophes anciens et modernes, jusqu'à DE LA MÉTHRIE. IIe édit., 1803, in-8.

P. M. Bertrand a fourni des Mémoires dans le Journal de Physique, et dans le Journal des Mines, etc.

BERTRAND DE FREAUVILLE (Fr.).
—* Prérogatives (les) de la robe, par M. DE F***, conseiller au parlement. *Par., Jacq. Lefebvre*, 1701, in-12.

BERTRAND-MOLLEVILLE (le marq. Ant.-Fr. de), historien, né à Toulouse, en 1744.
— Costumes des états héréditaires de la maison d'Autriche, etc.; recueil de 50 pl. coloriées, avec texte franç. (par M. de B. M.); et anglais (par DALLAS). *Londr.*, 1804, in-f.
— Histoire d'Angleterre, depuis la première invasion des Romains, jusqu'à la paix de 1763, avec tables généalogiques et politiques. *Par., L.-G. Michaud*, 1815, 6 vol. in-8, 36 fr.; pap. vél., 72 fr.
— Histoire de la révolution de France. *Par., L.-G. Michaud*, 1800-03, 14 vol. in-8, 150 fr; pap. vél. gr. raisin, cartonné, 260 fr.

Les quatre derniers volumes ont été rédigés par Delisle de Sales.

—* Lettre à l'auteur de l'Eloge du chancelier de l'Hôpital, qui a pour épigraphe: *Nec vitæ animæque peperci*, etc. (CONDORCET), contenant des recherches sur l'histoire du règne de Henri II. *La Haye et Paris, Esprit*, 1778, in-8.
— Lettre au président de la convention nationale (sur le procès du Roi). 1792.
— Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de la fin du règne de Louis XVI. (IIe édit.). *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, 12 fr.

Cette édition est préférable à la première, publiée en 1797, sous le titre de *Mémoires secrets pour faire suite à la dernière année de Louis XVI*, 3 vol. in-8, qui fut donnée d'après une version anglaise, faite à Londres sur le manuscrit de l'auteur. L'édition originale a été reproduite dans la *Collection complémentaire des Mémoires relatifs à la Révolution française*, dont elle ne se sépare pas.

BERTRAND-POTIER, imprimeur.
— Recueil complet d'ordonnances de police rendues depuis l'établissement de la préfecture. *Paris, Bertrand-Potier*, 1800 et années suiv., 7 vol. in-12.

BERTRAND-QUINQUET, impr.
— Art (l') de l'imprimeur. *Paris, Cal. Volland*, an VII (1799), in-4, avec 10 pl.

Cet ouvrage forme le XXe volume de l'édition in-4, faite à Neufchâtel, des Descriptions des Arts et Métiers, etc.

BERTRAND-ROUX (J.-M.).
— Description géognostique des environs du Puy en Velay, et particulièrement du bassin au milieu duquel cette ville est située. *Au Puy, Lacombe, et Paris, Levrault*, 1824, in-8, avec une carte color. et deux pl., 8 fr.

BERTRANDI (J.-Amb.-Mar.), chirurgien italien du XVIIIe siècle.
— Traité des opérations de chirurgie, trad. de l'ital. par SALIER DE LA ROMILLIAIS. *Paris*, 1769; nouv. édit. *Paris, Th. Barrois père*, an III, in-8, avec fig., 5 fr.

BERTUCH (Fréd.-Just.), littérateur allemand, mort en août 1823.
— * Essai sur les hiéroglyphes, ou Nouvelles Lettres sur ce sujet. *Weimar, Industrie-Comptoir*, 1804, in-4, 4 fr.
— Portefeuille des enfants; mélanges intéressants d'animaux, plantes, fleurs, fruits, minéraux, costumes, antiquités et autres objets instructifs et amusants pour la jeunesse; choisis et gravés sur les meilleurs originaux, avec de courtes explications scientifiques et proportionnées à l'entendement d'un enfant. *Weimar, Industrie-Comptoir*, 1790-1821, 180 cah., fig. noires, 224 fr.; fig. col., 480 fr.

BERVILLE.

Il a été, avec Barrière, l'éditeur de la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*, publiée chez Baudouin frères, avec des éclaircissements et des notes des éditeurs: il a eu part aux journaux l'*Abeille* et la *Minerve littéraire*.

BERWICK (le maréchal de).
— Mémoires (ses), publ. par MARGON. *Par.*, 1737, 2 vol. in-12; nouv. édit, publ. par le duc de FITZ-JAMES, revue par l'abbé HOOK, et continuée jusqu'à la mort du maréchal (en 1734), avec notes. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, 6 à 7 fr.

BERZELIUS (J.-J.), célèbre chimiste suédois du XIXe siècle.
— Emploi (de l') du chalumeau dans les analyses chimiques et les déterminations minéralogiques, trad. du suédois, par F. FRESNEL. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1821, in-8, avec 4 pl., 6 fr. 50 c.
— Essai sur la théorie des proportions chimiques et sur l'influence chimique de l'électricité, traduit du suédois sous les yeux de l'auteur, et publié par lui-même. *Paris, le même*, 1819, in-8, 4 fr. 50 c.
— Mémoire sur la composition des fluides animaux, trad. par DE LA RIVE, prof. à l'Acad. de Genève. *Genève et Paris, Paschoud*, 1814, in-8, 2 fr.
— Système (nouv.) de minéralogie, trad. du suédois sous les yeux de l'auteur, et publié par lui-même. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1819, in-8, 4 fr.

BESCHEFER (L.-Fr.-Xav.), prêtre, né à Châlons-sur-Marne, le 9 mai 1708.
— Histoire du miracle de sainte Gertrude

de Gripswalde en Poméranie, traduite du poëme latin de L. Cornelius et de Mathieu Leius, 1770. — Lettre d'un chevalier d'arquebuse, in-4. — * Mémoire, en forme de lettre, sur le jeu d'arquebuse. *Châlons*, 1754, in-4.

Bescher.
— Abrégé chronologique de l'Histoire de France. *Par., A. Eymery*, 1822, in-18, 1 fr. 50 c.
— Rois (les) et reines de France en estampes. *Paris, Eymery*, in-8 oblong, orné de 28 planches gravées, 10 fr.
— Théorie nouvelle et raisonnée du participe français. IIIe édit. *Paris, Béchet aîné*, 1821, in-8, 5 fr.
— Le même ouvrage abrégé. *Paris, A. Eymery*, 1823, in-18, 1 fr. 50 c.

Besdel (P.-F.).
— * Abrégé des Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements qui les ont décidées, par M. P.-F. B***. VIe édit. *Pont-à-Mousson, Thiéry*, 1806, 3 vol. in-12.

La première édition de cet ouvrage parut à *Paris* en 1783, avec le nom de l'auteur.

Besenval (le bar. P.-Vict. de), né à Soleure, en 1722, mort le 27 juin 1794.
— Mémoires du baron de Besenval, écrits par lui-même, contenant des anecdotes sur les règnes de Louis XV et Louis XVI, publ. par le comte J.-A. de Ségur. *Par., A. Bertrand*, 1805-07, 4 vol. in-8 avec portr., 20 fr.; pap. vél., 35 fr.

La famille du baron de Besenval a désavoué, comme non authentiques, ces mémoires qui contiennent des épigrammes et des couplets assez scandaleux sur quelques aventures galantes de la cour.

Besiare.
— Lettres critiques sur le luxe et les mœurs de ce siècle. 1770, in-12.

Besiers, voy. Beziers.

Besire (Mad. de), ou Bezire.
— Modèle des mères. *Paris*, 1770, in-12.

Besnard (l'abbé).
— Périls auxquels sont exposés les enfants que leurs mères refusent d'allaiter; malheurs que par ce refus elles attirent sur elles-mêmes. *Paris, l'Auteur; Mme Husard; Baillière*, 1825, in-12, 1 fr. 25 c.

Besnard.
— Femme (la) médecin, ou la Porte secrète, comédie en 1 acte. *Paris*, 1806, in-8.

Avec Pompigny.

— Paganisme (le), ou Carité et Sophronyme, drame mythologique en quatre actes. *Paris*, 1799, in-8.

Avec le même.

Besnier (H.), médecin.
— * Abrégé curieux touchant les jardinages. *Paris*, 1706, in-12. — Jardinier (le) botaniste. *Paris*, 1705, in-12.

H. Bernier a publié la troisième édition de la *Maison rustique* de Liger.

Besoigne (Jér.), doct. de Sorbonne, né à Paris, en 1686, mort le 25 janvier 1763.
— * Cantiques spirituels tirés des hymnes du Bréviaire de Paris. *Paris, Vve Rondet*, 1746, in-12.
— * Concorde des Epîtres de S. Paul et des Epîtres canoniques, ou Morale des Apôtres. *Paris*, 1747, in-12.
— * Concorde des livres de la sagesse, ou Morale du Saint-Esprit. *Paris*, 1737, in-12.
— * Dissertation sur ce mot de saint Augustin: *Causa finita est*, la cause est finie, etc. (à l'occasion de la bulle *Unigenitus*). 1718, in-12.
— * Histoire de l'abbaye de Port-Royal. *Cologne* (*Paris*), 1752, 6 vol. in-12.

On trouve souvent jointe à cet ouvrage *La Vie des quatre évêques engagés dans la cause de Port-Royal*, du même. Voyez ci-dessous.

— * Juste (le) milieu qu'il faut tenir dans les disputes de religion. (1735), in-4.
— * Lettre à l'auteur de la *Dissertation sur la tolérance des Protestants*, dans laquelle on revendique la distinction du mariage et du sacrement de mariage. 1756, in-12.
— * Lettre (première) d'un ami à un curé du diocèse de Sens, au sujet d'un écrit intitulé: *Apostilles curieuses pour être ajoutées aux remarques importantes sur le catéchisme de M. l'Archevêque de Sens*, datée du 15 décembre 1732, in-4.

Cette lettre a été suivie d'une seconde, datée du 31 décembre 1732, 8 pages.

— * Mémoire justificatif des remontrances du clergé de Sens, en réponse au curé de Véron. 1734, in-12.
— * Mémoire pour MM. les Plénipotentiaires. Juste idée que l'on doit se former des Jésuites; 24 p. in-4.

Le même auteur a publié: *A nos Seigneurs les plénipotentiaires du congrès assemblé à Soissons, en leur adressant la dénonciation des Jésuites et de leur doctrine*, 1729, in-4.

— * Prières et Réflexions en forme de litanies, pour toutes les fêtes de l'année. *Par.*, 1757, in-12.
— * Principes de la pénitence et de la conversion, ou Vie des pénitents; 1re partie. *Paris, Desaint et Saillant*, 1762, in-12.
— * Principes de la justice chrétienne, ou Vie des justes; seconde partie. *Paris, les mêmes*, 1762, in-12.
— * Principes de la perfection chrétienne et religieuse. *Paris*, 1749, in-12.
— * Questions diverses sur le concile indiqué pour la province d'Embrun. 1727 et 1728, 2 vol. in-4.
— * Réflexions théologiques sur les écrits de M. l'abbé de V*** (Villefroy) et de ses élèves les jeunes pères capucins. *Par.*, 1752, in-12.

—* Remarques importantes sur le nouveau catéchisme de M. Languet, archev. de Sens. 1732, 1733, 3 parties in-4.
—* Réponse à une dissertation contre les mariages clandestins des protestants de France, ou Lettre à l'auteur de la *Dissertation*. 1756, in-12. —* Seconde Réponse à des dissertations contre la tolérance pour les mariages des protestants, ou Lettres à l'auteur de deux mémoires. in-12.
— Réponses aux dissertations des PP. Capucins, auteurs des principes discutés. 1759, in-12.
—* Vies des quatre évêques engagés dans la cause de Port-Royal, M. d'Alet (Pavillon), M. d'Angers (Henri Arnauld), M. de Beauvais (Choart de Buzenval), M. de Pamiers (de Caulet). *Cologne*, (*Par.*), 1756, 2 vol. in-12.

Besombes de St.-Genies (P.-L. de), né à Cahors, le 9 nov. 1719, mort en la même ville, le 20 août 1783.
—* Transitus animæ revertentis ad jugum sanctum Christi Jesu. 1782, in-12.
Très-rare.
—* Le même ouvr.: Triomphe de l'Homme-Dieu, ou le Passage d'une âme qui va reprendre le saint joug de J.-C.; trad. du lat. par P.-C. Brunet. *Poitiers*, 1792, in-8, 6 fr.
— Le même ouvr. sous le titre: Sentiments d'une ame pénitente revenue des erreurs de la philosophie moderne, au saint joug de la religion; trad. du latin par Cassagnes de Peyronnenc. *Montauban*, 1787. IIIe édit., *Par.*, *Crapart*, 1789, 2 vol. in-12, 5 fr.
—* Version (nouvelle) de l'Iliade, avec des remarques. Essai sur l'Iliade, ou Discours pour servir d'introduction à la nouv. version de ce poëme (vers 1770). In-12.
L'auteur a fait imprimer un autre discours pour servir d'introduction à la nouvelle version de l'Odyssée, in-12; on trouve un exemplaire de ces deux discours, qui n'ont pas été mis en vente, au dépôt central des bibliothèques particulières du roi, galerie du Louvre.

Besplas (Jos.-Mar.-Anne, Gros de), né à Castelnaudary, le 30 octobre 1734, mort à Paris, le 26 août 1785.
— Discours sur l'utilité des voyages. 1763, in-12. — Essai sur l'éloquence de la chaire. IIe édit., retouchée. 1778, in-12. — Rituel des esprits forts. — Traité des causes du bonheur public. 1768 ou 1774, 2 vol. in-12.

Bessat.
—*Discours sur le droit naturel. *Varsovie*, 1775, in-4.

Besse (J. de), docteur-médecin, né à Peyrousse, dans le Rouergue, mort à Paris, dans un âge avancé.
— An in paroxysmis febrium intermittentium venæ sectio. *Parisiis*, 1730, in-4. — Dissertatio analytica de febribus. *Parisiis*, 1712, in-4. — Ergò anevrysmati cruralis arteriæ ligatura. *Paris*, 1752, in-4. — Ergò ingruente in artubus gangrænâ à causâ internâ, eorum artuum amputatio imperanda. *Paris*, 1738, in-4. — Ergò partus à fluxu menstruo. *Parisiis*, 1713, in-4.— Ergò ubi partus difficilis ac desperatus, tentanda etiam in matre vivâ uteri sectio cæsarea. *Paris*, 1744, in-4. — Lettre à l'auteur du nouv. livre de l'Economie animale et des observations sur la petite-vérole. *Paris*, 1713, in-4.—Passions (des) de l'homme, où, suivant les règles de l'analyse, on recherche leur nature, leurs causes et leurs effets. *Toulouse*, 1699, in-8.—Recherches analytiques sur la structure des parties du corps humain, où l'on explique leur ressort, leur jeu et leur usage. *Toul.*, 1701. *Par.*, 1702, 2 vol. in-8.
— Réplique aux lettres de M. Helvétius, au sujet de la critique de son livre de l'économ. animale et de la petite-vérole. *Amsterd.* (*Paris*), 1726, in-12.

Bessel (Guill.-Fréd., baron de).
— Observations sur la tactique concernant l'infanterie, trad. de l'allem. par L.-G.-F. Kerroux. *La Haye*, 1781, in 8.

Besset de la Chapelle. Voyez Lachapelle (N.-P. Besset de).

Besson.
— Mémoires pour l'histoire ecclésiastique des diocèses de Savoie. *Nancy* (*Annecy*), 1759, in-4.

Besson (l'abbé).
—* Lettre d'un docteur de Paris à un de ses confrères, ou Réflexions d'un patriote impartial sur quelques affaires du tems. *Par.*, *Cellot*, 1790, in-12.
— Manuel pour les savants et les curieux qui voyagent en Suisse; avec des notes, par H. W. Wittenbach). *Lausanne*, *Heubach*, 1786, 2 vol. in-8

Besuchet (Mlle Elisab.).
— Stances sur le Miserere. 1765, in-4.
On doit encore à Mme Besuchet, plusieurs pièces fugitives.

Besuchet (J.-C.).
— Anti-charlatan (l'), ou Traitement raisonné de la maladie vénérienne, d'après l'état actuel de la science. *Paris*, *Mongie aîné*, in-8, 2 fr. 50 c.
— Petite médecine domestique, ou Moyens simples et faciles de secourir les malades, les blessés, les asphyxiés, les empoisonnés; etc. *Paris*, *le même*, 1818, in-12, 2 fr. 50 c.

Bétancourt.
— Description d'une écluse nouvelle.
— Essai sur la composition des machines. Voy. Lanz.
— Mémoire sur la force expansive de la vapeur de l'eau. 1790, in-4.
— Mémoires sur un nouveau système de

navigation intérieure. *Paris*, *Klostermann*, 1805, in-4 avec 4 fig., 7 fr.

BETBEDER (J.), médecin de Bordeaux.
— Dissertation sur les eaux minérales de Mont-de-Marsan. *Bordeaux*, 1750, in-12.
—Histoire de l'hydrocéphale de Bègles. *Bordeaux*, 1757, in-8.

BETHIZY (J.-L. de), musicien, né à Dijon, le 1er nov. 1702, mort à Paris.
— Exposition de la théorie pratique de la musique. 1754 ou 1764, in-4 et in-8.— *Lettre de M.B*** à Mad. ***, au sujet du Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, par J.-J. Rousseau. *Amst.*, *MM. Rey*, 1755, in-8.—Ode sur la campagne du prince de Conti en Italie. 1745, in-8.

BETHLEM (le comte Nickl.).
— Mémoires historiques sur la Transylvanie, rédigés par l'abbé REVEREND, terminés et publiés par P.-FR. COQ DE VILLERAY. 1734, 2 vol. in-12.

Ces mémoires se trouvent aussi à la suite des Révolutions de Hongrie. Voyez ce titre.

BETHUNE (le chev. de).
— * Lettre à l'éditeur des lettres de Clément XIV, sur la crainte qu'on a que ce pontife n'en soit pas l'auteur. *Paris*, *Boudet*, 1776, in-12.— * Relation du monde de Mercure. *Genève*, *Barillot*, 1750, 2 vol. in-12.

BETHUNE-CHAROST (le duc de).
— Résumé des vues et des premiers travaux de la Société d'agriculture et d'économie rurale de Meillant, etc. 1799, in-8.

BETHUNE-D'ORVAL (An. Eléo. de).
— * Idée de la perfection chrétienne et religieuse. *Paris*, *de Nully*, 1719, in-12.

BÉTIZI.
—* Véritable état de la question de la promesse de fidélité. *Londres*, *Dulau*, 1800, in-12.

BETOURNÉ.
— Essai sur la manière dont un poids agit sur ses divers appuis, par l'intermédiaire d'une table horizontale et flexible. *Angers*, *A. Mame*, 1820, in-8.

BETOURNÉ (A.).
— Délassements poétiques, élégies, fables, romances. *Paris*, *Castel de Courval*; sans date (1825), in-18, 3 fr.

BETTE D'ETIENVILLE (J.-E.-V.), romancier.
— Asile (l') de l'enfance. 1807, in-8.
— Château (le), l'hermitage et la chaumière d'Hennarès, roman espagnol. *Par.*, *André*, 1802, 2 vol. in-12, 3 fr.
— * Effets (les) de la prévention, ou la Marquise de Ben***. *Paris*, *Buisson*, 1788, 2 vol. in-12.
—Héroïsme de l'amour et de l'amitié, *Par.*, 1803, 3 vol. in-12.
— * Julien, ou le Triomphe de la vérité sur l'erreur. *Paris*, 2 vol. in-12.
— * Paulin, ou les heureux Effets de la vertu, par l'auteur des Effets de la prévention, ou la marquise de Ben***. *Paris*, *Cretté*, floréal an X (1802), ou 1806, in-12. 2 fr.
— Philantrope (le), journal. 1789, in-8.
— Pulchérie, ou l'Assassinat supposé. *Par.* *André*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.
—Rosemonde, ou le Dévouement filial. *Paris*, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.

BETTINELLI.
—* Lettres critiques aux Arcades de Rome, datées des Champs-Elysées; trad. de l'ital. par LANGLARD. *Paris*, *Pissot*, 1759, in-12.

Ces lettres sont écrites au nom de *Virgile*, l'ouvrage est dirigé contre le Dante; l'auteur le compare à Ennius, et réduit à la valeur d'environ douze cents vers, ce qui mérite d'être lu et admiré des cent chants qui composent la Divine Comédie.

— * Lettres sur la littérature et la poésie italiennes; trad. de l'italien par DE POMMEREUL. *Londres et Paris*, *Cailleau*, 1778, in-8.

Cet ouvrage a été porté précédemment, par erreur, au nom de Batinelli.

BETTING DE LANCASTEL, sous-préfet de Colmar.
—Considérations sur l'état des Juifs dans la société chrétienne, et particulièrement en Alsace. *Strasb.*, *impr. de Levrault*, 1824, in-8, 3 fr.

BETZKI.
— Plans, statuts de différents établissem. ordonnés par l'impératrice Catherine II, pour l'éducation de la jeunesse du royaume; trad. du russe par N. G. CLERC. *Amsterdam*, 1775, in-4, ou 2 vol. in-12.
— Système complet d'éducation publique et morale, pour l'un et l'autre sexe, et pour les diverses conditions; trad. du russe par N.-G. CLERC. *Neufchâtel*....., 2 vol. in-8.

BEUCHOT (Adr.-J.-Quentin), littérateur et bibliographe distingué, né à Paris, le 13 mars 1777.
—Journal de l'imprimerie et de la librairie. Voyez ce titre.
— * Dictionnaire des immobiles, par un homme qui, jusqu'à présent, n'a rien juré, et n'ose jurer rien. *Paris*, *Poulet*, 1815, in-8.
— Notice sur M. de Pommereul (extraite de l'Annuaire nécrologique, de M. Mahul, année 1823). *Paris*, 1824, br. in-8.
—Opinion d'un Français sur l'acte additionel aux constitutions. *Paris*, 1815, br. in-8.
— *Oraison funèbre de Buonaparte; par une société de gens de lettres, prononcée

au Luxembourg, etc.; seconde édit. *Paris*, *Delaunay*, 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

Cet opuscule a eu, la même année, cinq éditions contenant des additions plus ou moins considérables, plus ou moins piquantes. La première se trouve dans le Moniteur.

A.-J.-Q. Beuchot a été l'éditeur des vol. VII à XII du Nouvel Almanach des Muses. *Paris*, *Capelle et Renand*, 1802-12, 12 vol. pet. in-12; on lui doit la publication, 1° des vol. I-XXIII et XXV-XXXII de l'édit. in-12 des OEuvres de Voltaire, entreprise par Mme Perronneau, et dont L. Dubois a soigné le complément; 2° d'une bonne édit. du Dictionnaire historique de Bayle; 3° il a eu part à la publication des Mémoires sur Voltaire par Longchamps et Wagnière, ses secrétaires. On trouve de lui, dans la Biographie Universelle, un grand nombre d'articles, et dans celles des Hommes Vivants, beaucoup de notes bibliographiques.

Beudant (F.-S.).
— Essai d'un cours élémentaire et général des sciences physiques. *Paris*, *Verdière*.— *Partie minéralogique* (Traité élémentaire de minéralogie); 1824, in-8 avec 19 pl., 12 fr. fig. color., 15 fr.—*Partie physique*. IIIe édit. 1824, in-8 avec 18 pl., 10 fr.

Ce cours formera cinq volumes, dont chacun se vendra séparément.

— Voyage minéralogique et géologique en Hongrie, pendant l'année 1818. *Paris*, *Verdière*, 1822, 4 v. in-4, dont un de 14 cartes, 80 fr., pap. satiné, 94 fr.; pap. vél., sat., avec les pl. sur grand vélin, 140 fr.

Il n'a été tiré que 30 exemplaires sur ce dernier pap.

Beuf (le P.) prêtre de la doctrine chrét.
— * Essais d'éclaircissements, où tous les points de controverse sont décidés par un seul principe, etc; par un prêtre de la doctrine chrétienne. *Avignon*, 1745, in-8.

Beugnot (Arth.).
— Essai sur les institutions de St.-Louis, ouvr. couronné. *Paris*, *Levrault*, 1821, in-8, 6 fr.
— Juifs (les) d'Occident, ou Recherches sur l'état civil, le commerce et la littérature des juifs, en France, en Espagne et en Italie, pendant la durée du moyen âge. *Par.*, *Levrault*; *Ponthieu*, 1824, in-8, 7 fr. 50 c.

Beullac (J.-P.).
— Code des médecins, chirurgiens et pharmaciens; avec des notes et des réflexions sur les lois, décrets, ordonnances et réglements concernant l'étude, l'enseignement et l'exercice de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie. *Paris*, *Béchet jeune*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.
— Guide (nouv.) de l'Etudiant en Médecine. *Paris*, *Béchet jeune*, 1824, in-18, 3 fr.
— Guide (nouv.) de l'Etudiant en Médecine et en Pharmacie. *Paris*, *le même*, 1825, in-12, 3 fr.

Avec A. Chevallier.

Beulloch, en angl. Bulloch.
— Mexique (le) en 1823, ou Relation d'un Voyage dans la Nouvelle-Espagne, contenant des notions exactes et peu connues sur la situation physique, morale et politique de ce pays, trad. de l'angl. *Paris*, *A. Eymery*, 1824, 2 vol. in-8, avec atlas de 20 planches, 20 fr.

Beunie (J.-B. de).
— Mémoire sur la teinture en noir. *Rotterdam*, 1777, in-8.

Le même a donné quelques Mémoires, dans le recueil de l'Académie de Bruxelles.

Beurard (J.-B.).
— Dictionnaire allemand-français, contenant les termes propres à l'exploitation des Mines, à la Minéralurgie et à la Minéralogie, avec les mots techniques des sciences et arts qui y ont rapport; suivi d'une table des mots français indicative des mots allemands qui y correspondent. *Par.* (* *Mongie jeune*), 1819, in-8, 6 fr.

Beurrey.
— * Question de l'Usure éclaircie. *Paris*, *Crapart*, 1786-87, 4 vol. in-12.

Beurrier (Vinc.-Touss.), théologien, né à Vannes, le 1er novembre 1715, mort en 1782.
— Conférences, ou Discours contre les ennemis de notre sainte religion. 1779 ou 1801, in-8, 5 fr.
— Sermons, ou Discours pour les dimanches et fêtes. 1784, 2 vol. in-8.

Beuvelet (Math.).
— Méditations sur les principales vérités chrétiennes et ecclésiastiques. Nouv. édit., (rev. et corr. par Louvot, chanoine et curé à Besançon). *Besançon et Paris*, *Gauthier frères*, 1819, 5 vol. in-12, 15 fr.

Beuzevile.
— Dumollet à Lyon, ou Bêtise sur Bêtise, folie-vaudeville en 1 acte. *Lyon*, *Mauchérat et Longpré*, 1813, in-8.

Avec Em. C***.

— Soldat (le) et le Courtisan, ou l'Auberge du Point du jour, comédie-vaudeville; nouv. édit, *Paris*, *Huet-Masson*. (* *G. Brunet*), 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Beveridge (G.), théologien angl. du XVIIe siècle.
— Pensées secrètes, trad. de l'angl. *Amst.*, 1731, 1744, 1756, in-12.

Beverland (Adr.).
— Etat (l') de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde, imité du latin (par J.-Fr. Bernard); nouv. édit. *Amsterdam*, 1741, 1774, in-12.

Ces deux éditions sont plus complètes que les cinq autres publiées antérieurement.

— Le même ouvrage (trad. librement du latin, par Fontenai). *En Hollande*, 1714, in-12.

BEVERLEY (N.).
— * Histoire de la Virginie, par un auteur natif du pays, trad. de l'anglais. *Amsterd.*, *Orléans et Paris*, *Ribou*, 1707, in-12.

BEVILLE (P.-C.-G.).
— Traité de l'éducation des Abeilles et de leur conservation. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

BÉVY (Ch.-J.), bénédictin.
— Histoire de la noblesse héréditaire et successive entre les Gaulois, les Français et autres Nations européennes, etc. *Liège*, 1791, in-4.
— * Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'univers, etc. *Paris*, *Moutard*, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

BEXON (l'abbé Gab.-Léop. Ch.-A.), né à Remiremont, en mars 1748, mort à Paris, le 15 février 1784.
— * Catéchisme d'agriculture, ou Bibliothèque des gens de la campagne. *Paris*, *Valade*, 1773, in-12.
— Fertilisation (de la) des Terres, et moyens de faire de la Chaux avec le feu solaire; nécessité de conserver et d'améliorer les forêts par rapport à l'agriculture, la conservation de la fertilité de la terre et l'affermissement du gouvernement, etc.; nouv. édit. *Paris*, *Alex. Johanneau*, 1797, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édit. parut à Nancy, en 1773 sous le titre *Système de la Fertilisation.*

— Histoire de Lorraine, tome 1er (et unique). *Nancy*, 1777, 1 vol. in-8.
— Oraison funèbre d'Anne Charlotte de Lorraine, abbesse de Remiremont. *Nancy*, 1773, in-4.
— Rivières (des) par rapport à l'agriculture. *Paris*, 1797, in-8.

On a encore du même auteur : *Observation particulière sur le myriade*, et *Matériaux pour l'histoire naturelle des salines de Lorraine*, impr. dans le 11e vol. du Conservateur de M. de Neufchateau; il a travaillé à l'Histoire naturelle des oiseaux de Buffon. *Biog. Univ.*

BEXON (Scip.), savant jurisconsulte, frère du précédent; né à Remiremont, vers 1753, mort à Chaillot, près de Paris, le 17 novembre 1825.
— Application de la Théorie de la Législation pénale, ou Code de la Sûreté publique et particulière fondé sur les règles de la morale universelle, et sur le droit des gens ou primitifs des Sociétés; et sur leur droit particulier, dans l'état actuel de la civilisation; rédigé en projet pour les Etats de Sa Majesté le roi de Bavière. *Paris*, (* *Courcier*), 1807, in-fol., 36 fr.
— Développement de la théorie des lois criminelles par la comparaison de plusieurs législations anciennes et modernes, notamment de Rome, de l'Angleterre et de la France; suivi de l'application de cette théorie dans un projet du Code criminel, correctionnel et de police. *Paris*, *Garnery*, an X (1802), 2 vol. in-8, 10 fr.
— Journal de la justice civile, criminelle, commerciale et militaire. *Paris*, 1796.
— Liberté (de la) de la presse et des moyens d'en prévenir et d'en réprimer les abus. *Paris*, 1814, in-8.
— Mémoire adressé au gouvernement français, sur la forme de la procédure par jurés; et sur l'utilité d'un tribunal de correction paternelle, *Paris*, 1799.
— Parallèle du Code pénal d'Angleterre avec les Lois pénales françaises, et considérations sur les moyens de les rendre plus utiles. *Paris*, *Fauvelle et Sagnier*, 1800, in-8, 4 fr.
— Pouvoir (du) judiciaire en France et de son inamovibilité. *Paris*, *Patris*, 1814, in-8.

Bexon a donné son *Cours de Législation criminelle*, dans les Annales de l'Université de Jurisprudence. *Ersch.*

BEYER, mort en janvier 1819.
— Aux amateurs de physique sur l'utilité des paratonnères. *Paris*, 1806, br. in-8, avec une planche.

BEYERLÉ (J.-P.-L.), ancien conseiller au parlement de Nancy.
— Almanach des femmes célèbres. *Paris*, an VI (1797), 2 vol. in-18. — Essais préliminaires, ou Observations sur les monnaies, pour servir de supplément à la 1re partie de l'Encyclopédie méthodique. 1789, in-4.
— * Essais sur la franche-maçonnerie, ou du But essentiel et fondamental de la franche-maçonnerie. *Latomopolis*, 1783, 2 vol. in-8. — Lettre sur la proportion entre l'or et l'argent, trad. de l'allem. Voyez GRAUMANN. — (Avec D'ARBIGNY). Notices élémentaires sur le nouveau système des poids et mesures en ce qui concerne l'orfévrerie. *Paris*, 1798, in-4. — Observations philosophiques et politiques sur les monnaies d'or et d'argent. 1793, in-4. — Projet contre la vente de l'argent. 1791, in-8.

BEYLE.
— * Amour (de l'), par l'auteur de l'*Histoire de la peinture en Italie*. *Paris*, *Mongie aîné*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Histoire de la peinture en Italie, par M. B. A. A. *Paris*, *Didot aîné*, 1817, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Lettres écrites de Vienne en Autriche sur J. Haydn, trad. de l'italien. Voyez CARPANI (Jos.).
— Racine et Shakespeare. *Paris*, *Bossange père*, 1823, in-8, 3 fr. — No 11, ou Réponse au manifeste contre le romantisme, prononcée par M. Auger, dans une séance solennelle de l'Institut. *Paris*, *les march. de nouv.*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.

Publié sous le pseudonyme de Stendhal.

— Rome, Naples et Florence, en 1817. *Paris*, *Egron*, 1817, in-8, 5 fr.

Publié sous le même pseudonyme.

— * Vies de Haydn, Mozart et Metastase. *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8, 5 fr.

— Vie de Rossini. *Paris*, *Bouland*, 1823, 2 part. in-8, 10 fr.; ou avec un nouv. titre, de seconde édit. *Paris*, *le même*, 1824, 2 part. in-8 en un vol., 10 fr.

Publié sous le pseudonyme de Stendhal.

Beyts (P.).

— Discours sur les progrès récemment faits dans les sciences physiques et chimiques; sur les avantages de la nouvelle méthode d'enseigner ces sciences, et sur le perfectionnement qu'elles donnent lieu d'espérer dans plusieurs autres sciences, dans les arts et dans les manufactures. *Bruxelles*, 1802, in-12.

Bèze (l'abbé de), chanoine.

— * Erreur (l') confondue, poëme en six chants. *Avignon* (*Paris*), 1762, in-8.

Beziers (Mich.), né à Saint-Malo, mort à Caen, en décembre 1782.

— * Chronologie historique des Baillis et des Gouverneurs de Caen. *Caen*, 1769, in-12. — Histoire sommaire de la ville de Bayeux. *Caen*, 1773, in-12. — Mémoires historiques sur l'origine et le fondateur de la collégiale du Saint-Sépulcre à Caen, avec le catalogue de ses doyens.

Beziers a fourni plusieurs dissertations dans les journaux, et quelques art. dans le Dictionnaire de la France d'Expilly, et dans celui de la noblesse, etc.

Bezire (Mme). Voyez Besire.

Bezout (Et.), mathématicien, né à Nemours, le 31 mars 1730, mort le 27 septembre 1783.

— Algèbre et l'application de l'algèbre à l'arithmétique et à la géométrie; nouv. édit., avec des notes explicatives, par A.-A. Reynaud. *Paris*, *Bachelier*, 1822, in-8, 6 fr.

On peut se procurer séparément les notes de Reynaud, 4 fr.

— Arithmétique (l'); nouv. édit., suivie du Traité des nouvelles mesures et de Tables très-utiles pour la navigation. *Par.*, *F. Didot*, 1822, in-8, 2 fr. 75 c. — Autre édit., avec des notes par A. Devèze. *Dôle*, *Prudont*, 1822, in-8. — Nouv. édit. rev. et augm. par F. Peyrard. *Paris*, *Tardieu-Denesle*, 1822, ou *Avignon*, *Fischer*, 1825, in-8, 3 fr. — Autre édit., avec des notes et des tables de logarithmes, par A.-A.-L. Reynaud. XIe édit. *Paris*, *Bachelier*, 1823, in-8, 3 fr.

On peut se procurer séparément les notes de l'édition publiée par Reynaud, 2 fr. 50 c.

— Géométrie; VIe édit., suivie de la géométrie démontrée plus rigoureusement par P. Peyrard. *Paris*, *Tardieu-Denesle*, 1820, 2 part. en un vol. in-8, 7 fr. 50 c. — Autre édit. (Eléments de géométrie, trigonométrie rectiligne, et trigonométrie sphérique), rev. par Plauzoles, et augm. de notes par Plessis. *Paris*, *F. Didot*, 1814, in-8, avec 9 pl., 3 fr. — Autre édit. avec des notes sur la géométrie, des éléments de géométrie descriptive et des problèmes, par A.-A.-L. Reynaud. IIIe édit. *Par.*, *Bachelier*, 1824, avec 21 pl., 6 fr.

— Mécanique (la). *Impr. de Baudelot et Eberhart* (* *Didot*), an IV, 2 vol. in-8, 4 fr. Nouv. édit., rev. et consid. augmentée par M. Garnier. *Par.*, *Bachelier*, 2 vol. in-8.

— Théorie générale des équations algébriques. *Paris*, (* *Bachelier*, * *F. Didot*), 1779, in-4, avec planches, 16 fr.

— Traité de navigation. *Par.*, * *F. Didot*, 1819, in-8 avec 10 pl., 4 fr. 50 c. — Nouv. édit., rev. et augm. de notes et d'une section supplémentaire où l'on donne la manière de faire les calculs, des observations avec de nouvelles tables qui le facilitent; par M. de Rossel. *Paris*, *Ve Courcier*. (* *Bachelier*), 1814, in-8, avec 10 pl., 6 fr.

Pour des additions à cet ouvrage, voyez Reboul (Ant.)

— Cours de Mathématiques, à l'usage du corps d'artillerie. Nouv. édit. publ. par Guillard. *Paris* (* *F. Didot*), 1800, 4 vol. in-8, 20 fr.

— Cours de mathématiques à l'usage des gardes du pavillon et de la marine; nouv. édit., 1781-82, 4 vol. in-8.

La première édition est de 1764-69.

— Cours complet de mathématiques à l'usage de la marine, de l'artillerie et des élèves de l'école polytechnique. Nouv. édit., rev. et augm. par MM. Reynaud et Garnier. *Paris*, *Bachelier*, 6 vol. in-8, 36 fr.

Ce cours se compose de l'Arithmétique, de la Géométrie, de l'Algèbre, de la Mécanique, et du traité de Navigation; chaque ouvr. se vend séparément.

Bezout (L.).

— Géographie astronomique, ou petit Abrégé du système planétaire. *Paris*, *l'Auteur*, 1824, in-12, 1 fr.

— Géographie physique, ou petit Abrégé de géographie physique et descriptive. *Paris*, *l'Auteur*, 1825, in-12, 1 fr.

L'auteur de ces deux géographies est aussi le rédacteur de la partie géographique de l'ouvrage intitulé: *Siècles de la Monarchie française*.

Biagioli (G.), grammairien italien.

— Grammaire italienne, à l'usage de la jeunesse. IIIe édit. *Paris*, *l'Auteur*, 1824, in-12, 2 fr.

— Grammaire italienne élémentaire et raisonnée, suivie d'un Traité de la poésie italienne. Ve édit. *Par.*, *l'Auteur*, 1825, in-8, 7 fr.

— Inconorazione di Carlo X, visione (con tradus. in franc. prosa a canto). *Parigi*, *nella stamp. di G. Didot*, 1825, br. in-8.

— Tesoretto della lingua toscana, ossia la Trinuzia, commedia del Firenzuola; opera

corredata di note gramaticale, analitiche, e letterarie; e d'una scelta de' più vaghi modi del parlar toscano. IIª ediz. *Parigi, Biagioli*, 1822, in-8, 12 fr.

On doit à Biagioli la publication d'éditions estimées, avec commentaires, de BUONAROTTI, DANTE, PETRARCA; il a aussi donné un choix (en ital.) de Lettres du cardinal Bentivoglio, avec des notes grammaticales et analytiques.

BIANCHI (T.-X.).
— Notice historique sur M. Ruffin. *Paris, Dondey-Dupré père et fils*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.
— Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine imprimé en turc à Constantinople en 1820, intitulé: Miroir des corps dans l'anatomie de l'homme; suivie du catalogue des livres imprimés à Constantinople depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27. *Paris, Delaunay*, 1821, br. in-8, avec une pl., 2 fr. 50 c.

BIARNOY DE MERVILLE.
— * Maximes sur les insinuations des donations, publications de substitutions. *Paris*, 1736, in-12.
— * Règles pour former un avocat, tirées des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Paris, Jollet*, 1711. Nouv. édit., contenant une Histoire abrégée de l'ordre des avocats; (par BOUCHER D'ARGIS). *Par., Durand*, 1753. Autre édit. très-augmentée (publiée par DROUET). *Paris, Durand*, 1778, in-12.

BIAUZAT. Voyez GAULTIER-DE-BIAUZAT.

BIBIENA (J.-Galli de), romancier, mort à Paris, vers 1779.
— Force (la) de l'exemple. *La Haye*, 1748, in-12.

Réimprimée dans le 6e volume de la *Bibliothèque choisie et amusante*. Amst., 1750.

— Histoire des amours de Valérie et du noble vénitien Barbarige. *Lausanne*, 1741, 2 vol. in-12.

Réimprimée dans le 19e volume de la *Bibliothèque de Campagne*, édit. de Genève, 1747.

— Mémoires de M. de...., trad. de l'italien; 1 vol. in-12.
— * Nouvelle (la) Italie, comédie héroï-comique, italienne et française en trois actes et en prose. *Paris, Duchesne*, 1762, in-8.
— Petit (le) Toutou. *Amsterdam*, 1746, 2 part. in-12.
— Poupée (la). *La Haye*, 1748, 2 parties in-12.
— Triomphe (le) du sentiment. *La Haye*, 1750, 1 vol. in-12.

BICHAT (M.-Fr.-Xav.), célèbre médecin, né le 11 novembre 1771, à Thoirette, dans l'ancienne Bresse, mort le 22 juillet 1802.
— Anatomie générale appliquée à la physiologie et à la médecine; nouv. édit., précédée des Recherches physiologiques sur la vie et la mort. *Paris, Brosson*, 1812, 4 vol. in-8, 20 fr. Autre édit., précédée des Recherches physiologiques sur la vie et la mort, avec des notes de MAINGAULT. *Paris, Ladrange; Lheureux*, 1818, 2 vol. in-8, avec portrait, 13 fr. Nouv. édit., avec des additions par BÉCLARD. *Paris, Brosson*, 1821, 4 vol. in-8, 20 fr.

La première édit. est de 1802.
Pour des additions à cet ouvr., voyez BÉCLARD (P. A.).

— Anatomie pathologique; dernier cours de Xav. Bichat. Voy. BÉCLARD (P.-A.).
— Recherches physiologiques sur la vie et la mort. IVe édit., augm. par F. MAGENDIE. *Par., Béchet jeune*, 1822, in-8, 6 fr. 50 c.

La première édition est de 1800.
Pour une réfutation de cet ouvrage, voyez BARDENAT (J.-Ph.).

— Traité d'anatomie descriptive; nouvelle édit. (3e), *Paris, Gabon et comp.; Brosson et Chaudé*, 1823, 5 vol. in-8, 25 fr.

La première édition est de 1805.

— Traité des membranes; nouv. édit. (4e), augm. d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur, par HUSSON. *Paris, Gabon*, 1816, in-8, 3 fr. 60 c.

La première édition, publiée par Bichat, est de 1789. Les trois autres ont été publiées par Husson, depuis 1800.
On a encore de Bichat, une *Notice historique sur la vie de Desault*, impr. dans le Journal de Chirurgie de ce dernier, dont Bichat a publié le quatrième vol. et dans le Magasin encyclopédique; plusieurs *Mémoires et Dissertations*, dans le second volume des Mémoires de la Société médicale d'émulation: il a été l'éditeur des OEuvres chirurgicales de Desault.

BICHERET (R.).
— Restauration (de la) de l'ordre souverain de Saint Jean de Jérusalem. *Paris, Petit*, 1817, in-8, 2 fr.

BICQUILLEY (Ch.-Fr. de).
— Calcul (du) de probabilités; nouv. édit. *Paris*, 1805, in-8, 4 fr.

La première édition est de 1783.

BIDA, médecin à Compiègne.
— * Grammaire latine (mise au jour par BERTRAND). *Par. et Compiègne*, 1785, in-12.

Cet ouvrage est divisé en trois parties, les rudiments, la syntaxe et la méthode; chacune forme un volume séparé. *Barb.*

BIDAULT DE MONTIGNY.
— * Epître à Louise. *Paris, Cailleau*, 1747, broch. in-8. — Epître au public, par un méchant poète, tant en son nom qu'au nom de ses confrères........, 1745, broch. in-4. — Epître au Roi, par un philosophe parisien. *Paris*, 1744, broch. in-8. — * Méchanceté (la), ou l'École des tragédies, parodie d'Astarbé, en trois actes. *Paris*, 1758, in-12.

BIDAULT DE VILLIERS (F.-T.).
— Essai sur les propriétés médicinales de la digitale pourprée. IIIe édit., considérablem. augm. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1812, in-8, 2 fr. 75 c.

BIDET.
— Traité sur la nature et sur la culture de la vigne. Voy. DUHAMEL-DUMONCEAU.

BIDINGER (M.).
— Sepher en Lamikra, (Traité de la prononciation hébraïque). *Metz, Hadamard*, 1816, in-8, 4 fr.

BIDONI (G.).
— Mémoires sur diverses intégrales définies. *Turin*, 1812, in-8, 3 fr. 50 c.

BIDOU (Ch.-Fr.).
— Guide (le) d'une mère pour l'éducation de ses enfants. *Par., Lenormant; Crapart; Caille et Ravier; Debray; Moutardier; Laurens jeune*, 1805, 2 vol. in-8, 8 fr.

BIDOU (F.-S.).
— Réflexions pratiques sur les maladies de la peau, appelées dartres, etc. IIIe édit. rev. et augm. d'un nombre considérable de nouvelles observations du plus grand intérêt. *Paris, l'Auteur; Galignani; Gabon; N. Pichard; Renard*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1821.

BIDPAY. Voy. VICHNOU-SARMAN.

BIÉ.
— (Avec PITT.) Epousera-t-il? vaudev. en 1 acte. *Lyon*, 1805, in-8. — Petite (la) fenêtre, ou les Espiègles, coméd. en 1 acte. *Lyon*, 1806, in-8.

BIEDERMANN.
— * Traité (le) d'Utrecht réclamé par la France, ou Coup-d'œil sur le système maritime de Napoléon Bonaparte. *Leipsic, Brockhaus*, 1814, in-8.

BIELFELD (le bar. Jacq.-Fréd.), écrivain du XVIIe siècle.
— Amusements dramatiques. *Leyde*, 1768, 2 vol. in-8.
— Comédies nouvelles. 1753, in-8.
— Institutions politiques. *Leyde*, 1759-62, 3 vol. in-4, ou 1762, 4 vol. in-12, ou 1767-72, 3 vol. in-8.

L'édition in-12 est moins complète que les autres. On trouve quelquefois séparément le troisième volume de l'édition in-8, sous le titre: *Intérêts (les) des princes de l'Europe*.

— Lettres familières et autres. *Leyde*, 1767, 2 vol. in-8.

Il y en a une autre édition de 1763, 2 vol. in-12, moins complète que celle-ci.

— Progrès des Allemands dans les sciences, les belles-lettres et les arts, particulièrement dans la poésie, l'éloquence et le théâtre, 1752, in-8; nouv. édit. très-augm. *Leyde, Bassompierre*, 1767-68, 2 vol. in-8.

La première édition est anonyme.

— Traits (premiers) d'érudition universelle, ou Analyse abrégée de toutes les sciences, des beaux-arts et des belles-lettres. *Leyde*, 1767, 3 vol. in-8 ou 4 vol. in-12.

BIEN-AIMÉ (J.), pseud. Voy. ROBILLARD.

BIENAYMÉ (l'abbé), depuis évêque de Metz.
— Mémoire sur les abeilles; nouv. Méthode de construire les ruches en paille, la façon de gouverner les abeilles, etc. Nouv. édit., 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édition est de 1780.

BIENNOURRI, de Bordeaux.
— Théâtre (le) à la mode, coméd. en 3 act. et en vers, 1767, in-8.

BIENVILLE (P.-T.).
— Nymphomanie (la), ou Traité de la fureur utérine; nouv. édit. *Amsterd.*, 1788, in-12, 2 fr. à 2 fr. 50 c. (La 1e édit. est de 1771). — Pour (le) et contre de l'inoculation. *Rotterdam*, 1771, in-8, 1 fr. 50 c. — Traité des erreurs populaires sur la santé. *La Haye*, 1775, in-8, 3 fr.

BIESSY (C.-V.).
— Aperçu général et Observations pratiques sur la médecine légale. *Lyon, J.-B. Kindelem*, 1811, in-8.
— Manuel pratique de médecine légale. Tome premier. *Lyon, Et. Cabin et comp.*, 1821, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage aura 2 volumes.

BIET (J.-E.).
— Souvenirs du Musée des monuments français; Collection de dessins perspectifs gravés au trait, représentant les principaux aspects sous lesquels on a pu considérer tous les monuments réunis dans ce musée, dessin. par J.-E. BIET, et gravés par MM. NORMAND père et fils, avec un texte explicatif par J.-P. BRÈS. *Paris, impr. de P. Didot (chez l'Auteur, Normand, grav.)*, 1821-24, 6 livr. in-fol., de chacune 4 pl.

Il reste encore quelques livr. à publier pour compléter cet ouvrage.

BIET (René), abbé de Saint-Léger-de-Soissons, mort le 29 octobre 1767.
— Dissertation sur la véritable époque de l'établissement fixe des Francs dans les Gaules. 1736, in-12. — Eloge du maréchal d'Estrées, 1739.

BIÉTRESI.
— Lettre à Charles Benoît sur la cause de non-pulsation des veines. *Lausanne*, 1773, in-12.

BIÈVRE (le marq. de), né à Paris, en 1747, mort à Anspach, vers 1792.
— * Almanach des Calembourgs, 1771, in-18. — * Amours (les) de l'ange Lure et de la fée Lure. 1772, in-32. (Très-rare). — Lettre écrite à Mme la comtesse Tation par le sieur de Boisflotté, étudiant en droit fil; ouvr. trad. de l'angl.; nouv. édit. augm. de plusieurs notes d'infamie. *Amsterdam (Paris)*, 1770, in-8. — Réputations (les), coméd. en 5 actes et en vers. *Paris*, 1788, in-8. — Séducteur (le), coméd. en 5 act. et en vers. *Paris*, 1783, in-8. — Vercingentorix, tragédie (burlesque) en un acte.

corredata di note gramaticale, analitiche, e letterarie; e d'una scelta de' più vaghi modi del parlar toscano. IIa ediz. *Parigi, Biagioli*, 1822, in-8, 12 fr.

On doit à Biagioli la publication d'éditions estimées, avec commentaires, de BUONAROTTI, DANTE, PETRARCA; il a aussi donné un choix (en ital.) de Lettres du cardinal Bentivoglio, avec des notes grammaticales et analytiques.

BIANCHI (T.-X.).
—Notice historique sur M. Ruffin. *Paris, Dondey-Dupré père et fils*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.
—Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine imprimé en turc à Constantinople en 1820, intitulé : Miroir des corps dans l'anatomie de l'homme; suivie du catalogue des livres imprimés à Constantinople depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27. *Paris, Delaunay*, 1821, br. in-8, avec une pl., 2 fr. 50 c.

BIARNOY DE MERVILLE.
—* Maximes sur les insinuations des donations, publications de substitutions. *Paris*, 1736, in-12.
—* Règles pour former un avocat, tirées des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Paris, Jollet*, 1711. Nouv. édit., contenant une Histoire abrégée de l'ordre des avocats; (par BOUCHER D'ARGIS). *Par., Durand*, 1753. Autre édit. très-augmentée (publiée par DROUET). *Paris, Durand*, 1778, in-12.

BIAUZAT. Voyez GAULTIER-DE-BIAUZAT.

BIBIENA (J.-Galli de), romancier, mort à Paris, vers 1779.
—Force (la) de l'exemple. *La Haye*, 1748, in-12.

Réimprimée dans le 6e volume de la *Bibliothèque choisie et amusante*. Amst., 1750.

—Histoire des amours de Valérie et du noble vénitien Barbarige. *Lausanne*, 1741, 2 vol. in-12.

Réimprimée dans le 19e volume de la *Bibliothèque de Campagne*, édit. de Genève, 1747.

—Mémoires de M. de...., trad. de l'italien; 1 vol. in-12.
—* Nouvelle (la) Italie, comédie héroï-comique, italienne et française en trois actes et en prose. *Paris, Duchesne*, 1762, in-8.
—Petit (le) Toutou. *Amsterdam*, 1746, 2 part. in-12.
—Poupée (la). *La Haye*, 1748, 2 parties in-12.
—Triomphe (le) du sentiment. *La Haye*, 1750, 1 vol. in-12.

BICHAT (M.-Fr.-Xav.), célèbre médecin, né le 11 novembre 1771, à Thoirette, dans l'ancienne Bresse, mort le 22 juillet 1802.
—Anatomie générale appliquée à la physiologie et à la médecine; nouv. édit., précédée des Recherches physiologiques sur la vie et la mort. *Paris, Brosson*, 1812, 4 vol. in-8, 20 fr. Autre édit., précédée des Recherches physiologiques sur la vie et la mort, avec des notes de MAINGAULT. *Paris, Ladrange; Lheureux*, 1818, 2 vol. in-8, avec portrait, 13 fr. Nouv. édit., avec des additions par BÉCLARD. *Paris, Brosson*, 1821, 4 vol. in-8, 20 fr.

La première édit. est de 1802.
Pour des additions à cet ouvr., voyez BÉCLARD (P. A.).

—Anatomie pathologique; dernier cours de Xav. Bichat. Voy. BÉCLARD (P.-A.).
—Recherches physiologiques sur la vie et la mort. IVe édit., augm. par F. MAGENDIE. *Par., Béchet jeune*, 1822, in-8, 6 fr. 50 c.

La première édition est de 1800.
Pour une réfutation de cet ouvrage, voyez BARDENAT (J.-Ph.).

—Traité d'anatomie descriptive; nouvelle édit. (3e), *Paris, Gabon et comp.; Brosson et Chaudé*, 1823, 5 vol. in-8, 25 fr.

La première édition est de 1805.

—Traité des membranes; nouv. édit. (4e), augm. d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur, par HUSSON. *Paris, Gabon*, 1816, in-8, 3 fr. 60 c.

La première édition, publiée par Bichat, est de 1789. Les trois autres ont été publiées par Husson, depuis 1800. On a encore de Bichat, une *Notice historique sur la vie de Desault*, impr. dans le Journal de Chirurgie de ce dernier, dont Bichat a publié le quatrième vol. et dans le Magasin encyclopédique; plusieurs *Mémoires et Dissertations*, dans le second volume des Mémoires de la Société médicale d'émulation : il a été l'éditeur des OEuvres chirurgicales de Desault.

BICHERET (R.).
—Restauration (de la) de l'ordre souverain de Saint Jean de Jérusalem. *Paris, Petit*, 1817, in-8, 2 fr.

BICQUILLEY (Ch.-Fr. de).
—Calcul (du) de probabilités; nouv. édit. *Paris*, 1805, in-8, 4 fr.

La première édition est de 1783.

BIDA, médecin à Compiègne.
—* Grammaire latine (mise au jour par BERTRAND). *Par. et Compiègne*, 1785, in-12.

Cet ouvrage est divisé en trois parties, les rudiments, la syntaxe et la méthode; chacune forme un volume séparé. *Barb.*

BIDAULT DE MONTIGNY.
—* Épître à Louise. *Paris, Cailleau*, 1747, broch. in-8. — Épître au public par un méchant poète, tant en son nom qu'au nom de ses confrères........, 1745, broch. in-4. — Épître au Roi, par un philosophe parisien. *Paris*, 1744, broch. in-8. — * Méchanceté (la), ou l'École des tragédies, parodie d'Astarbé, en trois actes. *Paris*, 1758, in-12.

BIDAULT DE VILLIERS (F.-T.).
—Essai sur les propriétés médicinales de la digitale pourprée. IIIe édit., considérablem. augm. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1812, in-8, 2 fr. 75 c.

BIDET.
—Traité sur la nature et sur la culture de la vigne. Voy. DUHAMEL-DUMONCEAU.

BIDINGER (M.).
— Sepher en Lamikra, (Traité de la prononciation hébraïque). *Metz, Hadamard*, 1816, in-8, 4 fr.

BIDONI (G.).
— Mémoires sur diverses intégrales définies. *Turin*, 1812, in-8, 3 fr. 50 c.

BIDOU (Ch.-Fr.).
— Guide (le) d'une mère pour l'éducation de ses enfants. *Par., Lenormant; Crapart; Caille et Ravier; Debray; Moutardier; Laurens jeune*, 1805, 2 vol. in-8, 8 fr.

BIDOU (F.-S.).
— Réflexions pratiques sur les maladies de la peau, appelées dartres, etc. IIIe édit. rev. et augm. d'un nombre considérable de nouvelles observations du plus grand intérêt. *Paris, l'Auteur; Galignani; Gabon; N. Pichard; Renard*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1821.

BIDPAY. Voy. VICHNOU-SARMAH.

BIÉ.
— (Avec PITT.) Epousera-t-il? vaudev. en 1 acte. *Lyon*, 1805, in-8. — Petite (la) fenêtre, ou les Espiègles; coméd. en 1 acte. *Lyon*, 1806, in-8.

BIEDERMANN.
— * Traité (le) d'Utrecht réclamé par la France, ou Coup-d'œil sur le système maritime de Napoléon Bonaparte. *Leipsic, Brockhaus*, 1814, in-8.

BIELFELD (le bar. Jacq.-Fréd.), écrivain du XVIIe siècle.
— Amusements dramatiques. *Leyde*, 1768, 2 vol. in-8.
— Comédies nouvelles. 1753, in-8.
— Institutions politiques. *Leyde*, 1759-62, 3 vol. in-4, ou 1762, 4 vol. in-12, ou 1767-72, 3 vol. in-8.

L'édition in-12 est moins complète que les autres. On trouve quelquefois séparément le troisième volume de l'édition in-8, sous le titre: *Intérêts (les) des princes de l'Europe*.

— Lettres familières et autres. *Leyde*, 1767, 2 vol. in-8.

Il y en a une autre édition de 1763, 2 vol. in-12, moins complète que celle-ci.

— Progrès des Allemands dans les sciences, les belles-lettres et les arts, particulièrement dans la poésie, l'éloquence et le théâtre, 1752, in-8; nouv. édit. très-augm. *Leyde, Bassompierre*, 1767-68, 2 vol. in-8.

La première édition est anonyme.

— Traits (premiers) d'érudition universelle, ou Analyse abrégée de toutes les sciences, des beaux-arts et des belles-lettres. *Leyde*, 1767, 3 vol. in-8 ou 4 vol. in-12.

BIEN-AIMÉ (J.), pseud. Voy. ROBILLARD.

BIENAYMÉ (l'abbé), depuis évêque de [illegible] sur les abeilles; nouv. Méthode de construire les ruches en paille, la façon de gouverner les abeilles, etc. Nouv. édit., 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édition est de 1780.

BIENNOURRI, de Bordeaux.
— Théâtre (le) à la mode, coméd. en 3 act. et en vers, 1767, in-8.

BIENVILLE (P.-T.).
— Nymphomanie (la), ou Traité de la fureur utérine; nouv. édit. *Amsterd.*, 1788, in-12, 2 fr. à 2 fr. 50 c. (La 1e édit. est de 1771). — Pour (le) et contre de l'inoculation. *Rotterdam*, 1771, in-8, 1 fr. 50 c. — Traité des erreurs populaires sur la santé. *La Haye*, 1775, in-8, 3 fr.

BIESSY (C.-V.).
— Aperçu général et Observations pratiques sur la médecine légale. *Lyon, J.-B. Kindelem*, 1811, in-8.
— Manuel pratique de médecine légale. Tome premier. *Lyon, Et. Cabin et comp.*, 1821, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage aura 2 volumes.

BIET (J.-E.).
— Souvenirs du Musée des monuments français; Collection de dessins perspectifs gravés au trait, représentant les principaux aspects sous lesquels on a pu considérer tous les monuments réunis dans ce musée, dessin. par J.-E. BIET, et gravés par MM. NORMAND père et fils, avec un texte explicatif par J.-P. BRÈS. *Paris, impr. de P. Didot (chez l'Auteur, Normand, grav.)*, 1821-24, 6 livr. in-fol., de chacune 4 pl.

Il reste encore quelques livr. à publier pour compléter cet ouvrage.

BIET (René), abbé de Saint-Léger-de-Soissons, mort le 29 octobre 1767.
— Dissertation sur la véritable époque de l'établissement fixe des Francs dans les Gaules. 1736, in-12. — Eloge du maréchal d'Estrées, 1739.

BIÉTRESI.
— Lettre à Charles Benoît sur la cause de non-pulsation des veines. *Lausanne*, 1773, in-12.

BIÈVRE (le marq. de), né à Paris, en 1747, mort à Anspach, vers 1792.
— * Almanach des Calembourgs, 1771, in-18. — * Amours (les) de l'ange Lure et de la fée Lure. 1772, in-32. (Très-rare). — Lettre écrite à Mme la comtesse Tation par le sieur de Boisflotté, étudiant en droit fil; ouvr. trad. de l'angl.; nouv. édit. augm. de plusieurs notes d'infamie. *Amsterdam (Paris)*, 1770, in-8. — Réputations (les), coméd. en 5 actes et en vers. *Paris*, 1788, in-8. — Séducteur (le), coméd. en 5 act. et en vers. *Paris*, 1783, in-8. — Vercingentorix, tragédie (burlesque) en un acte.

Ouvr. posth., 1770, in-8. (Publ.° sous le pseudonyme de Boisflotté).

On doit encore au marquis de Bièvre une Lettre sur cette question : *quel est le moment où Orosmane est le plus malheureux ? Est-ce celui où il se croit trahi par sa maîtresse ? Est-ce celui où après l'avoir poignardée, il apprend qu'elle est innocente ?* Cette dissertation imprimée séparément, a aussi été insérée dans le Cours de littérature de La Harpe, après l'analyse de la tragédie de Voltaire, qu'elle a pour objet. Bièvre a fourni beaucoup de pièces dans l'Almanach des Muses.

BIGAULT-D'HARCOURT.
— Manière (de la) d'enseigner les humanités d'après les autorités les plus graves. *Paris*, *Mme Huzard*, 1819, in-8, 5 fr.

BIGEON (L.-F.).
— Eaux minérales de Dinan ; des systématiques et de leurs adeptes, avec des notes sur l'influence que les institutions politiques exercent sur le bonheur des hommes et la population des états. *Dinan* (*et Par.*, *Lance*) 1824, br. in-8, 1 fr.
— Lettre sur les moyens d'éclairer la confiance des malades, et de les prévenir contre les remèdes qui s'opposent aux efforts salutaires de la nature, spécialement dans les évacuations sanguines. *Dinan* (*et Paris*, *Lance*), 1822, in-8, 1 fr.
— Observations qui prouvent que l'abus des remèdes, surtout de la saignée et des évacuants du canal alimentaire, est la cause la plus puissante de notre destruction prématurée. *Dinan*, *Huart*, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.
— Utilité (l') de la médecine démontrée par les faits. *Dinan*, *Huart*, 1818, in-8.

BIGEX, prêtre.
— * Missionnaire (le) catholique, ou Instructions familières sur la religion. Mai, 1796, in-8.

BIGLAND (John).
— Histoire d'Espagne, depuis la plus ancienne époque jusqu'à la fin de l'année 1809 ; trad. de l'angl., et continuée jusqu'à l'époque de la restauration de 1814 ; ouvrage revu et corrigé par le comte MATH. DUMAS. *Paris*, *F. Didot et fils*, 1823, 3 vol. in-8, avec une gr. carte par le col. Bory de Saint-Vincent, 20 fr.

Le comte Dumas est le traducteur des deux premiers volumes, et l'auteur du troisième.

— Précis de l'histoire politique et militaire de l'Europe, depuis 1783 jusqu'à 1814, trad. de l'anglais et augm. quant à la partie militaire, et continuée jusqu'en 1819, par J. MACCARTHY. *Paris*, *Mongie aîné*, 1819, 3 vol. in-8, 21 fr.

BIGNAN (A.)
— Napoléon, ou le Glaive, le Trône et le Tombeau ; suivi du Siège de Lyon, de plusieurs autres poëmes, et de la traduction en vers du premier chant de l'Iliade. *Paris*, *Gaillot*, 1825, in-8, 5 fr.

BIGNICOURT (Sim. de), né à Reims, le 15 mai 1709, mort à Paris, en 1775.
— Homme (l') de qualité et l'homme du monde, par M. DE...... *Berlin et Paris*, *Saillant*, 1774, in-12. — * Pensées diverses et Réflexions philosophiques. 1755, in-12. — * Poésies latines et françaises. *Londres*, 1756, in-12 ; nouv. édit. augm. 1767, in-12. — * Triomphe de la raison sur les préjugés *Rheims*........ in-12.

Ce dernier ouvrage avait déjà paru en 1750 sous le titre de *Nouvelles pensées détachées*.

BIGNON, auteur et artiste dramatique.
— Chevaliers (les) du soleil, ou Amours et dangers, pantomine en 3 actes. *Par.*, *Barba*, 1801, in-8, 75 c. — (Avec CLAPARÈDE.) Fou (le) hollandais, ou l'Amour aux Petites Maisons, comédie en 2 actes. *Paris*, 1801, in-8, 1 fr. 20 c. — Illustres (les) fugitifs, ou les Trois journées, pantomime en 3 actes. 1807, in-8. — Paix (la). — Petit (le) pêcheur.

BIGNON (le bar. L.-Ed.), écrivain politique, né à la Meilleraye (Seine-Inférieure), en 1771.
— Cabinets (les) et les peuples, depuis 1815 jusqu'à la fin de 1822. IIIe édit. *Par.*, *Béchet aîné*, 1823, in-8, 6 fr.

La première édition est de 1822.

— Congrès (du) de Troppau, ou Examen des prétentions des monarchies absolues à l'égard de la monarchie constitutionnelle. IIe édit. *Paris*, *F. Didot* (* *Béchet aîné*), 1821, in-8, 4 fr.
— Coup-d'œil sur les démêlés des Cours de Bavière et de Bade ; précédé de Considérations sur l'utilité de l'intervention de l'opinion publique sur la politique extérieure des états. *Par.*, *Delaunay* (* *Béchet aîné*), 1818, in-8, 2 fr. 50 c.
— Exposé comparatif de l'état financier, militaire, politique et moral de la France, et des principales puissances de l'Europe. *Par.*, *Lenormant*, 1815, in-8, 6 fr.
— Lettre à un ancien ministre d'un état d'Allemagne, sur les différends de la maison d'Anhalt avec la Prusse. *Paris*, (* *Béchet aîné*), 1821, in-8, 1 fr. 25 c.
— Proscriptions (des), livre premier. *Par.*, *Brissot-Thivars*, 1819, in-8, 6 fr. — Livres IVe et Ve. *Par.*, *le même*, 1820, in-8, 6 fr.
— * Précis de la situation politique de la France depuis le mois de mars 1814, jusqu'au mois de juin 1815. *Paris*, *Delaunay*, juin 1815, in-8.
— Système (du) adopté par le directoire exécutif, relativement à la république cisalpine. *Par.*, *Buisson*, 1799, in-8, 1 fr. 20 c.

BIGNON (l'abbé Jean-Paul).
— Aventures (les) d'Abdalla, fils d'Hanif, et ses Voyages à l'île de Borico. (Ouvrage laissé imparfait sous le nom de M. SANDISSON).

sur l'analyse et la vertu des eaux minérales, dont la source est dans son jardin, au faubourg Saint-Antoine-lès-Paris. 1707, in-12.

Billiard (Aug.), né en 1788.

—Voyage aux colonies orientales, ou Lettres écrites des îles de France et de Bourbon, pendant les années 1817–20, à M. le comte Montalivet. *Paris, Ladvocat*, 1822, in-8, 6 f.

Billiet, fils aîné.

— Commerce (du), des douanes, et du système des prohibitions, considéré dans ses rapports avec les intérêts respectifs des nations; ouvrage auquel l'Académie de Lyon a décerné une médaille dans sa séance solennelle du 31 août 1825; augmenté par M. Marie du Mesnil. *Paris, Renard*, 1825, in-8, 3 fr.

Billings.

—Voyage dans le nord de la Russie asiatique, etc. Voyez Sauer.

Billion (Cam.), licencié en droit, juge de paix à Lyon.

— Juges (des) de paix en France, ce qu'ils devraient être. *Lyon, Barret*, 1824, in-8.

Billot (J.) prêtre, né à Dôle, en 1709, mort dans le diocèse de Besançon, en 1767.

— Prônes réduits en pratique pour les dimanches et fêtes principales de l'année. 1771, 4 vol. in-12. Nouv. édit. *Lyon*, 1785, 5 vol.; 1803, 5 vol. in-12; *Avignon*, 1815; *Paris, Méquignon junior*, 1822, 4 vol. in-12, 8 fr.

Billouet et Mery.

— Bibliotheca Prustelliana, sive Catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi D. Guil Prousteau, Aurelianensis accademiæ antecessoris et decani, (auctoribus Philip Billouet et Fr. Méry), *Aurelianensis*, 1721, in-4.

Dom Louis Fabre publia en 1777, une nouvelle édition très-augmentée de ce catalogue.

Billuart (le P. J. Fr.), dominicain, né à Revin, près de Rocroi, le 8 janvier 1685, mort le 20 janvier 1757.

— Apologie de Pierre Soto, et des anciennes censures de Louvain et de Douai, contre l'*Histoire du Baïanisme*, composée par le P. du Chesne, jésuite (Champenois), et condamnée à Rome, le 17 mars 1734. *Avignon, M. Chave*, 1738, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de L. de Lomanise. Cette apologie a été faussement attribuée, par les auteurs de la France littéraire de 1769, au P. Viou, dominicain, connu depuis sous le nom de Dumont. *Barb.*

— Apologie du *Thomisme triomphant*, contenant neuf lettres qui ont paru depuis peu. *Liège, Phil. Gramme*, 1734, in-4.

Cet ouvrage a été aussi faussement attribué au P. Viou.

—* Thomisme (le) triomphant par le Bref *demissas preces* de Benoît XIII, ou Justification de l'*Examen critique des réflexions* sur ce Bref, contre une lettre anonyme adressée à l'auteur de l'Examen, avec ledit Bref, du 6 novembre 1724, en latin et en français. In-4.

—*Thomisme (le) vengé de sa prétendue condamnation par la constitution *Unigenitus*, adressé en forme de lettre à un abbé, par un religieux de l'ordre de Saint-Dominique. *Bruxelles, Jean Léonard*, 1720, in-12.

Billy.

Il a eu part à la rédaction de la troisième partie de l'*Art de vérifier les Dates*.

Billy (Mme Cath.), née en 1682, morte à Paris, en janvier 1758.

— Instructions historiques, dogmatiques et morales en faveur des laboureurs. 1746, in-12.

Billy (P. de).

— Epouse infortunée, histoire italienne, galante et tragique. Par M. D. P. B. *Paris*, 1733, in-12.

Bilon (J. J. F.).

— Cacologie (nouv.) française. IIe édition. *Nantes, V. Mangin*, 1819, in-12.

— Grammaire française raisonnée, ou Deuxième année de grammaire française. VIe édit. *Nantes, le même*, 1820, in-12.

— Première année de grammaire française. IIe édit. *Nantes, le même*, 1820, in-12.

Bimont.

— Manuel des tapissiers. 1766, in-12. — Principes de l'art du tapissier. 1770, in-12.

Binard (l'abbé).

— * Lettre contre le serment de 1790. in-8 de 24 ou 30 pages.

On trouve à la fin un extrait de la réponse de l'ami à qui il écrit.

Binet (le P.), jésuite.

—* Chronologie (la) et typographie du nouveau Bréviaire de Paris, *Paris; Hérissant*, 1742, in-12.

—*Mémoire adressé à la noble commission, pour la révision des lois de la république de Genève. Par A. G. B., 1777, in-8.

Binet (le P.)

— * Quel est le meilleur gouvernement, le rigoureux ou le doux, pour les supérieurs de religions; nouv. édit. (avec une épître dédicatoire? sans signature, à M. l'abbé D. L.). *Paris, V. Hérissant*, 1776, in-12.

La première édition est de 1636.

Binet (R.), professeur de Rhétorique, né à Notre-Dame du Thil, près de Beauvais, le 23 Janvier 1732, mort à Paris, en 1812.

— Discours prononcé à la rentrée des écoles centrales de Paris, le prem. brumaire an VII, *Paris*, 1799, in-8. — Histoire de la décadence des mœurs chez les Romains, etc., trad. de l'allem. Voy. Meiners (C.). — Œuvres d'Horace, trad. du lat. Voy. Horace. — Œuvres de Virgile. trad. du lat. Voy. Virgile.

— Valère-Maxime, trad. du lat. Voy. VALÈRE-MAXIME.

BINOS (l'abbé de), né à Saint-Bertrand-de Comminges (Haute-Garonne), mort dans sa patrie, vers 1803.
— Voyage en Italie, en Egypte, au mont Liban, en Palestine et en Terre-Sainte, fait en 1777 et années suivantes. *Paris*, 1786, 2 vol. in-12.

BINOSIMIL (le R. P.), pseudonyme. Voy. ANTOINE.

BION et MOSCHUS.
— Idylles, trad. par J.-B. GAIL, *Paris*, *Didot jeune*, an III (1794), in-18 avec fig. de Le Barbier, 3 fr.; pap. vél. 6 fr.; 1795, in-8.
Voyez aussi ANACRÉON.

BION (J.), prêtre catholique et ensuite ministre anglican, né à Dijon, le 24 juin 1668, mort à Londres, au commencement du XVIIIe siècle.
— Essais sur la Providence et sur la possibilité physique de la résurrection, trad. de l'angl. du docteur B***. *La Haye*, *Isaac Vaillant*, 1719, in-12; *Amsterdam*, *El. Ledet*, 1719, in-12.

Traduction supposée; Pr. Marchand retoucha l'ouvrage et J. Bion en fut l'éditeur. Ces essais ont été mal à propos attribués à Gilb. Burnet et à Jacques Boyd. *Barb.*

— Histoire des quiétistes de Bourgogne, 1709.
Cité par Ch.-Et. Jordan, dans son Voyage littéraire.
— Recherches sur la nature du feu de l'enfer, trad. de l'angl. Voyez SWINDEN.
— Relation exacte et sincère du sujet qui a excité le funeste tumulte de la ville de Thorn. *Amsterdam*, sans date. — Narré exact et impartial de ce qui concerne la sanglante tragédie de Thorn, trad. de l'angl. *Amsterdam*, 1725, in-8.
— Traité dans lequel on approfondit les funestes suites que les Anglais et les Hollandais ont à craindre de l'établissement de la compagnie d'Ostende, trad. de l'angl. Voy. ce titre.
— Traité des morts et des ressuscitants, trad du lat. Voy. BURNET (TH.)

On a encore de J. Bion une *Relation des tourments que l'on fait souffrir aux protestants qui sont sur les galères de France*, qui doit avoir eu deux éditions. La seconde suivant Adelung est d'Amsterdam, 1709, in-8.

BION (Nic.).
— Description de la sphère et des globes 1704, in-12. — Traité de la construction et les usages des principaux instruments de mathématiques. IVe édit, *Paris*, 1752, in-4 avec fig, (l'édit. de 1725, in-4, a moins de valeur). — Usages des astrobales. 1702, in-12, fig. — Usages des globes célestes et terrestres, et des sphères, suivant les différents systèmes. *Paris*, 1761, gr. in-8, avec fig.

BIORKEGREN.
— Dictionnaire français et suédois, et suédois-français. *Stockholm*, 1784-86, 4 part. in-8.

BIOT (J.-B.), astronome et physicien, membre de l'Institut, né à Paris, en 1774.
— Analyse de la mécanique céleste de M. de Laplace, suivie de l'analyse du travail de MM. Borda et Delambre, par Van Swinden, *Par.*, *Duprat*, 1801, in-8, 1 fr. 50 c.
— Essai de géométrie analytique appliquée aux courbes et aux surfaces du second ordre. VIe édit. *Par.*, *Bachelier*, 1823, in-8, 6 f. 50 c.

La première édition de cet ouvrage parut en 1802, sous le titre : *Traité analytique des courbes et des surfaces du second degré.*

— Essai sur l'Histoire générale des sciences, pendant la révolution. *Paris*, *Duprat*; *Fuchs*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.
— *Montaigne, discours qui a obtenu une mention au jugement de l'Institut *Paris*, *Michaud*, 1812, in-8, 1 fr. 80 c.
— Physique mécanique, traduite de l'allem. Voy. FISCHER (E. G.).
— Précis élémentaire de physique expérimentale. IIIe édit. *Paris*, *Deterville*, 1823, 2 vol, in-8 avec pl., 16 fr.
— Recherches expérimentales et mathématiques sur les mouvements des molécules de la lumière autour de leur centre de gravité. *Par.*, *F. Didot*, 1814, in-4, 21 fr.
— Recherches sur les réfractions ordinaires qui ont lieu près de l'horizon. *Paris*, 1810, in-8.
— Recherches sur l'Intégration des équations différentielles partielles et sur les vibrations des surfaces. (Extrait des Mémoires de l'Institut). *Par.*, *Bachelier*, in-4, 4 fr.
— Recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne, appliquées aux monuments astronomiques trouvés en Egypte. *Paris*, *F. Didot*, 1823, in-8, avec 4 pl. lithog., 10 fr.
— Recueil d'Observations géodésiques, astronomiques et physiques, exécutées par ordre du bureau des longitudes de France en Espagne et en Ecosse, pour déterminer la variation de la pésanteur et des degrés terrestres, sur le prolongement du méridien de Paris. (Ouvrage formant le IVe volume des *Bases du système métrique*). *Paris*, *Ve Courcier* (* *Bachelier*), 1821, in-4 avec 2 pl. 21 fr.
Avec Arago.
— Relation d'un voyage fait dans le département de l'Orne, pour constater la réalité d'un météore observé à Laigle, le 26 floréal an XI. *Par.*, *Baudouin*, 1803, in-4, fig. 1 fr 50 c.
— Tables barométriques portatives, à l'usage des ingénieurs, des physiciens. *Paris*, (* *Bachelier*), 1811, br. in-8, 1 fr. 50 c.
— Traité de physique expérimentale et ma-

thématique. *Par.*, *Deterville*, 1816, 4 vol. in-8 avec 22 pl. 40 fr.
— Traité élémentaire d'Astronomie physique, accompagné d'un Traité d'Astronomie nautique, par Rossel. IIe édit., *Paris*, (* *Bachelier*), 1810, 3 vol in-8, avec 41 pl. 25 fr.

La première édition est de 1805

On doit encore à J.-B. Biot des articles sur les sciences mathématiques dans le Journal des Savants, dont il était collaborateur en 1816. Il a coopéré aux tomes XI et XII du Cours complet d'Agriculture théorique et pratique, au Journal de l'École Polytechnique. Il a fait les notes de la traduction de la Physique mécanique de Fischer. On a de lui des Mémoires fort intéressants dans ceux de l'Institut. Il a fourni des articles à la Biographie Univ., au Moniteur, au Mercure et aux Mémoires de la Société d'Arcueil. *Biogr. des Hom. viv.*

Birague (Flam. de), chambellan de François Ier.
— * Enfer (l') de la mère Cardine, traitant de la cruelle et horrible bataille qui fut donnée aux enfers entre les diables et les maquerelles de Paris, aux noces du portier Cerberus et de Cardine, avec une chanson sur certaines bourgeoises de Paris, qui, feignant d'aller en voyage, furent surprises au logis d'une maquerelle à S. G. D. P. (Saint-Germain-des-Prés). Nouv. édit. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1793, in-8.

Cette pièce, dont la première édition parut en 1583, était très-rare avant la réimpression. *Barb.*

Biran. Voy. Maine de Biran.

Biré.
— Histoire de la ligue en Bretagne, *Par.*, 1739, 2 vol. in-12.

Biret (A. C. L. M.), jurisconsulte.
— Applications au Code civil des institutes et des cinquante livres du digeste, avec la traduction en regard. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.
— Christianisme (le) en harmonie avec les plus douces affections de l'homme. *Paris*, *le même*, 1813, 2 vol. in-12, 6 fr.
— Code des Justices de Paix annoté. *Paris*, *Tournachon-Molin*, 1825, in-8, 7 fr.
— Code rural, ou Analyse raisonnée des lois, ordonnances, réglements, avis du conseil d'état, et arrêts anciens et modernes rendus en matière de police rurale. *Paris*, *A. Bertrand*, 1824, in-8, 6 fr.
— Education (de l'), ou Emile corrigé, suivi d'un Eloge historique de Louis XVI. *Paris*, *le même*, 1816, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Essai en forme de commentaire sur la législation de police simple. IIIe édition, consid. augm., notamment de la jurisprudence de la cour de cassaiton jusqu'à ce jour. *Par.*, *le même*, 1823, in-8, 5 fr.
— Procédure complète et méthodique des justices de paix de France, etc. IIe édit. *Paris*, *le même*, 1822, in-8, 6 fr.
— Recueil général et raisonné de la jurisprudence et des attributs des justices de paix de France. IIe édit. très-augm. *Paris*, *le même*, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Traité de l'absence et de ses effets. *Par.*, *le même*, *Deschamps*, 1824, in-8, 5 fr.
— Traité des Nullités de tous genres de droit et de formes, admises en matières civiles, par les nouveaux codes et la jurisprudence des cours, avec l'esprit de l'ancien droit. *Paris*, *le même*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Traité du contrat de mariage, *Par.*, *le même*, 1825, in-8, 7 fr.

Birkbek.
— Lettres sur les nouveaux établissements qui se forment dans les parties occidentales des Etats-Unis d'Amérique, *Par.*, *Lhuillier*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

Birmann (B.).
— Voyage pittoresque de Bâle à Bienne par les vallons de Mottiers-Grandval, contenant trente-six vues, dessinées par B. Birman, accompagnées d'un texte, et d'une carte imp. en bistre, 72 fr., fig. color. 450 fr.

Birnbaum (J.).
— Commentaire sur le décret imp. du 17 mars 1808. *Coblence*, *Pauli et comp.*, 1809, in-8, 4 fr.
— Dissertations sur la validité des testaments faits avant, et ouverts sous l'empire du code Napoléon. *Coblence*, *Pauli et comp.*, 1809, in-8, 1 fr.

Biron (Arm. L. de Gontaut, duc de), plus connu sous le nom de Lauzun. Voy. Lauzun.

Biron, bibliothécaire.
— Discours sur la manière d'utiliser les lectures, 1802, in-8, 75 c.

Biron (C. C.).
— Curiosités de la nature et de l'art, apportées dans deux voyages des Indes, avec la relation de ces voyages, rédigée sur les Mémoires de C. Biron. *Paris*, 1703, in-12.

Birot.
— Répétition (la) du concert pour la paix, scènes mêlées de vaud. *La Rochelle*, 1801, in-8.

Bis (Hippolyte).
— Attila, tragédie en 5 actes. IIe édit., *Paris*, *Béchet aîné*, 1822, in-8, 3 fr. 50 c.
— Cimetière (le), poëme lyrique. *Paris*, *Béchet aîné*, 1822, in-8, 75 c.
— Lothaire, tragédie en trois actes. *Paris*, *Pillet*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec F. Hay. Cette pièce n'a pas été représentée.

Bisch (J.).
— Explication des principes élémentaires de musique. *La Rochelle*, 1802, in-4, 9 fr.

Bismark (le comte de).
— Tactique de la cavalerie, suivie d'élémens de manœuvres pour un régiment de cavalerie; trad. de l'allem. par Max. de Schauenbourg, chef d'escadron. *Strasbourg et Par.*, *Levrault*, 1811, 1 vol. in-8, avec 27 pl., 7 fr. 50 c.

. Bisson (L. Ch.) évêque de Bayeux, né près de Coutances, le 10 octobre 1742, mort le 28 février 1820.
— Almanach historique, ecclésiastique et politique du diocèse de Coutances, pour les années 1770 à 1781, in-16.
— Avis aux personnes pieuses dans les circonstances présentes. *Bayeux*, an x, in-12.
— Instructions sur le jubilé. *Caen*, 1802. in-18.
—* Méditations sur les vérités fondamentales de la religion chrétienne. *Caen*, 1807, 1 vol. in 12.
— Préservatif contre la séduction. *Bayeux*, an x.

Relatif aux démêlés ecclésiastiques.

Outre plusieurs autres ouvrages religieux et topographiques, l'évêque Bisson a laissé quelques manuscrits importants. On a encore de lui, dans le second volume, des Mémoires de l'Académie des belles-lettres de Caen, un *Mémoire* sur les changements que la mer a apportés sur le littoral du département du Calvados. *Biogr. des Contemp.*

Bissy (de).
—* Histoire d'Emma (ou de l'Ame). (Publiée par J. P. Mort). (*Paris*, 1752), 2 part. in-12.

On attribue à Julien Busson les observations qui composent la seconde partie. *Barb.*

— Lettres sur l'esprit de patriotisme, etc., trad. de l'angl. Voy. Bolingbrocke.

Bistac (Fr.), habile grammairien, né à Langres, le 7 février 1677, mort en 1752.
— Rudiments (les) de la langue latine. Nouv. édit. *Lyon*, *Perisse frères*, 1816, in-8. — Autre édit. avec un abrégé des particules. *Avignon*, *Fischer*, 1824, in-8.

Garnier est l'auteur de ce Rudiment : Bistac, son élève, l'a perfectionné et considérablement augmenté.

Bitaubé (Paul Jér.), membre de l'Acad. française, né à Kœnisberg, le 24 novembre 1732, mort le 22 novembre 1808.
— Bataves (les). *Paris*, *Garnery*, *et Strasbourg*, *Levrault*, an vi (1797), in-8, 4 fr.

Des morceaux de cet ouvrage ont été publiés en 1773 sous le titre de *Guillaume de Nassau*, poëme en dix chants. *Amsterdam*, in-8°, et reproduits à Paris en 1775 avec des augmentations. Ce poëme a été de nouveau refondu pour les œuvres complètes de l'auteur, dont il forme le 8e vol.

— Eloge de P. Corneille. *Berlin*, *Rottmann*, 1769, in-8. 2 fr.
— Essai d'une nouvelle traduction d'Homère. 1760, in-8.
— Examen de la profession de foi du vicaire Savoyard. *Berlin*, *Pauli*, 1763, in-8, 1 fr.
— Herman et Dorothée, trad. de l'Allem. Voyez Gœthe.
— Iliade (l') et l'Odyssée, traduites du grec. Voy. Homère.
— Influence (de l') des belles lettres sur la philosophie. *Berlin*, 1767, in-8.
— Joseph, poëme. *Paris*, *de l'impr. de Didot aîné*, 1786, in-8, pap. vél.

Il en a été tiré plusieurs exemplaires sur vélin, auxquels on a ajouté des miniatures. Un exemplaire, outre les miniatures, avait encore les dix dessins originaux de Marillier.

— Le même. *Paris*, *Didot aîné*, 1786, 2 vol. in-18 figures, 7 fr., pap. vél. 12 fr. — vie édit. *Paris*, 1795, 2 vol. in-18. *Paris*, *Dentu*, 1804, in-18, avec 9 grav., 7 fr. 50 c. Nouv. édit. *Avignon*, *J. A. Joly*, 2 vol. in-18 avec 2 fig., 1 fr. 60 c.; *Par. Lequien*, 1819, in-18, 1 f. 50 c., et avec 9 fig., 2 f. 25 c.; *Parmentier*, 1823, in-18 avec fig. 3 fr.

La première édition parut à Paris, chez Prault, en 1767, in-8°.

— Lettres sur les talents de La Bruyère. in-12.
— Œuvres (ses) complètes, *Paris*, *Dentu*, an xii (1804), 9 vol. in-8, 45 fr.; carré vél. d'Annonay, 70 fr.; gr.-raisin superf. double, 135 fr.; et avec les port. avant la lettre et les eaux-fortes, 150 fr.

Bizet, littérateur.
— Boites (les), ou la Conspiration des mouchoirs, vaudeville en un acte. *Paris*, 1796, in-8. — Contes de l'hermitage, trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Débutant (le), vaudeville. *Paris*, 1801. — (Avec Fulsonot). Gilles tout seul, vaudeville, *Paris*, 1799, in-8. — (Avec R. Perin). Nouveaux (les) athées, ou Réfutation des nouveaux saints, *Paris*, 1801; in-12. — Pacha (le) ou les Coups du sort. Voy. Chaussier. — (Avec Delaporte). Télémaque cadet, parodie en un acte, *Paris*, 1799, in-8. — Tombeau (le), trad. de l'angl. Voy. Radcliffe (Mrs).

Bizet (L. Ch.).
— Précis des diverses manières de spéculer sur les fonds publics en usage à la bourse de Paris. ive édit., rev. et augm., *Paris*, *Delaunay*, 1821, in-8, 3 fr.

Bizet (Mart. J. B.), né près de Bolbec, en 1746.
— Discussion épistolaire sur la religion, entre W. (Geo. Walther de Londres, protestant de l'église anglicane) et M. J. B. B. (Martin J. B. Bizet) catholique romain. *Paris*, *Cassot*, an ix (1801), in-12, 1 f. 80 c.

Bizot, cons. au baillage de Besançon.
— * Jacquemardade (la), poëme épi-comique en patois de Besançon. *Dôle*, *Tournel*, 1751, in-12.

Blache (l'abbé),
—* Lettre à un docteur en Théologie, par un de ses amis, au sujet de l'emprisonnement de M. Blache. 1763, in-12 de 93 pag.

Suivant l'abbé Goujet, cette lettre est de M. Blache lui-même.

Blache (J. B.), père, chorégraphe.
— Famille (la) fugitive, ou la Laitière polonaise, trait historique tiré d'une ancienne chronique de Pologne, pantomime en 3 actes. *Bordeaux*, *Teycheny*, 1824, in-8.
— Haroun-al-Raschid et Zobéïde, ou le Calife généreux, pantomime en 3 actes, *Paris*, *Dentu*, 1817, in-8, 1 fr.

Blache fils, chorégraphe.
— Amours (les) d'automne, ou les Vendangeurs, ballet en un acte. 1805. — Dansomanie (la), ou la fête de M. Ballonné, ballet en deux actes, *Lyon* 1801. — (Avec Mazurier). Jean-Jean, ou les bonnes d'enfants, ballet-pantomime en deux actes. *Paris*, *Bezou*. 1824, in-8.

Cette dernière pièce a été jouée et imprimée dans le même mois (Août 1824), en trois actes. La première édition en trois actes est anonyme.

— Lauriers (les) d'Ibérie, ou la France victorieuse ; ballet de circonstance en un acte. *Bordeaux*, *imp. de Pinard*. 1824, in-8.—Meuniers (les), ou les Rendez-vous nocturnes ; folie ballet-pantomime en deux actes. *Par.*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 30 c. — Milon de Crotone, ou les deux athlètes, pantomime historique en deux actes. *Paris*, *Bezou*, 1825, in-8, 30 c.— Polichinel vampire, ballet-pantomime et divertissement burlesque en un acte, etc. *Par.*, *Pollet*, 1823, in-8, 30 c.—Sylvain, ou le Braconnier, ballet en 2 actes, 1806.

Blache L. J.).
— Gaz (du) hydrogène carbonné et de son application à l'éclairage. *Paris*, *Delaunay*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

Blachon (J. A.).
—Recueil de discours, ou fragments de discours relatifs à diverses circonstances de l'état. On y a joint un Mémoire du même auteur sur l'état de la religion chrétienne en France sur la fin du xviiie siècle. 1804 in-8; 1 fr. 25 c.

Black (W.).
— Esquisse d'une Histoire de la Médecine et de la Chirurgie, depuis son commencement jusqu'à nos jours, ainsi que de leurs principaux auteurs, progrès, imperfections et erreurs ; trad. de l'angl. par D. Coray. *Par.*, *Fuchs*, 1798, in-8, 5 fr.
— Observations médicales et politiques sur la petite vérole et sur les avantages et les inconvénients d'une inoculation générale adoptée spécialement dans les villes; traduites de l'angl. par Mahon. 1788, in-12.

Blackbie.
— Recherches sur les remèdes capables de dissoudre la pierre et la gravelle, traduites de l'anglais (par Guilbert et Bourru). *Par*, 1775, in-8.

Blackey.
— Méthode pour élever et conserver les enfants en bonne santé, 1773, in-8.

Blackford (mistriss).
— Arthur Monteith, ou les Orphelins écossais, histoire morale, trad. de l'angl. suivie du Petit Créole. *Par.*, *Bouquin de la Souche*; *Lugan*, 1825, 3 vol. in-18, avec 3 pl. 5 fr.

Blackstone (Will.), célèbre jurisconsulte anglais, du xviiie siècle.
— Commentaires sur le code criminel, trad. de l'anglais par l'abbé Coyer. 1776, 2 vol. in-8, 6 fr.
— Le même ouv., sous le titre de : Recherches sur les cours et les procédures criminelles d'Angleterre, extraites de Blackstone sur les lois anglaises, trad. par Verninac de Saint-Maur, précédé d'un discours. *Paris*, 1790, in-8.
— Commentaire sur les lois anglaises, avec des notes de M. Edm. Christian, trad. de l'angl. sur la xve édit, par N. M. Chompré. *Paris*, *Bossange père*; *Rey et Gravier*; *Aillaud*, 1823, 6 vol in-8, 48 fr.
— Le même ouvrage, trad. par D. G*** (de Gomicourt). *Bruxelles*, *de Boubers*, 1774-76; 6 vol. in-8.

Traduction défigurée par beaucoup de contre-sens, et mutilée dans les choses essentielles.

— Jury (du) en matière civile et criminelle, trad. de l'angl. par Cl. Fr. Blanc. 1792, in-8.

Blackwell (Th.), écrivain écossais du xviiie siècle.
— * Lettres sur la Mythologie, traduites de l'angl. (par Eidous). *Paris*, *Hérissant*, 1771, in-12; *Leyde*, *Murray*, 1779, 2 vol. in-12.
— Mémoires de la cour d'Auguste (extraits de Blackwell) par Feutry. *Paris*, 1754-59, 4 vol in-12 ; 1768, 3 vol. in-12.

Traduction peu exacte.

— Recherches sur la vie et les écrits d'Homère, trad. de l'angl. par J. N. Quatremère de Roissy. *Par.*, *Nicolle*, 1798, in-8, 3 fr. 60 c.

Blaeu (J.), imprimeur et géographe hollandais du xviie siècle.
— Théâtre d'Italie (dressé sur ses dessins). *Amsterdam*, 1704, ou *La Haye*, 1724, 4 vol in-fol.
— * Théâtre des états de S. A. R. le duc de Savoye, prince de Piémont, traduit du lat. en franç. (par Jacq. Bernard). *La Haye*, *Adr. Moetjens*, 1700, 2 vol. in-fol. orné de belles grav.
—* Théâtre (nouveau) du Piémont et de la Savoye, traduit du latin (par Jac. Bernard), *La Haye*, *Alberts*, 1725, 2 vol in-fol.

Blagdon (Fr. W.)
— French (the) interpreter ; consisting of copious and familiar conversations on every topic which can be useful or interesting, etc. Together with a complete vocabulary ; with forms of cards, notes and letters, etc. xiii^th edit., enlarged and greatly improved. *Par.*, *Galignani*, 1825, in-16 oblong, 5 fr.

Blaine.
— Notions fondamentales de l'art vétérinaire, ou Principes de médecine appliqués à la connaissance de la structure, des fonctions et de l'économie du cheval, du bœuf, de la brebis et du chien, avec la manière de

raiter leurs maladies; ouvrage enrichi de lanches anatomiques, trad. de l'angl. *Par.*, *npr. de C.-F. Patris* (*Mme Huzard*), 803, 3 vol. in-8, 18 fr.

BLAINVILLE (de).
-*Œuvres diverses du sieur D**, avec un recueil de poésies choisies de M. de B. *Amsterdam, Frisch et Bohm*, 1714, 2 vol. in-12.

BLAINVILLE (Ch. de).
-Esprit de l'Art musical. *Paris*, 1754, in-12.
-Histoire générale critique et philosophique de la musique. *Paris*, 1761, 1 vol. in-4 avec fig.
-Histoire générale et particulière de la musique ancienne et moderne. *Paris*, 1767, in-4, avec fig.

BLAINVILLE (Ducrotay de). Voyez DUCROTAY.

BLAIR (H.), théologien et littérateur anglais du XVIIe siècle.
-Cours de rhétorique et de belles-lettres, trad. de l'angl. par CANTWELL. *Paris*, 1797, vol. in-8.
-Le même ouv., trad. par P. PRÉVOST. *Paris, Delalain*, 1808, 4 vol. in-8, avec cartes 24 fr. —*Seconde édit., rev., corr. et augm. les passages omis, ou nouvellement traduits, et d'autres en texte original anglais. *Paris, le même*, 1821, 2 forts vol. in-8, 15 f.
-Le même ouv., sous le titre de *Leçons*, etc., trad. de l'angl. par J. P. QUESNOT. *Par., Lefèvre*, 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.
-Le même ouvr., abrégé, trad. sur la VIe édit. de Londres, par S.-P.-H. (HORLODE?), colonel en non activité. *Par., Johanneau*, 1825, in-18, 3 fr.
-Sermons, trad. de l'angl. par B. S. FROSSARD. Nouv. édit. *Paris et Montauban*, 1807-25, 5 vol. in-8.

Les trois premiers vol. de cette édition ont été impr. à Paris, et les deux derniers à Montauban. Cette traduction a eu antérieurement plusieurs éditions, à *Lyon*, en 1782 et 1786, et en *Suisse*, en 1787; mais elles ne sont pas aussi complètes que la dernière.

-Les mêmes, trad. par P. PRÉVOST. *Lausanne*, 1791, 3 vol. in-12; *Genève, Manget Cherbulier*, 1804, 4 vol. in-8, 20 fr.
-Les mêmes, trad. de l'angl. par l'abbé DE TRESSAN, sur la XXIIe édit., entièrement complète. *Paris, Dufour et comp.*, 1806 et ann. suiv., 5 vol. in-8, 25 fr.; pap. vél. 50 fr.

BLAIR (John).
-Tables chronologiques qui embrassent toutes les parties de l'histoire universelle, trad. de l'angl. par P. NIC. CHANTREAU, et continuées jusqu'à la paix en 1795. IIe édit. *Paris, H. Agasse*, 1797, in-4, 21 fr.

BLAIR (Rob.), poète écossais.
-Lyriques sacrés, ou Chefs-d'œuvre poétiques de ce genre, trad. de l'angl. par L. F. COURET DE VILLENEUVE; nouv. éd. 1802, 2 f. 75 c.

BLAIRE (de).
— France (la) pendant quatorze siècles, ou Preuves de la constitution de la monarchie française, dans ses différents âges. *Londres*, 1796, in-8,

Catalogue de Klostermann, de Saint-Pétersbourg.

BLAISE (le père), carme.
— * Lettre à une dame de province sur le pseautier, le missel français et l'instruction de M. Nicole sur la sainte-messe. 1744, in-12.

BLAISE (P.), né à Remiremont, vers 1707.
— Barême des transactions entre particuliers. — Eléments (nouv.) d'algèbre et de géométrie. 1743, in-4. — Observations sur les maladies de l'œil. 1785, in-8, 3 fr 60 c.
— Œuvres de mathématiques. 1740, in-12.
— Traité d'agriculture. 1788, in-8 2 fr — Traité de gnomonique. 1744, in-8.

BLAKEY.
— Avis très-importants pour les pères et mères qui ont des enfants à soigner. VIe édit. *Lausanne, L. Luquens*; *Paris, Bossange et comp.*, 1792, in-12.

Ce n'est qu'un nouveau titre qu'on a mis à la cinquième édition, publiée sous le titre : *Observations importantes aux pères et mères, et aux personnes qui ont des enfants à soigner*; par M. Blakey. 1782, in-12.

BLAKEY (W.).
— Art (l') de faire les ressorts de montres, suivi de la manière de faire les petits ressorts spiraux. *Amsterdam, Rey*, 1780, in-fol., avec 12 planches, 7 fr. 50 c.

Cet *Art* fait partie des Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences, in-fol.; il ne se trouve pas dans la nouvelle édition in-4 faite à Neuchâtel.

BLANC (le P.).
—* Apologie de l'état religieux, *Avignon*, 1768 ou 1772, 2 vol. in-12.

BLANC.
— Ami (l') des hommes et de la religion, ou le Guide des gens sages et prévoyants de toutes les classes, de toutes les conditions et de tous les états, pour les conduire directement à la fortune par des moyens certains et conformes aux lois religieuses et civiles. *Paris, Adr. Leclere*, in-8, 1 fr. 50 c.

BLANC (Cl. Fr.).
— Jury (du) en matière civile et criminelle, trad. de l'angl. Voy. BLACKSTONE (W.).

BLANC (Fr.).
— Tarif dans lequel on trouve le montant des différentes quantités de soie ouvrée, vendue à Florin, en nouveaux et anciens poids, le huit pour cent et le ternal par livre étant déduits. *Avignon, Offray fils*, 1825, in-8.

BLANC (H.), du Fugeret.
— Echo (l') des Alpes, ou Bluettes gas-

tronomiques et sentimentales. *Paris*, *Lefevre*; *Rosier*, 1825, in-12, 1 fr. 50 c.
— Guide (le) des dîneurs. *Par.*, *les marchands de nouveautés*, 1814, in-18, 2 fr.

Cet ouvrage a eu une seconde édition en 1815.

— Okygraphie, ou l'Art de fixer par écrit tous les sons de la parole. IIIe édition. *Paris*, *Davi et Lucard*, 1818, in-8 avec 16 pl. 4 fr.

La première édition est de 1801.

BLANC (l'abbé J. B.), né à Dijon, en 1707, mort à Paris, en 1781.
— Lettres sur les Anglais. 1758, 3 vol. in-12.

BLANC (Le). Voy LEBLANC.

BLANC DE WOLX (J.) né à Lyon.
— Causes (des) des révolutions et de leurs effets, ou Considérations historiques et politiques sur les mœurs qui préparent, accompagnent et suivent les révolutions. *Paris*, *Dentu*, 1804, 2 vol in-8, 9 fr.; pap. vél., 18 fr.
— Commerce (du) de l'Inde, comparé dans ses effets avantageux ou nuisibles, et de la nécessité de se confier à une compagnie. 1802, in-4.
—*Coup d'œil politique sur l'Europe à la fin du XVIIIe siècle. *Paris*, *Henrichs*, 1801, 2 vol. in-8, 7 fr.
— Erreurs (des) du commerce, et des améliorations dont il est susceptible. *Par.*, 1805, 3 vol. in-8.
— Etat commercial de la France au commencement du XIXe siècle. *Strasbourg et Paris*, *Treuttel et Würtz*, an XI (1803), 3 vol. in-8, 12 fr.
— Liberté (de la) de la presse et du jury dans les délits de la presse. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1818, in-8, 2 fr.

BLANC-GILLY (Math.).
— Eloge du capitaine Cook. 1787, in-8.
— Observations impartiales sur les troubles de Saint-Domingue. 1791, in-8. — Plan de révolution concernant les finances, ou Découverte consolante de l'impôt unique du toisé. 1789, in-8.

BLANC SAINT-BONNET (le chev. Jos.-Mar.), avocat à Lyon.
— Code des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. *Paris*, *Audin*, 1823, in-8, 7 fr.
— Manuel des chasseurs, ou Code de la chasse. IIe édit. rev. et augm. *Paris*, *Alex. Eymery*, 1821, in-8, 3 fr.
— Questions à M. le colonel Fabvier. *Lyon*, 1818, in-8.
— Sœurs (les) de Sainte-Camille, ou Lettres de Julie à Sophie. *Paris*, *J. M. V. Audin*, 1823, in-12, 3 fr.

On assure, dit la Biographie des Contemporains, que Blanc n'a pas été étranger à la rédaction du *Mémoire justificatif*, en réponse à la brochure du colonel Fabvier intitulée : *Lyon en 1817*, qui parut peu de tems après.

BLANCARD (P.).
— Manuel du commerce des Indes orientales et de la Chine. *Paris*, *Bernard*, 1806, in-fol., 22 fr.

BLANCHARD (A.).
— Exhortations pour les états différents de malades, etc.; nouv. édit. *Avignon*, *Chambeau*, 1818, 2 vol. in-12.

BLANCHARD (Balth.), pseudon. Voyez BELLENGER (l'abbé).

BLANCHARD (Guill.), jurisconsulte français du XVIIe siècle.
— Compilation chronologique des ordonnances des rois de France. (IIe édit.). 1715 2 vol. in-fol.

BLANCHARD (l'abbé J. B.), né à Tourteron, dans les Ardennes, mort dans sa patrie, le 15 juin 1797.
— Ecole des mœurs, ou Réflexions morales et historiques sur les maximes de la sagesse. *Lyon*, 1804, 6 vol. in-12. Nouv. édit. *Par.*, *Depelafol* (* *Denn*), 1822, 3 vol in-12 avec figures; *Boiste fils aîné*, 1824, 3 vol. in-12 avec figures, 9 fr.

Ouvrage trop souvent réimprimé, tant à Paris que dans les provinces, pour en citer toutes les éditions.

— * Poète (le) des mœurs, ou les Maximes de la sagesse, avec des remarques morales et historiques, utiles aux jeunes gens et aux autres personnes, pour se conduire sagement dans le monde, *Namur*, *Stapleaux*, et *Par.*, *Le Jay*, 1773, 2 vol in-12.

Réimprimé sous le titre de *Maximes de l'Honnête Homme, ou le Poète des Mœurs*. Liége, 1779, 3 vol. in-12, avec le nom de l'auteur. Cet ouvrage a encore été réimprimé plusieurs fois sous le titre d'*École des Mœurs*. Voyez l'article précédent.

— Préceptes pour l'éducation des deux sexes, à l'usage des familles chrétiennes, mis au jour par BRUYSET. *Lyon*, *Bruyset aîné et Buynand*, 1803, 2 vol. in-12, 5 f.

Reproduit en 1807, sous ce titre : *Éducation chrétienne à l'usage de l'un et de l'autre sexe*. *Lyon*, *Bruyset aîné et Buynand*, 2 vol. in-12.

— Temple (le) des Muses, ou Recueil des plus belles fables des fabulistes français, accompagné de remarques critiques et historiques, vers 1780.

BLANCHARD (Maurice).
— Castillannes. (les) *Lille*, *Lefort*, et *Paris*, *Raynal*, 1824, broch. in-8, 1 fr. 50 c.

BLANCHARD (Pharam.).
— Vues (quatre) des environs de Voreppe dans le Graisivaudan, près de Grenoble, dessinées d'après nature, et lithographiées par Pharamond Blanchard, précédées d'une carte et d'un texte statistique et historique, par C. BALLIN. *Paris*, *chez les principaux* l-

braires et marchands d'estampes, 1824, in-4 obl. de 4 pl. 6 fr.

BLANCHARD (P.), homme de lettres et libraire à Paris, né à Dammartin, sur le Morin (Seine et Marne), en décembre 1772.

— Abrégé des antiquités romaines, pour l'utilité des jeunes gens qui étudient les auteurs latins et l'histoire de Rome. Nouvelle édit. revue et augm. de plusieurs articles sur les mœurs et les usages. *Paris, P. Blanchard et comp.*, 1810, in-12, orné d'un titre gravé et d'une pl. représentant 24 cost. rom. grav. au trait, 1 fr. 25 c.

Ce n'est qu'une nouvelle édition augmentée, de l'ouvr. de Nic. Thérm.

— Accidents (les) de l'enfance, présentés dans de petites historiettes. xe édit. *Paris, P. Blanchard*, 1825, in-18 avec figures, 1 fr. 50 c.

— Amours de Daphnis et Chloé; trad. du gr. Voyez LONGUS.

— Amusements de l'adolescence. *Paris, Buisson* (* *Nepveu*), 1812, 2 vol. in-18, 3 fr.

Avec Mme Renneville.

— Aventures (les) les plus curieuses des voyageurs, extraites des relations anciennes et modernes. IIIe édit. *Paris, Leprieur*, 1822, 4 vol. in-12, 12 fr.

— Beautés de l'Histoire de France, etc. XIe édit., rev. corr. *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-12 avec 8 grav. 3 fr.

La première édition est de 1819.

— Bibliothèque (petite) des enfants, etc. XIIe édit. *Paris, Leprieur*, 1825, in-12 avec 8 grav., 2 fr. 50 c.

La première édition parut en 1795, en 2 vol. in-18.

— Buffon (le) de la jeunesse, ou Abrégé d'Histoire naturelle. ve édit. *Paris, le même*, 1817, 4 vol. in-12, 12 fr.

— Catéchisme de la nature; nouv. édit (IIIe). 1796, in-18, 75 c.

La première édition parut en 1793.

— Délassements (les) de l'enfance, ou Lectures instructives et amusantes. IIIe édit; *Paris, P. Blanchard*, 1816, 6 vol. in-18 avec figures, 9 fr.

La première édition parut en 1807, en 12 cahiers.

— Enfants (les) de la nature. *Paris, Cailleau; Devaux*, 1800, in-12, 1 fr. 50 c.

— Felicie de Vilmard. *Paris, Leprieur*, 1797, 3 vol. in-12, 5 fr.

— Félix et Félicie, ou les Pasteurs du Jura. (VIe édit.). *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-18 fig., 3 fr.

Les cinq premières éditions ont été publiées sous le titre de *Félix et Pauline, ou le Tombeau au pied du mont Jura.*

— Jeunes (les) enfants, contes. ve édit. *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-12, orné de figures, 2 fr.

— Laurence de Sainte-Beuve, nouvelle. *Paris, Moller; Dentu*, 1798, in-12, avec fig. et musique, 1 fr. 50 c.

— Modèles des enfants, etc. XIe édit. *Paris, Blanchard*, 1825, in-18 avec fig. 1 fr. 25 c.

— Mythologie (la) de la jeunesse, ouvrage élémentaire, par demandes et réponses. XIIe édit. *Paris, Leprieur*, 1824, in-12 avec figures, 4 fr.

— * Mythologie élémentaire, abrégée de la précédente. VIIIe édit. *Par., Leprieur*, 1823, in-12, avec 16 fig., 2 fr. 50 c.

— Petit (le) Chaperon rouge, vaudeville en un acte, *Paris*, 1800, in-8.

— Petit Voyage autour du monde. IVe édit. *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-12 avec pl.

— Philétas, roman pastoral. *Paris, Cailleau*, 1800, in-12 avec 2 fig, 1 fr. 50 c.

— Plutarque de la jeunesse, etc. VIIe édit. *Par., P. Blanchard*, 1822, 4 vol in-12, 12fr.

— Rêveur (le) sentimental, *Paris*, 1796, 2 vol. in-18, 3 fr.

— Richardet, ou le Jeune Aventurier, drame en 4 actes. *Paris*, 1805, in-8, 75 c.

— Rose, ou la Bergère des bords du Morin, suivie de la Chaumière du vieux marin. IIe édit. *Paris, Leprieur*, 1797, 2 vol in-12 avec fig. 3 fr.

— * Rosebelle, historiette du XIIIe siècle. *Paris, Leprieur*, an VIII (1800), in-12.

— Simplicie, ou les Voluptés de l'amour; nouv. édit. *Paris, Leprieur*, 1800, in-18, 75 cent.

— Tableaux de la nature et des bienfaits de la Providence, par Fénélon, Bossuet, Buffon, J. J. Bousseau, Barthélemy, etc. IIIe édit. *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-12 fig. 3 fr.

— Trésor (le) des enfants. XVIIe édit. *Paris, Leprieur*, 1824, in-12 fig. 2 fr.

— Vérité (la) à ceux qui gouvernent, ou Manuel moral de l'homme public. *Paris, Cailleau; Duchesne*, 1799, in-8, 1 fr. 50 c.

— Vies des hommes célèbres de toutes les nations, faisant suite au *Plutarque de la jeunesse*. IIIe édit. *Paris, Leprieur*, 1818, 2 vol. in-12 avec portrait. 6 fr.

— Voyageur de la jeunesse dans les quatre parties du monde. ve édit., *Paris, le même*, 1819, 6 vol. in-12 avec 64 fig., 24 fr.

BLANCHARD (l'abbé P. L.), théologien, né en Normandie, vers 1762.

— * Controverses pacifiques sur les principales questions qui divisent et troublent l'Eglise gallicane, savoir : les démissions épiscopales; — La Promesse ou le Serment de fidélité; — Le Concordat; — Le jugement du Pape sur ces matières; celui des évêques qui ont refusé leur démission, et celui des évêques qui l'ont donnée. Par un membre de l'église gallicane. *Londres, Dulau*, 1802, in-8.

— France (la), en 1814 et 1815. *Londres.*

—Nouveau (le) LaBruyère, *Londres, Didier*, 1806, 2 vol. in-18, 6 fr.
— Précis historique de la vie et du pontificat de Pie VI. *Londres*, 1800, in-12, 1 f. 50 c.
— Première suite à la controverse pacifique, où l'on développe les réclamations canoniques des évêques de France, savoir : le fondement des réclamations ; — Dans les évêques, le droit et le devoir de les faire ; —Que ce droit et ce devoir ne peuvent rencontrer aucun obstable ; — Leur extension aux droits lésés du souverain légitime ; — Les effets inséparables des réclamations, par l'auteur de la Controverse pacifique. *Londres*, *Dulau*, 1805, in-8.

Le second volume de cet ouvrage a été publié sous le titre suivant : *l'État politique et religieux de la France*, devenu plus déplorable encore par le voyage de Pie VII en ce pays. Seconde suite à la controverse pacifique, par l'auteur de cet ouvrage. *Londres, Dulau*, 1806, in-8.

—*Réflexions sur le roi et le gouvernement, par Louis Bl...d. *Paris*, *Delaunay*, novembre 1814, in-8.

BLANCHARD DE LA MUSSE.
— Influence (de l') des arts sur le bonheur et la civilisation des hommes. *Paris*, *Solvet*, 1801, in-8, 40 c.

BLANCHARDIN-LECHÊNE.
— Hommage à l'immuable vérité, ou Discours à sa gloire pour la religion. *Bruxelles*, 1802, in-8, 2 fr.

BLANCHE (Mad.).
— * Discours sur les Américains. 1784.

BLANCHENAY-VERNES.
— Mariage, trad. de l'angl. Voy. FERRIAR (miss).

BLANCHET (A. F. N.).
— Méthode abrégée pour accorder le forté-piano. *Paris*, *Brianchon*, in-8, avec 2 pl. 2 fr.

BLANCHET (Aug.).
— Peu de chose ou Rien, colifichet littéraire. 1803, in-12.
— Poésies. 1805, in-12, 1 fr. 25 c.

BLANCHET (Fr.).
— Vues sur l'éducation d'un prince. 1784, in-12.

BLANCHET (l'abbé Fr.), né à Angerville, près de Chartres, le 26 janvier 1707, mort à S.-Germain-en-Laye, le 29 janvier 1784.
— Apologues et Contes orientaux, etc. ; par l'auteur des *Variétés morales et amusantes*; précédés de la vie de l'auteur, par DUSAULX. *Paris*, * *Debure*, 1784, in-8, avec le portrait de l'auteur, 4 fr.
— * Variétés morales et amusantes, tirées des journaux anglais. (publ. par DUSAULX). *Paris*, *Debure*, 1784, 2 vol. in-12, 5 fr.

BLANCHET (J.), né à Tournon, le 10 septembre 1724, mort en 1778.
— Art (l'), ou Principes philosophiques du chant ; nouv. édit. *Paris*, 1756, in-12.

Voyez aussi BÉRARD.

— * Homme (l') éclairé par ses besoins. *Paris*, *Durand*, 1764, in-12.
— * Idée du siècle littéraire réduit à six vrais auteurs. 176:, in-12.

Les éditeurs de la France littéraire de 1769, attribuent cet ouvrage à J. Blanchet, et l'abbé Goujet à d'Aquin de Châteaulyon.

— * Logique de l'esprit et du cœur, à l'usage des dames. *La Haye et Paris*, *Cailleau*, 1760, in-12.

BLANCHET (Jean).
— Recherches sur la médecine, ou l'Application de la chimie à la médecine. *New-Yorck*, 1800, gr. in-8, 6 fr.

BLANCHET (P.-H.).
— Cours méthodique de géographie élémentaire. *Paris*, *Lourmand* ; *Dondey-Dupré père et fils* ; *Bachelier*, 1825, in-12, 3 fr.

Avec A. D. Lourmand.

BLANCHET (R.).
— École (l') des empires, poëme épique en IV chants. *Paris*, *Michaud*, 1815, gr. in-18, 2 fr. 50 c.

BLANCHEVILLE, pseudon. Voy. CARLIER (l'abbé).

BLANCHOT (B.).
— * Aux Cultivateurs, ou Dialogue, peut-être intéressant, tiré d'un manuscrit qui a pour titre : Entretiens d'un vieil agronome, et d'un jeune cultivateur, par M. B*** *Londr. et Paris*, 1786, in-12 de 48 pages.
— * Marne (de la) et de la manière de l'employer utilement à l'amendement et à l'amélioration des terres ; chapitre encore tiré du manuscrit qui a pour titre : *Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur*, par M.-B. *Paris*, 1788, in-8, 1801, in-12.
— * Trèfle (du) et de sa culture ; chapitre tiré d'un manuscrit qui a pour titre : *Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur* ; par M. B. *Londres et Paris*, 1786, 1801, in-12.

BLANDEAU.
— Empire (l') de la fortune, poëme en VI chants. *Paris*, *Delaunay* : *Hubert* ; *Bredif* ; *Pichard*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.
— Empire (l') du tabac, poëme en III chants. *Paris*, *Rosa*, 1822, in-8.
— Etrennes littéraires aux grands hommes, ou l'Empire du café, et le rapport de son influence sur l'esprit, les mœurs et l'économie animale, poëme en IV chants. *Paris*, *Delaunay* ; *Ponthieu* ; *Pichard*, 1824, in-8, 2 fr.
— Ile (l') des Indépendans, ou Critique des mœurs et de l'ambition en général. *Par.*, *Pigoreau*, 1820, in-8, 2 fr.
— Réplique à M. de Châteaubriand sur sa

première lettre à un noble pair. *Paris, les march. de nouv.*, 1824, in-8 d'une feuille.

BLANDIN (l'abbé).
—* Apologie du clergé de France, ou Commentaire raisonné sur l'instruction de l'assemblée nationale, concernant l'organisation du clergé. *Paris*, *Crapart* (1791), in-8, 1 fr. 20 c.

Cet opuscule a eu une seconde édition.

—Eglise (l') constitutionnelle confondue par elle-même. Voy. BÉRARDIER.

BLANDUREL.
—Lyre (la) chrétienne, ou Poésies religieuses, historiques et morales. 1804, in-12, 1 fr. 80 c.

BLANES (de).
—* Néraïr et Melhoë, conte ou histoire; ouvrage orné de digressions. (vers 1747), 2 vol. in-12.

L'auteur étant mort en 1754, dans sa quarante-septième année, son ouvrage a dû paraître vers 1747.

—* Roman oriental. *Paris*, *Huart*, 1753, 2 parties in-12.

BLANGY (Ducarne de). Voy. DUCARNE.

BLANPAIN, prémontré.
—* Jugement des écrits de M. Hugo, évêq. de Ptolémaïde, abbé d'Estival en Lorraine. (*Nancy*), 1736, in-8.

BLANQ DESISLES.
—Zélenie, ou l'Orpheline américaine, comédie. *Lausanne et Paris*, 1787, in-8.

BLANQUART SEPT-FONTAINES (L.-M.).
—Intérêts (les) des comptes courants tous calculés, quels qu'en soient le taux et le capital, etc. *Paris*, *Agasse*, 1802, in-4, 10 fr.
—Mode (nouv.) de comptes courants. *Par.*, 1808, in-8.

BLANQUET, médecin de Montpellier.
—Discours pour servir de plan à l'histoire naturelle du Gévaudan. Sans lieu d'impression. 1760, in-4. —Epistola de aquâ quæ in saxa obrigescit. *Memates*, 1731, in-4.— Examen de la nature et vertu des eaux minérales du Gévaudan. *Mende*, 1718, in-8.

BLANQUI (Adolp.).
—Voyage d'un jeune français en Angleterre et en Ecosse, pendant l'automne de 1823; contenant des observations nouvelles, relatives aux mœurs, aux usages de ses habitants, à leur industrie manufacturière, aux progrès des arts, des sciences et de la littérature, à l'instruction publique, enfin à tout ce qui mérite l'attention du voyageur; et orné d'une vue du château de Dunbarton. *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, 1824, 1 vol. in-8, papier fin satiné, 6 fr.

BLANQUI (Dom.).
—Mon angoisse de dix mois. 1794, in-8.

BLANVILLAIN (J.-Fr.-C.), né à Orléans, vers 1758.
—Atala, trad. en ital. Voy. CHATEAUBRIAND.
—Epitome rerum gestarum à Napoleone magno, ad usum stud. juventutis. *Parisiis*, 1811, in-12.
—Jupiter et Léda, trad. de l'italien. Voyez GIANNI (F.).
—Morale d'un adorateur, ou l'Art d'être heureux. *Paris*, 1796, in-8.
—Paolo e Virginia, trad. del franc. Voyez SAINT-PIERRE (BERN. DE).
—Pariseum (le), ou le Tableau de Paris. II[e] édit. *Paris*, 1807, in-12, 2 fr. 50 c.
—Psyché et Cupidon, épisode traduit du latin en français et en italien. Voy. APULÉE.
—Voyage en Grèce, trad. de l'ital. Voyez SCROFANI (R.-F.).

BLAQUIÈRE (Edw.).
—Examen historique de la révolution espagnole, suivi d'observations sur l'esprit public, la religion, les mœurs et la littérature d'Espagne; trad. de l'angl. par J.-C. P***. *Paris*, *Rosa*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.
—Histoire de la révolution actuelle de la Grèce, son origine, ses progrès, et détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs; traduite de l'angl. par D. BLAQUIÈRES. *Paris et Leipsic*, *Bossange frères*, 1825, in-8, 7 fr.
—Rapport sur l'état actuel de la confédération grecque, et sur ses droits à l'assistance et au secours de la chrétienté; trad. de l'angl. par M***. *Paris*, *Mme Goulet*, 1823, br. in-8, 1 fr. 50 c.

BLARHAMBERG (Me F. de), née à Lausanne, en 1746.
—Lettres familières et morales à l'usage des jeunes demoiselles, où elles pourront apprendre à se former le goût par le style épistolaire. *Hanau*, 1782, in-12.

BLASSIÈRE.
—Histoire naturelle de la reine des abeilles; trad. de l'allem. Voy. SCHIRACH (A.-G.).

BLASSIS (Ch.).
—Traité élémentaire, théorique et pratique de l'art de la danse. *Milan*, *J. Beati et A. Tenenti*, 1820, in-8 orné de 15 fig., 5 fr.

BLATIN (J.-B.).
—Catarrhe (du) utérin, ou des Flueurs blanches. *Par.*, *Baudouin*, 1801, in-8, 4 fr.

BLAUD (C.).
—Antiquités de la ville de Beaucaire. *Beaucaire*, *l'Auteur*, 1819, in-4, avec 16 pl.

BLAUD (P.), médecin.
—Mémoire sur la nature et le siége des fièvres intermittentes et rémittentes. *Paris*, *Gabon et comp.*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.
—Recherches (nouv.) sur la laryngo-tra-

cheïte, connue sous le nom de croup. *Par.*, *Gabon et comp*, 1823, in-8, 7 fr.

Blavet (l'abbé J.-L.), né à Besançon, le 6 juillet 1719, mort à Paris, au commencement du XIXe siècle.

— * Essai sur l'agriculture moderne. 1756, in-8.

Avec Nolin.

— Mémoires historiques et politiques de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. Voy. Dalrymple (J.).

— Recherches sur la nature et la cause de la richesse des nations, trad. de l'anglais. Voy. Smith.

— Théorie des sentiments moraux, trad. de l'angl. Voy. Smith.

Blavier, ingénieur des mines.

— Arithmétique décimale, ou Exposé général de tout ce qui concerne la théorie et la pratique des opérations fondamentales du calcul arithmétique, appliqué successivement à toutes les quantités qui composent le nouveau système des mesures, poids et monnaies. *Par.*, (* *Guillaume*), an VII (1799), in-8, 2 fr. 50 c.

Cet ouvrage, entièrement calqué sur l'*Arithmétique de Bezout*, n'en diffère qu'en ce que les exemples sont pris dans les nouveaux poids et mesures.

— Barême (nouveau) décimal des monnaies, ou Nouveaux comptes faits en francs, décimes et centimes, du prix d'un nombre de choses, depuis un dixième de chose jusqu'à 90,000, la chose valant depuis un centime jusqu'à 1,000 fr.; applicable aussi aux calculs anciens. *Paris*, (* *Guillaume*), an VII, in-18, 1 fr. 25 c.

— Barême des mesures de capacité, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de capacité, tant pour les matières sèches que pour les liquides, en mesures nouvelles, et réciproquement des mesures nouvelles en mesures anciennes. *Paris*, (* *le même*), an VII, in-8, 4 fr.

— Barême des mesures de longueur, ou Nouveaux comptes faits applicables à la conversion et au prix comparatif des mesures de longueur, d'après l'ancien et le nouveau système; contenant en outre une table servant de comparateur universel pour la réduction et l'évaluation des mesures de longueur usitées ailleurs qu'à Paris et chez l'étranger. *Paris* (* *le même*), an VII, in-8, 4 fr.

— Barême des mesures de pesanteur, ou des poids, avec des tables de conversion des poids anciens en poids nouveaux, etc. *Par.*, (* *le même*), an VIII, in-8, 2 fr. 50 c.

— Barême des mesures de solidité, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de solidité en mesures nouvelles, et réciproquement des mesures nouvelles en mesures anciennes. *Paris*, an VII (* *le même*), in-8, 4 fr.

— Barême des mesures de surface, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de surface en mesures nouvelles, et réciproquement. *Paris* (* *le même*), an VII, in-8, 4 fr.

— Barême des transactions entre particuliers pendant la durée de la dépréciation du papier-monnaie, suivi d'un vocabulaire, etc. *Par.* (* *le même*), an VI, an VII, in-8, 3 fr.

— Barême (nouveau), ou nouveaux Comptes faits en livres, sous et deniers (monnaie ancienne), et en francs, décimes, centimes et millimes (monnaie nouvelle), depuis un quart de chose jusqu'à 100,000, la chose valant depuis un quart de denier jusqu'à 20,000 livres, ou depuis un millime jusqu'à 20,000 francs: suivis 1° d'un barême décimal proprement dit; 2° de tables de réduction des monnaies anciennes en monnaies nouvelles, et réciproquement; 3° de tables où l'on trouve tous les éléments du calcul des changes étrangers; 4° de tables de conversion des fractions vulgaires en fractions décimales, etc. *Paris*, an VI (1798), petit in-8, de près de 1000 pages, 7 fr. 50 c.

— Jurisprudence générale des mines d'Allemagne, trad. de l'allem. Voy. Cancrin (Fr.-L.)

— Tarif général de toutes les contributions décrétées par l'assemblée nationale, en 1790-91. *Paris*, 1791, in-8, 3 fr.

Avec Goguillot.

Blavier a donné des Mémoires dans le Journal des Mines.

Blayney (lord).

— Relation d'un voyage forcé, en Espagne et en France, dans les années 1810 à 1814, trad. de l'angl. (par Cohen), avec des notes du traducteur. *Paris*, *A. Bertrand*, 1815, 2 vol. in-8, 10 fr.

Blazy (P.-J.-F.).

— Traitements des maladies vénériennes par l'emploi des végétaux, et réflexions nouvelles sur l'abus des préparations mercurielles. *Paris*, *Bailleul*, 1817, in-8, 1 fr.

Blening (le bar.), pseudonyme.

— Théâtre du prince Clenerzow; trad. du russe. Voy. Carmontelle.

Blesenski (mad. de).

— Belfond et Sophie, ou les Suites de l'inexpérience. *Paris*, *Schoell*, 1814, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— * Ladislas, ou Suite des mémoires de la famille du comte de Revel, par mad. de B***. *Paris*, *Schoell*, 1811, in-12, 2 fr. 50 c.

Blessig (D.-J.-L.).

— Communion und Confirmations-Reden. *Strasbourg*, *impr. de Heitz*, 1816, in-12.

— Discours sur la paix des peuples et la liberté, etc. *Strasbourg et Paris* (*Treuttel et Würtz*), sans date, in-8, 1 fr.

— Predigten von dem Eintritt in das XIX^ten Jahrhundert. *Strasbourg*, 1816, in-8.

Blessig a eu part aux Archives littéraires de l'Europe

BLEUET (J.-A.).
—* Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M.-M.-J. Chénier de l'institut de France, précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M*** (DAUNOU). *Paris*, *Bleuet*. 1811, in-8.

BLÉVILLE (J.-B.-Th.), né à Abbeville, le 11 nov. 1692, mort le 2 juillet 1783.
—Banquier (le) et négociant universel, contenant un Traité général des changes étrangers, et des arbitrages ou virements de place en place, expliqué de manière à en procurer facilement la connaissance à toute sorte de personnes, sans maîtres, avec les instructions nécessaires pour faire les remises de banque, etc., et les traites sur toutes les places de commerce, etc. avec 3 grandes cartes. *Paris*, *P. Prault père* : *P. Vallat de la Chapelle*, *etc*. 1760 et 1761, 1767, 2 vol. in-4.
—Banquier (le) français, ou la Pratique des Lettres de change, prouvée par les Ordonnances, et les réglements rendus sur cette matière. *Paris*, 1724, in-8.
—Traité des banques. *Paris*, 1754, in-8.
—Traité des changes et comptes faits. *Par.*, 1754, in-8.
—Traité du toisé. *Paris*, 1758, in-12.

BLIGH (Will.), contre-amiral anglais du XVIIIe siècle.
—Relation de l'enlèvement du navire *le Bounty*, trad. de l'angl. par DAN. LESCALLIER. IIe édit. *Paris*, 1792, in-8, 2 fr. 50 c.
—Voyage à la mer du sud, avec une relation de la révolte à bord de son vaisseau; trad. de l'angl. par SOULÈS. *Paris*, 1792, in-8, 5 fr.

BLIGNIÈRES (C. de).
—Cours théorique et pratique de langue latine. *Paris*, *l'Auteur*; *Delalain*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.

BLIN (l'abbé).
—* Vie de M. Jean-Baptiste de Lasalle, instituteur des Frères des écoles chrétiennes. *Rouen*, *Machuel*, 1733, 2 vol. in-4.

BLIN.
—Collection des portraits des grands hommes, femmes illustres et sujets mémorables de la France, gravés au lavis, et imprimés en couleurs, par Blin. *Par.*, *Blin* (* *Treuttel et Würtz*), 1788-92, 48 livraisons in-4, de 4 pl. chacune, avec explication, 300 fr. à 384 fr.

BLIN-DE SAINMORE (Adr.-Mich.-Hyac.); né à Paris, le 15 févr. 1733, mort le 26 septembre 1807.
—* Biblis à Caunus, son frère, par l'auteur de Sapho. *Par.*, *Cuissart*, 1760, 1765, in-12.
La première édition est anonyme.
—Eloge historique de G.-L. Phélipeaux-d'Herbault, patriarche, archevêque de Bourges. 1778, in-8.
—Héroïdes, ou Lettres en vers, IVe édit. *Amsterdam*, 1774, in-8.
La première édition est de 1767.
—Histoire de Russie, depuis l'an 882, jusqu'au règne de Paul Ier, représentée par fig. gravées par DAVID. *Paris*, 179 -99, 2 vol. in-4, 48 fr.
—Jean Calas à sa femme et à ses enfants. *Toulouse*, 1765, in-8.
—Joachim, ou le Triomphe de la piété filiale, drame en 3 actes et en vers, suivi d'un choix de poésies fugitives. *Amsterd.*, 1776, in-8.
—Lettre de Gabrielle d'Estrées à Henri IV, héroïde. IIe édit., 1766, in-8.
La première édition, qui parut en 1761, est anonyme.
—Lettre de Sapho à Phaon, précédée d'une épître à Rosine, d'une vie de Sapho, et suivie d'une traduction en vers, des ouvrages de ce poète. 1767, in-8.
La lettre de Sapho avait été déjà publiée en 1759, sous le titre de *Sapho à Phaon*, héroïde. Cette édition est anonyme.
—Lettre de la duchesse de La Vallière à Louis XIV, précédée d'un abrégé de sa vie. *Paris*, 1773, in-8.
—Mort (la) de l'amiral Bing, poëme; nouv. édit. *Londres*, 1761, in-8, 1 fr. 80 c.
La première édition est de 1752.
—Orphanis, tragéd. en 5 act.; nouv. édit. *Paris*, *Bernard*, 1800, in-8, 1 fr. 50 c.
La première édition est de 1773.
—Requête des filles de Salency à la reine, au sujet d'une contestation qui s'est élevée entre les seigneurs et les habitants de cette paroisse, relativement à la fête de la rose. 1774, in-12.
Blin de Sainmore a publié sous le pseudonyme de Luneau de Boisjermain, une édition des OEuvres de Jean Racine, avec des commentaires. Voy. RACINE (Jean.)

BLOCH (Marc-Eliez.), naturaliste allemand du XVIIIe siècle.
—Ichtyologie, ou Histoire naturelle générale et particulière des poissons; trad. de l'allem. par LAVEAUX. *Berlin*, *Quien*, 1785-97, 12 vol. gr. in-fol., ornés de 432 pl. col., 900 fr.—Le même ouvr. *Berlin*, 1792, 12 vol. in-8, fig. color.
Cet ouvrage fait partie du Buffon publié par Castel. Voyez BUFFON.
—Traité de la génération des vers des intestins et des vermifuges; trad. de l'allem. *Strasbourg*, *Treuttel et Würtz*, 1789, in-8, avec planches, 5 fr.

BLOEMAERT (Abr.), peintre hollandais du XVIe siècle.
—Principes et études de dessin, grav. par B. PICART. *Amsterdam*, 1740, in-folio.

BLOIS (Louis de), Voy. BLOSSIUS.

BLOMBERG (le baron de).
—* Description de la Livonie (traduite de l'angl.). *Utrecht*, 1705, in-12.

BLONDE (And.), avocat.

— Fondements (les) de la jurisprudence naturelle, trad. du lat. Voy. PESTEL.

— * Lettre à M. Bergier, docteur en théologie, sur son ouvrage intitulé : *Le Déisme réfuté par lui-même*. 1770, in-12.

— * Lettre à M. Turgot (sur de Vaines). 1776, in-8.

Attribuée à Blonde.

— * Lettre d'un profane à M. l'abbé Baudeau, très-vénérable de la scientifique et sublime loge de la franche économie. 1773, in-12.

L'auteur a été mis à la Bastille pour cette lettre. *Barb.*

Blonde a eu part aux Maximes du Droit public français, voy. ce titre ; et aux Mémoires pour servir à l'histoire de la constitution civile du clergé. Voy. JABINEAU.

BLONDEAU.

— * Dictionarium universale latino-gallicum, opus redactum in epitomen a Joanne BOUDOT. *Parisiis, Boudot*, 1704, in-8.

Souvent réimprimé.

D'après MM. Noel et Barbier, ce Dictionnaire n'est qu'un abrégé de celui de Blondeau. Voyez le Dictionnaire des ouvrages anonymes.

BLONDEAU, prof. de math.

— * Journal de marine, ou Bibliothèque raisonnée de la science du navigateur. 1778, in-4.

BLONDEAU.

— Manuel de minéralogie, ou Traité élémentaire de cette science, d'après l'état actuel de nos connaissances. *Paris, Roret*, 1825, in-18, avec un tableau, 3 fr.

BLONDEAU (Alph.).

— Epître à l'auteur de la Petite Ville, comédie (de M. Picard), par un poète de province, suivie de notes. *Paris, Dentu*, br. in-8.

BLONDEAU (H.), né à Namur, le 20 août 1784.

— Observations sur le nouveau code civil du royaume des Pays-Bas. *Paris, imprim. de Rignoux*, 1824, br. in-8.

— Tableaux synoptiques de droit romain, suivant la législation de Justinien. *Paris, Fournier*. 1813, in-4, 3 fr.

Blondeau a participé à *Vaticana juris Romani fragmenta*, voyez. JOURDAN, et à la Thémis, ou Bibliothèque du Jurisconsulte.

BLONDEAU DE CHARNAGE (Cl.-Fr.), né le 12 mai 1710, en Franche-Comté, mort à Paris, le 20 novembre 1776.

Abrégé de l'histoire de Marguerite d'Autriche, in-12. — Dictionnaire des titres originaux pour les fiefs, les domaines, l'histoire et la généalogie. *Paris*, 1764, 5 vol. in-12. — Essai sur le point d'honneur. *Rennes*, 1748, in-12. — Fortune (la), ou l'Usage des richesses, in-12. — Mémoires et Œuvres. *Avignon*, 1745, 2 vol. in-12. — Mœurs des Bâlois. — * Paradoxe suivi de quelqués observations sur l'église de Saint-Nicolas, près de Bourg en Bresse. 1749, in-12. — Philosophe (le) babillard. *Nantes*, 1742, in-12. — Réputation (la). 1748, in-12.

BLONDEL.

— Tenue des Livres de commerce à parties simples et à parties doubles. *Lyon*, 1804, in-4, 15 fr.

BLONDEL (l'abbé).

— * Mémoire sur les vexations qu'exercent les libraires et imprimeurs de Paris (vers 1720), in-fol.

BLONDEL (Mme Vve).

— Leçons religieuses et morales, suivies d'un plan de conduite pour les jeunes personnes, extraites en partie de l'*Ecolier chrétien*. *Paris, l'Auteur ; Dondey-Dupré père et fils*, 1825, in-18, 1 fr. 50 c.

BLONDEL (J.), avocat.

— Discussion des principaux objets de la législation criminelle, par M. B......L. *Paris*, 1789, in-8.

— Homme (l') du monde éclairé par les arts ; publ. par BASTIDE. *Amsterd. et Paris*, 1774, in-12.

— * Hommes (les) tels qu'ils sont et tels qu'ils devraient être. *Londres et Paris, Duchesne*, 1758, in-12.

— Introduction à l'ouvrage intitulé : *de l'Administration des finances*, par Necker, avec de petites notes. 1785, in-8.

Cet ouvrage a aussi été attribué à Loiseau de Bérenger, fermier général, et à Bourboulon.

— * Loisirs philosophiques, ou l'Etude de l'homme. *Londres et Paris*, 1756 in-12.

— * Notice sur ce qu'on voit dans le monde social. 1757, in-12.

BLONDEL (Jacq.-Aug.), médecin anglais du XVIIe siècle.

— Dissertation physique sur la force de l'imagination des femmes enceintes sur le fœtus ; trad. de l'angl. par ALB. BRUNO. *Leyde*, 1737, in-8.

BLONDEL (J.-B.), architecte français, mort en 1824.

— Plan, coupe, élévation et détails du nouveau marché Saint-Germain. *Paris, Dusillon*, 1816, in-fol. de 11 pl. et 2 vign., 20 f.

Avec A.-L. LUSSON.

BLONDEL (Jacq.-Fr.), architecte, né à Rouen, le 8 janvier 1705, mort à Paris, le 9 janvier 1774.

— Architecture française, ou Recueil des plans, élévations, coupes et profils des églises, maisons royales, palais, hôtels et édifices les plus considérables de Paris, ainsi que des châteaux et maisons de plaisance situés aux environs de cette ville, ou en d'autres endroits de la France, bâtis par les plus célèbres architectes, et mesurés exactement sur les lieux ; avec la description de ces édifices, et des dissertations utiles et intéressantes sur chaque espèce de bâtiment. Tom.

I-IV, *Par.*, *Jombert*. 1752–1756, 4 vol. gr. in-fol., papier grand rais., avec 600 pl., 300 fr.; sur pap. nom-de-Jésus, 400 fr.

Cet ouvrage n'est pas achevé, il devait en paraître encore plusieurs volumes.

—Architecture moderne. Voy. BRISEUX.

C'est par erreur qu'on attribue cet ouvrage à Blondel.

—Cours d'architecture civile, ou Traité de la décoration et construction des bâtiments, augm. par PATTE. *Paris*, *Desaint*, 1771-77, 6 vol. in-8 et de 3 pl.

Les deux derniers volumes, ainsi que les planches qui leur appartiennent, sont de Patte.

—Discours sur la manière d'étudier l'architecture. 1747, in-4.

—Discours sur la nécessité de l'étude de l'architecture. 1754, in-4.

—Distribution (de la) des maisons de plaisance et de la décoration des édifices. *Paris*, *Ch.-A. Jombert*, 1738 et ann. suiv., 2 vol. gr. in-4, avec 160 pl.

—Traité d'architecture dans le goût moderne. *Paris*, *le même*, 1737–38, 2 vol. in-4.

—Utilité (de l') de joindre à l'étude de l'architecture celle des arts et des sciences. *Par.*, 1771, gr. in-4.

Jacq.-Fr. Blondel a donné une édit. augm., de Vignole.

BLONDEL (J.-J.), jurisconsulte.

—Mémoires du parlement de Paris, ou Recueil de ses délibérations secrètes, arrêtés et remontrances, avec les lits de justice qui y ont été tenus depuis que Philippe-le-Bel l'a rendu sédentaire, jusqu'au moment où il a été supprimé par l'assemblée constituante. *Paris*, *Galland*, 1803, 2 vol. in-8, 10 fr.

Cet ouvrage, qui devait avoir cinquante volumes, n'a pas été continué.

BLONDEL (Laur.).

—* Epîtres et évangiles des dimanches, des fêtes, etc., avec de courtes explications, réflexions et pratiques. *Paris*, *Deshayes et Savoye*, 1736, in-16.

—* Vies (les) des Saints pour chaque jour de l'année, tirées des auteurs originaux. *Par.*, *Desprez*, 1722, in-fol.

Laur. Blondel a aussi donné une nouvelle édition des Vies des Saints (de Goujet, Mésenguy et Roussel), 1734, 1740, 2 vol. in-4.

BLONDEL (L.).

—Notice historique et topographique du mont Saint-Michel, de Tombelaine et d'Avranches. IIe édit., rev. et augm. par l'auteur. *Avranches et Par.*, *Lecointe et Durey*, 1823, in-12.

BLONDEL (P.-Jacq.).

—Vérités de la religion enseignée par principes. *Paris*, 1705, in-12.

BLONDELA.

—* Traité des connaissances nécessaires à un notaire. *Paris*, *Edme*, 1772, 1790, 6 vol. in-12.

Cet ouvrage est demeuré incomplet; le sixième volume n'est pas de Blondela.

BLONDIN (J.-N.), grammairien, né à Paris, en 1753.

—Grammaire française démonstrative. VIIIe édit. *Paris*, *Brianchon*, 1822, in-8, 2 fr.

—Grammaire latine, démonstrative, comparée par analogie avec le français. IIe édit. *Paris*, *Brianchon*, 1822, in-8, 3 fr.

—Grammaire polyglotte, française, latine, espagnole, portugaise et anglaise. *Paris*, *l'Auteur*, 1812.—Seconde édit. *Par.*, *Brianchon*, 1825, in-8, 3 fr.

—Grammaire (nouv.) pour enseigner le français aux anglais. Ve édit. *Par.*, 1797, in-8.

—Manuel de la pureté du langage, etc. *Par.*, *Pelicier*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.

—Mode d'enseignement simplifié. *Paris*, 1815, in-8.

—Pieces on various subjects both in prose and poetry. 179?, in-8, 1 fr. 80 c.

—Plan d'instruction pour les langues française, anglaise, latine et italienne. 1789, in 8.

—Précis de grammaire française. Ve édit. augm. *Par.*, *Tardieu*. 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

—Précis de la langue anglaise; nouv. édit. *Paris*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

—Précis de la langue italienne; nouv. édit. *Paris*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

—Tableau comparatif des langues française, italienne et anglaise, etc. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.

BLOOMFIELD (Rob.)

—Contes et chansons champêtres, trad. de l'angl., par E. L*** DE LAVAISSE. *Paris*, *Pichon*, 1802, in-12, 1 fr. 80 c.

—History (the) of little Davy's new hat: the third edit., corr. *Paris*, *Fr. Louis*, 1818, in-18, 1 fr. 50 c.

—Le même ouvrage en français: Histoire (l') du chapeau-neuf du petit Davy, traduite de l'angl., par T.-P. BERTIN. *Paris*, *le même*, 1818, in-18, 1 fr. 50 c.

—Valet du fermier, poëme champêtre, trad. de l'angl. (par ET.-FR. ALLARD). *Par.*, *Dentu*, 1800, in-12, orné de 10 grav., 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.

BLORDIER-LANGLOIS.

—Abrégé de mythologie. *Angers*, *impr. de Pavie*, 1817, in-12.

—* Essai sur le château de Serrant avec une notice des familles qui l'ont possédé, et particulièrement de la maison Walsh. *Angers*, *impr. de Pavie*, 1822, in-8.

Cet opuscule, tiré à 60 exempl., ne s'est pas vendu

BLOREQUALE (L. de).

—Œuvres lotonomiques de Cagliostro, ses devanciers, ou Parfait régulateur des actionnaires de la loterie. *Paris*, *l'Auteur*, 1818, in-18, 2 fr. 50 c.

BLOSSIUS (Fr.-L.), bénédictin du XVIe siècle.

—Directeur (le) des âmes religieuses, trad. du latin, par M*** (MONBROUX DE LA

NAUSE, ex-jésuite). *Paris*, *Fr. Babuty*, 1726, in-18.
— Le même ouvrage, sous le titre : Guide spirituel, ou le Miroir des âmes religieuses, traduit par l'abbé F. DE LA MENNAIS ; suivi de deux opuscules de Sainte-Thérèse : le Chemin de la perfection chrétienne, traduit par ***. Les élévations d'une âme à Dieu, trad. par GENOUDE. *Par.*, *Lesage*, 1820, 1 vol. in-32, fig. 5 fr.

Cette dernière édition fait partie de la *Bibliothèque des Dames chrétiennes*.

— Entretiens spirituels, trad. du lat. *Valenciennes*, 1741, in-12.

BLOWER (Miss Eliza), romancière anglaise du XVIIIe siècle.
— * Adrien et Stéphanie, ou l'Ile déserte, histoire française, par l'auteur de Maria, publiée par VILLEMAIN D'ABANCOURT. *Paris*, *Roux*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.
— * Antoine et Jeannette, ou les Enfants abandonnés, histoire presque véritable, par l'auteur de *Maria*. *Paris*, *Roux*, 1799, 2 vol. in-12. 3 fr. ; ou *Paris*, *Ouvrier*, 1799, 3 vol. in-18, 2 fr. 25 c.
— Bateman, roman nouveau, traduit de l'anglais de Miss B***, par L. H. DURAND. *Paris*, *Chomet* ; *Nepveu* ; *Marchand*, an XII (1804) 3 vol. in-12, fig. 6 fr.
— Berthe et Richmond, par l'auteur de *Maria* (trad. de l'angl.). *Paris*, *Roux*, 1800, 3 vol. in-18, 3 fr.

Ce roman est aussi attribué à Villemain d'Abancourt, qui en est peut-être ou le traducteur, ou l'éditeur.

— Maria, ou Mémoires originaux d'une dame de qualité et de quelques-uns de ses amis, traduits de l'angl., par M..., 1763, 2 vol. in-12.
— * Le même ouvrage, sous le titre : Maria, ou Lettres d'un gentilhomme anglais à une religieuse, trad. de l'angl. *Paris*, *Letellier*, 1787, in-12.
— * Visite (la) d'été, ou Portraits modernes, par l'auteur de Georges Bateman et Maria, trad. de l'angl. par M. DE LA MONTAGNE. *Par.*, *Knapen*, 1788, 2 vol. in-12.

BLUMENBACH (J.-Fréd.), naturaliste allemand du XVIIIe siècle.
— Institutions physiologiques, trad. de l'al. par J. F. PUGNET. *Lyon*, *Reymann et comp.*, *et Par.*, *Merlin*, 1797, in-12 avec grav. 2 fr. 75.
— Manuel d'histoire naturelle, trad. de l'allem. par ARTAUD SOULANGE. édit. rev. et augm. *Metz*, 1803, 2 vol. in-8, 12 fr
— Unité (de l') du genre humain et de ses variétés, trad. du lat. par FRÉD. CHARDEL, *Paris*, *Allut*, 1805, in-8, 5 fr.

BLUMENSTEIN (de).
— Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre, trad. de l'anglais Voy. GILPIN (WILL.). — Observations pittoresques sur le cours de la Wye et sur différentes parties du pays de Galles, trad. de l'angl. Voy. GILPIN. — Trois Essais sur le pittoresque, etc., trad. de l'angl. Voyez GILPIN (W.).

BLUMENTHAL (Mme).
— Vie de J. Joach. de Zieten, général de cavalerie au service de Prusse ; traduite de l'allem. par P.-H. CATEL. *Berlin*, 1803, 2 vol. in-8.

BLUNT (Ed.).
— Guide (le) du navigateur dans l'Océan atlantique, ou Tableau des bancs, récifs brisants, gouffres et autres écueils qui s'y trouvent, trad. de l'angl. *Par.*, *Mme Seignot*, 1821, in-8, 4 fr.

BLUSSÉ.
— Dictionnaire portatif français-hollandais, et hollandais-français ; nouv. édit., rev. et augm. *Dordrecht*, 1815. 2 forts vol. in-8, 12 fr.

BOATON (de), écrivain suisse du XVIIIe siècle.
— Essais en vers et en prose, de M. le capitaine de B***. *Berlin*, 1783, in-8. — Mort (la) d'Abel, trad. de l'allem. Voy. GESSNER.
— Obéron, poëme en XIV chants, trad. de l'allemand. Voy. WIELAND.

BOBE (C. J.).
— Médecine clinique, trad. du lat. Voyez STOLL.

BOBE-MOREAU.
— Avis sur l'hydrophobie, vulgairement appelée rage, sur la rage et sur les précautions à prendre contre les chiens. *Rochefort*, *impr. de Ridoret*, 1825, in-4, 1 f. 50 c.

BOBILLIER (E. E.).
— Principes d'algèbre. *Lons-le-Saulnier*, *impr. de Gaultier*, 1825, in-8.

BOCCACIO (Giov.), poète italien du XIVe siècle.
— Decamerone (il). *Londra* (*Parigi*), 1757, 5 vol. in-8, gr. in-18, pap. de Hollande, avec 111 fig. dessinées par Gravelot, 40 fr. — *Parigi*, *Prault*, 1768, 3 vol. in-12. — *Londra*, 1789, 3 tomes en 6 vol. in-12, avec 111 fig. 24 fr. — Ediz. coll' accento di prosodia. *Firenze* (*Avignone*, *Seguin*), 1820, 5 vol. in-18, 10 fr. — Altra ediz., testo Poggiali, ricorretto dal prof. A. CERUTTI. *Parigi*, *Malepeyre*, 1823, 5 vol. in-32 gr. raisin vél. sat. avec portr., 15 fr.

Biagioli a annoncé, en 1823, un *Boccacio, con un commento istorico e litterario* ; la publication de cette édit., qui devait former cinq vol. in-8, et être accompagnée d'un atlas de 115 tabl., a été ajournée : le travail est fini, et l'éditeur se propose de le livrer enfin à l'impression en janvier 1826.

— Le même ouvrage, en français : Contes et Nouvelles, trad. libre, accommodée au goût de ce temps. (IIIe édit.). *Amsterdam*,

1702, 2 vol. pet. in-8, avec fig. de Romain de Hooge.

La première édition est de 1697.

— Les mêmes. *Londres* (*Paris*), 1744, 2 vol. pet. in-12.

Jolie édition, et qui fait partie d'une collection de 8 vol. imprimée de la même manière ; les six autres sont les Cent Nouvelles Nouvelles. *La Haye* (*Paris*), 1732 ; les Contes de la reine de Navarre, 1733, 2 vol.; les Contes de La Fontaine. *Londres* (*Paris*), 1742, 2 vol.

— Le même ouvrage, sous le titre de *Décameron*, trad. de l'ital. (par ANT. LE MAÇON). Nouv. édit. *Londres* (*Paris*), 1757, 5 vol. in-8 avec un grand nombre de fig. (libres), grav. en taille-douce sur les dessins de Gravelot.

La première édition est de 1540.

— Le même ouvr., sous le titre de *Contes*, avec la vie de l'auteur, trad. nouv. (par l'abbé SABATIER DE CASTRES). *Londres et Par.*, 1779, 10 vol. in-8, et 10 vol. petit in-12. *Par.*, 1783; 10 vol. in-18. — Nouv. édit. sous le titre du *Décameron*, augm. de tous les contes, nouvelles et fabliaux imités de ce poète célèbre, par La Fontaine, Passerat, Vergier, Perrault, Dorat, Imbert et autres, enrichis de recherches historiques sur l'origine de ces contes et des fabliaux, sur les principaux personnages que Boccace a mis sur la scène, et sur les usages civils, politiques et religieux, observés dans le siècle où il vivait. *Par.*, *Poncelin*, 1802, 11 vol. in-18, pap. fin de Limoges, 18 fr. ; 11 vol. in-12 avec 133 fig. en taille douce, sur pap. des Vosges, 24 fr.: pap. sat., cart. à la Bradel, 36 fr. — 11 vol in-8, sur pap fin d'Angoulême 50 fr. ; sur pap. sat. et cart. à la Bradel, 60 fr. ; pap. vél. sat., première épreuve de fig., 80 fr. ; pap. vél. sat., fig. avant la lettre, 120 fr.

Cette traduction n'est autre que celle d'Ant. Le Maçon, retouchée. La première édition, publiée par Sabatier, en 1779, est anonyme. On a ajouté à l'édition de 1804, deux petits ouvrages d'Algarotti : le Congrès de Cythère et la Lettre de Léonce à Erotique son fils.

— Le même ouv., sous le titre de *Nouvelles*, traduction libre, avec la vie de Boccace, des contes que La Fontaine a empruntés de cet auteur, par J. B. MIRABEAU. *Par.*, *Marchand*, 1802, 4 vol. in-8, ornés de belles fig. grav. sous la direction de Ponce, d'après les dessins de Marillier, 24 fr., ou 8 vol. in-18 avec fig. 10 fr.

— Novelle scelte dal Decamerone, ad uso della gioventù, coll'accento di prosodia. *Avignone*, *Seguin*, *e Parigi*, *Teof. Barrois*, 1820, in-18, 1 fr. 50 c.

— Novelle scelte ed altre prose, publicate da A. BUTTURA. *Parigi*, *Bossange frères*, 1825, in-32, 3 fr.

Faisant partie de la *Biblioteca di prose italiane*.

— Nimphale nel quale si contienne l'Innamoramento d'Africo e di Mensola. *Londra e Parigi*, *Molini*, 1778, pet. in-12, 3 fr., in-8, 6 fr.

Il en a été tiré des exemplaires sur gr. pap. de Hollande et sur vélin.

BOCCAGE (Mad. du), Voy. DUBOCCAGE.

BOCHARD.

— Jules chrétien, ou Dialogues sur les principes et les plus essentielles pratiques du chrétien. IVe édit. *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1816, 3 vol. in-8, 6 fr.

BOCHAT (Chr Guill. Loys de), écrivain suisse du XVIIIe siècle.

— Dissertatio de optimo principe. *Basileae*, 1716, in-4.

— Mémoires critiques pour servir d'éclaircissements sur divers points de l'histoire ancienne de la Suisse, avec une nouvelle carte de la Suisse ancienne. *Lausanne*, 1747-49, 3 vol. in-4.

— Mémoires pour servir à l'histoire des différends entre le Pape et le canton de Lucerne. *Lausanne*, 1817, in-8.

Les différends dont il est ici fait mention, sont survenus à l'occasion de la danse, défendue par un curé à ses paroissiens.

— Ouvrages pour et contre les services militaires étrangers, considérés du côté droit de morale. *Lausanne*, 1739, 3 part. in-8.

C'est une réunion d'opuscules publiés à diverses époques contre la lettre d'un anonyme, qu'on croit être Saint-Hyacinthe, insérée dans le Journal Littéraire de La Haye, et dans laquelle la conduite des Suisses sur l'article des services militaires étrangers est vivement censurée. On y trouve la lettre mentionnée et une réfutation d'une dissertation de Bochat.

Bochat a eu part à la rédaction de la *Bibliothèque italique*.

BOCHAT (Sam.).

— Traité du Paradis terrestre; traité des Minéraux, des plantes, des pierreries, dont la Bible fait mention. 1793-96, 3 vol. in-4.

BOCK (J. N. E.).

— Abélina, ou les Meurtriers du vieil André, trad. de l'allem. par M.... 3 vol in-12.

— Aveux (les) d'un prisonnier, etc.

Ouvrage qu'on a publié en France comme étant du baron de Bock, et dont le véritable auteur est Ben. Naubert. Voy. ce nom.

— Benno d'Elzembourg.....

Autre roman faussement attribué au baron de Bock. Voy. SPIESS (Chr. H.)

— Chevaliers (les) des sept montagnes, trad. de l'allem. Voy. ce titre.

— Erminia dans les ruines de Rome, trad. de l'allem. Voy. LINDAU.

— Essai sur l'histoire du Sabéisme, auquel on a joint un catéchisme de la religion des Druses. *Metz*, 1787, in-12.

— Fièvre (de la) en général, de la rage, de la fièvre jaune et de la peste, etc., trad. de l'allem. Voyez REICH (G. C.)

— Hermann d'Una, trad. de l'allem. Voy. ce titre.

— Histoire de la guerre de sept ans, trad. de l'allem. Voy. ARCHENHOLTZ (J. W.).

— Histoire du tribunal secret, traduite de l'allem. Voy. ce titre.

— Mémoire historique sur le peuple nomade,

appelés en France bohémiens, etc., trad. de l'allem. Voy. GRELLMANN.

— Mémoire sur Zoroastre, Confucius, et Essai sur l'histoire du Sabéisme. *Bâle*, 1787, in-8.

Ce Mémoire a été d'abord imprimé dans le XXIe vol. d'un journal publié par Büsching.

— Mémoires sur la peste, pour faire suite au Traité sur les fièvres, traduits de l'allem. Voy. REICH.

— Mensonge (le) généreux, drame traduit de l'allem. Voy. KOTZEBUE.

— Œuvres diverses. 1789, 2 vol. in-12.

— * Recherches philosophiques sur l'origine de la pitié et divers autres sujets de morale. *Londres*, 1787, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé postérieurement, à Paris.

— Relation d'un voyage philosophique. *Leipsig*, *Sommer*. 1788, in-8, 1 fr.

— Théala de Thurn.....

Roman de B. Naubert, que le traducteur français a attribué au baron de Bock.

— Traitement de différentes maladies guéries par M. Reich, etc., trad. de l'allem. Voy. REICH.

— Vie de Frédéric baron de Trenck, trad. de l'allem. Voy. ce titre.

— Walter de Montbarry....

Autre roman de B. Naubert.

Il est plus que probable que les traductions des romans cités dans cet article, ne sont pas plus du baron de Bock que les romans que l'on a donnés comme traduits de lui.

BOCK (M. H.).

— Ami (l') des enfants d'Israël, ou Manuel des sciences les plus nécessaires. Livre élémentaire hébreu, allemand et français, à l'usage des écoles et de l'instruction privée de la jeunesse israélite. *Halle*, *Waisen*, 1812, grand in-8, 16 fr.

BOCOUS (Jos.), homme de lettres, né à Barcelone, en 1775.

— Amélie et Clotilde. *Paris*, *Lenormant*, 1813, 4 vol. in-12, 10 fr.

— * Dictionnaire historique de Feller (suppl. au) Voy. FELLER.

— Muséum moral, ou Ecole du bonheur. *Par.*, *Tourneux*, 1823, in-12, orné de 4 fig., 3 fr. 50 c.

— Passé (le) et le présent comparés ensemble, ou le Tout en un coup d'œil. *Par.*, *Lenormant*, 1814, in-18, 1 fr. 25.

— Précipice (le), roman historique. *Par.*, *N. Pichard*, 1824, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Que n'avions-nous pas à craindre? *Paris*, *Poulet*, 1815, in-8.

— Sorcière (la) des Pyrénées, ou la Vallée d'Aran. *Paris*, *Corbet*, 1823, 4 vol in-12, ornés de fig., 10 fr.

— Talisman (le) de la France, ou le Bouquet de Marie-Thérèse. *Paris*, *Pillet*, 1815, in-8.

— Vertu et scélératesse, ou la Fatalité. *Par.*, *Maradan*, 1821, 2 vol. in-12, 5 fr.

J. Bocous a publié à Milan, en 1792, un *Racolta di varie poesie*; à Madrid, de 1797-99, six comédies *espagnoles*. Il est un des rédacteurs de la Biographie Universelle, pour les articles espagnols et portugais.

BOCQUILLON, prêtre.

— * Dévotion aux S. S. Anges. *Munster*, *Aschendorf*, 1801, in-18.

BOCQUILLON.

— Prix (le) de la vertu, roman moral. *Amsterdam et Paris*, 1778, in-12.

BOCQUILLOT pseudon. Voy. LEROUX.

BOCQUILLOT (Laz. And.), né à Avallon, le 1er avril 1649, mort le 22 septemb. 1728.

— * Dissertation sur les tombeaux du Quarré, village du duché de Bourgogne. *Lyon*, 1724, in-8.

— Histoire (nouv.) du chevalier Bayard. *Paris*, *Robustel*, 1701, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de prieur de Lonval. Cette histoire n'est autre que celle du *Loyal Serviteur*, publiée en 1616, in-4, par Théodore Godefroy, mais mise en langage moderne : elle a été souvent réimprimée depuis 1701.

— Instruction sur les jeux innocents et les jeux défendus. *Paris*, 1702, in-12.

— Traité historique de la Lithurgie sacrée ou de la messe. *Paris*, 1701, in-8.

BOCTHOR (Ellious), égyptien, professeur d'arabe moderne, mort à Paris, le 26 septembre 1821.

— Alphabet arabe, accompagné d'exemples. *Paris*, *Goujon*, 1820, in-4.

— Discours prononcé à l'ouverture d'un cours d'arabe vulgaire de l'Ecole royale, etc., des langues orientales vivantes, le 8 décembre 1819. *Paris*, *Goujon*, 1820 d'une feuille.

Il a laissé un dictionnaire français et arabe vulgaire, sous presse dans ce moment à l'Imprimerie royale, et dont on attend d'un instant à l'autre la publication.

BODARD (P. H. H.), docteur en médecine.

— Cours de botanique médicale comparée, ou Exposé des substances végétales exotiques, comparées aux plantes indigènes. *Paris*, *Méquignon aîné père*, 1810, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Dissertation sur les plantes hypocarpogées, in-12.

— Engorgements (des) des glandes, vulgairement connues sous le nom de scrofules, écrouelles, ou humeurs froides. IIIe édit. augm. *Paris*, *Lelong*, 1816, in-8, 2 fr.

La première édition parut, en 1807, sous le titre : *Affections scrophuleuses*.

— Examen du Manuel de Toxicologie, ou Doctrine des poisons et de leurs antidotes, par Jos. Frank; moyens proposés par le docteur Bodard de composer une toxicologie plus complète. 1805.

— Mémoire sur la véronique cymbalaire, nouvelle espèce découverte par l'auteur aux environs de Pise, in-8.

— Propriétés médicales de la camomille noble. *Par.*, *Méquignon aîné père*, 1810, 60 c

—Voyage à Montamiata et dans le Siennois, etc., traduit de l'ital. Voy. SANTI (G.).

On a encore du docteur Bodard : 1° une *Explication d'un phénomène* observé chez une femme, à l'hôpital de Sainte-Claire de Pise, déposé à l'Institut, en l'an 11; 2° Une traduction en italien du *Mémoire sur la Médecine expectante et active* du docteur Voulonne; 3° Un *Mémoire sur la véritable Camomille noble* (Anthemis nobilis.)

BODARD DE TEZAY (Nic.-Mar.-Fel.), auteur dramatique, né à Bayeux, en août 1757; mort à Paris, le 13 janv. 1823.

— * Arlequin roi dans la lune, comédie en trois actes et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1786, in-8.

— * Balon (le) ou la Physicomanie, comédie en un acte et en vers. *Paris*. *Cailleau*, 1783, in-8.

— * Duc (le) de Montmouth, comédie héroïque en trois actes et en prose. *Paris*; *Cailleau*, 1788, in-8.

Jouée aussi sous le titre de *Ottonslo, ou le Proscrit polonais*.

— * Pauline et Valmont, comédie en deux actes et en prose. *Par.*, *Cailleau*, 1787, in-8.

— * Saturnales (les) modernes, ou la Soirée de carnaval, comédie en 2 actes et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1787, in-8.

— * Trois (les) Damis, comédie en 1 acte et en vers. *Paris*, 1785, in-8.

Toutes ces pièces sont anonymes. On doit encore à Bodard l'*Étiquette*, comédie; *le Rival par amitié*, et *Pinette et Marine*. (Il est douteux que ces trois pièces aient été imprimées.) Une *Ode sur l'Électricité*, *le Siècle des Ballons*, satyre, et autres pièces insérées dans les journaux et recueils du tems. *Beuch.*

BODDMER (W. R.).

— Vulgaire (le) et les métaphysiciens, ou Doutes et vues critiques sur l'école empirique. *En Suisse et à Paris*, 1802, in-8.

BODE (J. Cl.).

— Catalogue de l'ascension et de la déclinaison de 5505 étoiles, d'après les observations de Piazzi. *Berlin*, *Lange*, 1805, in-8, fr.

— Considérations générales sur la distribution des orbites de toutes les planètes, comètes, etc *Berlin*, *Himburg*, 1801, in-8, fr., ou *Jena*, *Voigt*, 1801, in 8, 5 fr.

— Représentation des astres sur 34 pl., avec une instruction pour s'en servir. *Berlin*, *Lange*, 1805, in-4, 1 fr., pap. vél. 1 f. 80 c.

Il a été fait en même tems une édition allemande de ce dit ouvrage.

Bode a beaucoup écrit, mais à l'exception des trois ouvrages ci-dessus, tous les autres sont en allemand.

BODELIO (H.).

— Mémoire sur une discussion physique contre la prétendue versatilité d'une matière sans pesanteur (le calorique). *Par.*, *Delaunay*, 1814, in-8.

— Petite promenade physique contre l'idée de la pesanteur de l'air et son ressort dans un état de liberté, etc., etc. *Par.*, *Dumery*, 1819, in-8, 6 fr.

BODIN.

— Collection de gravures concernant l'Ameublement. 1815, in-4, 40 fr.

BODIN (Fel.).

— Diatribe contre l'art oratoire, suivie de mélanges philosophiques et littéraires. *Par.*, *Lecointe et Durey*; *Ladvocat*, 1824, in-18. 2 fr.

— Etudes historiques et politiques sur les assemblées représentatives. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1823, in-18, 2 fr.

C'est le cours d'histoire fait à l'Athénée par l'auteur.

— Résumé de l'histoire d'Angleterre. IVe édit. *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1825, in-18, 2 fr.

La première édition est de 1824.

— Résumé de l'histoire de France jusqu'à nos jours, etc. VIIe édit., rev. et augm. d'un coup-d'œil sur l'histoire de la civilisation. *Par.*, *Lecointe et Durey*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1821.

— Le même ouvrage en espagnol : Compendio de la historia de Francia, hasta nuestros dias; trad. del franc., por M. V. M. *Par.*, *Rosa*, 1822, in-12, 3 fr.

BODIN (J.).

— Abrégé de la République de Bodin, par le président J. CH. DE LAVIE. *Londres* (*Lyon*, *Duplain*), 1755, 2 vol, in-12.

De Lavie reproduisit cet ouvrage, en 1764, avec des changements sous le titre de : *Des Corps politiques et de leurs gouvernements*, 2 vol. in-12, et en 1767, édit. augm., 2 vol. in-4, et 3 vol. in-12. L'auteur a tiré le fond de cet ouvrage de celui qu'il avait publié précédemment sous le titre d'Abrégé de la République de Bodin. *Barb.*

— Traité du gouvernement, ou de la République, abrégé et trad. par CH. ARM. LESCALOPIER DE NOURAR, 1756, in-12.

BODIN (Jos.).

— Situation présente de l'Angleterre, considérée relativement à la descente projettée par les Français. 1798, in-8.

BODIN (J.-Fr.).

— Lettres à ses commettants, sur les sessions depuis 1820, broch. in-8, 75 cent.

— Recherches historiques sur la ville de Saumur, ses monuments, et deux de ses arrondissements. *Saumur*, *Degouy aîné*, et *Paris*, *Belin-Leprieur*, 1815, 2 vol. in-8 avec pl., 12 fr.; pap. vél., fig. col. 24 fr.

— Recherches historiques sur l'Anjou et ses monuments. Angers et le Bas-Anjou. *Saumur*, *Degouy aîné*, 1821-22, 2 vol. in-8, ornés de pl., 12 fr.; pap. vél., fig. col. 24 fr.

A la fin du tome II se trouve une Biographie angevine.

BODIN (L.).

— Système (du) représentatif. *Par.*, *Dentu*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

BODIN (L.).

— Bibliographie analytique de médecine,

ou Journal abréviateur des meilleurs ouvrages nouveaux, latins ou français de médecine clinique d'hygiène et de médecine préservatoire. 1799, in-12. — Médecin (le) des goutteux. 1796, in-8, 1 fr. 50 c. — Recueil de préceptes sur les moyens de se garantir des maladies qui peuvent être la suite de l'action des différentes qualités de l'air et des vapeurs qui s'y mêlent. 1799, in-12, 50 c. — Réflexions sur les absurdités du système de M. Gall, 1813 in-8. — Réflexions sur les remèdes secrets en général, sur les pilules toniques stomachiques de l'auteur en particulier. *Tours*, 1805, in-8.

BODIN (P.-J.-É.).

— Essai sur les accouchements. *Par.*, *Croullebois*, 1797, in-8, 2 fr. 50 c.

BODIN DE BOISMORTIER (Mlle.)

— Histoires morales, suivies d'une correspondance épistolaire entre deux dames, par Mlle ***. *Paris*, 1768, in-12.

— * Mémoires historiques de la comtesse de Marienberg. *Amsterdam* (*Paris*), 1751, 2 vol. in-12.

BOECE (Anic. Manl. T. S.) philosophe latin, du VIe siècle.

— Boethii de consolatione philosophicâ libri V, recensuit Joh. Eremita (J.-FR. DEBURE DE SAINT-FAUXBIN). *Parisiis*, *Lamy*, 1783, in-12, ou 3 part. in-18.

Il a été tiré de cette édition des exemplaires sur vélin, de l'un et de l'autre format.

— * Consolation de la philosophie, traduction nouvelle (par LÉON COLESSE). *Paris*, *Gogué*, 1771, in-12.

— Le même ouvrage, nouvelle traduction avec la vie de l'auteur, des remarques historiques et critiques et une dédicace maçonique par un frère maçon, membre de l'Académie roy. des sciences et belles-lettres de Berlin. (JOS. DUFRESNE DE FRANCHEVILLE). *La Haye*, *P. Dehondt*, *et Berlin*, 1744, 2 vol. pet. in-8.

Cette traduction a été éclipsée par celle de l'abbé Colesse.

— Le même ouvrage, traduit du latin (par le P. REGNIER); nouvelle édition, corrigée. *Paris*, *Loyson*, *et Bruxelles*, *J. de Smedt*, 1711, petit in-12.

Cette traduction parut pour la première en 1676, avec le nom de l'auteur. *Barb.*

BOECLER (J.), médecin de Strasbourg, du XVIIIe siècle.

— Dissertatio de cataractâ. *Argentorati*, 1711, in-4. — Dissertatio de fonticulo. *Argentorati*, 1723, in-4. — Dissertatio de irâ. *Argentorati*, 1716, in-4. — Dissertatio de morbillis. *Argentorati*, 1720, in-4. — Dissertatio de poris corporum, effluvis et odorum historiâ. *Argentorati*, 1711, in-4. — Dissertatio de potu frigido. *Argentorati*, 1700, in-4. — Dissertatio de variis diœtæ etiam nimis strictæ noxiis. *Argentorati*, 1728, in-4. — Dissertatio de Venenis. *Argentorati*, 1729, in-4. — Dissertatio de verâ vitæ et sanitatis moderatione. *Argentorati*, 1721, in-4. — Dissertatio de vino. *Argentorati*, 1716, in-4. — Historia instrumentorum deglutitioni præprimis veræ chylificationi inservientium. *Argentorati*, 1705, in-4. — Questiones physicæ. *Argentorati*, 1709, 1710, 1714, in-4. — Recueil des observations qui ont été reconnues les plus efficaces dans le traitement des maladies, en Provence, par les plus habiles médecins de Montpellier. *Strasbourg*, 1721, in-4. — Spiritûs vini atque aceti examen. *Argentorati*, 1709, in-12. — Theses medicinæ miscellaneæ. *Argentorati*, 1726, in-4.

Boecler a donné, avec Sigism. Henninger, une nouv. édition, considérablement augmentée, de la *Cynosura materia medica*, de P. Hermann. *Biog. Méd.*

BOECLER (J. Ph.), médecin, fils du précédent, né à Strasbourg, le 21 septembre, 1710, mort en la même ville, le 19 mai 1759.

— An nitrum sanguinem resolvet aut coagulat? *Argentorati*, 1741, in-4. — Dissertatio de cinnabari factitiâ vulgari cinnabari nativæ et antimonii non solum æquiparandi, sed et præferendi. *Argentorati*, 1749, in-4. — Dissertatio de coriandro. *Argentorati*, 1739, in-4. — Dissertatio de neglecto remediorum vegetabilium circà Argentinam nascentium usu, specimen I et II. *Argentorati*, 1732-33, 2 part. in-4. — Oratio de præstantia physices. *Argentorati*, 1734, in-4. — Questiones medicæ varii argumenti. *Argentorati*, 1745, in-4.

BOECLER (Ph. H.) médecin, né à Strasbourg, le 15 décembre 1718, mort en la même ville, le 7 juin 1759.

— Dissertatio de glandularum thyroïdeæ, thymi et suprarenalium naturâ et functionibus. *Argentorati*, 1753, in-4. — Dissertatio de medicinâ Virgilii, Æn. XII, 397, mutæ artis titulo insignitæ. *Argentorati*, 1742, in-4. — Dissertatio de somni meridiani salubritate. *Argentorati*, 1742, in-4. — Dissertatio de statu animarum hominum ferorum. *Argentorati*, 1756, in-4. Dissertatio sistens decades thesium medicarum controversarum. *Argentorati*, 1741, in-4. — Oratio extollens procerum et medicorum Argentoratensium in anatomen merita. *Argentorati*, 1756, in-4.

BŒGERT (l'abbé).

— Méditations philosophiques, ou la Philosophie conduisant l'homme à la religion et au bonheur. *Paris et Strasbourg*, *Levrault*. 1823, in-12, 1 fr. 80 c.

BŒGNER (C.-H.).

— Expositio rationum quibus Moses Israe-

litas ad observandas leges morales excitavit. *Argentorati*, 1823, broch. in-8.

Bœhem (J. M.).
—Schediasma medico-practicum de morbo dicto Neapolitano. *Argentorati*, 1738, in-4.

Bœhm (Mich.
—Traité sur la manière d'élever sainement les enfants, etc., trad. de l'allem. Voyez Franck (J. P.).

Boehm (Mich, Fréd).
—Examen acidi pinguis. *Argentorati*, 1761, in-4.
—Variæ syphilidis therapia. *Argentorati*, 1771, in-4.

Cet ouvrage a été trad. en français par Lefebure de St.-Ildephont, et inséré à la suite de la Bibliothèque aphrodisiaque. *Paris*, 1775, in-8.

Bœhme (Jacob), théosophiste allemand du xviie siècle.

Aurore (l') naissante, ou la Racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie; contenant une description de la nature, dans laquelle on explique comment tout a été dans le commencement; comment la nature et les éléments sont devenus créaturels; ce que sont les deux qualités bonne et mauvaise, dont toute chose tire son origine; comment ces deux qualités existent et agissent maintenant, et ce qu'elles seront à la fin des tems; ce qu'est le royaume de Dieu et le royaume infernal, et comment les hommes opèrent créaturellement dans l'un et dans l'autre: le tout exposé avec soin, d'après une base vraie dans la connaissance de l'esprit, et par l'impulsion divine; ouvrage traduit de l'allemand, sur l'édition d'Amsterdam, de 1682, par le philosophe inconnu (de Saint-Martin). *Paris*, *Laran*, an viii (1800), 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.
—Ministère (le) de l'homme-esprit, trad. de l'allem., par le philosophe inconnu (de Saint-Martin). *Paris*, *Migneret*, 1802, in-8, 6 fr.
—Quarante questions sur l'origine, l'essence, l'être, la nature et la propriété de l'âme, et sur ce qu'elle est d'éternité en éternité, etc. trad. de l'allem., par le philosophe inconnu (de St.-Martin). *Paris*, *Migneret*, 1807, in-8, 5 fr.
—Triple (de la) vie de l'homme, selon le mystère des trois principes de la manifestation divine, trad. de l'allem. par le philosophe inconnu (de Saint-Martin). *Paris*, *Migneret*, 1809, in-8, 7 fr. 50 c.
—Trois (des) principes de l'essence divine, ou de l'éternel Engendrement sans origine. De l'homme; d'où il a été créé, et pour quelle fin. Comment tout prend son commencement dans le tems, comme tout poursuit son cours, et ce que tout deviendra à la fin. Trad. de l'allem. par le philosophe inconnu (de St.-Martin). *Par.*, *Laran*, 1800, 2 vol. in-8, 8 fr.

Boehmer (Georg. Guill.).
—Rive (la) gauche du Rhin, limite de la république française; ou Recueil de plusieurs dissertations jugées dignes des prix proposés etc. 1796, in-8, 1 fr.

Boerhaave (Herm.), célèbre médecin hollandais du xviiie siècle.
—Abrégé de la théorie chimique tirée des écrits de Boerhaave, avec le Traité du vertige, trad. par de Lamettrie. *Paris*, 1741, in-12.
—Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis chronicis. *Parisiis*, 1720, 1726, 1728, 1732, 1745, et 1747, in-12. Nova edit. edente, J. Nic. Corvisart. *Parisiis*, *Méquignon aîné père*, 1802, 1805, in-8, 2 fr. 50 c.
—* Aphorismes sur la connaissance et la cure des maladies, traduits en français (par de la Mettrie). *Rennes*, *Ve Garnier*, 1738, pet. in-8. *Paris*, *Huart*, 1745, in-12. — *Paris*, 1789, in-8.
—Aphorismes de chirurgie, commentés par Van-Swieten. Voy. Van-Swieten.
—Elementa chemiæ quæ anniversario labore docuit in publicis privatisque scholis. *Paris*, 1724, 2 vol. in-8, ou 1733, 1735, 2 vol. in-4.
—Eléments de chimie, trad. du latin par J.-N.-S. Allamand. *Amsterdam*, 1752, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., avec des additions, par Tarin. *Paris*, 1754, 6 vol. in-12.
—Experimenta et institutiones chemiæ. *Paris*, 1728, 2 vol. in-8.
—Institutiones medicæ in usus exercitationis annuæ domesticos. *Paris*, 1722, 1737, 1747, in-12.
—Institutions et Aphorismes, trad. du lat., et avec un commentaire, par de la Mettrie. *Paris*, 1743, 8 vol. in-12.
—Libellus de materià medicâ et remediorum formulis. *Parisiis*, 1720, 1745, in-12.
—Prælectiones publicæ de morbis oculorum cum figuris æneis. Editio altera Gottingue multo emendatior. Accesserunt huic editioni ejusdem autoris Introductio in praxim clinicam, Prælectiones de calculo, aliquot morborum historiæ, et consilia. *Parisiis*, *G. Cavelier*, 1748, in-12.
—Le même ouvr., trad. du lat., sous le titre: Des maladies des yeux, etc., etc. *Paris*, *Durand*, 1749, in-12.
—Tractatus de viribus medicamentorum. Edit. noviss. Alterà vice dedit, accuratiùs adhuc recensuit, novisque annotationibus et additamentis locupletiorem fecit, Ben. Boudon. *Parisiis*, *G. Cavelier*, 1740, in-12.
—Le même ouvrage, trad. du lat., sous le titre: Traité de la vertu des médicaments, par J. Devaux. *Paris*, 1729, in-12.
—Traité de la matière médicale, trad. en franç. (par de la Mettrie). *Par.*, 1739, in-12.
—Traité de la pleurésie, trad. du lat. par Fr. Paul. *Avignon*, 1763, in-12, 2 fr. 50 c.
—Traité de la péripneumonie, et commen-

taire de Van-Swieten, trad. du lat., par F. PAUL. *Avignon*, 1760, in-12.
— Traité des maladies des enfants, trad. du lat. par FR. PAUL. *Avignon*, 1769, in-12.

BOESNIER.
— * Mexique (le) conquis, poëme. *Paris*, *Desaint*, 1752, 2 vol. in-12.

BOETTIGER (Ch.-Aug.), archéologue allemand du XIXe siècle.
— Dissertations (six) archéologiques, trad. de l'allemand, par F.-J. BAST, avec des notes. *Paris*, *Sajou*, 1801, in-8.
— Furies (les), d'après les poètes et les artistes anciens (trad. de l'allem. par TH.-F. WINCKLER). *Paris*, 1802, in-8, avec 4 grav.
— * Sabine, ou Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne; trad. de l'allem. (par M. CLAPIER). *Paris*, *Maradan*, 1813, in-8, avec 13 grav., 6 fr.

BOEUF.
— Traité d'harmonie et règles d'accompagnement servant à la composition suivant le système de Rameau. *Lyon et Par.*, 1768, 1774, in-8.

BOFFRAND (Germ.), architecte, né à Nantes, mort à Paris, le 18 mars 1754.
— Description de ce qui a été pratiqué pour fondre d'un seul jet la statue équestre de Louis XIV, en 1699. *Paris*, 1745, in-fol. avec 19 pl. — Livre d'architecture, contenant les principes généraux de cet art, etc., en latin et en français. *Paris*, 1745, in-fol. avec pl.

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis.

BOGÉ (N.).
— Cousin (le), de Jocrisse, ou la Momie d'Égypte, vaudeville en deux actes. *Lille*, *Blocquel*, 1813, in-32, 40 c. — Deux (les) bouquets; comédie. 1813, in-32. — Plaisirs (les) de Mars et l'Amour, recueil de chansons. 1813, in-12. — Poète (le) et le maître de Danse.

N. Bogé est encore auteur d'une *Ode* sur la naissance du roi de Rome (dans les Hommages Poétiques.)

BOGUE (Dav.), pasteur.
— Discours sur le Millenium, prononcés dans le séminaire des missions, à Gosport, trad. de l'ang par J. M. DE C.... *Par.*, *Servier*, 1825, 2 vol. in-8, 7 fr 50 c.
— Essai sur la divine autorité du Nouveau-Testament, trad. de l'angl. (par COMBES-DAUNOUS). *Paris*, *J. Smith*, an XI (1803), in-12, 2 fr. 25 c.

BOHAIRE-DUTHEIL, auteur dramatique et poète satyrique, né à la Ferté-Sous-Jouarre, vers 1755.
— * Eulalie, ou les Préférences amoureuses; drame en cinq actes. *La Haye et Paris*, *Couturier*, 1777, in-8.
— Frondeur (le) de l'iniquité, ou de la Fausse Thémis. *Par.*, *Delaunay*, 1816, in-8 de 32 p.
— Jésus-Christ, ou la véritable Religion, trag. en 5 actes et en vers. 1792, 1 fr. 50 c.
— Mondes (les) de Fontenelle, ou les Amours de Nelson et de Céphise, poëme en VI chants. *Meaux*, *Dubois-Berthault*, 1814, in-8, 3 fr.
— Nouvelle (la) Héloïse, tragédie en 5 actes. 1792, in-8, 1 fr. 20 c.
— * Siége (le) de Paris, et les vers de la Henriade de Voltaire, distribués en une tragédie en cinq actes, terminée par le couronnement d'Henri IV; par l'auteur d'Eulalie, ou les Préférences amoureuses. *Par.*, *Vve Duchesne*, 1780, in-8.

On doit à Bohaire-Dutheil un ou deux *projets de lois*, une *Epître à Chenier*, une autre au Premier Consul, 1799, in-8, et toutes les pièces satyriques suivantes, imprimées à *Meaux*, chez *Dubois-Berthault*, de 1813 à 1824 : elles ont toutes été tirées à petit nombre :

Agréments (les) de Paris, satyre. IIe édit., augm. d'environ 400 vers, Nouveau Voyage dans les régions éthérées, 1822, in-8 de 32 pag. — *Analyse d'une tragédie intitulée : Le Grand Condé*, ou les Troubles de la France. Voyages dans les régions éthérées. Lettre au Roi, 1823, in-8 de 24 p. — *Aristarque à la campagne*, 1814, broch. in-8 de 24 pag. — *Déjeuner (le) à la fourchette*, satyre, 1813, in-8 de 16 pag. — *Folliculaire (le)*, satyre, 1813, in-8 de 16 pag. — *Impromptu*, vers et notes, 1824, in-8 de 12 pag. — *Lettre à MM. les premiers Gentilshommes de la chambre du Roi*, 1819, in-8 de 20 pag. — *Nouvelle édition de l'Apologue du Pélican*, des quatrains relatifs à la constitution, avec trois quatrains de la Poule au pot, et d'autres vers. 1820, in-8 de 32 pag. — *Nouvelle édition de l'Aréopage des bois*, et des vers sur la mort du prince Léopold; autres vers et quatrains. Voyage de l'auteur avec son sylphe, dans les régions éthérées. 1822, in-8 de 24 p. — *Nouvel Impromptu*, second placet, quatrains, étrennes et autres vers. 1821, in-8 de 20 pag. — *Prêtre (le) d'Isis*, ou l'Enfance de Télémaque, poëme en III chants. 1818, in-8 de 36 pag. — *Royaliste (le) philosophe*, ou l'Opinion d'un bon, d'un véritable citoyen (en vers), 1824, in-8 de 4 p. — *Scrutateur (le) d'une infinité de beaux-esprits*, ou le Zélateur du régime monarchique, satyre. 1823, in-8 de 24 pag. — *Seconde édition de la courte-paille et du congrès*, apologue, nouvelles des Champs-Elisées, vers et quatrains. 1821, in-8 de 16 p. — *Souper (le) du président ****, satyre. IIe édit. 1817, in-8 de 40 pag. — *Vers sur différents sujets*. 1819, in-8 de 16 pag.

BOHAN (le baron Fr.-Ph. Loubat de), né à Bourg en Bresse, le 23 juillet 1751, mort dans la même ville, le 9 mars 1804.
— * Examen critique du militaire français. *Genève*, 1781, 3 vol. in-8.
— Mémoires sur le Haras, considéré comme une nouvelle richesse pour la France et sur les moyens qui peuvent augmenter les avantages de la cavalerie française, rev. et publ. par J. LALANDE. *Paris*, *veuve Courcier*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.
— Principes pour monter et dresser les chevaux de guerre, formant le IIIe volume de l'ouvrage de M. le baron de Bohan, intitulé: *Examen critique du militaire français*, suivi des passages extraits des tomes I et II, qui ont paru les plus dignes d'être conservés. *Paris*, *Anselin et Pochard*, 1821, 1 vol. in-8, 6 pl., 6 fr.

BOHER (Fr.), peintre, statuaire, architecte.

— Leçons de l'école de dessin et d'architecture de Perpignan, ouvrage sur le sublime, dans l'art du peintre et du statuaire. *Narbonne, Caillard*, 1821-22. 2 vol. in-8.
— Poésies, Odes. *Narbonne, imp. de Caillard*, 1825, in-8.

BOIARDO.. Voyez BOJARDO.

BOICHARD.
— Methode pour apprendre la langue latine, mise à la portée des commençants. *Pontarlier (et Besançon, l'Auteur)*, 1823, in-12.

BOICHARD.
— Méthode pour la direction des âmes dans le tribunal de la pénitence et pour le bon gouvernement des paroisses. Nouv. édit. *Paris, Méquignon-Havard*, 1821, 2 vol. in-12, 4 fr.; *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1822, 2 vol. in-12, 3 fr.

BOIDOT (l'abbé).
— * Traité théologique, dogmatique et critique des indulgences et Jubilés de l'église catholique. *Avignon (Paris)*, 1751. in-12.

L'abbé Loger, curé de Chevreuse, est auteur des avis qui sont à la fin de l'ouvrage. *Barb.*

Boidot a eu part aux *Traités historiques et polémiques de la fin du monde*, etc. Voy. BONNAIRE.

BOIELDIEU (Mar.-Jacq.-Am), avocat.
— Influence (de l') de la chaire, du théâtre et du barreau dans la société civile, et de l'importance de leur rétablissement sur des bases qui puissent relever en France leur ancienne et véritable splendeur, etc. *Paris*, 1804, in-8, 2 fr. 50 c.
— Langage (le) de la raison et du sentiment au milieu des erreurs et des préjugés du siècle. *Par., P. Didot. Petit, Leclere*, 1814, in-8, 3 fr.
— Mission (la) à Paris, ou les nouveaux Triomphes de la religion catholique, poëme en cinq chants. IIe édit. corr. et augm. de divers morceaux sur la guerre d'Espagne, et suivie de quelques cantiques nouveaux. *Par., Beaucé-Rusand*, 1824. in-8, 3 fr.

La première édition est de 1823.

BOILEAU (Charles), membre de l'Académie française, et prédicateur de Louis XIV, mort à Paris, en 1704.
— Homélies et Sermons sur des Evangiles du carême. Ouvrages posth., publ. par RICHARD. *Paris*, 1712, 2 vol. in-12.
— Panégyriques. *Paris*, 1718, in-8 ou in-12.
— Pensées (extraites de ses sermons). 1733, in-12.

BOILEAU (H.).
— Recueil de contes. 1803, in-8.

BOILEAU (J.-Jacq.), prêtre, né près Agen, en 1649, mort à Paris, le 10 mars 1735.
— * Historia flagellantium, de recto et perverso flagrorum usu apud christianos. *Parisiis*, 1770, in-12.
— Histoire des flagellants, traduite en français. IIe édit., rev. et corr. (par l'abbé GRANET). *Amsterdam, du Sauzet*, 1732, in-12.

Cette traduction parut pour la première fois en 1701.

— * Lettres de M. B. sur différents sujets de morale et de piété. *Paris*, 1737, 2 vol. in-12.
— * Re (de) beneficiariâ liber singularis, curâ et studio theologi Parisiensis. 1710, in-12.
— * Relation abrégée de la vie de Mme de Tombé (Marie de Cys, Ve d'Adrien Tombé, Hollandais), institutrice de la maison du Bon-Pasteur. *Paris*, 1700, 1732, in-12.

La dernière édition est augmentée.

On a encore de J.-J. Boileau une *Vie de Mme. de Liancourt*, à la tête d'un Réglement donné par cette dame, et une *Vie de Mme. d'Epernon*, carmelite, encore inédite. *Biog. Univ.*

BOILEAU (Mar.-L.-Jos.), jurisconsulte, né à Dunkerque, en 1741, mort à Paris, le 7 avril 1817.
— Code des Faillites. *Paris*, 1806, in-12.
— Contrainte par corps, abus à réformer, etc. *Paris, l'Auteur*, 1814, in-8 de 40 p. — * Embarras du père de famille, comédie en vers et en 5 actes; imitation libre du théâtre allem. *Paris, Ve Duchesne et Provost*. 1787, in-8. — Entretiens philosophiques et historiques sur les procès. IIe édit. revue. *Paris*, 1805, in-12, 1 fr. 50 c. — IIIe édit. *Paris*, 1806, in-12. — Epitre à l'amitié. *Paris*, 1811, in-8. — Epître à Et. et Nic. Boileau. *Paris*, 1808, in-12. — Femme (la) stellionataire à ses enfants, poëme. *Paris*, 1809, in-8. — Histoire ancienne et moderne des départements Belgiques. *Paris*, 1807, 2 vol. in-12. — Histoire du droit français *Paris*, 1806, in-12. — Opinion (l'), poëme. *Paris, Freschet*, 1806, in-8, 60 c. — * Recueil de réglements et recherches concernant la municipalité. *Paris, Prévost et Méquignon jeune*. 1785, 5 vol. in-12. — * Voyages et réflexions du chevalier d'Ostalis, ou ses Lettres au marquis de Simiane. *Par., Prevost; Royer, etc.*, 1787, 2 vol. pet. in-12.

On a encore du même cinq brochures sur la liberté individuelle. Voy. Journal de la Librairie, 1817, p. 320.

BOILEAU (Mme Mélanie de).
— Atlas historique, chronologique et littéraire. *Par., l'Auteur*, 1822, in-fol.
Azélie, ou les Vicissitudes. *Par., Ve Lepetit*, 1817, 3 vol. in-12, 7 fr 50 c.
— Cours élémentaire d'histoire naturelle, rédigé sur un nouveau plan, ou Lettres à madame d'Ivry de sa fille. *Par.*, 1809, 10 vol. in-12, avec des cartes.

BOILEAU (N.).
— Barème général, ou Comptes faits de tout ce qui concerne les nouveaux poids, mesures et monnaies de la France; suivi d'un vocabulaire des différents poids, mesures et monnaies, tant français qu'étrangers, comparés avec ceux de Paris. *Paris*, * *Cussac*, 1803, in-8, 6 fr., pap. carré vél., 12 fr.

Avec Audibert.

— Barême métral, ou les Comptes faits de tout ce qui a rapport au mètre, destiné à remplacer l'aune. Cet ouvrage contient quatre tarifs : le premier donne la réduction des aunes en mètres ; le second, celle des mètres en aunes ; le troisième, le prix du mètre d'après celui de l'aune ; le quatrième, le prix de l'aune d'après celui du mètre. *Par.*, (* *Guillaume*), an VI, in-32, 60 c.

— Usage du mètre, rendu facile à tout le monde. *Par.*, *André*, an VII (1798), in-32, 30 c.

BOILEAU-DESPRÉAUX (Nic.), poète, membre de l'Académie française, né près de Paris, le 1er novembre 1636, mort le 13 mars 1711.

— Art (l') poétique de Boileau-Despréaux, suivi de sa IXe Satyre, et de son Epître à M. de Lamoignon ; ouvrages déclarés classiques par la commission nommée pour le choix des livres élémentaires ; avec des arguments, les notes historiques de Brossette, un Commentaire littéraire d'après Saint-Marc, et plusieurs remarques tirées des littérateurs les plus célèbres ; précédés des Considérations sur la poétique, par Fénelon, des discours de Racine, sur l'essence de la poésie, la poésie naturelle et le respect que les poètes doivent à la religion ; formant avec le texte une poétique complète. *Paris*, * *Duprat-Duverger*, 1804, in-8, 3 fr.; *Lyon*, 1805, in-16, 1 fr. 50 c. — Autre édition avec des éclaircissements historiques donnés par lui-même, et les remarques de Cl. Brossette. *Compiègne, imprimerie de J. Escuyer*, 1825, in-8.

— Le même, trad. en vers espagnols : Arte poetica, poema didascalico, trad. del frances en versos espanol, por D.-D.-P. BAZAN DE MENDOZA. *Alaïs*, 1817, in-12.

— Le même, trad. en vers italiens : Arte (l') poetica, recata in versi italiani da ANT. BUTTURA. *Parigi, nella tipogr. di P. Didot* (* *Fantin*), 1806, in-8, 3 fr. — IIIa ediz., ricorretta dal traduttore, con testo a fronte e con giunta d'altre poesie. *Parigi*, *Brière*, 1825, in-32, con ritratto, 2 fr. 50 c.

Le texte se trouve aussi en regard dans la première éd., qui est suivie de la traduction en vers italiens de l'Élégie de Gray.

— Le même, trad. en vers latins, par l'abbé J.-A. CHAMBONNET. *Paris*, *Belin-Leprieur*, 1820, in-8. — Le même, trad. par JACQ.-JOS. DEGLIMES. *Bruxelles*, 1817, in-8, 2 fr. — Le même, trad. par J.-J. LAVAL (avec le texte en regard). *Paris*, *Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c. — Le même, avec divers morceaux de poésie française, trad. en vers latins, par l'abbé PAUL. *Lyon*, *Tournachon-Molin*, 1804, in-8, 5 fr.

P.-J.-B. Chaussard a publié une *Epître sur quelques genres dont Boileau n'a point fait mention dans son Art poétique*. Voy. CHAUSSARD.

— Campagne de Louis XIV ; Voy. RACINE.

— Lettres familières de Boileau Despréaux et Brossette, pour servir de suite aux œuvres du premier, publ. par FR.-L. CIZERON-RIVAL. *Lyon*, 1770, 3 vol. in-12.

— Lutrin (le), poëme héroï-comique, trad. en vers latins (par BIZOT, et par un ancien professeur d'éloquence du collége de Louis-le-Grand, NEVEU). *Paris*, *Lebreton*, 1767, ou *Nyon l'aîné*, 1780, in-8. (C'est la même édition).

— Le même, trad. en vers latins, par J.-J. LAVAL (avec le texte en regard). *Par.*, *Aug. Delalain*, 1824, in-12, 2 fr 50 c.

— Œuvres poétiques (sous le titre de *Poésies*). *Paris*, *de l'impr. de Didot aîné*, 1781, 1 ou 2 vol. in-18.

Très-jolies éditions.

— Les mêmes (sous le titre de *Poésies*), avec des notes et un essai sur la vie et les écrits de Boileau, par LÉVIZAC. *Londres*, 1800, 2 vol. in-18, grand pap. vél., 6 fr.

— Les mêmes, avec des notes de LEBAUS. *Paris*, 1808, in-8, 7 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres choisies*) ; édition stéréotype d'Herhan. *Paris*, (* *Mme Dabo*), in-18, 1 fr. 50 c.

Édition souvent réimprimée.

— Les mêmes. *Parme*, *de l'imprim. de la Vve Bodoni*, 1814, 2 vol. in-fol., gr. pap. vél., 175 fr.

Très-belle édition, tirée à petit nombre.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres*). *Par.*, *Saintin*, 1822, in-32 avec port., 2 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres choisies*), contenant les satyres, les épîtres, l'art poétique et les odes. *Strasbourg et Paris*, *Levrault*, 1823, 1824, in-18, 1 fr. 50 c.

— Les mêmes (sous le titre de *Poésies*) ; nouv. édit. avec des notes à l'usage des colléges et des écoles ecclésiastiques ; par M***, professeur de rhétorique au collége de ***. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1823, in-12, 2 fr.

— Les mêmes. *Par.*, *L. Debure*, 1823, 2 vol. in-32, ornés d'un portr, 5 fr.

— Les mêmes, édit. classique, avec des notes historiques et les passages imités des poëtes latins. *Paris*, *Froment*, 1824, in-18, portrait, 3 fr.

— Les mêmes ; nouv. édit., accompagnées de notes faites sur Boileau par les commentateurs ou littérateurs les plus distingués, tels que La Harpe, Marmontel, Lebrun, Daunou, etc., etc, ainsi que de tous les passages que l'auteur français a imités des auteurs grecs et latins. Par MM. NOEL ET PLANCHE. *Par.*, *Roret*, 1824, in-12, 3 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'Œuvres) ; nouv. édit., augm. de la vie de Boileau et de notes explicatives. *Paris*, *Maire-Nyon*, 1825, in-8, 1 fr. 80 c.

— Les mêmes, accompagnées de nouvelles notes, par AUGER, de l'Acad. franç. *Paris*, *Brière*, 1825, in-8, pap. vél., portr., 7 fr. 50 c.

—Les mêmes sous le titre : Boileau (le) des colléges, ou Boileau réduit à ce qu'il peut avoir de plus utile pour les jeunes étudiants, et accompagné d'un commentaire propre à en faire un véritable livre de classe, par FONTAINES. *Paris, Maire-Nyon*. 1825, in-18, 1 fr. 80 c.

—Œuvres complètes; nouv. édit. rev. et aug. (commencée par Boileau, mort pendant l'impression, et terminée par VALINCOURT). *Paris, Billot*, 1713, in-4.

—Les mêmes. Nouv. édit. illustrée d'éclaircissements historiques donnés par Boileau même (recueillis et publ. par CL. BROSSETTE). *Genève, Fabri et Barillot*, 1716, 2 vol. in-4; *Amsterd., Mortier*, 1718, 2 vol. in-fol., avec figures de B. Picart; ou 2 vol. in-4.

Autant on recherche peu les exemplaires en pet. pap. de cette belle édit., autant ceux en grand papier, qui sont très-rares, sont recherchés.

—Les mêmes, avec éclaircissements historiques, etc. *La Haye*, 1722, 4 vol. in-12, fig. de B. Picard.

Jolie édition, dont les beaux exemplaires ne sont pas communs.

—Les mêmes. *Amsterdam*, 1729, 2 vol. in-fol.

—Les mêmes, avec des éclaircissements historiques, etc., (nouv. édit., rev. et corr.; avec un avertissement par DUMONTHEIL). *Amsterdam*, 1729, 4 vol. in-12.

Cette édition est moins recherchée que celle de 1722, la même format.

—Les mêmes, avec des éclaircissements historiques; nouv édit. rev. et corr. (par l'abbé SOUCHAY ou l'abbé PÉRAU, avec un abrégé de la vie de Boileau par l'abbé GOUJET). *Paris*, 1735, 1745, 2 vol. in-12.

L'abbé Goujet, dans son catalogue manuscrit, assure que les abbés Souchay et Perau se donnaient, à l'envi l'un de l'autre, pour éditeurs de cette édition qui a été saisie sous différents prétextes, et particulièrement à cause d'une note de la page 150 du tome I, colonne 2. *Barb.*

—Les mêmes, avec des éclaircissements historiques (publiées par l'abbé SOUCHAY). *Paris*, *Ve Alix*, 1740, 2 vol. gr. in-4, orné de fig. de Cochin; et sur pap. format in-fol.

L'éditeur a augmenté cette édition d'une préface, de l'éloge de Despréaux, par de Bose, et du *Bolæana*, par Monchesnay.

—Les mêmes, avec les remarques de BROSSETTE; nouv. édit.; augm. de plusieurs pièces, de remarques et de dissertations critiques, par LEFEVRE DE SAINT-MARC. *Paris, David*, 1747, 5 vol. in-8 ornés de fig. de Cochin.

Il a été tiré quelques exemplaires de cette édition, sur papier fin de Hollande et sur papier fort. *Brun.*

—Les mêmes, même édit. *Amsterd*, 1772, 5 vol. in-8, ornés de fig. grav. d'après B. Picart, par Cochin, ou 5 vol. in-12.

Cette réimpression est très-inférieure à la première.

—Les mêmes, avec des notes. *Glasgow, Foulis*, 1749, 2 vol. petit. in-8.

Cette édition qui n'est pas commune, ne se recherche guères que pour compléter la collection de Foulis. *Brun.*

—Les mêmes, avec des éclaircissements historiques. *Dresde, Walther*, 1767, 4 vol. in-8, 20 fr.

—Les mêmes (sans éclaircissements ni remarques). *Paris, Fr. Ambr. Didot aîné*, 1788, 3 vol. in-18, 18 fr.

Édition faisant partie de la *Collection des auteurs classiques français et latins, impr. pour l'éducation du Dauphin*; elle n'a été tirée qu'à 500 exempl.

—*Les mêmes. *Paris, le même*, 1789*, 2 vol. in-4.

Édition faisant partie de la collection mentionnée précédemment; elle n'a été tirée qu'à 250 exempl.

—Les mêmes. *Par., imprimerie de Crapelet*, 1798, in-4.

—Les mêmes. Edit. stéréot. de Didot. *Par.*, (* *Bossange frères*), 1798, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr., et gr. pap. vél. 7 fr. 50 c.

Cette édition a eu plusieurs tirages depuis 1798.

—Les mêmes. (Accompagnées de notes historiques et critiques; avec les variantes, les textes d'Horace, de Juvénal, etc., imités par Boileau, un Discours sur l'influence de ses œuvres, et la vie de ce poëte. Par P. CL.-FR. DAUNOU). Edit. stéréot. d'Herhan. *Paris, Mame frères*, (* *Mme Dabo*), 1809, 1813, 1825, 3 vol. in-8, 18 fr., ou 3 vol. in-12, 12 fr.

Édition estimée, et dont on a tiré des exempl. du form. in-8, sur pap. vélin.

—Les mêmes (précédées de l'Eloge de Boileau, et d'une notice biographique par L. AUGER). *Paris, P. Didot*, 1815, 3 vol. in-8, 13 fr. 50 c.; pap. fin, 22 fr. 50 c.; pap. vel., 45 fr.

Une des meilleures éditions sans notes; elle fait partie de la *Collection dédiée aux amateurs de l'art typographique*. On en a tiré des exempl. sur vélin.

—Les mêmes. Edit. dédiée au roi. *Paris, P. Didot*, 1819, 2 vol. gr. in-fol. sur pap. vél., et orné de 9 vign. 250 fr.

Édition tirée à 125 exempl. numérotés.

—Les mêmes, avec un nouveau commentaire par AMAR. *Paris, Lefèvre*, 1821, 1824, 4 vol. in-8, 40 fr.

Si cette édition mérite quelque attention, c'est tout au plus sous le rapport typographique; le nouveau commentaire de M. Amar n'étant point aussi nouveau que le titre semble l'indiquer : l'éditeur n'a fait que copier ceux de MM. Daunou et Saint-Surin.

La réimpression fait partie de la *Collection des Classiques français*.

—Les mêmes, avec un commentaire par DE SAINT-SURIN. *Paris, J.-J. Blaise*, 1821, 4 vol in 8 avec 2 fac-simile et 12 grav., pap. fin, 48 fr.; pap. vél. 96 fr.; carré vel. double, avec les eaux-fortes, 180 fr.; pap. de Hollande dont il n'existe que 12 exempl.

Edition estimable. On peut, avec raison, reprocher à M. de Saint-Surin de n'avoir parlé de M. Daunou, que lorsqu'il a eu à le critiquer, et d'avoir souvent profité de son travail sans en faire mention.

—Les mêmes, avec les commentaires rev

corr. et augm., publ. par VIOLLET-LEDUC. *Paris*, *Th. Desoer*, 1821, 4 vol. in-8, 20 fr.; pap. vél. 40 fr.; ou *Paris*, *le même*, 1823, 1 vol. in-8, imp. à deux col., sur pap. gr. raisin satiné 24 fr.; pap. collé vél. 30 fr.; pap. vél. superf. sans colle (tiré à 30 exempl.) 48 fr.; et 4 vol in-18, pap. coq. satiné 20 f.; pap. vél. sans colle, 40 fr.

Cette édition contient, outre les anciens commentaires, beaucoup de notes de l'éditeur; le *Discours sur les caractères et l'influence des œuvres de Boileau*, par M. Daunou, s'y trouve en tête.

—Les mêmes (sans commentaire, précédées d'une notice sur Boileau par OURRY). *Par.*, *Ménard et Desenne*, 1822, 4 vol. in-18, ornés de 10 fig. 10 fr.; pap. vél, fig. avant la lettre, 20 fr. — Sur format in-12, pap. fin 12 fr.; pap. vél., fig. avant la lettre 25 f.

Édition faisant partie de la *Bibliothèque française*.

—Les mêmes, à l'usage de la jeunesse. A. M. D. G. (publ. par l'abbé LORIQUET). *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1822, 1824. 2 vol. in-18, 1 fr. 50 c.; ou 2 vol. in-12, 4 fr.

Le second vol. de cette édition contient les Lettres de Boileau, le Traité du sublime, les Réflexions critiques, etc.

— Les mêmes; nouv. édit. contenant les passages imités des poètes latins, et précédée d'une notice littéraire et biographique. *Par.*, *Froment*, 1824, 4 vol. in-18, 10 fr.

Faisant partie de la Collection des Classiques français.

— Les mêmes, avec des préliminaires et un commentaire, rev. et augm. par M. DAUNOU. *Par.*, *P. Dupont*, 1825, 4 vol. in-8, 22 fr.

—Les mêmes, revues avec soin sur toutes les éditions; avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, par A. MARTIN. *Par.*, *Bouquin de la Souche*, 1825, in-18, 8 fr.

— Les mêmes (sans commentaire). *Paris*, *Lefèvre*; *Brière*, 1825, 5 vol. in-32, portr. 12 fr. 50 c.

Faisant partie de la *Collection des Classiques français*.

— Les mêmes. *Paris*, *Levrault*, 1825, 2 vol. in-18, 3 fr.

Ant.-Aug. Renouard a publié sept figures d'après Moreau jeune, pour les œuvres de Boileau, in-8, 10 fr., et avant la lettre, 20 fr.

Boileau-Despréaux a eu part aux Médailles sur les principaux événements de Louis-le-Grand. Quelques savants croient aussi que Boileau et Racine sont auteurs de la Campagne de Louis XIV, ouvrage imprimé sous le nom de Pélisson. *Paris*, 1730, in-12, et que Fréron fils a reproduit sous le titre de: *Eloge historique de Louis XIV sur ses conquêtes, depuis 1672 jusqu'en 1678*, par Racine et Boileau. *Amsterdam* (*Paris*), 1784, in-8. Boileau a encore corrigé le style des constitutions de la maison de St.-Cyr, par Mme DE BRINON. *Biogr. Univ.*

BOILLOT (Henri), jésuite, né en Franche-Comté, le 29 sept. 1698, mort à Dôle, le 3 juillet 1733.

— * Explication latine et française du second livre des satyres d'Horace, avec une dissertation en latin et en français sur la satyre. *Lyon*, 1710, in-12.

— Maximes chrétiennes, trad. du lat. Voy. NUREMBERG (le P.).

— Noyer (le) sur le grand chemin, élégie traduite du lat. Voyez OVIDE.

— * Sermons nouveaux sur divers sujets. *Lyon*, 1714, 2 vol. in-12.

Dans un recueil d'Odes, imprimé à Vienne en Dauphiné, 1711, in-12, on en trouve deux du P. Boillot. *Biogr. Univ.*

BOILLOT (Jean), minime, né à Saint-Mémin, en Auxois, en 1658; mort à Saumur, le 16 mars 1728.

— * Lettres sur le secret de la confession. *Cologne*, *Pantin* (*Dijon*, *Augé*), 1703, in-1[2].

— Vraie pénitence. *Dijon*, 1707, in-12.

BOILLOT (L.-A.).

— Traité complet d'Arithmétique. *Dijon*, *Victor Lagier*, 1822, in-8, 4 fr.

BOIN (Ant.), doct. en médecine, né [à] Bourges, le 19 janvier 1769.

— Coup-d'œil sur le magnétisme. *Bourges*, 1814, in-8.

— Dissertation sur la chaleur vitale. *Paris*, 1802, in-8.

— Mémoire sur la maladie qui régna e[n] 1807 chez les Espagnols prisonniers d[e] guerre à Bourges. *Paris*, *Migneret*, 181[3], in-8.

On doit encore au docteur Boin, aujourd'hui memb[re] de la chambre des députés, plusieurs *Mémoires et Dissertations médicales*.

BOINDIN (Nic.), auteur dram., membr[e] de l'Académ. des inscriptions et belles-lettres, né à Paris, le 29 mai 1676, mort le 30 novembre 1751.

— Bal (le) d'Auteuil, coméd. en 3 actes e[t] en prose, avec un prologue. Par M. B**** 1702, in-12.

Le roi fit faire, par le marquis de Gèvres, une réprimande aux comédiens, de ce qu'ils avaient joué cett[e] pièce trop libre, qui ne fut plus donnée après quelques re[-]présentations. C'est depuis ce tems-là, dit-on, que le[s] pièces de théâtre ont été soumises à un censeur avan[t] que d'être jouées.

— * Lettres historiques sur tous les spectacle[s] de Paris. *Paris*, *Prault*, 1719, in-12.

— * Mémoire pour servir à l'histoire des cou[-]plets de 1710, attribués faussement à J.-B. Rousseau. *Bruxelles*, *Friex*. 1752, in-12.

— Petit-maître (le) de robe, comédie e[n] un acte.

— Port (le) de mer, coméd. en un acte e[t] en prose. *Paris*, *Cailleau*. 1769, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Lagrange. C'est la co[-]médie du même titre, publiée à Paris, en 1704, che[z] Ribou, par Boindin, sous le voile de l'anonyme. On l[a] trouve dans ses œuvres.

— Trois (les) gascons, comédie en 1 acte.

Avec Lamotte.

— Œuvres (ses) (publiées par PARFAIT l'aîné). *Paris*, *Prault fils*. 1753, 2 vol. in-12.

BOINVILLIERS (J.-E.-J.-F.), homme de lettres, membre de plusieurs Académies, n[é] à Versailles, en 1766.

— Abrégé de l'histoire et des antiquités romaines. 1810, in-18.

— Apollineum opus, in gratiam alumnorum à Musis collectum et editum, ou Traité théorique et pratique de l'art de faire des vers latins, contenant la prosodie et des matières de compositions poétiques. v^e^ édit. *Paris, Aug. Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c. — *Apollinei operis carmina*, redditi quibus priores numeri libri tres, ou Corrigé de l'Apollineum opus. Quinta edit. *Paris, le même*, 1824, in-12, 3 fr.

L'Apollineum et son corrigé parurent pour la première fois en 1802.

— Avantage de l'étude approfondie de la langue française, et moyens de la perfectionner. *Paris*, 1796, in-8.

— Cacographie, ou Recueil de phrases dans lesquelles on a violé à dessein l'orthographe des mots et celle des participes, etc. VIIe édit., augm. d'un petit Traité des participes et de ponctuation. *Paris, Aug. Delalain*, 1822, in-12, 1 fr. 80 c. — *Ortographie*, ou Corrigé de la Cacographie, etc. VIIe édit., rev. et augm. d'un petit Traité des participes et d'exercices préliminaires sur les règles du participe. *Paris, le même*, 1822, in-12, 1 fr. 75 c.

— Cacologie, ou Recueil de locutions vicieuses, empruntées des meilleurs écrivains ou d'auteurs bien connus. VIe édit., rev. et augm. *Paris, Aug. Delalain*, 1824, in-12, 1 fr. 80 c. — *Orthologie*, ou Corrigé de la cacologie, dont les locutions vicieuses, tant en prose qu'en vers, sont rendues plus conformes aux lois de la grammaire. VIe édit. *Paris, le même*, 1825, in-12, 2 fr. 75 c.

— Calendrier des enfants, ou Etrennes d'Esope, contenant des fables instructives. *Par.*, 1795, in-12.

— Chefs-d'œuvre de poésies philosophiques et descriptions des auteurs qui se sont distingués dans le 18e siècle. *Paris*, 1801, 3 vol. in-16, 4 fr. 50 c.

Avec And.-Ch. Cailleau.

— Code de la morale et de la politique, mis à la portée des jeunes républicains, par demandes et par réponses. IIe édit. *Paris*, 1796, in-16.

— Condorcet en fuite, fait historique en 3 actes. *Paris*, 1797, in-8.

— Cours pratique de la langue latine, ou Compositions françaises, pour les classes de 5e, 4e, 3e et 2e. tome 1er. *Paris, Aug. Delalain*, 1819, in-12. — Scribendi argumenta gallica, ad usum quintarum, in gratiam professorum latinè conversa, ou Corrigé du Cours pratique de la langue latine, à l'usage des professeurs. Tom. 1er. *Paris, Aug. Delalain*, 1825, in-12, 5 fr.

— Cours théorique et pratique d'ortographe et de ponctuation, ou Nouvelle grammaire simplifiée, suivie de nombreux sujets de compositions propres à inculquer facilement les principes de la langue française. IIe édit., rev. et corr. *Par, Delalain*. 1823, in-12, 3 fr. 50 c. — *Revue (la) orthographique*, ou Corrigé des sujets de compositions renfermés dans le Cours théorique et pratique d'ortographe et de ponctuation. IIe édit., rev. et corr. *Par., le même*, 1823, in-12, 1 fr. 80 c.

Ce cours parut pour la première fois en 1810, sous ce titre : *Cours analytique d'ortographe et de ponctuation, ou Nouvelle Grammaire des Dames.*

— Gradus ad parnassum, ou Dictionnaire poétique lat.-franç., composé sur le plan du grand dictionnaire du P. Vannier. XXIe édit. *Paris, Delalain*, 1823, in-8, 6 fr. 50 c.

— Grammaire élémentaire latine, réduite à ses vrais principes. *Paris*, 1798, in-12.

— Grammaire française-anglaise à l'usage des anglais qui veulent apprendre le français, etc.; suivie d'un répertoire de tous les verbes irréguliers de la langue française conjugués. Le texte est de M. BOINVILLIERS ; la traduction est de M. BLACK. *Paris, A. Eymery; Aug. Delalain*, 1824, in-12, 3 fr. 50 c.

— Grammaire raisonnée, ou Cours théorique et analytique de la langue française, où sont renfermés non-seulement les principes avoués depuis long-tems par les plus savants grammairiens, mais encore des règles, les unes peu communes, les autres tout-à-fait neuves. *Paris, Delalain*, 1818, 2 forts vol. in-12, 12 fr.

— Grammaire latine théorétique et pratique. IXe édit. *Paris, Delalain*, 1815, in-12, 1 fr. 80 c.

— Guerre aux anglais; poëme dédié à Bonaparte. *Paris*, 1797, in-8.

— Hommes (les) illustres de Rome, traduits du latin. Voy. LHOMOND.

— Livre (le) de l'enfance. *Par.*, 1792, in-18.

— Manuel des enfants et des adolescents, ouvrage contenant des principes de lecture (française et latine), de religion, de morale, de botanique, de grammaire, d'histoire, de géographie et d'arithmétique. VIe édit., revue, corr. et augm. *Paris, A. Delalain*, 1823, in-12, 3 fr.

— Manuel des étudiants, ou Code de préceptes pour écrire avec élégance et pureté en latin. *Paris, le même*, 1818, in-12, 3 fr.

— Manuel du républicain, ou l'Esprit du contrat social mis à la portée de tout le monde. *Paris*, 1794, in-18.

— Manuel latin, ou Compositions françaises, suivies de fables et d'histoires latines, etc. XVIe édit. *Paris, A. Delalain*, 1824, in-12, 3 fr. 50 c. — Corrigé du même manuel. *Par., le même*, in-12, 6 fr.

— Mémorial (le) du jeune âge. *Paris, le même*, 1813, in-12.

— Mémorial latin, ou Série de questions sur la grammaire latine, suivies de réponses à

chacune d'elles, pour inculquer facilement aux élèves les principes et les règles du latin. *Paris, le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Monarchie (la) infernale, in-8.

— Monsieur le Marquis, coméd. en 2 actes et en vers. *Versailles*, 1792, in-8, 1 fr. 20 c.

— Saint-Alme et Zulmé, trad. Voy. ce titre.

— Vocabulaire portatif de la langue française, etc. *Par., Aug. Delalain*, 1823, in-16, 4 fr.

Boinvilliers, outre les ouvrages cités ci-dessus, a donné de nouvelles éditions de plusieurs ouvrages classiques élémentaires, tels que Dictionnaires, etc., etc. Il a fourni aussi quelques articles à la Biographie Universelle. *Biogr. des Hom. viv.*

Boirel (P.).

— Nouvelles observations sur les maladies vénériennes. *Paris*, 1702, 1707, 1711, in-12.

Boirie.

— Catinat, ou la Bataille de Staffarde, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

— Charun son numéro, ou le Petit homme gris, coméd.-vaud. en 1 acte. *Paris, Pollet*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec d'Aubigny (Baudouin) et Carmouche.

— Château (le) de Kenilworth, mélod. en 3 act., tiré du roman de W. Scott. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 75 c.

Avec H. Lemaire.

— Connétable (le) Duguesclin, ou le Château des Pyrénées, mélod. en 3 act. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Courrier (le) de Naples, mélodr. historique en 3 act. *Par., Pollet*, 1822, in-8, 60 c.

Avec d'Aubigny (Baudouin) et Poujol.

— Deux (les) forçats, ou la Meunière du Puy-de-Dôme, mélodr. en 3 actes. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Carmouche et Poujol.

— Fille (la) maudite, mélodr. en 3 actes. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Forêt (la) de Sénart, mélodr. en 3 act. *Paris, Fages (*Bezou)*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Jean-Sans-Peur, duc de Bourgogne, ou le Pont de Montereau, mélodr. héroïque en 3 act. *Paris, Fages (* Bezou)*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Jeunesse (la) du grand Frédéric, mélod. en 3 act. *Paris, Barba*, 1809, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec H. Lemaire.

— Marquise (la) de Gange, ou les Trois Frères, mélodr. en 3 actes. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Paratonnères (les), etc. Voy. Baudouin.

— Paysan (le) grand seigneur, ou la Pauvre mère, mélodr. en 3 act. *Paris, Quoy*, 1820, in-8, 75 c.

Avec Léopold,

— Sybille (la), ou la Mort et le Médecin, féerie en 3 act., mêlée de chants et de danses. *Paris, Barba*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold et ***.

— Tour (la) du Sud, etc. Voy. Borel.

Boirot-Desserviers.

— Recherches historiques et observations médicales sur les eaux thermales et minérales de Néris en Bourbonnais. *Paris, Delaunay*, 1822, avec 20 planches gravées, 7 fr.

Cet ouvrage avait déjà paru en 1817, sous le titre de *Recherches et Observations sur les eaux minérales de Néris, en Bourbonnais.*

Bois (P.) ancien curé de Noyers.

— * Abrégé du traité des études, par M. P. B. A. C. D. N. *Avignon, Chambeau*, 1754, in-12.

— * Vie (la) de la bienheureuse Jeanne-Françoise Fremiot, baronne de Chantal. *Avignon, Delorme*, 1751, in-12.

Boisard (Fr.)

— * Nerelle, roman pastoral, par F.-B. *Caen, Poisson*, 1817, 2 vol. in-18.

Boisard (J.).

— Traité des monnaies, de leurs circonstances et dépendances. Nouv. édit., augm. d'un Dictionnnaire des termes qui sont en usage dans les monnaies, *Paris*, 1711, ou avec de nouveaux titres, 1714, 1723, 2 vol. in-12.

La première édition de 1692, est moins complète; on n'y trouve point, comme dans celle-ci, les Traités d'alliage (de Hindret de Beaulieu, inspecteur général des monnaies de France).

Boisard (J.-F.), peintre.

— Fables. *Paris, G. Mathiot*, 1817, 2 part. en un vol. in-8, 6 fr. — IIe partie. *Paris, Renaudière*, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

Boisard (J.-J.-M.), né à Caen.

— Déluge (le), ode couronnée à Rouen. 1770.

— Fables nouvelles. 1773, in-8; nouv. édit., 1777, 2 vol. in-8. — Fables faisant suite aux deux volumes publ. en 1773 e 1777. *Caen et Paris*, 1803, in-8, 3 fr. — Fables et Œuvres diverses. *Caen, Mlle H. Baron*, 1773-1777 et 1801, 3 vol. in-8.

Boisard (P.-J.).

— Silvia de Virmaincueil, ou les Funestes effets de l'inconduite d'une mère. *Paris, Ch. Pougens*, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.

— * Théophile de Solincourt, ou la Vertu sacrifiée, par P.-J.-B..... *Paris, Lenormant*, 1803, in-12 avec 2 fig., 1 fr 50 c.

Boisboissel (le comte de).

— Constance (la) couronnée, pastorale en 1 acte. 1782. — Constantin, tragédie. — Ecole (l') des vieillards, coméd., 1784, in-8.

Bois-Deffre (le chev. de).

— * Courtes réflexions sur les Mémoires du

général Dumourier, par l'auteur du Tableau historique de la France révolutionnaire. *Sine loco et anno*, (1794), in-8.
— Principes d'équitation et de cavalerie. *Paris, Magimel*, an XI (1803), 1 vol. in-12, 1 fr. 50 c.
— Principes de cavalerie. *Paris, Didot fils aîné*, 1788, 1 vol. in-12, 2 fr.
— Tableau historique de la France révolutionnaire. *Leipzic, Macklot et Gebhardt*, 1794, in-8, 1 fr.

BOISDUVAL (A.).
— Tacholographie enseignée en 4 leçons, ou Nouvelle méthode d'écrire aussi vite que la parole, et d'une exécution facile. *Paris, (Théry) au Palais-Royal*, 1825, broch. in-8, 1 fr. 50 c.

Avec H. Lecoq.

BOISFLOTTÉ (de), pseudonyme. Voyez BÉVRE (de).

BOISGELIN (le comte de).
— Histoire militaire de Flandre, ou Campagnes du maréchal de Luxembourg, depuis 1690 jusqu'en 1694. *Paris, Jombert*, 1755, 5 part., 2 vol. in-fol., et avec de nouveaux titres. *Par., Julien et Boudet*, 1776, 4 v. in-f.; nouv. édit., augm. de notes, par un officier prussien. *Postdam*, 1783-87, 5 vol. in-4.

Publiée sous le nom de Beaurain; il existe encore une édition de cet ouvrage, faite à La Haye, 1758, 2 vol. in-4 avec 5 pl., 30 fr.

BOISGELIN DE CUCÉ (le card. Jean-de-Dieu Raymond de) membre de l'Académie française, né à Rennes, le 27 février 1732, mort en septembre 1804.
— * Art (l') de juger par l'analyse des idées. *Paris, Moutard*, 1789, in-8.
— * Considérations sur la paix publique, adressées aux chefs de la révolution. *Paris, les marchands de nouveautés*, 1791, in-8.
— Discours à la cérémonie de la prestation du serment des archevêques et évêques. *Par.*, 1802, in-4.
— * Discours sur le rétablissement de la religion (prononcé le jour de Pâques 180:). Sans date, broch. in-8.

Ce discours est très-rare. Il a été imprimé dans l'Encyclopédie religieuse, ou Cours de morale.

— * Exposition des principes sur la constitution du clergé, par les évêques députés à l'assemblée nationale. (1791), in-8.
— Héroïdes, trad. du lat. Voy. OVIDE.
— * Mémoire pour le clergé de France, au sujet de la prestation de foi et hommage; avec la réponse de l'inspecteur du domaine. 1785, in-8.
— * Précis des conférences des commissaires du clergé avec les commissaires du conseil. *Paris, Desprez*, 1786, in-4 et in-8.
— Psalmiste (le), trad. des pséaumes en vers, précédé d'un discours sur la poésie des hébreux. *. ondres*, 1799.
— * Recueil de pièces diverses en vers. *Philadelphie (Paris)*, 1783, in-8.

Ce recueil n'a été tiré qu'à dix ou douze exemplaires.

— * Temple (le) de Gnide, (poëme imité de Montesquieu), in-8.
— Œuvres (ses), précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits, par M. AUGUIS. *Paris, F. Guitel*, 1818, in-8, 6 fr.; pap. vél., 12 fr.

On ne trouve point dans ce volume la traduction en vers français des Héroïdes d'Ovide.

BOISGELIN DE KERDU (Louis de), chev. de Malte.
— Malte ancienne et moderne, contenant la description de cette île, etc., trad. de l'angl. par FORTIA DE PILES. *Paris, Mme Hocquart; Petit*, 1805, 3 vol. in-8, 16 fr.

Boigelin de Kerdu a eu part au *Voyage de deux Français dans le Nord de l'Europe*, de Fortia de Piles. *Biog. des Contemp.*

BOISGENETTE (de).
— Considérations sur la marine française en 1818, et sur les dépenses de ce département. *Paris, Bachelier*, 1818, in-8, 3 fr.

BOISGIROUX (de).
— * Suites (les) d'un moment d'erreur, ou Lettres de Mlle de Keresmont, publiées par Mme de ***. *Amsterdam, Changuion; et Paris, Le Jai*, 1775, 2 parties in-12.

BOIS-GUILBERT (J.-P.-Aug. Le Pesant), petit neveu du grand Corneille, né à Rouen.
— * Détail (le) de la France sous le règne présent, avec des mémoires et des traités sur la même matière; nouv. édit. 1707, 2 vol. in-12.

Ouvrage dont il y a eu plusieurs éditions, entr'autres une sous le titre de Testament politique de Vauban (1707), et une autre faite à Bruxelles, en 1716, que Lenglet du Fresnoy a attribuée, d'après une assertion hazardée de Dusauzet, à un M. de Soissons.

La première édition de cet ouvrage parut à Rouen, en 1695, sous le titre: *le Détail de la France, ou Traité de la cause de la diminution de ses biens, et des moyens d'y remédier*, in-12. *Barb.*

— Factum de la France, ou Moyens très-faciles de faire recevoir au roi 80 millions par-dessus la capitation, praticables par deux heures de travail de MM. les Ministres, et un mois d'exécution de la part des peuples. Sans lieu d'impression, ni nom d'imprimeur, ni date, in-12 de 212 pages.
— Poëme sur la sédition d'Antioche. 1770, in-8.

BOISJOLIN (Vielh de). Voy. VIELH.

BOISJUGAN (God. de).
— Traité (nouv.) des abeilles et des ruches de paille. *Caen*, 1771, in-12, 3 fr.

BOISLANDRY (Louis de).
— Considérations sur le discrédit des assignats, présentées à l'assemblée nationale. 1790, in-8.
— * Examen des principes les plus favorables aux progrès de l'agriculture, des manufactures et du commerce de France, par L. D. B.

Paris, *Ant.-Aug. Renouard*, 1815, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Impôts (des) et des charges des peuples en France. *Paris*, *Bossange père*; *Bossange frères*, 1824, in-8, 7 fr. 50 c.

— * Vues impartiales sur l'établissement des assemblées provinciales, sur leur formation, sur l'impôt territorial, et sur les traités. *Paris*, *Duplain*, 1787, in-8.

Bois-meslé (J.-Bapt. Torchet de), avocat au parlement de Paris.

— Histoire du chevalier du soleil. *Paris*, 1749, 2 vol. in-12.

— Histoire générale de la marine (chez tous les peuples du monde, ses progrès, son état dans le xviiie siècle, et les expéditions anc. et mod.). iie édit. *Paris*, 1759, 3 vol. in-4, fig. 36 à 45 fr.

Selon M. Barbier, de Richebourg a eu part à cet ouvrage; la première édition qui parut à Paris, chez Prault, de 1744 à 1758, est anonyme.

Boisminon (de).

—* Ecole (l') du monde, à l'usage des jeunes gens de l'un et l'autre sexe. *Amsterd.*, 1770, 2 vol in-12.

Boismont (Nic. Thyrel de), membre de l'Académie française, et prédicateur ordinaire du roi, né près de Rouen, en 1715, mort à Paris, le 20 décembre 1786.

— * Lettres secrettes sur l'état actuel de la religion et du clergé de France, à M. le marquis de...., ancien mestre de camp de cavalerie, retiré dans ses terres. 1781-1783.

— Lettres de M. l'évêque de ***, à Mme la duchesse de ***, sur cette question importante : s'il est permis d'exposer à la censure publique les excès dans lesquels tombent les ministres de la religion (par le P. Lambert), 1784, in-12.

Avec l'abbé Maury. On croit aujourd'hui que l'abbé de Bourmont est le principal auteur des Lettres Secrètes. Quatre de ces lettres (13, 14, 15 et 16), ont été réimprimées en 1789, sous ce titre : *le Triumvirat dévoilé à la nation assemblée*, in-8 de 70 pages.

— Oraisons funèbres, panégyriques et sermons ; ouvrage posth. Précédés d'une notice hist. et litt., par Auger, et suivis de son éloge, par Rulhière. *Par.*, *Colnet*, 1805, in-8, 6 fr.

Boismorand (l'abbé Cl. Jos. Chéron de), né vers 1680, mort en 1740.

— * Histoire amoureuse et tragique des princesses de Bourgogne. *La Haye*, 1720, in-12.

Quelques personnes lui attribuent la plupart des ouvr. publiés sous le nom de Mme de Lussan. *Biogr. Univ.*

Boismortier (Mme Suz. Bodin de), morte à Paris, en 1799.

—* Histoire de Jacques Féru et de la demoiselle Agathe Mignard, écrite par un ami d'iceux. *La Haye et Par.*, *Cuissart*, 1766, in-12.

— Mémoires historiques de la comtesse de Marienberg. *Amsterd.*, 1751, 2 vol in-12.

Boisnier de l'Orme.

* Analyse de l'ouvrage qui a pour titre, *De l'Esprit du gouvernement économique* faite par l'auteur. 1775, in-8.

— Esprit (de l') du gouvernement économique. 1775, in-8.

— Essai sur les principes de la morale naturelle. *Blois et Paris*, 1792, in-8.

Boisot.

— * Relation des réjouissances faites à Saint-Jean-de-Lône, le 3 novembre 1736. *Dijon*, *Defay*, 1736, in-8.

Boispreaux (de), pseudonyme. Voyez Dujardin.

Boispréaux (Déod.).

— Histoire abrégée des couronnements, sacres et inaugurations des empereurs, rois et autres souverains de l'univers. iie édit. augmentée du sacre de Napoléon Ier, etc. *Par.*, *Locard et Davi*, 1805, in-12, 1 fr. 80 c.

— Julie ou le Dévouement filial récompensé. *Paris*, *Delacour*, 1813, 2 vol. in 12, 4 fr.

— Lord (le) fantasque. *Paris*, *Locard et Davi*, 1805, in-12, 1 fr. 80 c.

— Mon oncle le crédule, ou Recueil des prédictions les plus remarquables depuis le xive siècle jusqu'à nos jours. *Paris*, *Locard et Davi*, 1820, 3 vol. in-12 avec grav. et un tabl., 9 fr.

Boisquet (Fr.).

— Essai sur l'art du comédien chanteur. *Paris*, *Longchamps*, 1812, in-8, 3 fr.

— Trois articles sur l'ouvrage intitulé : *De l'Etat social de l'homme*, par Fabre d'Olivet. *Paris*, *Ed. Leroy*, 1825, br. in-8, 75 c.

Boisrond-Tonnere.

— Mémoires pour servir à l'histoire d'Haïti. *Dessalines*, 1804, in-8.

Boissard.

— Consolation (la) du chrétien. *Saint-Brieuc*, *Prudhomme*, 1813, in-12, 2 f. 50 c

Boissard (G. D. F.).

— * Abrégé de l'Histoire de l'Eglise chrétienne, depuis sa naissance jusqu'à l'époque de la réformation. *Par.*, *Treuttel et Würtz*, 1817, in-12, 40 c.

— Histoires de la Bible, ou Récits tirés des saintes écritures. iiie édit., augm. d'un précis de l'histoire ecclésiastique, etc. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1820, in-12, 2 fr.

— Manuel des catéchumènes, à l'usage de la jeunesse des communions évangéliques. *Paris*, *l'Auteur*; *Treuttel et Würtz*, 1822, in-12, 90 c.

— * Précis de la Doctrine chrétienne, exposée par le texte de l'Ecriture-Sainte, par MM. les Pasteur de l'Eglise chrétienne de la Confession d'Augsbourg, à Paris. *Paris*, *les Auteurs*; *Treuttel et Würtz*, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

Avec le past. Goepp.

— * Prières à l'usage du Culte domestique, suivies des Exercices de préparation à la

sainte Cène. *Par.*, *Treuttel et Würtz*, 1815, in-12, 75 c.

BOISSEAU (F.-G.), docteur en médecine de la faculté de Paris, membre de l'Académie royale de médecine de Paris, de celle de Madrid, etc.

—*Aventures de Robinson Crusoé, traduction de l'angl. Voy. FOÉ.

— Considérations générales sur les classifications en médecine. *Paris*, *impr. de Didot jeune*, 1817, in-4.

— Inductions physiologiques et pathologiques, trad. de l'ital. Voy. ROLANDO.

— Inflammation (de l'). *Paris*, *Baillière*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— Notice sur la vie et les travaux de Bichat. Voy. BÉCLARD (A. P.).

— Pyrétologie physiologique, ou Traité des fièvres considérées dans l'esprit de la nouvelle doctrine médicale. IIIe édit. *Paris*, *J.-B. Baillière*, 1825, in-8, 8 fr.

La première édition est de 1823.

— Recherches historiques et considérations générales sur les fièvres. *Paris*, *Baillière*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

—Sur la nature et le traitement de la goutte. *Paris*, *le même*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

On doit encore au docteur Boisseau, des *Réflexions sur la nouvelle doctrine médicale*, imprimées dans les 7e et 8e vol. du Journal universel des Sciences médicales; il a eu part au *Dictionnaire des termes de médecine*, *chirurgie*, etc., 1823; il a fourni un grand nombre d'articles dans le Journal Universel des Sciences médicales, dont il est l'un des principaux rédacteurs dans la Biographie médicale; dans le Dictionnaire abrégé des Sciences médicales (tous les articles de pathologie médicale); dans l'Encyclopédie méthodique. Le Recueil de Mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie, renferme quelques Mémoires du docteur Boisseau; il a publié les OEuvres de médecine pratique de POUJOL, avec une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, et des additions (de l'éditeur), et a donné une nouvelle édition de la Santé des Gens de Lettres, de TISSOT, avec une notice et des notes (1825).

BOISSEL.

— Observations sur le cacao et le chocolat, avec des réflexions sur le système de Lamure touchant le battement des artères. 1772, in-8.

BOISSEL (Fr.).

— * Catéchisme du genre humain, pour l'établissement essentiel et indispensable du véritabe ordre moral et de l'éducation sociale des hommes. 1789, in-8. IIe édit. rev. et augm., 1792, in-8. — * Code de la liberté civique de la France, ou Flambeau de la liberté. *Paris*, *Debray*, 1790, in-8.—*Discours contre les servitudes publiques. 1786, in-8.

BOISSEL (Léon).

— Éducation (de l') publique considérée comme base de la constitution. 1791, in-8, 3 fr. 50 c.

BOISSEL (T.-C.-G.)

— Voyage pittoresque et Navigation sur une partie du Rhône réputée non navigable. 1795, in-4, 25 c.

BOISSERÉ (Sulp.).

— Vues, plans, coupes et détails de la cathédrale de Cologne, avec des restaurations d'après le plan original, accompagnés de recherches sur l'architecture des anciennes cathédrales, et des tableaux comparatifs des principaux monuments. *Stuttgard*, *et Par.*, *Hittorff*, architecte, 1823, cinq livraisons in-fol., grand monde avec 25 pl., 650 fr.; épreuves avant la lettre, pap. vél. 1,300 fr.; épreuves avant la lettre, pap. vél. 1,625 fr,

BOISSEROLLES (Mme A.).

— Congrès (le) de Cythère, trad. de l'ital. Voy. ALGAROTTI.

BOISSIÈRE (Mad.).

— * Double hommage que la vérité exige par rapport aux contestations présentes. *Paris*, 1780, in-8.

BOISSIÈRE (C. P.).

— Enéide, trad. en vers français. Voyez VIRGILE.

BOISSIÈRES (P.-V.).

— Ages (les) de l'homme, poëme en VI chants, suivi de notes historiques. *Paris*, *L. G. Michaud*, 1819, in-8, 3 fr.

BOISSIEU (le P. Ant.).

— Saint-Evangile (le) de J.-C., expliqué en méditations pour chaque jour de l'année selon l'ordre de l'église; nouv. édit. *Lyon*, *Rusand*, 1821, 4 vol. in-12, 8 fr.

BOISSIEU (Berth.-Cam. de), médecin, né à Lyon, le 6 août 1734, mort à la fin de 1770.

— Dissertation sur les antiseptiques, couronnée par l'Académie de Dijon. *Dijon*, 1769, in-8. — Mémoires sur les méthodes rafraîchissantes et humectantes, cour. par la même Académie. *Dijon*, 1772, in-8.

BOISSIEU (C. V. de).

— Flore d'Europe, contenant les détails de la floraison et de la fructification des genres européens, et une ou plusieurs espèces de chacun de ces genres, dessinés et grav. d'après nature. *Lyon*, 1805-07, 12 livr. in-8.

BOISSONADE (J.-Fr.), hélleniste distingué, membre de l'Académie des inscriptions, né à Paris, le 12 août 1774.

On lui doit la publication d'auteurs grecs, dont les éditions sont très-estimées, entr'autres: Philosostrati heroica; Tiberius rhetor de figuris; Proclus; Eunapii, Nicetas Eugenianus; Aristenœti epistolæ, etc.; il a été l'éditeur de Lettres inédites de Voltaire. Il publie dans ce moment une collection in-32, d'écrivains grecs, sous le titre: *Poetarum græcorum sylloge*. Ce savant a aussi fourni d'excellents articles au Mercure, au Magasin Encyclopédique, et à la Biographie Universelle.

BOISSON-DE-LASALLE.

— Essai sur l'histoire des comtes souverains de Provence. *Aix*, *G. Mouret*, 1821, in-8.

Boissy (Clément de). Voyez Clément de Boissy.

Boissy (Desprez de). Voyez Desprez de Boissy.

Boissy (L. de), auteur dramatique, membre de l'Académie française, né à Vic, en Auvergne, le 26 novembre 1694, mort à Paris, en 1758.

— Admète et Alceste, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Prault père*, 1727, in-8; *Duchesne*, 1758, in-8. — Amant (l') de sa femme, ou la Rivale d'elle-même, comédie en un acte, en prose. *Paris*, *le même*, 1735, in-8. — Amours (les) anonymes, coméd. en 3 actes, en vers, suivie d'un divertissement. *Par.*, *le même*, 1735, in-8.—Apologie (l') du siècle, ou Momus corrigé, comédie en un acte, en vers libres, suivie d'un divertissement. *Par.*, *le même*, 1734, in-8.—Autant en emporte le vent. (roman). 2 vol. in-18. — Babillard (le) comédie en 1 acte, en vers. *Paris*, *veuve Ribou*, 1725, in-12.—Badinage (le), ou le Dernier jour de l'absence, comédie en un acte, en vers libres (parodie de l'opéra d'Hippolyte et Aricie, de l'abbé Pellegrin.) *Paris*, *Prault père*, 1734; *Duchesne*, 1759, in-8. — Billets (les) doux, comédie en un acte, en vers libres, suivie d'un divertissement. *Paris*, *Prault père*, 1734, in-8.— Comte (le) de Neuilly, comédie héroïque en cinq actes et en vers. *Paris*, *Prault père*, 1736, in-8. (Boissy redonna, dix ans après, cette pièce sous le titre du *Duc de Surrey*). — Critique (la), comédie en un acte et en vers, précédée d'un prologue intitulé l'Auteur Superstitieux, en vers alexandrins, et suivie de divertissements, etc. *Par.*, *Prault père*, 1732, in-8.—Dehors (les) trompeurs, ou l'Homme du jour, comédie en 5 actes et en vers. *Paris*, *le même*, 1740, in-8. — —Deux (les) nièces, ou la Confidente d'elle-même, comédie en 5 actes et en vers. *Par.*, *le même*, 1737, in-8. — * Elève (l') de Terpsichore, ou le Nourrisson de la Satyre. *Paris*, 1718, 2 vol. in-12. (Cet ouvrage, que quelques personnes attribuent à Boissy, est révoqué en doute par M. Auger.)—Embarras (l') du choix, comédie en 5 actes et en vers. *Paris*, *Prault père*, 1742, in-8.— Epoux (les) par supercherie, comédie en 2 actes et en vers. *Paris*, *le même*, 1744, in-8.— Etrennes (les), ou la Bagatelle, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris*, *le même*, 1733, in-8. — Fête (la) d'Auteuil, ou la fausse Méprise, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris*, *le même*, 1742, in-8. — * Filles (les) femmes et les femmes filles, ou le Monde changé, par M. Simien, ensemble Quinze minutes, ou le Tems bien employé, par de Boissy. *Paris*, 1751, in-8. (On croit que le nom de Simien est un masque dont s'est couvert Boissy.)— Folie (la) du jour, comédie en un acte et en vers libres, suivie d'un divertissement *Paris*, *Jacq. Clousier*, 1745, in-8.—Français (le) à Londres, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Barbou frères*, 1727, in-8. —Frivolité (la), comédie en un acte et en vers libres, etc. *Paris*, *Duchesne*, 1753, in-8. — Impatient (l'), comédie en 5 actes et en vers, précédée d'un prologue aussi en vers. *Paris*, *Prault père*, 1724, in-8.—Impertinent (l') malgré lui, comédie en 5 actes et en vers. *Paris*, *Prault père*, 1735, in-8. — Je (le) ne sais quoi, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Par.*, *le même*, 1731, in-8. — La ***, comédie anonyme, en 3 actes et en vers, précédée d'un prologue en vers libres, et suivie d'un divertissement. *Paris*, *le même*, 1737, in-8. — Mari (le) garçon, comédie en 3 actes et en vers, *Paris*, *Prault père*, 1742, in-8. — Médecin (le) par occasion, comédie en 5 actes et en vers. *Paris*, *Jacq. Clousier*, 1745, in-8. — Paméla en France, ou la Vertu mieux éprouvée, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Par.*, *Prault*, 1743, in-8.—Plagiaire (le), comédie en 3 actes et en vers, avec un divertissement. *Paris*, *Jacq. Clousier*, 1746, in-8. — Pouvoir (le) de la Sympathie, comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, *Prault père*, 1738, in-8. — Prix (le) du silence, com. en 3 actes et en vers. *Paris*, *veuve Cailleau*, 1751, in-8. — Retour (le) de la Paix, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris*, *Cailleau*, 1749, in-8. — Rival (le) favorable, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Par.*, *Prault père*, 1759, in-8.—Sage (le) étourdi, comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, *Jacq. Clousier*, 1745, in-8. — Surprise (la) de la Haine, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris*, *Prault père*, 1734. — Talents (les) à la mode, comédie en 3 actes et vers, suivie d'un divertissement intitulé les Muses rivales, par Riccoboni fils. *Paris*, *Prault père*, 1739, in-8. — Triomphe (le) de l'intérêt, comédie en un acte et en vers, avec un divertissement. *Paris*, *Prault père*, 1730, in-8.—Vie (la) est un songe, comédie héroïque en 3 actes et en vers (imitée de l'espag. de Calderon). *Paris*, *Prault père*, 1732, in-8. —Chefs-d'Œuvre dramatiq. de Boissy. *Par.*, *Belin*; *Valade l'aîné*, 1791, 2 vol. in-18.

Ces deux volumes ne contiennent que le Français à Londres, l'Epoux par supercherie, le Babillard, et les Dehors trompeurs. En tête du premier volume, est une Vie de Boissy, suivie du Catalogue raisonné, etc., de ses pièces.

— Les mêmes, sous le titre d'Œuvres diverses (avec une notice sur l'auteur par L. Auger). Edit. stéreot. de Didot. *Paris*, (* *Bossange frères*), 1812, 2 vol. in-18,

2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél. 5 fr.; gr. pap. vél. 7 fr. 50 c.

Cette édition contient quatre pièces de plus que la précédente : le Médecin par occasion, le Sage Etourdi, la Vie est un songe, et la Critique.

— Théâtre (son). *Paris*, 1758, 1788, 9 vol. in-8.

Cette Collection contient toutes les pièces dont la liste se trouve ci-dessus. Boissy est encore auteur de dix autres pièces non imprimées.

BOISSY (Laus de). Voyez LAUS DE BOISSY.

BOISSY (L. M.), fils de l'académicien, mort vers 1788.

— Dissertations critiques pour servir d'éclaircissement à l'histoire des Juifs avant et depuis J.-C., et de supplément à l'histoire de Basnage. *Paris*, 1785, 1787, 2 vol. in-12.

— Dissertations historiques et critiques sur la vie du grand-prêtre Aaron. *Paris*, 1761, in-12.—Histoire de Simonide et du siècle où il a vécu, avec des éclaircissements historiques. Nouv. édit., entièrement refondue. *Paris*, 1788, in-12. (La première édit. est de 1755.).

BOISSY (M. de).

— Histoire des invasions et des expéditions militaires en Espagne depuis les Phéniciens jusqu'à nos jours. Ouvrage donnant un aperçu géographique et statistique de la Péninsule, avec l'origine, les mœurs et le caractère de ses habitants. *Paris*, *Ponthieu*, 1823, in-18, 3 fr.

— Précis de l'histoire d'Espagne depuis l'origine de cette puissance jusqu'à 1814; et continuation depuis 1814 jusqu'à ce jour, par M. le comte de BARRINS. *Paris*, *Sanson*, 1824, in-18, avec une carte et une grav. 3 f.

BOISSY (M.-A.-L.), pseudonyme sous lequel Mme Guénard a publié plusieurs romans. Voy. GUÉNARD.

BOISSY D'ANGLAS (le comte), pair de France, membre de l'Académie des inscriptions, né à Annonay, le 8 novembre 1756.

— A mes concitoyens. 1790, in-8.

— Boissy d'Anglas à G.-T. Raynal. 1792, in-8.

— Cange, ou le Commissionnaire de Saint-Lazare; fragment d'un poëme sur la Bienfaisance. *Paris*, *Ve Cange*, rue Baillet, no 3, 1825, br. in-8, 1 fr.

Le poëme de la Bienfaisance fait partie des *Études littéraires et poétiques d'un Vieillard.*

— Deux mots sur une question jugée, ou Lettres à M. de la Galissonière. 1791, in-8.

— Discours préliminaires au projet de constitution (de l'an III), pour la république française. *Paris*, 1795, in-8.

— Discours sur la liberté individuelle et la liberté de la presse. *Paris*, *Kleffer*, 1820, in-8.

— Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. Malesherbes; suivi de notes, de lettres et de pièces inédites. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1819-21, 2 vol. in-8; et un petit vol. de supplément, 13 fr. 80 c.; pap. vélin 27 fr. 60 c.

— Essai sur les fêtes nationales, suivi de quelques idées sur les arts. 1795, in-8.

— Études (les) littéraires et poétiques d'un vieillard, ou Recueil de divers écrits en vers et en prose. *Paris*, *Ed. Kleffer*, 1825, 6 vol in-12, sur pap. fin d'Annonay satiné et avec port. 25 fr.; pap. vél. 50 fr.

— Mémoire sur les limites futures de la république française, présenté au comité de salut public, etc. *Bâle*, 1795, in-8.

— Observations sur l'ouvrage de M. de Calonne intitulé : *de l'Etat de la France présent et avenir*, etc. 1791, in-8.

— Quelques idées sur la liberté, la révolution et le gouvernement républicain. 1792, in-8.

BOISTARD (L.-C.)

— Expériences sur la main-d'œuvre de différents travaux dépendants du service des ingénieurs des ponts et chaussées sur l'adhérence des mortiers de sable et de ciment, et sur l'usage des machines à épuiser. 1804, in-4, 3 fr.

— Recueil d'expériences et d'observations faites sur différents travaux exécutés pour la construction du pont de Nemours, pour celle de l'arsenal d'Anvers, et pour la reconstruction du port de Flessingue, etc. *Par.*, *J.-S. Merlin*, 1822, in-4, 12 fr.

Boistard a eu part aux Vies des Guerriers Français, etc. Voyez ce titre.

BOISTE (P.-Cl.-Vict.), grammairien, et lexicographe, né à Paris, en 1765, mort en la même ville, le 24 avril 1824.

— Dictionnaire de Belles-Lettres Vol. I à V, *Paris*, *Verdière*, 1821-24, 5 vol. in-8, 25 fr.

Il reste encore trois volumes à publier pour compléter cet ouvrage.

— Dictionnaire de géographie universelle, ancienne et moderne comparée, rédigé sur le plan de Vosgien. *Paris*, *Desray*, 1806, 1 vol. in-8, 9 fr; avec un un atlas in-4 de 51 cartes col., dressées par Hérisson, 25 fr.

— Dictionnaire universel de la langue française, etc. VIe édit., rev., corr., et (considerablement) augmentée par l'auteur. *Par.*, *Verdière*, 1823, 2 vol. in-8, oblong, 20 fr.

— Un vol. in-4, 27 fr., pap. superfin, 36 fr.

J.-Fr. Bastien a participé à la rédaction de la première édition qui parut en 1800, en un volume in-8 oblong.

—Principes (nouv.) de grammaire, suivis de notions grammaticales élémentaires, de solutions de questions et difficultés grammaticales, etc. *Paris*, *Verdière*, 1820, in-8, 8 fr.

— Univers (l') délivré, narration épique

en XII chants. IIIe édit. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édit., qui parut en 1801, sous le titre de l'*Univers*, poëme, est anonyme.

BOISTEL D'WELLES (J.-B.-R.).
— * Antoine et Cléopâtre, tragédie. *Paris*, *Prault*, 1743, in-8.
— Irène. 1762, in-8.
— Œuvres diverses. 1782, in-8.

BOISVENET, laïc.
— * Instructions chrétiennes sur les souffrances, par M. l'abbé ***, (publ. par l'abbé SAUNIER DE BEAUMONT). *Paris*, *Alix*, 1732, pet. in-12.

BOITARD, aîné.
— Dictionnaire portatif de droit français, ou Répertoire de jurisprudence sur le droit civil et sur la procédure civile, avec quelques notes critiques. *Paris*, *Rousselon*; *Mâcon*, *Grosset*, 1815, 1 vol. in-8, 6 fr.

BOITARD (M.-P.), naturaliste, fils du précédent.
— * Botanique (la) des dames. *Paris*, *Audot*, 1821, 3 vol. in-18, 9 fr. — Flore de la Botanique des dames. *Par.*, *le même*, in-18, 9 fr.; fig. col. 20 fr.

Faisant partie de l'Encyclopédie des Dames.

— Cabinet (le) d'histoire naturelle, formé des productions du pays que l'on habite, avec la méthode de classement, l'art d'empailler les animaux et de conserver les plantes et les insectes. *Paris*, *le même*, 1821, 2 vol. in-18 avec fig., 6 fr.

Faisant aussi partie de l'Encyclopédie des Dames.

— Guide du voyageur, ou Itinéraire instructif et amusant. *Paris*, *Audot*, 1823, 17 petits cahiers in-18 avec cartes, 16 fr.

Chaque cahier avec carte, contenant une route différente, se vend séparément.

— Histoire naturelle des oiseaux d'Europe, avec la figure de chaque espèce et variété, dessinée et col. d'après nature. *Paris*, *Rousselon*, 1825, in-4 avec 100 pl. représentant 500 oiseaux.

Cet ouvrage parait par livraison de 3 planches, et une feuille de texte, fig. noires, 3 fr., fig. coloriées, 6 fr. Le libraire a mis dans le commerce un petit nombre des cinq premières livraisons de cet ouvrage, sous le titre : *Histoire naturelle des oiseaux de proie d'Europe*.

— Manuel du naturaliste-préparateur, ou l'Art d'empailler les animaux et de conserver les végétaux et les minéraux. *Paris*, *Roret*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.
— Pigeons (les) de volière et de colombier, ou Histoire naturelle et monographique des pigeons domestiques. *Paris*, *Audot*, 1824, in-8, fig. noires, 6 fr., fig. color., 12 fr.; pap. vél., fig. col. 24 fr.

Avec Corbié.
Boitard a eu part au Bon Jardinier, et à rédigé le Manuel complet du Jardinier, de Noisette.

BOIVIN (Jean), philologue et helleniste, membre de l'Académie française, né à Montreuil-l'Argile, le 20 mars 1649, mort le 29 octobre 1726.
— * Apologie d'Homère, et Bouclier d'Achille, ou Réflexions sur le discours de M. Houdard de la Motte. *Paris*, *Franc. Joüenne*, 1715, in-8.
— Batrachomyomachie (la), trad. du grec. Voy. HOMÈRE.
— Carmina. Vide Poetarum ex academiâ Gallicâ, etc.
— Œdipe roi, trag. trad. du grec. Voyez SOPHOCLE.
— Oiseaux (les), comédie trad. du grec. Voy. ARISTOPHANE.
— Vies de P. Pithou et de Cl. Le Pelletier, en latin. *Paris*, 1716, 2 vol. in-4.

Outre plusieurs dissertations fort savantes dans les sept premiers volumes du Recueil de l'Académie des inscriptions, on a encore de J. Boivin une belle édition in-fol. des *Mathematici veteres*, laissée imparfaite par Thevenot, et qu'il a publiée avec des notes; on lui doit encore la publication des deux premiers volumes de Nicéphore Grégoras, de la Collection Byzantine, qu'il n'a pas achevée. *Biogr. Univ.*

BOIVIN (Jos.).
— M. Lombard, comédie en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

BOIVIN (Mme V^e.).
— Mémoire sur les hémorrhagies internes de l'utérus. *Paris*, *Gabon* (* *Baillière*), 1819, in-8, 3 fr. 50 c.
— Mémorial de l'art des accouchements, etc. IIIe édit., corr. et considérablement augm. dans le texte, dans les grav., et surtout de six tables synoptiques, offrant le précis de 24,214 faits de pratique. *Paris*, *Méquignon l'aîné*, 1824, in-8 avec tableaux et pl, 14 fr.
— Recherches, observations et expériences sur le développement naturel et artificiel des maladies tubercules, etc.; trad. de l'angl. Voy. BARON (J.).
— Traité (nouv.) des Hémorrhagies de l'utérus, trad. de l'angl. Voyez RIGBLY.

BOIZAR (J.) Voy. BOISARD.

BOJARDO (le comte Matt.-Mar.), écrivain ital. du XVe siècle.
— Orlando innamorato. *Parigi*, 1768, 4 v. pet. in-12.
— Roland l'amoureux, poëme, traduction (libre) de l'ital., par LESAGE. 1717, 1720 et 1721, 2 vol. in-12.
— Le même, traduction (abrégée) par le comte de TRESSAN; nouv. édit. *Paris*, *Lebègue*, 1822, in-12, 2 fr.

La traduction de Roland l'amoureux, par le comte de Tressan, a été presque toujours réimprimée à la suite de Roland furieux d'Arioste, trad. par le même.

BOLAFFI (Mich.).
— Enriade (la), trad. dal frances. Voyez VOLTAIRE.

BOLDONI (de).
— Grammaire italienne développée d'une

nouvelle manière, facile et très-concise, précédée d'un discours sur l'origine de cette langue et les progrès de sa littérature jusqu'à nos jours. 1788, in-12.

— Manuel (nouv.) du voyageur, en français, en anglais et en italien. VIIe édit. *Par.*, *Galignani*, 1823 in-18, 5 fr.

On a publié à Milan, en 1822, une édition de cet ouvrage, 1 vol. in-12, 6 fr.

Bolet (L.-Madeleine.).

— * Essai sur la culture du murier blanc et du peuplier d'Italie. *Dijon*, *Lagarde*, 1766, in-8.

Bolingbrocke (le vic. H. St.-J.).

— Apologie de la société naturelle, ou Lettre du comte de *** au jeune lord (trad. de l'angl. par Burke). 1776, in-8.

— * Essai d'une traduction des dissertations sur les partis qui divisent l'Angleterre (trad. de l'angl. par de Silhouette). *Londres*, 1739, in-12.

— Lettre de milord Bolingbrocke, servant d'introduction à ses lettres philosophiques à M. Pope, trad. de l'angl. 1766, in-8.

— Lettres historiques, politiques, philosophiques et particulières, depuis 1710 jusqu'en 1736; trad. de l'angl. (par le général Grimoard), et précédées d'un essai historique sur la vie de Bolingbrocke. *Paris*, *Dentu*, 1808, 3 vol. in 8, 18 fr; pap. vél. 36 fr.

— Lettres sur l'esprit de patriotisme, sur l'idée d'un roi patriote, trad. de l'angl. (par de Eissy). *Londres* (*Paris*), 1750 in 8.

—* Lettres sur l'histoire, suivies de réflexions sur l'exil et de la lettre sur le véritable usage de la retraite et de l'étude, par le même auteur, le tout trad. de l'angl. (par Barbeu du Bourg). 1752, 2 vol. in-8.

— Mémoires secrets sur les affaires d'Angleterre, depuis 1710 jusqu'en 1716, (trad. par Favier). *Londres* (*Paris*), 1754, 3 part. in-8.

— Pensées sur différents sujets d'histoire de philosophie, de morale, etc. (recueillies par Prault). *Amsterdam et Paris*, *Prault fils*, 1771, in-12.

— * Politique (la) des deux partis, par rapport aux affaires du dehors, tirée de leurs propres écrits, et vérifiée par le cours des événements. — Recueil de pièces qui regardent le gouvernement du royaume d'Angleterre, trad. de l'ang. (d'Hor. et de Rob. Walpole) : on y a joint l'histoire de l'abdication de Victor-Amédée, roi de Sardaigne (attribuée au marquis de Trivié, dit Wicardel de Fleury). *La Haye*, *Scheurleer*, 1734, in-12.

—* Siècle (le) politique de Louis XIV trad. de l'angl, avec les pièces qui forment l'histoire du *Siècle* de M. Fr. de Voltaire et de ses querelles avec MM. de Maupertuis et de la Beaumelle, suivies de la disgrâce de ce fameux poète. (le tout publié par Maubert de Gouvest). *Sieclopolis*, 1754, 2 vol. in-12.

Les deux lettres de Bolingbrocke, qui composent la première partie de cet ouvrage, ne sont autre chose que le tome second de la traduction des *Lettres sur l'histoire*, du même auteur, par Barbeu-Dubourg.

— Testament politique, Considérations sur l'état présent de la Grande-Bretagne. *Londr.* (*Paris*), 1754, in-12.

Il y a une autre traduction de cet ouvrage, par Mauvillon, sous le titre de *Réflexions sur l'état présent de l'Angleterre*, qui se trouve dans la traduction des Discours politiques de David Hume. *Biogr. Univ.*

Bollioud-Mermet (L.), né à Lyon, le 15 février 1709, mort en 1793.

— * Bibliomanie (de la). *La Haye*, 1761, in-8.

— * Corruption (de la) du goût dans la musique française. 1746, in-12.

—* Discours sur l'émulation. *Par.*, 1763, in-8.

— * Essai sur la lecture et sur la bibliomanie. *Lyon*, *Duplain*, 1765, in-8.

— Renovation des vœux littéraires, discours.

Tous les ouvrages de L. Bollioud-Mermet sont anonymes. *Biogr. Univ.*

Bollmann (L.).

— Remarques sur l'état moral, politique et militaire de la Grèce, écrites sur les lieux. *Marseille*, *Carnaud*, 1823, broch. in-8.

Bologne (P. de).

— * Amusements d'un septuagénaire, ou Contes, anecdotes, bon mots, etc., mis en vers. *Paris*, *Poinçot*, 1786, in-8.

— Heures nouvelles, en vers français, à l'usage des pieux amateurs de la poésie. *Paris*, (*Perşan*), 1822, in-12.

— Odes sacrées. 1758, in-12.

— Œuvres (ses); nouv. édit, 1769, in-12.

— Poésies diverses. 1746, in-12.

Bolts (Will.).

— * Etat (l') civil, politique et commerçant du Bengale, ou Histoire des conquêtes et de l'administration de la compagnie des indes anglaises dans ce pays (trad. de l'angl. par Démeunier). *La Haye*, *Gosse fils*. (*Paris*), 1775, 2 vol. in-8, ou *Maëstricht*, *Dufour*, 1778, 2 vol. in-8.

On trouve le nom de l'auteur et celui du traducteur en tête de l'édition originale de cet ouvrage. *La Haye*, *Gosse fils* (*Paris*.)

Bomare (Valmont de). Voy. Valmont.

Bombelles (le comte H.-Fr.), né le 26 février 1681, mort le 29 juillet 1760.

— Mémoires pour le service journalier de l'infanterie. 1719, 2 vol. in-12. — Traité des évolutions militaires. 1754, in-8.

Bombelles (le marq. Marc.-Mar. de), évêque d'Amiens, né à Bitche (Moselle) le 8 octobre 1744.

— France (la) avant et depuis la révolution. 1799.

Bombet (L.-Alex. César), pseudon. Voy. Beyle.

Bombourg.

— Recherches curieuses sur les dessins de Raphaël, où il est parlé de plusieurs peintres. *Lyon*, 1707, in-12.

Cet ouvrage n'est autre qu'une nouvelle édition de la vie de Raphaël, trad. de l'italien par P. Dabet, Paris, 1651, que Bombourg s'est appropriée à cause de quelques augmentations.

Bomy (J. de).

— Observations sur quelques coutumes et usages de Provence, et Essai sur la simulation, sur la séparation des patrimoines, sur les obligations de la femme mariée et l'autorisation maritale, par J. Dubreuil. *Aix*, 1815, in-4.

Bon (l'abbé.).

— * Lettres d'un homme du monde au sujet des billets de confession et de la bulle *Unigenitus*. 1753, in-12.

Bon (Mad. Eliz. de), sœur de Mme Isab. de Montholieu, romancière et traductrice.

— Aimable (l') enfant, ou Conversations d'Edouard, imité de l'angl. Voy. Edgeworth (Miss.)—Alicia de Lacy, roman historique, trad. de l'angl. Voy. West (Mrs.). —Angelo, comte d'Albini, trad. de l'angl. Voy. Matilda (R.). — Aveux (les) de l'amitié, par Mme Elis. de B***. *Paris*, *Maradan*, 1801, in-12, 2 fr. 50 c. (Une seconde édit. a paru en 1820, avec le nom de l'auteur). Clarentine, trad. de l'angl. Voyez Burney (Miss). — Coin (le) du feu du pasteur, trad. de l'angl. Voy. Porter (Miss J.). — Dame (la) du Lac, trad de l'angl. Voyez Scott (W). — Devoir (le), trad. de l'angl. Voy. Roberts (Mrs.). — Douze (les) siècles, nouvelles françaises. *Paris*, *Rosa* (* *Denn*), 1816, 2 vol in-12 ornés de 14 grav., 8 fr.; fig. color. 12 fr.—Etrennes à mon fils, etc., trad. de l'angl. Voyez Opie (Miss.)—Etrennes aux jeunes gens, ou Nouveaux contes moraux, trad. de l'angl. Voy. Opie (Miss.) — Fausses (les) apparences, trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Femmes (les), ou Rien de trop, trad. de l'anglais. Voy. Mathurin. — Frères (les) hongrois, trad. de l'angl. Voy. Porter (Miss. A.-M.). — Lettres de l'abbé Edgeworth, confesseur de Louis XVI, trad. de l'angl. Voy Edgeworth. — Modèle (le) des femmes, trad. de l'angl. Voyez Edgeworth (Miss). — Nouvelles irlandaises, trad. de l'angl. Voyez ce titre. — Pierre de Bogis, et Blanche de Herbault, nouv. historique. *Paris*, *Pernier*; *Garnery*, 1805. in-12. — Portrait (le), ou la jeune Orpheline, trad. de l'angl. Voy. Holford. — Réclus (le) de Norwège, trad. de l'angl. Voy. Porter (Miss A.-M.). — Sœurs (les) jumelles, ou les Avantages de la religion; trad. de l'angl. Voy. Sandham (Miss). — Trois (les) frères anglais, traduit. de l'angl. Voy. ce titre. — Voyageur (le) moderne, ou Extrait des voyages les plus récents dans les quatre parties du monde, publ. en plusieurs langues jusqu'en 1821. *Paris*, *A. Eymery*, 1821-22, 6 vol. in-8 ornés de 36 grav., 30 fr.; avec figures color. 46 fr., ou 12 vol. in-12 avec fig., 30 fr.

Bona (le cardinal).

— Aspirations à Dieu, tirées d'un ouvrage latin du cardinal Bona (par Cl. Bosc, avec une idée de l'ouvrage par le P. Gourdan). *Paris*, *Edm. Couterot*, 1708, pet. in-12, 1711, gr. in-12.

C'est la traduction de la seconde partie de l'ouvrage intitulé : *Via compendii ad Deum*; elle a été réimprimée en 1729 avec les noms de Bosc et de Gourdan.

— * Chemin (le) du ciel, traduit du latin (par l'abbé Leduc.) *Paris*, *Savoye*, 1738, in-8.

C'est la traduction de l'ouvrage intitulé : *Manuductio ad cœlum*; à la suite on trouve celle du *Via compendii ad Deum*.

— * Chemin (le) du ciel, et le Testament du cardinal Bona, traduits du latin (par Nic. Guyot. *Paris*, *Mariette*, 1708, 1716, 1727, in-16.

— Principes de la vie chrétienne, traduits du latin avec une préface (par l'abbé Goujet). *Paris*, *Mariette*, 1728, in-12

Bonafons (Mlle).

—*Tanastès, conte allégorique, par Mlle de... *Lahaye*, 1745, suite 1745, in-12.

Bonafont (C. Ph. de).

— Avantages (des) de la langue française, et de la nécessité de son étude. *Magdebourg*, 1821, in-8, 1 fr.

— Bagatelles dramatiques. *Strasbourg*, *impr. de Levrault* (*et à Paris*, *chez les marchands de nouv.*), 1816, in-18.

Ce vol. contient le *Pouls*, ou le Médecin par excellence, comédie en deux actes et en prose, d'après l'allem. de Babo; *M. Laurent*, ou le Poète indigent, comédie en un acte et en prose, d'après l'allem. Kotzebue; *les Etourderies*, ou Etourderie et bon cœur, comédie en un acte et en prose.

— Essais imitatifs de quelques poésies de Schiller. *Halle*, *Anton*, 1823, in-8, 1 f. 50 c.

— Flore, ou Variétés littéraires, étrennes pour 1816, dédiées à S. A. R. Madame la grande-duchesse de Bade. *Strasbourg*, *impr. de Levrault*, 1816, in-8.

Ce vol. a été imprimé pour l'Allemagne.

— Quelques poésies françaises et allemandes. *Dresde*, *Walther*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

Bonafos de Latour (le P.).

— * Cantiques ou Opuscules lyriques sur divers sujets de piété; nouv. édit., rev., corr. et augm. *Toulouse*, *Robert*, 1755, in-12, sans la musique. *Toulouse et Paris*, *Crapart*, 1768, in-8, avec la musique; nouv. édit. considérablement augmentée, et à laquelle on a encore ajouté un cantique pour demander à Dieu la conservation, la gloire

et le salut du roi. *Besançon*, *Montarsolo*, 1823, in-18, avec ou sans musique.

On avait imprimé à Paris, dès 1769, un supplément des cantiques du même auteur.

—* Vie (la) de J.-J. Daumond, écolier au grand collége de Toulouse, par un père de la compagnie de Jésus. *Toulouse*, *Robert*, 1745, in-12.

BONAFOUS (Math.).

— Culture (de la) du mûrier. IIe édit. *Paris*, *Mme Huzard*, 1824, in-8 avec planches, 1 fr. 25 c.

— Education (de l') des vers à soie, d'après la méthode du comte d'Andolo. IIe édition. *Paris*, *Mme Huzard*, 1824, in-8, avec quatre planches, 3 fr. 50 c.

BONAFOUX (Gaston.).

— Monuments antiques des mines, dessinés et gravés à l'eau-forte. *Nîmes*, 1824, in-8, d'une feuille avec 7 pl., 3 fr.

BONALD (le vicomte L. Gabr. Ambr. de), pair de France et membre de l'Académie française.

—* Divorce (du), considéré au XIXe siècle, relativement à l'état domestique et à l'état public de société. *Paris*, *A. Leclere*, 1801, 1804. IIIe édit. considérabl. augm. *Paris*, *le même*, 1818, in-8, 4 fr.

— Encore un mot sur la liberté de la presse. *Paris*, 1814, broch. in-8.

— Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social, ou du Pouvoir du ministère et du sujet dans la société. *Paris*, *A. Leclere*, 1801. IIe édit., rev. par l'auteur. *Paris*, *le même*, 1817, in-8, 4 fr.

La prem. édit. a été publiée sous le pseudon. du cit. Severin. Beaucoup d'exempl. sont seulement anonymes, et portent la date de 1800, sans nom de libraire. *Barb.*

— Législation primitive considérée dans les derniers tems par les seules lumières de la raison. IIe édit. *Paris*, *A. Leclere*, 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.

L'Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social, a été refondu dans cet ouvrage.

— Mélanges littéraires, politiques et philosophiques. *Paris*, *le même*, 1819, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Observations sur l'ouvrage de Mme de Staël, intitulé: *Considérations sur la révolution*. *Paris*, *le même*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

— Pensées sur divers sujets et discours politiques. *Paris*, *le même*, 1817, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Recherches philosophiques sur les premiers objets des connaissances morales. *Paris*, *le même*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Réflexions sur l'intérêt général de l'Europe. *Paris*, *Lenormant*, 1815, in-8. 1 fr. 50 c.

—* Résumé sur la question du divorce, par l'auteur du Divorce considéré au XIXe siècle. *Paris*, *Leclere*, 1801, in-8.

—* Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire, par M. DE B.... *Constance*, 1796, 3 vol. in-8.

Ouvrage très-rare. Le directoire exécutif de la république française le défendit; peu d'exemplaires échappèrent à la saisie qui fut faite.

—* Traité (du) de Westphalie et de celui de Campo-Formio, et de leurs rapports avec le système politique des puissances européennes, et particulièrement de la France. *Paris*, *Lenormant*, 1801, in-8.

— Œuvres (ses). *Paris*, *A. Leclere*, 1817-1819, 12 vol. in-8, 60 fr. 50 c.

Cette collection des écrits du vicomte de Bonald est ainsi composée: Tom. I, Essai analytique sur les lois sociales. IIe édit. — Tom. II-IV, Législation primitive; etc. IIe édit. — Tom. V, du divorce, etc. IIIe édit. — Tom. VI et VII, Pensées et Discours. — Tom. VIII et IX, Recherches philosophiques, etc. — Tom X et XI, Mélanges, etc. — Tom, XII, Observations sur l'ouvrage de Mme de Staël. En comparant la nomenclature partielle des ouvrages du vic. de Bonald, avec celle-ci, on s'appercevra que la collection de ses œuvres n'est pas complète.

On a encore plusieurs morceaux du vicomte de Bonald, dans le Mercure, dont il était un des rédacteurs en 1806 et dans quelques autres journaux, qui ont été en partie reproduits dans le Spectateur français, au XIXe siècle.

BONANNI (le P.).

— Traité des vernis, trad. de l'ital. (par DEZALLIER D'ARGENVILLE, ou par DUFAY, du Jardin des plantes). *Paris*, *d'Houry*, 1723, in-12.

Jombert reproduisit cette édition, en 1780, sous le titre: *Traité de la composition des Vernis en général*, trad. de l'ital. *Paris*, *Nyon*. Elle a été réimprimée vers 1812.

BONAPARTE (Alexandrine), princesse de Canino,

— Batilde, reine des Francs, poëme en X chants avec notes. *Paris*, *Rapet*, 1820, in-8, 6 fr.

BONAPARTE (Jacopo.).

— Tableau historique des événements survenus pendant le sac de Rome en 1527, etc., trad. de l'ital., avec le texte en regard. *Par.*, *Gabr. Warée*, 1809, in-8, 12 fr.

Ouvrage rare.

BONAPARTE (Jos.), frère aîné de Napoléon, ex-roi de Naples, et ex-roi d'Espagne, né à Ajaccio, le 7 janv. 1768.

— Moina, ou la villageoise du Mont-Cenis. IIe édit. *Paris*, *Pelicier*, 1814, in-18, 1 fr. 25 c.

La première édition, qui parut en 1799, sous le titre de *Moina*, est anonyme.

—* Odes. *Vienne*, 1813, in-4.

BONAPARTE (Louis), ci-devant roi de Hollande, né à Ajaccio, le 2 sept. 1778,

— Documents historiques et réflexions sur le gouvernement de la Hollande; (nouv. édit.) *Paris*, *Aillaud*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.

L'édition originale est de Londres.

— * Histoire du Parlement anglais. Voy. RAYNAL (l'abbé).

— * Marie, ou les Hollandaises. *Paris*, *Arthus-Bertrand*, 1814, 1815, 3 vol. in-12, 6 fr.

BONAPARTE (Luc.), prince de Canino, né à Ajaccio, en 1775.

— Charlemagne, ou l'Eglise délivrée, poëme en XXIV chants. *Londres*, *Longman*, 1814, 2 vol. in-4, (44 shil.); pap. royal, (147 shil.): *Paris*, *F. Didot*, 1815, 2 vol. in-8 gr. pap., 15 fr.; pap. vél. gr. raisin superfin, 30 fr.

— Cyrnéide (la), ou la Corse sauvée, poëme épique en XII chants. *Paris*, *F. Didot*, 1819, 1 vol in-8, gr. pap. 7 fr. 50 c.; pap. vél. 15 fr.

— Mémoires sur la versification, adressés et dédiés à l'Académie française. *Rome*, *de Romanis*, 1819, in-4; *Florence*, *Piatti*, 1820.

— Mémoires sur sa vie politique, privée et littéraire.

Ouvrage apocryphe, que quelques personnes ont attribué a Alph. Beauchamps.

— * Tribu (la) indienne, ou Edouard et Stellina, par le C. L. B. *Paris*, *Honnert*, an VII (1799), 2 vol. in-12.

Cet ouvrage était devenu rare, parce que l'auteur l'avait retiré du commerce; il a été réimprimé sous ce titre: *Ténédares (les), ou l'Européen et l'Indienne*. Paris, 2 vol. in-12, 5 fr.

BONAPARTE (Napoléon) Voy. NAPOLÉON.

BONAPARTE (Nic.). Voy. BUONAPARTE.

BONARELLI (le comte G.) écrivain ital. du XVIIe siècle.

— Philis (la) de Scire, trad. en français, avec la dissertation du même auteur, sur le double amour de Célie, par M*** (L. FR. DUBOIS DE SAINT-GELAIS), italien et français. *Bruxelles*, 1707, 2 vol. in-12, fig.

BONAVENTURE (S.).

— Psautier de la sainte Vierge, composé par saint Bonaventure, trad. en franç. par le P. JOS. GALLIFET, distribué pour tous les jours de la semaine, etc. XIXe édit. *Lyon*, *Rusand*, 1822, in-18, 90 c.

BONAVENTURE (le P.) de Sisteron, capucin.

— * Histoire de la ville et principauté d'Orange, par L***. *Lahaye*, *Marc Chaves*, 1741, in-4. Nouv, édit. avec le titre d'Histoire nouvelle de la ville, etc. *Avignon*, *Chaves*, 1741, in-4.

L'édition sous la rubrique d'Avignon, porte le nom de son auteur. Dans la préface on lit qu'il devait y avoir un second volume, mais qui n'a pas paru.

— Histoires et paraboles. Voyez GIRAUDEAU (le P.)

BONCERF (l'abbé Cl. Jos.), né dans le diocèse de Besançon.

— * Citoyen (le) zélé, ou Résolution du problème sur la multiplication des académies. 1757, in-8. — Poète (le) reconnaissant. 176.. — Poétique (la), ou Epitre à un poète, sur la poésie. 176.. — * Vrai (le) philosophe, ou l'Usage de la philosophie, relativement à la société civile. *Paris*, 1762; *Amsterdam*, 1766, in-8.

BONCERF (Paul Fr.), né à Chasaulx, en Franche-Comté, vers 1745, mort au commencement de 1794.

— * Aliénabilité (de l') et de l'aliénation du domaine. Sans date (1791) in-8.

— * Inconvénients (les) des droits féodaux. *Londres et Paris*, *Valade*, 1776, in-8 de 64 pag.; et 8 pag. pour l'arrêt de la cour du Parlement, qui condamne cette brochure à être lacérée et brûlée. — Nouv. édit. augm. de fragments sur l'origine des droits féodaux et l'examen de la règle. *Nulle terre sans seigneur*, par M. FRANCALEU (le même Boncerf). *Londres*, 1776, in-12. — Autre édit., à laquelle on a joint ce que Montesquieu a écrit sur les fiefs. *Paris*, 1776, in-8.

Dans la Biographie Universelle, l'édition des Inconvénients, etc., sous le nom de Francaleu, est indiquée comme la première, pourtant Boncerf assure lui-même, dans la brochure *Réponse à quelques calomnies*, 1791, que cet ouvrage a eu trente-deux édit. *Barb.*

— Inconvénients (les) des droits féodaux, 1789, in-8.

Publiés sous le nom de Turgot. On trouve en tête de cette édition un discours préliminaire sur la vie et les écrits de Turgot, par le marq. de ***. *Barb.*

— * Mémoire sur cette question: Quelles sont les causes les plus ordinaires de l'émigration des gens de la campagne vers les grandes villes, et quels seraient les moyens d'y remédier? 1784.

— Mémoire sur le desséchement de la Vallée d'Auge, lu à la séance publique de la Société d'agriculture, le 28 décembre 1791. *Paris*, *Valade*, 1791, in-8.

— Mémoire sur les moyens de mettre en culture les terres incultes, arides et stériles de la Champagne, en y employant quelques espèces de végétaux, arbres, arbrisseaux ou arbustes analogues au sol des différentes contrées de cette province. *Paris*, *Gorjas*, sans date, in-8 de 24 pag.

— * Moyens pour éteindre, et méthode pour liquider les droits féodaux. 1790, in-8.

— Nécessité d'occuper avantageusement les gros ouvriers. VIIIe édit. (avec un avis important sur la septième.), 1791, in-8.

Deux éditions ont été faites par ordre de la municipalité de Paris.

— Observations sur le droit de gruerie dans la forêt d'Orléans. *Paris*, *Valade*, sans date, in-8 d'une demi-feuille.

— * Plus (la) importante et la plus pressante affaire, ou la Nécessité et les moyens de restaurer l'agriculture et le commerce. *Paris*, *Royez*, 1790, in-8.

— Renclôture (de la) des laisses de mer. *Paris*, *imp. nationale*, vers 1794, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Boudin (J.-A.)

—Réponse à quelques calomnies. 1791, in-8.

Bonchamps (Mme).

— Mémoires sur la Vendée rédigés par Mme de Genlis, *Paris*, *Baudouin frères* (* *Maurice*), in-12, 3 fr.

Extrait de la *Collection des Mémoires relatifs à la Revolution française*.

Bond (Th.)

— Défense de l'inoculation, et relation des progrès qu'elle a faits à Philadelphie en 1758. *Strasbourg*, 1784, in-8.

Bonel (P.-G.-A.), auteur dramatique.

— Auberge (l') de Calais, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Huet*, (* *G.Bruet*) an x, in-8.

Avec Dorvigny et Georges Duval.

Cette pièce, composée par Bonel, avait été jouée, en 1800, au Théâtre Molière, sous ce titre : *Les Deux Diligences à Joigny*; elle y tomba dès les premières scènes : retouchée par MM. Dorvigny et Georges Duval, elle reparut au Théâtre de l'Impératrice avec le plus grand succès.

— Bizarre, ou ce n'est pas le Pérou, bizarrerie en un acte. *Paris*, *Barba*, 1802, in-8. 1 fr. 25 c.

Avec Villiers et Jorre.

—Forioso à Bourges, ou l'Amant funambule; vaudeville en un acte. *Paris*, *Roux*, 1801, in-8, 1 f. 20 c.

Avec Villiers.

—Guinguette (la), ou les Réjouissances pour la paix; vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1802, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Villiers.

— Jolie (la) parfumeuse, ou la Robe du conseiller. Voy. Lebrun-Tossa

—Jugement (le) de Monsalo, vaudeville en un acte. 1802, in-8.

Avec Thuring.

— Masque (le) tombé, ou le Bal de l'Opéra; comédie en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Roux*, 1801, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Croizette et Châteauvieux.

— Nouvelle (la) inattendue, ou la Reprise de l'Italie, vaudeville impromptu en un acte. *Paris*, *Huguelet*, 1800, in-8.

— Storb et Werner, ou les Suites d'un duel, drame en 3 actes. *Par.*, *Barba*, 1805, in-8, 1 fr.

— Tableau de Phèdre et Hyppolite, comédie en un acte. *Paris*, *Barba*, 1803, in-8, 1 fr. 20 c.

— Tableau politique de la France régénérée. *Paris*, 1800, in-8.

— Tour (la) du Sud, ou l'Embrasement du château de Lowinska, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Fages*, 1804, in-8. 1 fr. 50 c.

Avec Boirle

— Trois (les) Fanchons, ou Cela ne finira pas? vaudeville en un acte mêlé de danse. *Paris*, *Barba*, 1803, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Jorè fils.

— Un trait d'Helvétius. Voy. Chaussier (h.).

—Volontaires (les) anglais, ou la Démission forcée, vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1804, in-8, 1 fr. 20. c.

Avec Jorre fils.

Bonelli (Fr.-A.).

— Observations entomologiques. *Turin*, 1813, 2 part. in-4, 6 fr.

Boneti (Th.).

— Sepulchretum, sive Anatomia practica, ex edit. J.-J. Mangeti. *Lugduni*, 1700, 3 v. in-fol. fig.

Bonne édition, plus recherchée et moins commune que celle de Genève, 1679, 2 vol. in-fol.

Bonfils.

—Morale (la) du citoyen. *Lausanne et Par.*, 2 vol. in-8.

Bonfils (Fr.).

— Eloge de feu M. Guillemin, docteur en médecine de Nancy. *Nancy*, 1800, in-8.

Bongal (de).

—* Orphelin (l') anglais, drame en 3 actes, en prose. *Paris*, *Le Jay*, 1769, in-8.

Bongars (le chev. de).

— Eloge de Philippe V. Voyez Vieyra de Claviso. — Institutions militaires, trad. du lat. Voy. Végèce.

Bonhomme (Jean).

—*Traité de la céphalatomie, ou Description anatomique des parties que la tête renferme, par J. B. *Avignon*, 1738, 1749, in-4.

Bonhomme (le P.).

—* Anti-Uranie, ou le Déisme comparé au Christianisme, lettres en vers à Voltaire. *Paris*, 1763, in-8. — Eloge de l'Encyclopédie et des Encyclopédistes. *La Haye*, 1759, br. in-12.

Opuscule auquel le P. Fruchet a prêté son nom, et qui n'est autre chose que la réimpression des Reflexions d'un Franciscain contre l'Encyclopédie de l'édition de 1754, dans laquelle on a supprimé la lettre préliminaire aux éditeurs. *Barb.*

—* Consultation sur la Société des Francs-Maçons. *Paris*, 1748, in-8.

Réimprimée dans l'Orateur Franc-Maçon. *Berlin*, 1766, in-12.

—* Relation de l'apparition visible de J.-C. au S.-Sacrement, arrivée à Marseille, dans l'église des Cordeliers, à la Pentecôte. 1754, in-12.

Bonhoure (J.-A.).

— Science (la) de purger, détruire les vers intestinaux, et couper les fièvres intermittentes sans danger; suivie d'un Précis des médicaments convenables, avec leurs doses exactes, d'un Procédé nouveau pour la conservation des sangsues, et d'un Dictionnaire abrégé des termes scientifiques employés dans le cours de l'ouvrage. *Paris et Montpellier*, *Gabon et comp.* 1825, in-8, 3 fr.

Boniface (Alex.), instituteur, né à Paris, le 22 décembre 1785.

— Beauties of classical english poetry. *Par.*, *Baudry*, 1824, in-18.

Avec Stone.

— Buonaparte prédit par les prophètes, et peint par des historiens, des orateurs, et des poëtes, etc. *Paris; A. Johanneau; Delaunay*, 1814, in-12.

— Couronne (la) littéraire, composée de morceaux principalement extraits des poètes et des prosateurs contemporains les plus distingués. *Par.*, *Ferra jeune*, 1824, in-12, 2 fr.

Avec D. Levy.

— Cours analytique et pratique de la langue anglaise. Voy. Poppleton.

— Cours élémentaire et pratique de dessin linéaire, appliqué à l'enseignement individuel, à l'enseignement simultané et à l'enseignement mutuel, d'après les principes de Pestalozzi, et publiés avec de nombreuses bonifications; avec un Traité élémentaire de perspective linéaire, par Choquet. IIe édit. *Paris*, *Ferra jeune*, 1823, in-4 oblong, avec 48 planches, 12 fr.

— Dictionnaire français-anglais et anglais-français, rédigé sur un nouveau plan. *Paris*, *Lesage* (*Librairie classique élémentaire*), 1822, 2 vol. in-8, 20 fr.

— Ephémérides classiques, présentant, jour par jour, les événements principaux de l'histoire universelle, et l'analyse biographique des rois, des guerriers, des poètes, des philantropes, des ministres de la religion, des artistes, et en général de la plupart des hommes qui se sont distingués dans le monde par des actions dignes de faire haïr le crime, l'impiété et l'ignorance; à l'usage des séminaires, des lycées, et des maisons d'éducation des deux sexes. *Paris*, *Pillet*, 1825, 4 vol. in-12, 12 fr.

Avec D. Levy et Marquis. En décembre 1825, il ne paraissait encore que le prem. vol.

— Exposé succinct des règles relatives à l'orthographe des participes, extrait du *Manuel des amateurs de la langue française*. *Paris*, *Pillet*, 1824, br. in-8, 75 c.

— Lecture graduée, ouvrage dans lequel l'auteur, en présentant graduellement les difficultés de la lecture, en a simplifié l'étude; prem. part.: Ortographe régulière. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1823, in-12, 1 fr.

— Sec. part.: Ortographie irrégulière. *Par.*, *le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Manuel des amateurs de la langue française, etc. IIe édit., avec des améliorations considérables. *Paris*, *Pillet aîné*, 1824, in-8, 7 fr.

— Student's assistant (the), or Learner's first guide to the english language; 2d édit. *Paris*, *Baudry*, 1825, in-18, 1 fr. 80 c.

Boniface (Hyac.), jurirconsulte français du XVIIe siècle.

— Arrêts notables du Parlement de Provence, Cour des Comptes, Aides et Finances du même pays, recueillis par H. Boniface; (nouvelle édit.) avec une table des matières. *Lyon*, *veuve Horace Molin*, 1708, 5 vol. in-fol.

Dans cette seconde édition les deux premiers volumes seuls ont été réimprimés.

Bonifas-Laroque (L.).

— Elève (l') de l'Evangile. *Toulouse*, 1813, in-8, 7 fr.

Bonjour.

— Dogmes (les) des Chrétiens, comparés avec ceux des anciens peuples, suivis de quelques réflexions sur la guerre, tendant à rétablir l'ordre dans la Religion, et à défendre les Etats. *Lausanne*, 1800, in-8.

Bonjour (A.).

— Castaing, ou la Victime des passions, poëme historique, suivi de poésies diverses. *Paris*, *Masson fils*; *Peytieux*, 1824, in-18, fig, 2 fr.

— Lacédémoniennes (les), dédiées aux élèves de l'école polytechnique. *Paris*, *Peytieux*; *Ponthieu*; *Udron*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

Bonjour (Cas.).

— Education (l') ou les deux Cousines, comédie en cinq actes et en vers. IIIe édit., précédée d'un dialogue, suivie d'un examen par M. Duviquet; et augmentée d'une romance mise en musique par M. A. Nourrit. *Paris*, *Brière*; *J. N. Barba*, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.; gr. rais. 4 fr.; pap. de Holl. 5 fr.

La première édit. est de 1825. La prétendue troisième édit. n'est que la seconde, dont le libraire a rajeuni le titre.

— Mari (le) à bonnes fortunes, ou la Leçon, comédie en cinq actes et en vers. IIe édition *Paris*, *Ponthieu*; *veuve Dabo*, 1824, in-8, 4 fr.

— Mère (la) rivale, comédie en 3 actes et en vers. IIe édit. *Paris*, *Amyot*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

Bonnafox de Malet (Jul.), doct. méd., mort à Paris, le 29 novembre 1817.

— Mémoire sur le croup. *Paris*, *Gabon*, 1812, in-8, 4 fr.

— Traité sur la nature et le traitement de la phthisie pulmonaire. *Paris*, *Caille et Ravier*, 1805, in-8, 5 fr.

Bonnain (P.-G.).

— Esprit (de l') de la jeunesse française. *Paris*, *Lhuillier*, 1821, in-12, 1 fr. 80 c.

— Société (de la) et de ses vices principaux. *Paris*, *Ponthieu*; *C. Chantpie*, 1823, in-8, 4 fr.

Bonnaire (l'abbé de).

— * Alexiticon, ou la Défense prétendue du

sentiment des Saints Pères, repoussée, etc. *Rotterdam, J.-D. Beman*, 1740 in-12.
— * Esprit (l') des lois quintessencié. 1751, 2 vol. in-12.
— * Règle (la) des devoirs que la nature inspire à tous les hommes. *Paris, Briasson*, 1758, 4 vol. in-12.
— * Semaines (les) évangéliques, qui contiennent des réflexions morales pour chaque jour. *Paris*, 1735, 2 vol. in-8.
— * Traités historiques et polémiques de la fin du monde, de la venue d'Elie, et du retour des Juifs. *Amsterdam, Beman*, 1737, et 1738, 3 vol. in-12.
— * Vérité (la) de l'histoire de l'église de Saint-Omer. *Paris*, 1754, in-4.

BONNAIRE (le bar. Ch.), anc. préfet.
— Mémoire sur la statistique du département des Hautes-Alpes. 1802, in-8, 6 fr.

BONNAIRE DE PRONVILLE, mort à Brunswick, en 1802.
— Pouvoir législatif sous Charlemagne. *Hambourg*, 1800, 2 vol. in-8, 6 fr.

BONNAIRE-MANSUY.
— Cosmogonie, ou de la Formation de la terre, et de l'origine des pétrifications; nouveaux principes de géologie, d'après lesquels l'antiquité incontestable des matériaux dont notre monde est formé, se concilie naturellement avec l'époque récente de la création indiquée dans la Génèse. *Lyon et Paris, Rusand*, 1824, in-8., 3 50 c.

BONNALD (H. de).
— Renouvellement (du) intégral, considéré dans l'intérêt de la prérogative royale, et l'inaliénabilité du pouvoir monarchique. *Paris; Trouvé; Petit; Ponthieu; Delaunay*, 1823, br. in-8, 1 fr. 50 c.

Cette brochure a eu deux éditions la même année.

— Réponse à de nouvelles attaques contre une société célèbre, adressée aux hommes de bonne foi de tous les partis. IIe édit. augm. de pièces intéressantes et de réflexions nouvelles. *Paris, Trouvé; Beaucé-Rusand*, 1825, in-8, 1 fr.

La première édit. est aussi de 1825.

BONNAMY (le général Aug.), né à Fontenay-le-Comte, en Poitou, vers 1770.
— Coup-d'œil rapide sur les opérations de la campagne de Naples, jusqu'à l'entrée des Français dans cette ville. *Paris, Dentu*, 1799, in-8, 1 fr. 80 c.

BONNARD (de)
— Poésies diverses, avec le portrait de l'auteur, et une notice historique sur sa vie, (par SAUTEREAU DE MARSY.) *Paris, Desenne*, 1791, in-8. — Nouv. édit., *Paris, Roux-Dufort aîné*, 1824, in-32, 3 fr.

BONNARD (J.-F.).
— Céphise et Harpin, ou l'Amour intrigant, comédie en trois actes et en prose. *Aix, impr. de Gigue*, 1824, in-8.

BONNARDEL (l'abbé), curé à Sémur, en Brionnois.
— * Cours d'Instructions familières, etc. VIIIe édit., corr., augmentée, et mise dans un meilleur ordre. *Lyon et Paris, Rusand*, 1824, 8 vol. in-12, 16 fr.

Cet ouvrage parut d'abord en cinq volumes.

— * Exercices de dévotion au sacré cœur de Jésus, à l'usage de la Confrérie établie à Sémur en Brionnais, etc. Nouv. édit., rev., corr. et augm. par l'auteur de diverses prières de la sœur Marg.-Mar. Alacoque. *Lyon et Paris, Rusand*, 1825, in-18, 90 c.

Ouvrage souvent réimprimé, et dont il existe plusieurs contrefaçons.

— * Instructions d'un curé à ses paroissiens, sur les événements présents. *Lyon et Par., le même*, vers 1818, in-12, 40 c.; et in-8, 60 c.
— * Instructions familières pour la prière du soir pendant le carême, sur les Sacrements, les Commandements et la Passion. *Lyon et Paris, Rusand*, 1823, in-12, 2 fr.
— * Lectures et Instructions pour le carême, et pour quelques jours de fêtes, sur les principaux événements de l'Ancien Testament, et sur d'autres sujets particuliers. *Lyon et Par., Rusand*. 1817, 2 vol. in-12, 3 fr. 50 c.

Formant les tomes VII et VIII du *Cours d'instructions familières*.

— * Méthode pour visiter les malades et assister les mourants, suivie d'un Exercice pour se préparer à la mort. *Lyon et Paris, le même*, 1824, in-18, 1 fr. 25 c.

BONNATERRE (J.-P.), naturaliste, né à Saint-Geniez (Aveyron), en 1747, mort à Rhodez, le 20 septembre 1804.
— Notice historique sur le sauvage de l'Aveyron, et sur quelques autres individus qu'on a trouvés dans les forêts à différentes époques. 1800, in 8, 1 fr.

L'abbé Jos.-P. Bonnaterre a fait, pour l'Encyclopédie Méthodique, la description des planches des parties suivantes de l'Histoire naturelle : Cétologie, Erptologie, Ichtiologie, Ophiologie, Ornithologie : il a laissé des manuscrits pour la continuation de l'Encyclopédie Méthodique (Explications des planches des mammifères et des quadrupèdes); une *Flore de l'Aveyron;* divers Mémoires sur l'agriculture, la botanique et l'histoire naturelle.

BONNAUD.
— Dégradation de l'espèce humaine, par l'usage des corps à baleines. 1770, in-12, 1 fr. 25 c.

BONNAUD (l'abbé J.-B.), ex-jésuite, mort à Paris, le 2 septembre 1792.
— * Découverte importante sur le système de la constitution du Clergé, décrétée par l'assemblée nationale. 1791, in-8.
— * Discours à lire au conseil, en présence du roi, par un ministre patriote, sur le pro-

jet d'accorder l'état civil aux protestants. 1787, in-8.

Ouvrage attribué faussement à l'ex-jésuite Lenfant, qui peut bien y avoir en part, ainsi que l'abbé Proyart, mais dont l'auteur principal est pourtant l'abbé Bonnaud. *Barb.*

— * Examen critique des Observations sur l'Atlantide de Platon, de Bailly, par l'abbé Crey*** (Creyssent de la Moselle). *Lausanne* (*Paris, Breton*), 1779, br. in-12.

Ces observations de l'abbé de la Moselle, se trouvent dans le Journal des Savants, février, 1799. *Barb.*

—*Hérodote historien du peuple hébreu sans le savoir, ou Réponse à la critique des tems fabuleux (de l'abbé Guérin du Rocher). *La Haye*, 1786, in-8.

Cet ouvrage est une réponse à la critique que l'abbé Duvoisin avait faite de l'Histoire des tems fabuleux de l'abbé Guérin du Rocher; il a été réimprimé en 1824, à la suite de l'Histoire véritable des tems fabuleux. *Besançon et Paris, Gauthier freres*, en tout 5 vol. in-8, et 8 vol. in.-12.

— Réclamation pour l'Église gallicane contre l'invasion des biens ecclésiastiques, et l'abolition de la dixme. *Paris*, 1792, in-8.

Ouvrage savant, attribué par l'abbé de Feller à l'abbé Bonnaud.

— Tartuffe (le) épistolaire démasqué, 1777, in-8.

Cet ouvrage est dirigé contre les lettres publiées par Caraccioli, sous le nom de Clément XIV.

—*Puissance du crédit et des améliorations, des rapports avec la guerre et la paix, par M. P. D. B..... *Pâris, Michaud* (vers 1812), in-8.

Bonne (Rigob.), géographe, né en 1727, près de Sédan, mort à Paris, le 2 décembre 1794.

—(Avec Desmarest.) Atlas de Géographie ancienne. *Paris*, 1783, in-fol. — Atlas encyclopédique, contenant la Géographie ancienne, et quelques cartes sur la Géographie du moyen âge, la Géographie moderne et les cartes relatives à la Géographie physique. *Paris*, 1787 et 1788, 2 parties in-4 de 65 et 110 pag., avec 140 cart. — Atlas maritime, ou Cartes réduites de toutes les côtes de France, avec des Cartes particulières des îles voisines les plus considérables, suivies des Plans des principales villes maritimes de ce royaume. *Paris, Lattré, graveur*, 1762, in-fol. — Atlas moderne pour la Géographie de Nicole de Lacroix, in-4. — Atlas pour la Géographie de l'abbé Grenet, in-4. — Atlas pour l'histoire philosophique des deux Indes, par Raynal, in-4. — Carte du golfe du Mexique, en 2 feuilles. — Neptune Américo-septentrional, 18 cartes bien grav., exécutées sous la direction deFleurieu, in-fol. — Principes sur les mesures en longueur et en capacité, sur les poids et monnaies, dépendants du mouvement des astres principaux et de la grandeur de la terre. *Par.*, 1790. — Réfutation d'un ouvrage de Zannoni, intitulé: *Dissertation sur différents points de Géographie. Paris*, 1762, in-12. — Tableau (petit) de la France, ou Cartes géographiques sur toutes les parties de ce royaume, avec une description abrégée. *Paris*, 1764, in-18, de 27 cartes, avec texte

Bonne a donné une édition aug. de l'*Atlas moderne*, etc.

Bonneau.

— Vertus et usages de l'Azoth. 1704, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Raphael.

Bonneau (B.).

— * Leçons de grammaire latine, à l'usage des jeunes gens, précédées de quelques leçons sur les principes généraux de la grammaire, appliqués à la langue française. *Paris, Samson*, 1766, in-12.

Bonneau (J.-B).

— Recherches sur la contagion de la fièvre jaune, ou Rapprochements des faits et des raisonnements les plus propres à éclairer cette question. *Paris, Compère jeune*, 1823, in-8, 5 fr.

Avec Eug. Sulpicy.

Bonneau (Paul D).

— Considérations sur les destinées humaines, et Moyens de consolider les institutions, de remédier à leur imperfection, d'après les règles tracées par la religion chrétienne, par la restauration française, les déclarations de Vienne, de la Sainte-Alliance et d'Aix-la-Chapelle. II[e] édit. *Paris, Boucher; Delaunay*, 1824, in-8, 5 fr.

Cette édition est augmentée de plusieurs opuscules : la première est de 1823.

Bonneau-l'Estang.

— * Lettres sur les élections de la seconde série, par un électeur à double vote. *Nevers*, septembre, 1822, in-8.

Bonnefin.

— Doctrine de l'algèbre, basée sur de vrais principes encore inconnus. *Paris, veuve Courcier* (*Bachelier*), 1820, in-8, 1 fr. 50 c.
— Traité d'arithmétique. *Saint-Malo, Hovius*, 1815, in-8, 5 fr.

Bonnefons (le Père A. P.).

— Année chrétienne, ou Abrégé de la Vie des Saints, avec leurs plus belles maximes, nouv. édit. *Paris, L. Saint-Michel*. 1816, 2 part. in-24.
—Pratique de confession et de communion; nouv. édit., augm. *Angers, L. Pavie*. 1811, in-18, 75 c.

Bonnefons (Jean), poète latin du XVI[e] siècle.

— Bonnefonii (Joan.) Opera omnia, tam latino, quam gallico idiomate ab Egid. Durand donata (cum præfatio Bern. de la Monnoye). *Amster.* (*Parisiis*), 1720, 1725 seu 1727, seu 1767, in-12.

De ces trois réimpressions, celles qui portent le...

de 1727 et 67 doivent être préférées, elles contiennent des pièces qui ne se trouvent pas dans les précédentes. *Brun.*

BONNEFOUX (P. M. J. de), capitaine de frégate.
— Grammaire anglaise. *Rochefort, Jousserant*, (*et Paris*, *Bachelier*), 1816, in-8. 4 fr.
— Séances nautiques, ou Exposé des diverses manœuvres du vaisseau. *Paris*, *Bachelier*, 1824, in-8, fig, 5 fr.

BONNEFOY (l'abbé de).
— * Eloge historique de Louis, dauphin de France. *Paris*, *Mérigot le jeune*, 1780, br. in-8.
— * Etat (de l') religieux, son esprit, son établissement et ses progrès. *Paris*, *veuve Hérissant*, 1784, in-12.

Avec Bernard.

BONNEFOY (J. B.), né à Lyon, en 1756, mort en février 1790.
— Analyse raisonnée des rapports des commissaires chargés de l'examen du magnétisme animal. *Lyon et Paris*, 1784, in-8.
— Mémoire sur l'application de l'électricité à l'art de guérir. *Lyon*, 1783, in-8.
— Mémoire sur l'influence des passions de l'âme dans les maladies chirurgicales. *Lyon*, 1783, in-8.

Ce dernier Mémoire se trouve aussi dans le *Recueil des Mémoires sur les sujets proposés pour le prix de l'Académie de chirurgie*, tome v.

BONNEFOY DE BONYON.
— * Un peu de tout, par L. B. DE B. *Paris*, 1788, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve en entier sur quelques exemplaires. On a donc eu tort d'attribuer cet ouvrage au baron de Bock. *Barb.*

BONNEGARDE (l'abbé).
— Dictionnaire historique et critique, ou Recherches sur la vie, le caractère, les mœurs et les opinions de plusieurs hommes célèbres, tirées des Dictionnaires de Bayle et Chaufepié, etc. *Lyon*, 1771, 4 vol. in-8.

BONNEL DE LA BRAGERESSE, méd.
— Dissertation sur la nature, l'usage et l'abus des eaux thermales de Bagnols. 1774, in-8.

BONNET DU VALGUIER.
— Etat abrégé des lois, revenus, usages et productions de la Grande-Bretagne. *Paris*, *veuve Delormel*, 1757, in-8.

Avec Maisonval.

— Paméla, traduit en français. Voy. GOLDONI (CH.)
— Veuve (la) rusée, comédie en prose, etc. trad. de l'italien. Voy. GOLDONI (CH.).

BONNELIER (Hippolyte).
— Deux nouvelles : Eliza Tarrakonoff, nouvelle russe, et Melectal, nouvelle suisse. *Paris*, *F. Louis*, 1822, in-12, 3 fr.
— Urbain Grandier. *Paris*, *Vernarel et Tenon*, 1825, in-12, 3 fr.

BONNELLE (Ch.).
— Jardinier (le) d'Artois; nouv. édit. *Lille*, 1788, in-8.

BONNEMAIN (A.).
— * Chemises (les) rouges, ou Mémoires pour servir à l'histoire du règne des anarchistes. *Paris*, l'an VII (1799), 2 vol. in-12.
— Instituts républicains, ou Développement analytique des facultés naturelles, civiles et politiques de l'homme. *Paris*, 1792, in-8.
— Régénération des colonies, ou Moyens de restituer graduellement aux hommes leur état politique, et d'assurer la prospérité des nations, etc. *Paris*, 1792, in-8.

BONNEMANT (Guil.).
— Maximes du palais sur les titres les plus utiles des instituts et du code, par un anc. magistrat de Provence, avec des Observations conférées avec la jurisprudence des parlements de droit écrit, et particulièrement avec celles des parlements de Toulouse et de Provence. *Nismes et Paris*, 1785-87, 2 vol. in-4.

On lui doit la 2e édition, augm. de notes, du Traité Juridico-politique sur les prises maritimes, etc., trad. de l'espagnol de F.-J. d'Abreu.

BONNEMARE (de).
— Table raisonnée et alphabétique des nouvelles ecclésiastiques. Voy. NOUVELLES ECCLÉSIASTIQUES.

BONNET (le P.).
— Abrégé de la vie et des miracles du serviteur de Dieu, J.-F. Régis, etc. Extrait de l'histoire composée en latin. *Lyon*, *Lambert-Gentot*, 1811, in-18 et in-4; *Annonay*, *Riboulon*, *et Lyon*, *Lambert-Gentot*, 1824, 1825, in-24; *Lyon*, *Périsse frères*, 1825, in-24, 25 c.
— Traduction (nouvelle) des Œuvres de Salvien. Voy. SALVIEN.

BONNET.
— Mémoires justificatifs pour Moreau. 1814, in-8.

BONNET.
— Mémoire sur les virus. *Bordeaux*, *imp. de Lawalle jeune*, 1825, br. in-8.

BONNET (Mme).
— Epellation (l') simplifiée. *Paris*, *Lequien*, 1823, in-18, 75 c.

BONNET (Aug.), né en 1780, mort à Rouen, le 19 avril 1815.
— Manuel du capitaliste, ou Tableaux en forme de comptes faits, pour le calcul des intérêts de l'argent à tous les taux, pour toutes sommes, et depuis un jusqu'à 366 jours. *Paris*, *Latour*, 1815, in-8, 6 fr.

Avec de La Tynna.

— Manuel monétaire et d'orfèvrerie, ou Nouveau Traité des monnaies et des calculs relatifs aux différentes valeurs des espèces,

vaisselles et matières d'or et d'argent de France et étrangères, selon l'ancien et le nouveau système. *Rouen et Paris*, *Bailleul* (* *Renard*), 1817, in-4, 12 fr. 50 c.

Bonnet (Ch.), philosophe et naturaliste, né à Genève, le 13 mars 1720, mort le 20 mai 1793.
— Considérations sur les corps organisés. *Amst. et Paris*, 1762, 2 vol. in-8.
— Contemplation de la nature. *Amsterdam*, 1764 et 1765, 2 vol. in-8, ou 1770 et 1794, 2 vol. in-12; ou *Hambourg*, 1783, 3 vol. in-8, 10 fr.; ou *Neufchâtel*, 1782, 3 vol. in-12.
— Essai analytique sur les facultés de l'âme. *Copenhague*, 1760, 1770; *Genève*, 1775, 2 vol. in-8.
— * Essai de psycologie, ou Considérations sur les opérations de l'âme, sur l'habitude et sur l'éducation, avec des principes philosophiques sur la cause première et sur son effet. *Londres*, 1755, in-12.
— Palingénésie philosophique, ou Idées sur l'état passé et l'état futur des êtres vivants. *Genève*, 1770, 2 vol. in-8.
— Recherches philosophiques sur les preuves du christianisme. *Genève*, 1770, 1771; nouv. édit *La Haye*, 1772, in-8.

Cet ouvrage se trouve aussi dans la Palingénésie.

—Recherches sur l'usage des feuilles dans les plantes, et sur quelques autres sujets relatifs à l'histoire des végétaux. *Gottingue et Leyde*, 1754, in-4.
— Traité d'insectologie, ou Observations sur les pucerons. *Paris*, 1745, 2 part. in-8.
— Œuvres complètes. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1779–83, 9 vol. in-8, avec fig., 135 fr. *Berne*, *Haller*, 1779–88, 18 vol. in-8 avec fig., 80 fr.

Bonnet a fourni beaucoup de *Mémoires* dans le Recueil des Mémoires des Savants étrangers, présentés à l'Académie royale de Paris, dans le Journal et dans les philosophical Transactious.

Bonnet (Ch.-Henri).
— Code de la conservation générale des bois et forêts nationales, etc. *Paris*, 1800, in-12, 1 fr. 80 c.
— Traité de l'agriculture des bois, et vues économiques sur l'administ. et la jurisdiction des eaux et forêts de la couronne. *Par.*, *Lenormant*, 1814, in-12, 3 fr.

Bonnet (Et.-Esp.).
—Essai poétique sur quelques pièces du théâtre italien. 1786, in-8.

Bonnet (Jacq.), né en 1644, mort en 1724.
—Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à présent. *Paris*, *Cochart*, 1715, in-12, ou *Amsterdam*, *Le[illegible]e*, 1725, 4 tom. en 2 vol. in-12, ou *La Haye*, 1743, 2 vol. in-12.

L'Histoire de la musi[illegible]n grande partie par le célèbre abbé Bourdelot et par son neveu P. Bonnet, médecin; Jacq. Bonnet ne peut donc être considéré que comme éditeur de l'ouvrage de son oncle et de son frère.

Les deux dernières éditions contiennent de plus que la première, la comparaison des musique française et italienne, par Le Cerf de la Vieville. *Biogr. Univ.*

—* Histoire générale de la danse sacrée et profane; ses progrès et ses révolutions depuis son origine jusqu'à présent. *Par.*, *d'Houry fils*, 1723, in-12.

Bonnet (Jos.), avocat au parlement d'Aix, né à Brignoles, en Provence.
— * Histoire du grand et véritable chevalier Caissant. *Versailles*, *Raph. Cordal*, 1714, in-12.

Caissant était un fou d'une espèce singulière.

—*Lettre écrite à Musala, homme de loi à Hispahan (capitale de la Perse) sur les moyens et la religion des Français, et sur la querelle des jésuites et des jansénistes. — IIe lettre au même, de Louis XIV, de l'ambassadeur du roi de Perse; raisonnements sur la grâce; sentiments sur les jésuites et les jansénistes. 1716, in 12.

Ces Lettres sont écrites dans le genre de *l'Espion turc*; elles sont, d'après l'abbé Granet, écrites par Jos. Bonnet; elles le firent mettre pendant quelques tems à la Bastille. *Barb.*

—Recueil des arrêts de la cour du parlement de Provence, concernant la compétence des juges et consuls des marchands. *Aix*, 1733, 1 vol in-4, 4 fr.

Bonnet (l'abbé J.-E.), né à Fréjus.
—Essai sur l'art de rendre les révolutions utiles. (IIe édit.). *Paris*, *Maradan*, 1802, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

La première édition qui parut en 1801, était anonyme. On prétend que cet ouvrage a été rédigé dans le cabinet de Napoléon, et qu'il est lui-même auteur de plusieurs chapitres, tels que celui du Prétendant (Louis XVIII) et celui de l'Hérédité. *Barb.*

— Etat de l'Europe continentale à l'égard de l'Angleterre, après la victoire d'Austerlitz. *Paris*, *le même*, 1806, in-8.
— Etats-Unis d'Amérique à la fin du XVIIIe siècle. *Paris*, *le même*, 1802, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.
— Jury (du) en France. *Paris*, *le même*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.
— Observations et projet de décret sur la librairie, les arts et professions auxiliaires. *Paris*, 1804, in-4.

Avec Catineau-Laroche.

— Religion (de la) romaine en France en 1801. *Par.*, *Maradan*, 1802, in-8, 1 fr. 20 c.
— * Réponse aux principales questions qui peuvent être faites sur les Etats-Unis de l'Amérique, par un habitant de la Pensylvanie. *Lausanne*, 1795, 2 vol. in-8.
— Tableau politique de la France régénérée. *Paris*, *Maradan*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.
— Tableau des Etats-Unis de l'Amérique au commencement du XIXe siècle. *Paris*, *Testu*; *Dentu*, 1816, in-8, 3 fr.

BONNET (J.-F.-V.).
– Annales cliniques de la société de médecine pratique de Montpellier. (Ouv. périod.) Voy. ce titre.

BONNET (Louis).
–Veillées poétiques. *Par.*, *Boucher*, 1823, in-18, 1 fr. 80 c.

BONNET DE FREYCHES.
– Paix générale et perpétuelle entre les nations, fondée sur la loi naturelle. 1784, in-8, 1 fr. 50 c.

BONNEVAL (de), pseud. Voy. ARNAULD (A.). — SACY (L. DE).

BONNEVAL (Réné de).
–* Apologie de la musique et des musiciens français, contre les assertions peu mélodieuses, peu mesurées et mal fondées du sieur J.-J. Rousseau, ci-devant citoyen de Genève. *Paris*, 1754, in-8. — * Eléments de l'éducation. *Paris*, *Prault*. 1743, in-12. –* Lettre d'un hermite à J.-J. Rousseau. 1753, in-8. — * Mémoires et amours de madem. de Fanfiche. *Amsterdam*, *P. Mortier* (*Paris*), 1750, 2 part. in-12.— * Momus au cercle des dieux. *Paris*, 1717, in-12. –* Réflexions critiques sur un poëme intitulé *la Ligue*. 1724, in-8, de 29 pag. (Cette broch. a eu une IIe édit. la même année).— * Réflexions sur l'anonyme (Voltaire), et sur ses conseils à M. Racine, au sujet du poëme de *la Religion*. 1742, in-8. — * Réponse à l'auteur des *Paradoxes littéraires*, au sujet de la tragédie d'Inès de Castro, de La Motte. *Paris*, *Prault*, 1723, in-8. (Réimprimée dans le tome 2 des Amusements du cœur et de l'esprit.).—* Voyage de Mantes, ou les Vacances de 17... *Amsterdam*, 1753, in-12.

BONNEVIE (l'abbé).
– Discours à la mémoire des militaires français morts en Espagne pendant la guerre (de 1823), 1re et 2e édit. *Paris*, *Audin*, *et Lyon*, *Durand et Perrin*, 1824, br. in-8, 1 fr. — Discours sur la charité. 1805, in-8. – Eloge de Bayard. *Paris*, *Audin*, 1818, in-8, 2 fr. — Eloge de S. E. M. Etienne de Borgia, cardinal, mort à Lyon. 1804, in-8. – Eloge funèbre de Vict.-Emm.-Leclerc-Puisieux. 1803, in-8. — Oraison funèbre de très-grand, très-haut, très-puissant et très-excellent prince Louis XVIII, roi de France et de Navarre, prononcée au nom de la ville de Lyon, dans l'église primatiale de Saint-Jean, le 24 octobre 1824. *Lyon*, *Durand et Perrin*, 1824, in-8. 2 fr. — Panégyrique de Saint François de Sales. *Paris*, *Audin*, 1818, in-8, 2 fr. — Panégyrique de S. Jean-Baptiste. *Lyon*, *Kindelem*, 1820, in-8. — Panégyrique de Saint Vincent de Paule. *Montpellier*, *Aug. Seguin*, 1818, in-8. — Sur la vénération due aux reliques des saints, discours. *Lyon*, *Durand et Perrin*; *Paris*, *Audin*, 1824, in-8, 1 fr.—Sermons, panégyriques, oraisons et éloges funèbres, discours divers; suivis d'un sermon inédit du R. P. Chapelain. *Paris*, *Audin*, *Urb. Canel*, 1823, 4 vol. in-8, 21 fr., et 4 vol. in-12, 16 fr.

BONNEVILLE.
— Traité des monnaies d'or et d'argent qui ont cours chez les différents peuples avec leurs diverses empreintes. *Par.*, 1806, in-fol. avec 188 pl., plus un suppl. 72 fr., pap. vél. 160 fr.

BONEVILLE (Nic.), homme de lettres et libraire à Paris, né à Evreux, le 13 mars 1760.
— Bien-informé (le), journal. Voy. ce titre.
—Bouche (la) de fer, ouvr. périodique. Voy. ce titre.
— Choix de petits romans imités de l'allem. suivis de pièces diverses. *Par.*, 1786, in-12.
— Code (nouv.) conjugal établi sur les bases de la constitution. *Paris*, *Impr. du Cercle social*. 1792, in-8.
— Esprit (de l') de religion. IIe édit. *Paris*, 1792, 1 vol. in-8.

La première édition était en 2 vol.

— Histoire de l'Europe moderne, depuis l'irruption des peuples du Nord dans l'empire romain, jusqu'à la paix de 1783. *Genève et Paris*, 1789–92, 3 vol. in-8, 15 fr.
—* Jésuites (les) chassés de la maçonnerie, et leur poignard brisé par les maçons. 1788, 1 vol. in-8.

Ce volume forme la deuxième partie de la Maçonnerie écossaise.

— Jésuites (les) retrouvés dans les ténèbres. 1788, 2 vol. in-8.
— * Maçonnerie (la) écossaise comparée avec les trois professions et le secret des templiers du XIVe siècle. *Orient de Londres*. (*Paris*, *C. Volland*), 1788, 2 vol. in-8.
— Mêmeté de quatre vœux de Saint-Ignace, et de quatre grades de la maçonnerie de Saint-Jean. 1788, in-8.

Vol. formant la première partie de l'ouvr. précédent.

— Origine (de l') de la franc-maçonnerie. Voy. PAYNE (TH.).
—Poésies. *Paris*, *impr. du Cercle social*, 1793, in-8.
— Théâtre (nouv.) allemand, trad. de l'allemand. Voy. ce titre.
— Pacte (le) maritime, trad. de l'angl. Voy. PAYNE (TH.).
— *Tribun (le) du peuple, ou Recueil de lettres de quelques électeurs de Paris, avant la révolution de 1789. *Paris*, 1789, in-8.

Nic. Bonneville avait rédigé, avant la Bouche de Fer, l'Année 1789, ou le Tribun du Peuple. Il a aussi travaillé à la Chronique du Mois, en 1792. *Biogr. des Hom. viv.*

BONNEVILLE (P.-Fr.).
— Portraits des personnages célèbres de la révolution, avec un tableau historique et

de notices, par P. QUÉNARD. *Paris*, *Saint-Jorre*, 1796, 4 vol. in-4, avec titres grav. et 208 portr., 100 fr.

BONNEVILLE (Zach. de Pazzi de).

— * Amérique (de l') et des Américains, ou Observations curieuses du philosophe La Douceur, qui a parcouru cet hémisphère pendant la dernière guerre, en faisant le noble métier de tuer les hommes sans les manger. (Contre les recherches de M. Pauw). *Berlin*, *Samuel Pitra*, 1771, in-8.

Cet ouvrage est aussi attribué à Parnety.

— Esprit des lois de tactique et de différentes institutions militaires, ou Notes du maréchal de Saxe commentées. *La Haye et Paris*, 1762, 2 vol. in-4.

— Lyonnaises (les) conservatrices des états souverains et conservatrices du genre humain, ou Traité d'une découverte importante sur la science militaire et politique. *Amst. et Paris*, 1771, in-8, 6 fr.

Zach. de Pazzi de Bonneville a été l'éditeur de l'ouvr. posthume du Maréchal de Saxe, intitulé : *mes Rêveries*.

BONNIER D'ARCO (Ange).

— Recherches historiques et politiques sur Malte. 1798, in-8, 3 fr.

BONNIER D'ARCO (Ant. Sam.).

— Discours sur la manière de lever les tailles en Languedoc. 1746, in-8.

BONNIER-HELLEYER (L.).

— Tableaux synoptiques de la langue française, suivis du traité des participes. *Anvers*, 1822, in-4, 4 fr.

NNIN.

— Deux et deux font quatre, ou le Savetier de Chartres, vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Huet*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

BONNIN (C.-J. B.), publiciste, né à Paris, le 4 octobre 1772.

— Considérations politiques et morales sur les constitutions. *Paris*, *Eymery*, 1814, in-8.

Extraites des Pensées de l'auteur.

— Doctrine sociale, ou Principes universels des lois et rapports de peuple à peuple déduits de la nature de l'homme et des droits du genre humain. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1820, in-8, 3 fr. — Nouv. édit., augmentée de réflexions sur le concordat et la loi organique des cultes, sur l'établissement d'une noblesse, de lettres aux cortès d'Espagne, aux congrès des Etats-Unis, à la république d'Haïti, au parlement des Deux-Siciles, et aux cortès de Portugal. *Paris*, *le même*, 1821, in-8, 3 fr.

— Droit public français. *Paris*, *Clament frères*, 1809, in-8.

— Eléments naturels de la chronologie. Lettre à M. de Volney, de l'Institut de France. *Paris*, *Desoer*, 1820, br. in-8, 1 f.

— Etudes législatives (composées de la réfutation du système des publicistes, de la manière d'étudier les lois, et de la nécessité des discussions législatives dans les assemblées nationales de France, comme sources de la législation positive). *Paris*, *Kleffer*, 1821, in-8, 4 fr.

Les deux premiers morceaux qui composent cet ouvr. avaient déjà paru, l'un en 1798, et l'autre en 1805. J.-B. Bonnin, accusé d'avoir porté atteinte à la morale religieuse, dans un passage de cette nouvelle édition, où il avait été amené à parler des religions en elles-mêmes, et à leur apposer la morale pure et simple, comme élément de la véritable politique a été condamné à 3,000 francs d'amende et à treize mois d'emprisonnement.

— Excellence (de l') de Corneille. *Paris*, *Bailly*, 1791, br. in-8.

Réimprimé à la suite de la seconde édition des *Pensées*.

— Importance (de l') et de la nécessité d'un code administratif. *Paris*, *Garnery*, 1808, in-8.

Extrait des Principes d'administration.

— Législation constitutionnelle, ou Recueil des constitutions françaises, précédées des déclarations des droits de l'homme et du citoyen, publiées en Amérique et en France. *Par.*, *Corréard*, 1809, 1 vol. in-8, imprimé en petit romain non interligné, 7 fr.

— Lettres sur l'éducation, écrites en octobre et décembre 1823, par le publiciste C.-J.-B. Bonnin, sur l'éducation de sa fille. *Paris*, *Vernarel et Tenon*, 1825, in-12, 3 fr.

— Ordre de la culture des connaissances humaines. *Paris*, *Bailly*, 1798, 1 vol. in-12.

— Pensées de C.-J.-B. Bonnin. *Paris*, *Garnery*, 1809, in-8. — Sec. édit., suivie des éloges de Corneille et de Montesquieu; édit. précédée d'une notice historique par M. LEMONIER. *Paris*, *Bechet aîné*; *Ponthieu*; *Pelicier*; *Mongie aîné*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— Principes d'administration publique. III[e] édit. *Paris*, *Renaudière*, 1812, 3 vol. in-8, 15 fr.

La première édit. parut à Paris, chez Garnery, 1809, en un vol.

— Réflexions sur Montesquieu. *Paris*, *Bailly*, 1795, broch. in-8.

Réimprimé à la suite de la seconde édit. des *Pensées*.

— Révolution (de la) européenne. *Paris*, *Eymery*, 1815, broch. in-8.

Extrait du *Traité du Droit*.

— Session de 1819, ou Recueil des discussions législatives aux deux chambres pendant cette session, orné du plan de chaque chambre. *Paris*, *Corréard*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr., et avec les plans, 21 fr.

Publiée sous le pseudonyme de Collin; les réflexions qui terminent le 3e vol. sont pourtant signées de C.-J.-B. Bonnin.

— Traité du droit, contenant les principes du droit naturel et du droit des orateurs. *Paris*, *Garnery*, 1808, in-8.

BONNIOT (B.-J.).

— Manuel (nouveau) des poids et mesures. *Paris*, *Audot*, 1817, in-4.

Bonnomet, notaire, mort à Paris, en 1814.
— * Considérations sur le notariat. *Paris, Baudouin*, sans date (vers 1798), br. in-8.

Bonnot.
— Détail général des fer, fonte, serrurerie, ferrure et clouterie, à l'usage des bâtiments. *Paris*, 1782, in-8, 6 fr.

Bonpland (A.).
— Description des plantes rares de Navarre et de la Malmaison. *Par., impr. de P. Didot*, 1813, in-fol. orné de 64 pl. d'après les dessins de Redouté, pap. gr.-Jésus, vél. 528 f.; et gr. colombier vélin, 1056 fr.

Cet ouvrage, d'une exécution admirable, a paru en onze livraisons; les prix de publication sont tombés de moitié: pap. gr.-jésus vél. 264 fr.; gr. colombier vélin, 528 fr.

— Voyage en Amérique. Voy. Humboldt.

Bons (Fréd. L. de).
— * Abrégé du Cours de religion, à l'usage des jeunes gens, par demandes et par réponses. *Lausanne*, 1767, pet. in-8.
— Cours de religion à l'usage des jeunes gens par demandes et réponses. *Lausanne*, 1774-76, 2 vol. in-12.
— Sermons nouveaux sur divers textes de l'écriture sainte. *Berne, Soc. typogr*, 1791, in-8, 2 fr. 50 c.
— Sermons sur les matières les plus importantes de la religion, etc. *Lausanne, Pott et comp.*, 1774-76, 3 vol. in-8, 8 fr.

Bonstetten (Ch.-Vict.), écrivain et philosophe suisse du XIXe siècle.
— Études de l'homme, ou Recherches sur les facultés de sentir et de juger. *Genève et Paris, Paschoud*, 1821, 2 vol. in-8, 9 fr.
— Homme (l') du Midi et l'homme du Nord, ou l'Influence du climat. *Genève et Paris, le même*, 1824, in-8, 3 fr. 60 c.
— Lettres sur les contrées pastorales de la Suisse. 1795, in-8.
— Pacte fédéral (du) et de la Neutralité de la Suisse. *Genève et Paris, Paschoud*, 1823, in-8, 50 c.
— Pensées sur divers sujets du bien public. *Genève et Paris, le même*, 1815, in-8, 4 f.
— Principes (les) de la révolution de la Suisse, discours. *Genève*, 1795, in-8.
— Recherches sur la nature et les lois de l'imagination. *Genève et Paris, Paschoud*, 1807, 2 vol. in-8, 6 fr.
— Voyage sur les scènes des six derniers livres de l'Enéide, suivi de quelques observations sur le Latium moderne. *Genève et Paris, le même*, 1806, in-8 avec carte, 5 fr.

Ch.-Vict. Bonstetten a aussi écrit quelques ouvrages en allemand.

Le libraire Paschoud a dans ce moment sous presse un nouvel ouvrage intitulé: *la Scandinavie et les Alpes*.

Bontemps (G. M.), libraire à Paris.
— Choix des plus beaux morceaux du Paradis perdu de Milton, trad. en vers par L. Racine et Nivernois, avec une notice sur sa vie et l'analyse d'Addisson sur ce poëme, suivi d'une notice sur le poète Gay et ses ouvrages, avec un choix de ses fables. *Par.*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c.
— * Essai d'une Bibliographie annuelle ou Résumé des différents catalogues de livres, qui ont paru dans le cours de l'an IX, avec le prix des articles. *Paris, Debray*, an X (1802), in-8.

Bontemps (Mme).
— Saisons (les), poëme, trad. de l'angl. Voy. Thomson.

Booser (Mme).
— * Triomphe de la saine philosophie, ou la vraie Politique des femmes, par la cit. B.... *Paris, Debray*, an V (1797), in-8.

Borbonii (Nic.), carmina. Voyez Bourbon.

Borch (le comte de).
— Lettres sur la Sicile et l'île de Malte, pour servir de supplément au Voyage de Brydoine. *Turin*, 1782, 2 vol. in-8; fig.
— Lettres, sur les truffes du Piémont. *Milan*, 1780, in-8.
— * Lithographie sicilienne, ou Catalogue raisonné de toutes les pierres de la Sicile propres à embellir le cabinet d'un amateur. *Naples*, 1777, in-4.
— Oberon, poëme en XII chants, trad. de l'allem. Voy. Wieland.

Bord (F.-J.).
— Tarif général alphabétique, méthodique et raisonné des droits fixes, et proportionnels d'enregistrement, de timbre, de greffe, des hypothèques, des peines et amendes par contraventions, etc. *Nancy*, 1817, in-8.
— Tarif (nouv.) portatif des droits d'enregistrement, de timbre, de greffe et d'hypothèques; mis en ordre alphabétique. IIIe éd. *Pont-à-Mousson, impr. de F.-D. Thiery*, 1824, in-12.

Borda (J.-Ch.), physicien et mathématicien, membre de l'Institut, né à Dax, le 4 mai 1733, mort le 20 février 1799.
— Description et usage du cercle de réflexion avec différentes méthodes pour calculer les observations nautiques. IVe édit. *Paris, F. Didot*, 1816, in-4, 5 fr.
— Tables trigonométriques décimales, ou Tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, suivant la division du quart du cercle en cent degrés, etc.; revues par Delambre. *Paris*, (* *Bachelier*), 1804, in-4, 12 fr.
— Voyages en 1771 et 1772, en diverses parties de l'Europe, etc. Voy. ce titre.

Borde (Ch). Voy. Bordes.

Borde (L.), de Strasbourg.
— Enfant (l') du miracle, ou le Fils de France, petit poëme en deux chants. *Stras-*

bourg, *impr. de V. Silbermann*, 1825, broch. in-8.

Borde (de la). Voy. Laborde.

Bordelon (l'abbé L.), doct. en théologie, et auteur dramatique, né à Bourges, en 1663, mort à Paris, le 6 avril 1730.

— * Almanach terrestre, ou Prédictions criti-comiques, pour l'année suivante. *Par.*, *Prault*, 1713, in-12.

— Aventures de***, ou les Effets surprenants de la sympathie. *Paris*, 1713 et 1714, 5 vol. in-12.

Lenglet-Dufrenoy a attribué cet ouvrage à Marivaux.

— Aventures incroyables, et toutefois, *et cætera*. 1708, in-12.

—Belle (la) éducation. in-12.

— * Béquille (la) du diable boiteux. in-12.

Réimprimée souvent dans les œuvres de Lesage. *Barb.*

— * Caractères (les) de l'amitié. *Paris*, *Lefebvre*, 1702, in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur. *Barb.*

— Cent questions et réponses sur différents sujets. *Paris*, 1704, 2 vol. in-12.

— * Cotterie (la) des Antifaçonniers, établie dans L. C. J. D. B. L. S. Première relation où l'on traite de l'établissement de cette cotterie. *Paris*, 1716, in-12.

— * Coudées (les) franches, augmentées d'une mandragore pour garantir de la pauvreté. *Paris*, 1713, in-12.

—* Dialogues des vivants. *Paris*, *P. Prault*, 1717, in-12.

— * Entretiens sérieux et comiques des cheminées de Paris. *Par.*, *Prault*, 1712, in-12.

Les quatre entretiens dont se compose ce volume ont été réimprimés avec six nouveaux entretiens sous ce titre : *Entretiens des Cheminées de Paris*, ouvrage rempli de caractères vrais et fidèlement copiés d'après les originaux. *La Haye*, *P. Dehondt*, 1736, in-8. *Barb.*

— * Esprit (l') de Guy Patin. *Amsterdam*, *H. Schelten* (*Paris*), 1709, in-12.

Cet ouvrage est aussi attribué à Ant. Lancelot.

—* Gongam, ou l'Homme prodigieux transporté dans l'air, sur la terre et sous les eaux. *Paris*, *Saugrain*, 1711, in-12; *et Prault*, 1713, 2 vol. in-12.

— * Histoire (l') des imaginations extravagantes de M. Oufle. *Paris*, *Gosselin*, 1710; *Prault*, 1753, 2 vol. in-12.

On en a inséré une nouv. édition, revue et diminuée (par Ch.-G.-Th. Garnier), dans le 36e volume de la collection des *Voyages Imaginaires*. *Barb.*

— * Langue (la). *Paris*, 1705, 2 vol. in-12.

— * Lettres familières, instructives et amusantes sur divers sujets, à un nouveau millionnaire. *Paris*, 1725, 2 vol. in-12.

— * Mital, ou les Aventures incroyables. *Par.*, *Leclerc*, 1708, in-12.

Les scènes de Clam et du Coram, ainsi que celles des grands et des petits, manquent dans beaucoup d'exemp.

— Molière comédien aux Champs-Elysées, nouvelle, suivie d'une comédie.

— Monsieur de Mortentrousse, coméd. en 1 acte. 1725, in-12.

—* Nouveautés dédiées à gens de différents états, depuis la charrue jusqu'au sceptre. *Paris*, 1724, 2 vol. in-12.

— Philosophes à l'encan. Voy. Lucien.

— Poisson comédien aux Champs-Elysées, nouvelle......

—* Supplément (le) de Tasse-Ronssi-Friou-Titave, aux femmes, ou aux maris pour donner à leurs femmes. *Paris*, 1713, in-12.

—* Tours (les) de maître Gonin. *Paris*, *Leclerc*, 1713, 2 vol. in-12.

— * Vérité (la) de la religion cherchée et trouvée. *Paris*, 1707, in-12.

— * Voyage (le) forcé de Bécafort, hypocondriaque qui s'imagine être indispensablement obligé de dire et d'écrire, et qui dit et écrit en effet, sans aucun égard, tout ce qu'il pense des autres et de lui-même. *Paris*, *Musier*, 1709, in-12.

Bordelon est encore auteur de plusieurs ouvrages dont la publication est antérieure au xviiie siècle ; il a ajouté des notes à l'ouvrage intitulé *Segraisiana*, ou Mélanges d'Histoire. Voy. ce titre.

Bordenave.

— * Musique (la), poëme en quatre chants. *Paris*, 1811, in-8.

Bordenave (Touss.), chirurgien et physiologiste, né à Paris, le 10 avril 1728, mort dans la même ville, le 12 mars 1782.

— Dissertation sur les anti-septiques. *Dijon et Paris*, 1769, in-8.

Avec Godart et Boissieu.

—Elements de physiologie, traduits du latin. Voyez Haller.

— Essai sur la physiologie, ou Physique du corps humain. IVe édit. *Paris*, *Mequignon aîné père*, 1787, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édition est de 1756.

— Mémoires sur le danger des caustiques pour la cure radicale des hernies. *Paris*, 1774, in-12.

— Remarques sur l'insensibilité de quelques parties. *Paris*, 1757, in-12.

On a encore de Touss. Bordenave : 1° un *Mémoire sur l'Ostéologie*, inséré dans ceux de l'Académie de Chirurgie ; 2° Mémoire sur la Respiration, dans ceux de l'Académie des Sciences ; 3° et plusieurs autres Mémoires dans ceux de l'Académie de Chirurgie et de l'Académie des Sciences. *Biogr. Univ.*

Bordereau (Renée), dite Langevin.

— Mémoires touchant sa vie militaire dans la Vendée. *Paris*, *Michaud*, 1814, in-8.

Bordes (Ch.), orléanais, prêtre de l'Oratoire, mort en 1706.

— * Supplément au Traité dogmatique et historique (par le P. Thomassin) des édits dont on s'est servi pour maintenir l'utilité de l'église catholique, par un prêtre de l'Oratoire. *Par.*, *imp. royale*, 1703, in-4.

Le P. Bordes a été l'éditeur du *Recueil des Oraisons funèbres*, de Mascaron, et du Traité historique et dogmatique des édits, et des autres moyens spirituels, etc., du P. Thomassin.

BORDES.

—Tableau synoptique de l'histoire de France et des principaux événements arrivés en Europe depuis la naissance de Louis XIV, jusqu'à la restauration de la monarchie, pour servir de suite à l'Abrégé chronologique du président Hénault. *Paris*, *Dentu*, 1820, 3 vol. in-8, 24 fr.

BORDES (Ch.), né à Lyon, le 6 septembre 1711, mort dans la même ville, le 15 février 1781.

— Catéchumène (le). *Lyon*, 1768, in-8.

Cet ouvr., qu'on attribua à Voltaire, parut la même année, sous le titre du *Voyageur catéchumène*, et en l'an III, sous le titre : *le Secret de l'Eglise trahi, ou le Catéchumène*, ouvrage peu connu, d'un des plus grands philosophes de nos jours, avec l'épigraphe *Ridiculum acri*, etc., suivi du *Songe de Platon*.

—* Discours sur les avantages des sciences et des arts, prononcé à Lyon, avec la réponse de J.-J. Rousseau. *Genève*, *Barillot*, 1752, in-8. — Second discours (par le même). *Avignon et Lyon*, *Delaroche*, 1753, in-8.

—* Papesse (la) Jeanne, poëme en dix chants. 1777, in-8, *La Haye*, 1778, in-8.

—* Parapilla. *Lyon*, 1776, in-12. — Parapilla, poëme et autres œuvres libres et galantes de M. B. Edit. considérablement augmentée et faite sur les manuscrits de l'auteur. *Florence* (*Lyon*), 1784, in-24.

Parapilla est une imitation libre de la *Novella del angelo Gabriello*, imprimée avec quelques autres ouvrages licencieux, à Paris, en 1757.

—* Prédiction tirée d'un vieux manuscrit. (vers 1762), in-12.

—* Profession de foi philosophique. *Amsterdam*, *Marie-Michel Rey* (*Lyon*), 1763, in-12.

C'est une satyre contre J.-J. Rousseau. Cet ouvrage fut attribué d'abord à Voltaire, qui le désavoua publiquement, en disant qu'il voudrait l'avoir fait, et ensuite à une dame....

—* Tableau philosophique du genre humain, depuis l'origine du monde jusqu'à Constantin. *Londres*, 1767, in-12.

On a long-tems attribué cet ouvrage à Voltaire.

— Œuvres diverses (publiées par l'abbé de CASTILLON). *Lyon*, 1783, 4 vol. in-8.

BORDES (Gabr.)

— Ephémérides politiques de l'empire français, depuis 1789, jusqu'en août 1808. *Paris*, 1808, in-18.

BORDEU (Ant. de), médecin français du XVIIIe siècle.

— Dissertation sur les eaux minérales du Béarn. 1750, in-12.

Ant. de Bordeu a fourni dans le Journal des Savants, 1725, quelques *Réflexions sur les idées innées*. Il présida long-tems au Journal de Barèges. Il a eu part à *Dissertation sur l'hydropisie*, par M. Bergero. 1738, in-8.

BORDEU (Fr. de), fils d'Antoine, médecin, né à Pau, en 1737.

— Précis d'Observations sur les eaux minérales de Barèges et autres, du Bigorre et du Béarn. *Paris*, 1760, in-12.

— Sensibilitate (de) et de contractibilitate partium in corpore humano; theses. *Monspelliensis*, 1757, in-4.

On doit encore à F. de Bordeu, une *Dissertation sur les Dragées anti-vénériennes*, jointe au Précis des observations sur les eaux de Barèges.

BORDEU (Théoph. de), frère du précédent, doct. en médecine, né à Iseste, le 22 février 1722, mort à Paris, le 24 novembre 1776.

— An omnes organicæ corporis partes digestioni opitulentur? *Parisiis*, 1753, in-4.

— An venatio cæteris exercitationibus salubrior. *Parisiis*, 1753, in-4.

— Aquitaniæ minerales Aquæ morbis chronicis medentes. *Monsp.*, 1754, in-4.

— Chylificationis historia. *Monsp.*, 1742, in-8.

Réimprimée à Paris, en 1751, avec les *Recherches sur les Glandes*.

— Dissertation sur les écrouelles. *Paris*, 1751, in-12.

— Lettres (29) sur les eaux minérales du Béarn et de quelques-unes des provinces voisines. *Amsterdam*, 1746-48, in-12.

— Observations (nouv.) sur le pouls intermittent, trad. de l'angl. Voy. COX.

— Recherches anatomiques sur les différentes positions des glandes et sur leur action. *Paris*, 1752, in-12. — Nouv. édition, augmentée de réflexions par HALLÉ. *Paris*, *Brosson*; *Gabon*, an VIII (1799), in-12, 2 fr. 50 c.

— Recherches sur le pouls par rapport à la crise. IIe édit. *Paris*, *P.-Fr. Didot jeune*, 1769 ou 1772, 4 vol. in-12.

La première édition est de 1756, 1 vol. in-12.
L'auteur avait donné dès 1753, dans l'Encyclopédie Méthodique, des *Recherches sur les Crises*.

— Recherches sur le tissu muqueux et l'organe cellulaire, et sur quelques maladies de la poitrine. *Paris*, 1767, in-12. — Nouv. édit., augm. d'une dissertation sur l'usage des eaux de Barèges dans les écrouelles. *Par.*, *Th. Barrois jeune*, 1791, in-12.

— Recherches sur les maladies chroniques, leurs rapports avec les maladies aigues, leurs périodes, leur nature, et sur la manière dont on les traite aux eaux minérales de Barèges, et des autres sources de l'Aquitaine. *Paris*, 1775, in-8. — Nouv. édit., augm. de la vie de l'auteur et de notes physiologiques par ROUSSEL. *Paris*, *Brosson* (* *Gabon*; * *Chaudé*), 1801, in-8, 4 fr. 75 c.

On ne trouve pas dans la dernière édit. *l'Analyse médicinale du sang*, qui était dans la première.

— Recherches sur quelques points d'histoire de la médecine qui peuvent avoir rapport à l'arrêt de la grande chambre du parlement de Paris, concernant l'inoculation, et qui paraissent favorables à la tolérance de cette opération. *Liège* (*Paris*), 1764, 2 vol. in-12.

— Sensu (de) generice considerato, dissertatio physiologica. *Monsp.*, 1742, in-4.

Réimprimée à Paris, en 1751, à la suite des *Recherches sur les Glandes*.

— Traité de médecine théorique et pratique, extrait des œuvres de Bordeu, par MINVILLE. *Paris*, *Ruault*, 1774, in-12.

— * Usage (de l') des eaux de Barèges et du mercure pour les écrouelles. *Paris*, *Debure*, 1757, in-12.

—Utrum Aquitaniæ minerales aquæ morbis chronicis? *Parisiis*, 1754, in-4.

—Œuvres (ses) complètes, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par le chevalier RICHERAND. *Paris*, *Caille et Ravier* (* *Bechet jeune*), 1818, 2 vol. in-8, 15 fr.

Th. de Bordeu est encore auteur des Mémoires et des Dissertations suivantes : 1o *Observation sur l'usage du quinquina dans la gangrène*, imprimée dans le Traité des plaies de Guisard, et dans les Lettres sur les eaux minérales du Béarn ; 2o Mémoire sur les articulations des os de la face, impr. dans le second vol. des Mémoires des Savants étrangers de l'Académie royale des Sciences ; *Recherches sur les crises*, impr. d'abord dans l'Encyclopédie Méthodique, puis à la suite des Recherches sur le pouls ; *Recherches sur le Traitement de la colique métallique, à l'hôpital de la Charité, pour servir à l'histoire de la colique, vulgairement appelée colique de Poitou*, impr dans les vol. XVI-XIX, et XXIII, de l'ancien Journal de Médecine (1762-65) ; *Hommage à la vallée d'Ossau*, in-8, opuscule en patois basque, qui n'a été tiré qu'à vingt-cinq exemplaires. Ce fut Bordeu qui institua le Journal de Barèges. Quelques ouvrages publiés sous le nom de La Caze, ont été attribués à Th. de Bordeu, parce qu'il en a fourni le fonds.

BORDIER (L.-C.).

— Traité de la composition. 1770, in-4.

— * Voyage pittoresque aux Glacières. *Genève*, 1773, in-8.

BORDIER-MARCET (J.-A.).

— Parabole (la) soumise à l'art, ou Essai sur la catoptrique de l'éclairage, descriptif des nouvelles combinaisons; propriétés de la parabole appliquées au système d'éclairage économique à grands effets de lumière, avec brevet d'invention. *Paris*, *Ve Cussac*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

BORDOT.

— Instruction (l') des enfants, ou Leçons élémentaires de lecture et de grammaire. *Paris*, *Leprieur*, 1817, 2 part. in-12 avec grav., 1 fr. 25 c.

— Leçon (la) de géographie, ou Exercice géographique en un acte. *Paris*, *Eymery*, 1822, in-12, 75 c.

BORDOT (L.).

— Instruction sur la santé des femmes enceintes, et sur les moyens de la conserver. *Paris*, *Crevot*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.

BOREL.

— Dictionnaire (nouv.) de cuisine, d'office et de pâtisserie. *Paris*, *Corbet aîné*, 1825, in-8, 5 fr.

BOREL (Fr.).

— Formulaire des consuls. *Brunswick et St.-Pétersbourg*, *Pluchart*, 1808, in-8.

— Origine (de l'), et des fonctions des consuls. *Brunswick et St.-Pétersbourg*, *le même*, 1808, in-8 pap. vél. 7 fr.

— Tableaux de rapports et de comparaison des poids de commerce, mesures, monnaies réelles et de comptes, des nations étrangères avec celles de Russie. *Brunswick et St.-Petersbourg*, *le même*, 1808, in-fol. obl. 12 fr.

BOREL (J.-M.-L.)

— Lettres écrites d'Italie à quelques amis, par J.-M.-L. BOR. **. *Paris*, *Dondey-Dupré Père et Fils*, 1825, in-8., 3 fr. 50 c.

BORELLY (J. Alex.), professeur de rhétorique, né a Salerne, en Provence, en 1738.

— Considérations sur le dictionnaire de la langue allemande, conçu par Leibnitz et exécuté sous les auspices de C. de Herzberg. *Berlin*, *Franke*, 1792, in-8. — Discours sur l'émulation. *Berlin*, 1774, in-8. — Discours sur le vrai mérite. *Berlin*, 1775, in-8. — Discours sur l'influence de nos sentiments sur nos lumières. *Berlin*, 1776, in-8. — Discours sur l'instruction du roi de Prusse, concernant l'Académie des gentilshommes. 1783, in-8. — Elements de l'art de penser. *Berlin*, *Rottmann*, 1778, in-8, 3 fr. 25 c. — Introduction à l'étude des beaux-arts, ou Exposition des lois générales de l'imitation de la nature. 1789, in-8. — Journal d'agriculture et d'économie rurale. — (Avec THIÉBAULT). Journal de l'instruction publique. 1793-94, 28 cah. formant 8 vol. in-8.— Monument national pour l'encouragement des talents et des vertus patriotiques, ou Galerie prussienne de peinture, de sculpture et de gravure, consacrée à la gloire des hommes illustres. 1788, in-4. — Plan de réformation des études élémentaires. *La Haye*, 1776, in-8. — Système de la législation, ou Moyens que la bonne politique peut employer pour former à l'état des sujets utiles. 1768 ou 1791, in-12.

J.-Alex. Borelli est éditeur de deux ouvrages du grand Frédéric : les Caractères des personnages les plus marquants, etc., et les Mémoires historiques, politiques et militaires du comte de Hordt.

BORELLI (J.-M.), né en 1723, mort le 7 avril 1808.

— * Recueil de Poésies française et latine. Par M. l'abbé B***. *Avignon*, 1780, in-8.

On trouve une notice sur cet auteur, dans le nouvel Almanach des Muses, par M. Beuchot.

BOREUX.

— Moyens d'augmenter considérablement l'effet des armes à feu, etc. *Dresde*, *Walther*, 1799, in-8 avec fig., 50 c.

— Théâtre de la guerre, ou Tableau des changements arrivés dans la division géographique et politique de l'Europe et des grands événements de la guerre présente. *Leipzic*, 1799, in-8, avec 5 cartes.

Borghèse.
— Art (l') musical. *Paris*, 1786, 1 vol. in-8, avec un cahier de musique.

Borgnis (J.-A.).
— Dictionnaire de mécanique appliquée aux arts. Ouvrage faisant suite au Traité de Mécanique, etc. *Paris, Bachelier*, 1823, in-4, 15 fr.
— Traité complet de mécanique appliquée aux arts, contenant l'exposition méthodique des théories et des expériences les plus utiles pour diriger le choix, l'invention, la construction et l'emploi de toutes les espèces de machines. *Paris, Bachelier*, 1818–20, 8 vol. in-4 avec un grand nombre de planches. 174 fr.

On peut se procurer séparément chaque vol. de cette collection. Tome I, *de la Composition des Machines*, 1818, 1 vol. avec 43 pl., 25 fr.; Tome II, *du Mouvement des fardeaux*, 1818, avec 20 pl., 16 fr.; Tome III, *des Machines qu'on emploie dans les constructions diverses*, 1818, 1 vol. avec 26 pl., 20 fr.; Tom. IV, *des Machines hydrauliques*, 1819, 1 vol. avec 27 pl., 20 fr.; Tome V, *des Machines d'Agriculture*, 1819, 1 vol. avec 28 pl., 21 fr.; Tome VI, *des Machines employées dans diverses fabrications*, 1819, 1 vol. avec 27 pl., 21 fr.; Tome VII, *des Machines qui servent à confectionner les étoffes*, 1820, 1 vol. avec 44 pl., 30 fr.; Tome VIII, *des Machines qui imitent ou facilitent les fonctions vitales des corps animés*, 1820, 1 vol. avec 27 pl., 21 fr.

— Traité de la mécanique usuelle, ou Introduction à l'étude de la mécanique appliquée aux arts. *Paris, Bachelier*, 1821, in-4 avec 5 pl., 15 fr.
— Traité élémentaire de construction appliquée à l'architecture civile. *Paris, Bachelier*, 1823, 2 vol. in-4, dont un de pl., 30 fr.

Borie, médecin.
— Epître à M. le docteur Broussais. *Versailles, Caron; et Par., Dunvin; A. Leroux*, 1824, in-8, 2 fr.

Borie (J.-F. de).
— Recherche (la) des eaux minérales de Couterez avec la manière d'en user. *Tarbes*, 1714, in-8.

Borie (L.).
— Essai sur le recrutement et les hôpitaux militaires en France. *Paris, imp. de Demonville*, in-8.
— Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire lorsqu'elles ont résisté aux traitements connus, etc. *Paris, Jourdain, pharm. rue de Grenelle-St-Germain*, 1818, 3 fr.

Bories (P.).
— Formulaire de Montpellier, ou Recueil des principales formules magistrales et officinales, etc. *Montpellier et Paris, Gabon et comp.*, 1822, in-18, 4 fr.

Born (le bar. Ign. de), célèbre minéralogiste transylvanien du XVIIIe siècle.
— Catalogue méthodique de la collection de fossiles de Mad. de Raab. *Vienne, Degen*, 1790, 2 vol. in-8 avec vig., 24 fr.; pap. vél. 48 fr.
— Epître à MM. les savants et amateurs en chimie. *Bruxelles et Paris*, 1787, grand in-8, 2 fr.
— Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines; décrites à la manière de Linnée, trad. du lat. et orné de fig, par J. d'Antimoine (Broussonet) *à Monachopolis*, 1784, in-8. — Nouv. édit, avec quelques légers changements. 1790, in-8.

Cet ouvrage est aussi attribué à Hermann, de Strasbourg. L'édition de 1790 a été reproduite en 1798, avec un nouveau frontispice.

— Méthode d'extraire les métaux parfaits des minerais, et autres substances métalliques, par le mercure. *Vienne, Degen*, 1788, in-4, 10 fr., et avec grav. 16 fr.

Il en a été fait une autre édition à Berne, en 1787, sous le titre de *Métallurgie, ou l'Amalgamation des minéraux, méthode d'extraire par le mercure*, etc., in-8; 21 f. On joint à cet ouvrage: Lettres de M. Rubin de Célis, à MM. Duhamel et de Born, avec une Réponse de M. de Born, sur l'amalgamation des métaux en Allemagne. 1789, in-8.

— Voyage minéralogique de Hongrie et de Transylvanie, trad. par Monnet. 1780, in-12.

Le baron Ign. de Born, est encore auteur de plusieurs ouvrages latins, mais qui, n'ayant pas été traduits en français, ne sont point cités ici.

Borne (l'abbé).
Abrégé d'histoire universelle, divisé par siècles, depuis la création jusqu'à la fin de l'année 1824 de l'ère chrétienne; auquel est joint un tableau mnémonique intitulé: *Mappemonde historique. Paris, Trouvé*, 1825, in-8, avec un tableau imprimé, et la Mappemonde, 6 fr.

Bornet.
— Méthode (nouv.) de violon et de musique. 1788, in-fol.

Bornier (Ph.), jurisconsulte, né à Montpellier, le 13 janvier 1634, mort en la même ville, le 22 juillet 1711.
— Commentaire sur l'ordonnauce de 1673. *Paris*, 1749, in-12. — Commentaire sur les conclusions de Ranchin: *Stephani Ranchini Miscellæ decisionum, seu resolutionum juris, cum notis Bornerii. Genevæ*, 1709 ou 1711, in-8. — Conférences des nouvelles ordonnances de Louis XIV, avec celles des rois, ses prédécesseurs; nouvelle édition, augmentée par M***, (Ch.-A. Bourdot de Richebourg). *Paris*, 1719, 1729, 1760, 2 vol. in-4.

La première édition est de 1678; les dernières renferment des notes qui ne se trouvent pas dans les premières.
On a de P. Bornier deux autres ouvrages qui sont restés inédits, un *Traité des Donations*, et un *Traité des Légitimes. Biogr. Univ.*

Bornot (M. A.), cap. d'artillerie.
— Manuel abrégé de chimie, trad. de l'angl. Voy. Henry (w).

— Pratique raisonnée de la culture du trèfle et du sainfoin. *Paris*, *Mme Huzard*, 1817, in-8, 2 fr.

BORROMÉE (St.-Charles), archevêque de Milan.

— Lettres de St.-Charles Borromée données au public pour la première fois, l'original italien est à la suite de la traduction (de PINEAULT.) *Venise*. (*Paris*), 1762, in-12.

Cette traduction a été faite sur une édition de Venise, beaucoup moins complète que celle de Lugano.

BORUWLASKI (Joseph).

— Mémoires d'un célèbre nain, Jos. Boruwlaski, gentilhomme polonais, contenant un récit fidèle et curieux de sa naissance, écrits par lui-même en français, et traduits du français en anglais (par HÉRISSANT) DES CARRIÈRES. *Londres*, 1788, in-8.

BORY (Gabr. de), membre de l'Académie des sciences et de l'Institut, né en 1720, mort le 8 octobre 1801.

— Mémoire sur la possibilité d'agrandir Paris, sans en reculer les limites. *Paris*, 1787, in-8.

— * Mémoires sur l'administration de la marine et des colonies, par un officier-général de la marine. *Paris*, *Pierres*, 1789, 2 vol. in-8.

C'est la réunion des trois écrits suivants, que l'auteur avait déjà publiés séparément : Mémoire sur les établissements d'un conseil de marine; Essai sur la population des colonies à sucre, impr. en 1776 et en 1780; Mémoire sur le système à suivre dans une guerre purement maritime avec l'Angleterre, impr. en 1780.

BORY DE ST.-VINCENT (le colonel J.-B.-G.-M.), naturaliste, né à Agen, en 1772.

— Essais sur les Iles Fortunées de l'antique Atlantide, ou Précis de l'histoire générale de l'Archipel des Canaries. *Paris*, *Baudouin*, 1802, in-4 avec 7 pl. et 3 cartes, 15 fr., gr. raisin ord. 18 fr., gr. rais. vél. 30 fr.

— Guide du voyageur en Espagne. *Paris*, *L. Janet*, 1823, in-8 orné de 2 cartes géog. color.

— Justification de la conduite et des opinions de M. Bory de St.-Vincent. 1815, in-8.

— Matière (de la), sous les rapports de l'histoire naturelle. *Paris*, *impr*, *de Lenormant fils*, 1824, br. in-8.

Brochure tirée à 50 exemplaires seulement, et qui ne s'est pas vendue.

— Voyage dans les quatre principales îles des mers d'Afrique fait par ordre du gouvernement pendant les années IX et X (1801 et 1802), avec l'histoire de la traversée du capitaine Baudin jusqu'au Port Louis de l'île Maurice. *Paris*, *Buisson* (* *A. Bertrand*), 1803, 3 vol. in-8, et atlas in-4, 48 fr.

— Voyage souterrain, ou Description du plateau de Saint-Pierre de Maestricht et de ses vastes cryptes, suivi d'une relation de voyages dans les montagnes maudites, par L. DUFOUR. *Paris*, *Ponthieu*, 1821, in-8, avec carte et 3 vues, 6 fr. 50 c.

On lui attribue une grande partie de la rédaction du *Nain Jaune*. Il a eu part à la rédaction de l'Aristarque et aux Annales générales des Sciences physiques, publiées à Bruxelles, dont il était un des principaux rédacteurs. Le colonel Bory de Saint-Vincent a donné une nouvelle édition de l'Histoire et Description des Iles Ioniennes (1825), 1 vol. in-8 avec atlas; il est l'un des collaborateurs de Courtin à l'Encyclopédie moderne, dans laquelle il a fourni entre autres les articles, Canarie, Cerf, Cétacés, Chameau; il a été tiré séparément un petit nombre d'exemplaires de ces articles.

BOS (Lamb.).

— Antiquités de la Grèce en général, et d'Athènes en particulier, avec des notes, par F. LEISNER; trad. du lat. par DE LAGRANGE. *Paris*, *Bleuet*, 1769, in-12.

BOSC, de Toulouse.

— Mécanisme (du) de l'univers; de l'ordre et de l'harmonie qui y règnent : du rapport de la matière à l'espace qui la contient, et de celui de l'espace à la matière, qui détermine la cause de son mouvement, etc. *Par.*, *Millet*, 1799, in-12, 3 fr.

BOSC (Cl.), jurisconsulte, mort à Paris, le 10 mai 1715.

— Aspirations à Dieu, trad. du lat. V. BONA (le card.). — Infinie (de l') miséricorde de Dieu, trad. du lat. Voy. ÉRASME. — Manière de prier Dieu, etc., trad. du lat. d'Érasme. Voyez ÉRASME. — Manuel (le) du soldat chrétien, etc. Voy. ÉRASME. — Mariage (le) chrétien, trad. du lat. Voy. ÉRASME. — Mépris (du) du monde et de la pureté de l'église chrétienne, etc., trad. du lat. V. ÉRASME — Recueil de prières, trad. du latin. Voy. ÉRASME. — Traité de la comparaison de la virginité et du martyre, trad. du latin. Voy ÉRASME.

BOSC (J.), frère du naturaliste de ce nom, membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires, né à Apuy (Haute-Marne), en septembre 1764.

— Considérations sur l'accumulation des capitaux, et les moyens de circulation chez les peuples modernes. *Paris*, *Baudouin*, an X (1801), in-8, 2 fr.

— Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture, les arts et le commerce en France. *Paris*, 1800, in-8.

— Essai sur les moyens de détruire la mendicité, en employant les pauvres à des travaux utiles. 1789, in-8.

— Traité élémentaire de physique végétale appliquée à l'agriculture. *Besançon*, *Deis*, *et Paris*, *Mme Huzard*, 1824, in-8, 1 fr.

On a encore de J. Bosc plusieurs Mémoires imprimés dans le Journal de Physique, dans les Annales des Arts et Manufactures, dans le Bulletin de la Société d'Encouragement, et dans d'autres recueils relatifs aux sciences.

BOSC (Jos. Ant.), pseudonyme. Voyez BOSE (G.-M)

BOSC (L.-A. Guil). naturaliste, membre

de l'Académie des sciences, professeur de culture au jardin du Roi, né à Paris, le 29 janvier 1759.

—Collection de mémoires, ou Lettres relatives aux effets, sur les oliviers, de la gelée du 11 au 12 janv. 1820, etc. *Paris*, *Mme Huzard*, 1822, in-8, 3 fr. 50 c.

Ces Mémoires ont été publiés d'abord dans les Annales d'Agriculture.

—Histoire naturelle des coquilles, contenant leur description, les mœurs des animaux qui les habitent, et leurs usages, avec fig. dessinées d'après nature. IIe édit. augm. d'une Table alphabétique de toutes les espèces mentionnées dans cet ouvrage, avec les synonymies de M. de Lamarck. *Paris*, *Verdière*, 1824, 5 vol. in-18, 12 fr. 50 c.; fig. color., 17 fr.

—Histoires des Vers et des Crustacées. IIe édit. *Paris*, *le même*, 1825, 5 vol. in-18 avec fig., 12 fr. 50 c.; fig. color., 17 fr.

La première édit. de ces deux ouvrages fut imprimée en 1801, chez Deterville, dans le Buffon de Castel, dont ils font partie.

—Rapport sur l'emploi du plâtre en agriculture. *Paris*, *Mme Huzard*, 1823, broch. in-8, 2 fr. 50 c.

Imprimé d'abord dans les Annales d'Agriculture.

—* Suite de la découverte de la cause du mouvement qu'on n'a jamais pu comprendre. *Paris*, an VIII (1800), in-12.

Indépendamment des ouvrages cités ci-dessus, M. Bosc a eu part aux suivants : Journal de Physique, de 1784-88; Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle, 24 vol. in-8; Dictionnaire d'Agriculture, 13 vol. in-8; Annales d'Agriculture (aux vingt derniers vol.); Dictionnaire d'Agriculture et d'Économie rurale de l'Encyclopédie méthodique (trois derniers volumes). Il a fourni aussi plusieurs art. dans le Journal d'Histoire naturelle, dans celui des Mines, dans les Mémoires de la Société d'Agriculture de Paris, dans ceux de la Société Linnéenne, dans la Revue Encyclopédique, et dans divers autres recueils. *Biogr. des Hom. viv.*

Bosc (L.-C.-P.).

—Mémoires pour servir à l'histoire du Rouergue. 1793, 3 vol. in-8.

Bosc (du) Voy. DUBOSC.

Bosc d'Antic (P.), docteur en médecine, né à Pierre-Ségude, en Languedoc, en 1726, mort en juin 1784.

—Œuvres (ses), contenant plusieurs mémoires sur l'art de la verrerie, sur la faïencerie, la poterie; l'art des forges, la minéralogie, l'électricité et la médecine. *Paris*, 1780, 2 vol. in-12.

Bosc-Dubouchet.

—*Conseil de Momus, ou la Revue de son régiment, poëme calotin. Sans lieu d'impression, ni date. (*Paris*, 1731), in-8.

—* Journée calotine, en deux dialogues. *Moropolis*, (*Paris*), 1732, in-8.

Boscheron.

—Carpentariana, ou Recueil de pensées historiques, critiques et morales, et bons mots de Fr. Charpentier. *Paris*, 1724, in-12; ou avec un nouv. titre. *Amsterdam*, (*Paris*,) 1741, in-12.

— Eloge de Varillas. 1734.

Cet éloge se trouve en tête du Varillasiana.

— Poésies diverses. *Paris*, 1728, br. in-8.

Ces poésies se trouvent ordinairement reliées avec les Rêveries sérieuses, etc.

— * Rêveries sérieuses et comiques, par M***, en prose et en vers. *Paris*, *Langlois*, 1728, in-8.

On a encore de Boscheron une *Vie de Quinault*, en tête des OEuvres de Quinault, et un *Abrégé de la vie de l'abbé d'Aubignac*, dans les Mémoires de littérature de Sallengre. *Biogr. Univ.*

Boscheron (Jacq.-Guill.-Raph.), fonctionnaire public, né à Paris, en 1738.

—* Essais de poésie, par M. B***, membre du conseil du département de la Seine, offerts au public. *Paris*, *F. Didot*, 1824, in-8, 4 fr.

Ce vol. contient une Ode au Duc d'Angoulême, la traduction du XIIe chant de la Jérusalem Délivrée, les chants (en partie par fragments), I, IV, VIII et XI d'un poëme intitulé *Clovis*, et une ode sur la bataille de Jéna.

Boscheron-Desportes (Ch. Ed.), jurisconsulte, frère du précédent, né à Paris, en 1753.

— Eloge de Pothier, discours qui a obtenu un prix. *Orléans* (*et Paris*, *Pillet aîné*), 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

Boscheron-Desportes a fourni des articles à la Gazette de France et à la Biographie Universelle; il est, pour ce dernier ouvrage, chargé spécialement des notices sur les papes.

Boscowich (, le P. Rog. P.), jésuite et mathématicien italien du XVIIIe siècle.

—Eclipses (les), poëme en six chants. trad. du lat., par l'abbé Ét. Barruel, avec le texte. *Paris*, 1779, 1784, in-4.

—* Essais politiques sur la Pologne. *Paris*, 1764, in-12.

— Journal d'un Voyage de Constantinople en Pologne (trad. de l'ital. par M. Hennin). *Lausanne*, *Fr. Grasset*, 1772, in-12.

Le P. Boscovich a publié en 1784, à Bassano, une édit. plus complète de ce voyage.

— Voyage astronomique et géographique dans l'état de l'église, pour mesurer deux degrés du méridien, et corriger la carte ecclésiastique, trad. en franç. par l'abbé Chatelain (le P. Hugon, jésuite), 1770, in-4.

Avec le P. Maire.

On a encore du P. Boscowich un *Traité des Télescopes dioptriques* (en français), dans le recueil de l'Institut de Boulogne. On trouve de lui, dans le Recueil de l'Académie de l'immaculée conception de Rouen, tome III, *Virgo sine labe concepta*, *carmen*. Le P Boscowich est auteur de plusieurs autres ouvrages latins, qui ont été imprimés à l'étranger.

Bose (Georg. Math.) physicien allemand du XVIIIe siècle.

— Electricité (de l'), son origine et ses progrès; poëme en deux livres, trad. de

l'all. par l'abbé Jos. Ant. de C... (Bose lui-même). *Leipsic*, 1754, in-12.
— Recherches sur les causes et sur la véritable théorie de l'électricité, traduites du lat. *Wittenberg*, 1745, in-4.

Bosio.
— Traité élémentaire des règles du dessin. IIe édition. *Par.*, 1802, in-12, 1 fr. 80 c.

Bosquet.
—* Dictionnaire raisonné des domaines et droits domaniaux. *Rouen*, 1762, 3 vol in-4; *Paris*, 1775, 2 vol. in-4. (Édition contrefaite). IIe édit. corr. et augm. (par Bosquet et Hébert). *Rennes*, 1782, 4 vol. in-4.

Bosquier-Gavaudan, artiste et auteur dramatique.
— Breteurs (les), comédie en un acte mêlée de couplets. *Paris*, *Fages*, 1810, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec M***.

— Cadet-Roussel chez Achmet, comédie-folie en un acte. *Paris*, *Cavanagh-Barba*, an XII (1804), in-8, 1 fr. 20 c.
— Claudinet, ou le dernier venu engraine, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Mme Cavanagh*, 1808, in-8, 1 fr.
— Diable (le) en Vacances, ou la suite du Diable couleur de rose, Voy. Désaugiers.
— Monbars l'exterminateur, etc. V. Aubertin.

Bosquillon (Ed.-Fr.-Mar.) savant médecin, né vers 1743, mort à Paris, le 23 nov. 1816.
— Aphorismes et prognostics, trad. du grec. Voy. Hippocrate.
— * Code national dédié aux états-généraux. *Genève* (*Paris*), 1788, in-8.
— Cours complet de chirurgie-théorique et pratique, trad. de l'angl. Voy. Bell (B.)
— Eléments de médecine-pratique, trad. de l'angl. Voy. Cullen.
— Lettre de M. Bourgeois (Bosquillon), étudiant en médecine, à M***, pour servir de réplique à un libelle intitulé : *Lettre très-honnête à M. Bosquillon*, par Le Fèvre de Villebrune. Sans date, in-12.
— Lettre sur la nouvelle édition des Aphorismes d'Hippocrate (de Lefébure de Villebrune). 1779, in-8.
— Mémoire sur les causes de l'hydrophobie, connue vulgairement sous le nom de rage, et sur les moyens d'anéantir cette maladie. *Paris*, 1803, in-8, 50 c.

Ce Mémoire a été d'abord imprimé dans le Ve vol. des Mémoires de la Société médicale d'Emulation.

— Observation sur une affection particulière des testicules, etc., traduite de l'angl. Voy. Lawrence (W.)
— Physiologie de Cullen, trad. de l'angl. Voy. Cullen.
— Rapport sur l'ouvrage de M. Anast. Géorgiades Antipacée, ou des Causes qui rendent en général difficiles à guérir, des maladies qui pourraient se guérir naturellement. En grec moderne. *Paris*, *Eberhart*, 1812, in-8, 4 fr.
— Rapport sur un ouvrage ayant pour titre Dissertazione sopra la chinachina, etc., di Ang. Melissino.....
— Remarques sur la teigne. *Paris*, *Mequignon père*; *Th. Barrois*, 1789, in-8.
— Traité de la gonorrhée virulente, etc., trad. de l'angl. Voy. Bell (B.)
— Traité de matière médicale, trad. de l'angl. Voy Cullen.
— Traité-théorique et pratique des ulcères, trad de l'angl. Voy. Bell (B.)

Bosquillon a eu part à la traduction de l'Abrégé des Transactions philosophiques, etc., de Londres : il a augmenté le Vocabulaire de Wailly de tous les termes de médecine, d'anatomie et d'histoire naturelle, et a donné une édition, avec notes, des Aventures de Télémaque.

Bosresdon-Ransijat.
— Dialogues sur la révolution, etc. Nouv. édit. augm. 1803, in-8, 2 fr. 50 c.
— Journal du siége et blocus de Malte, depuis le 6 fructidor an VI, jusqu'au 18 fructidor an VIII. 1801, in-8, 4 fr.

Bosroger.
— Eléments de l'art de la guerre. *Paris*, 1773, 1 vol. in-8, avec 12 pl. 5 fr.

Bossange (Ad.), libraire de Paris.
—* Napoléon et ses contemporains; suite de gravures, représentant des traits d'héroïsme, de clémence, de générosité, de popularité; avec texte : publiée par Aug. de Chambure. *Paris*, *Bossange père*; *Bossange frères*, 1824 et ann. suiv., in-4.

Cet ouvrage, dont il n'a encore paru (décembre 1825) que cinq livraisons, en aura de quinze à seize, de quatre planches chacune, tirées sur pap. de Chine, et formera deux vol. Prix de chaque livr., épreuves avec la lettre, 16 fr.; avant la lettre, 32 fr.; eaux-fortes et fig. avant la lettre, 64 fr.

— Notice sur la vie et les écrits de C.-F. Volney. *Paris*, *Bossange frères*, 1821, broch. in-8, 1 fr.

Notice rédigée avec beaucoup de soin, sur les renseignements fournis par la famille même du comte de Volney. Elle a valu plusieurs éloges à son auteur, entre autres ceux de M. Daru, auteur d'un Discours à l'occasion de la mort de Volney.

Bossard (l'abbé), gr. vic. et supérieur du séminaire de Grenoble.
— * Histoire du serment à Paris, suivie de la liste de ceux qui ne l'ont pas prêté, et d'observations critiques sur le tableau des jureurs. *Paris*, 1791, in-8.

Bosse (Abr.), peintre et géomètre français du XVIIe siècle.
— Manière (de la) de graver à l'eau-forte et au burin, et de la gravure en manière noire. Nouv. édit., augm. de l'impression qui imite les tableaux, de la gravure en manière de crayon, et de celle qui imite le lavis (par Cochin). *Paris*, 1758, in-8.

Traité des diverses manières de graver en taille-douce; nouv. édit., augm. par COCHIN fils. *Paris*, 1745, in-8. — Œuvres sur la perspective et l'architecture. 1753, 4 vol. in-4, fig.

A. Brosse a beaucoup écrit, mais la publication de ses ouvrages étant antérieure au XVIIIe siècle, nous renvoyons à la Biographie Universelle pour leur énumération.

BOSSE (Rod.).
— Esquisse de la statistique du royaume de Westphalie. 1809, in-8, 5 fr.

BOSSELMAN DE BELLEMONT.
— * Maintenoniana, ou Choix d'anecdotes tirées des lettres de Mme de Maintenon, avec des notes. *Amsterdam* (*Paris*, *Costard*), 1773, in-8.

Les censeurs ne voulurent pas autoriser l'impression de cet ouvrage : le libraire Costard fut obligé de le faire imprimer en province, et de le vendre clandestinement à Paris, ce qui l'a rendu rare pendant quelque tems. *Barb.*

BOSSET (C.-P. de).
— Essai sur les médailles antiques des Iles de Céphalonie et d'Ithaque. *Londres*, *Longman*, 1815, in-4, (15 schell.), et in-8.

BOSSET (J.-P.).
— Abrégé de l'Essai sur l'entendement humain. Voy. LOCKE.

BOSSI.
— Histoire de Christophe Colomb, suiv. de sa correspondance, d'éclaircissements et de pièces curieuses et inédites, trad. de l'ital., par M. C. M. URANO; ornée du portrait de Colomb, et de plusieurs gravures dessinées par lui-même. IIe édit *Paris*, *Bouland; H. Jeannin*, 1825, in-8, 7 fr.

Cette nouvelle édit. n'est autre que celle publiée en 1824, chez le libraire Peytieux, à laquelle on a mis un nouveau titre.

BOSSICART (N.), ex-jésuite belge.
— Eléments de l'architecture civile, traduits du latin. Voy. IZZO (J.-B.). — Précis des études économiques de l'Académie thérésienne, trad. de l'allem. Voy. KRONSTEIN (THÉOD.)

BOSSON (A.)
— Mémoire sur l'influence physique du déboisement des forêts, qui a obtenu l'accessit avec une mention très-honorable à l'Académ. royale de Bruxelles. *Paris*, *Mme Huzard*, 1825, br. in-8, 75 c.

BOSSON DE COLLONGES.
— Géographie universelle. *Lyon*, *Am. Leroy*, 1813, in-12, 3 fr.

Le même a donné une édition, augm. du Dictionnaire géographique de Vosgien (Ladvocat).

BOSSU, curé de Saint-Eustache, à Paris.
— Discours prononcé le 13 mars 1803, au service solennel célébré par MM. les Curés de Paris, en l'église de Saint-Roch, etc. *Paris*, 1803, in-8.
— Indigence (l') brillante par la charité, ou Recueil de faits honorables aux pauvres. *Paris*, *Renaudière*, 1814, ou avec un nouveau titre. *Par.*, *Everat; Adr. Leclere*, 1824, in-12.

BOSSU, voyageur français du XVIIIe siècle.
— Voyages (nouv.) aux Indes occidentales. IIe édit. *Paris*, *Lejay*, 1768, 2 vol.
— Voyages (nouv.) dans l'Amérique septentrionale. *Amsterd.* (*Paris*), 1777, in-8.

BOSSU (le P.).
— Traité du Poëme épique. VIe édit. (précédée d'un mémoire sur la vie de l'auteur, par le P. P.-FR. COURAYER). *La Haye*, 1714, in-12.

BOSSUET (Jacques-Bénigne), évêque de Meaux, memb. de l'Acad. franç., né à Dijon, en 1627, mort à Paris, en 1704.
— Abrégé de l'histoire de France (jusqu'au règne de Charles IX). Ouvrage posthume. *Paris*, 1747, 1749, 1 vol. in-4; 1747, 4 vol. in-12; nouv. édit. *Paris*, *Beaucé*, 1821, in-8, 9 fr. — Autre édit. *Versailles*, *Lebel*, (* *Paris*, *Ferra jeune*), 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.
— Avertissements aux protestants sur les lettres du ministre Jurieu. *Liège*, 1710; *Par.*, 1712, 2 vol. in-12; nouvelles éditions; *Paris*, *N. Pichard*, 1822, 2 vol. in-12, 6 fr.; *Delestre-Boulage*, 1823, 2 vol. in 8, 10 fr.

La première édition parut de 1689 à 1691, en un vol. in-4, qui forme le 3e vol. de l'*Histoire des variations*.

— Catéchisme de Meaux. *Versailles*, *Lebel* (* *Paris*, *Bossange père*), 1815, in-8, 5 fr.
— Conférence avec M. Claude, sur la matière de l'église, nouv. édit. *Paris*, 1727, in-12.

La première édition parut en 1682.

— Defensio declarationis celeberrimæ quam de potestate ecclesiasticâ sanxit clerus gallicanus, anno 1682, ex speciali jussu Ludovici Magni scripta et elaborata. *Luxembourg*, 1730, 2 vol. in-4, sive nova edit., 1745.

La première édition est imparfaite, et remplie de fautes grossières qui ont été corrigées dans la dernière.

— Défense de la célèbre déclaration du clergé, du 19 mars 1682, sur la puissance ecclésiastique, trad. du lat. avec le texte à côté (par GABR.-CH. BUFFARD). Sans nom de ville. (*Par.*), 1735, in-4; le même ouvr. sans le texte lat.. 1736, in-4.
— Le même ouvr., trad. du latin, avec des notes (par CH.-FR. LEROY). (*Paris*), 1745, 3 vol. in-4; nouv. édit., rev. et augm. *Paris*, 1774, 2 vol. in-4.

Cette traduction est préférable à celle de Gabr.-Ch. Buffard, qui n'a été faite que sur l'édition latine de 1730, et qui, par conséquent, n'est pas complète, comme cette dernière.

— Défense de la doctrine de Saint-Augustin, touchant la grâce efficace. *Utrecht*, 1734, in-12.

On attribue cet ouvrage à Bossuet.

— Défense de la tradition des SS. Pères. 1763, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fut publié d'abord dans le second vol. des Œuvres posthumes de Bossuet.

— Discours sur la vie cachée de Dieu. — Traité de la concupiscence. — Opuscules. — Maximes et Réflexions sur la comédie. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 2 fr.

Ce volume fait partie d'une collection que le libraire-éditeur s'était proposé de publier sous le titre de *Bibliothèque des Classiques Dieudonné*.

— Discours sur l'Histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de Charlemagne. ve édit., rev. et corr. par l'auteur. *Paris*, 1703, in-8. — Nouvelle édit., avec une suite jusqu'en 1703 (par J. DE LABARRE). *Par.*, *David*, 1713, 2 vol. in-12, ou 1732, in-4, avec portrait.

Cette édition diffère des deux données par Seb. Marb. Cramoisy, 1681, in-4, et 1682, in-12, en ce que la seconde partie, qui n'avait d'abord que treize chapitres, a été divisée en trente. Le dernier chapitre de l'ouvrage a été aussi partagé en deux, ce qui donne huit chapitres à la troisième partie, au lieu de sept qu'elle avait auparavant. Du reste, cette distribution est conforme à l'édit. publiée en 1700, et avouée par l'auteur; elle a été suivie jusqu'en 1741; depuis ce tems, tous les nouveaux édit. de cet ouvrage ont repris le texte de 1681. *Brun.*

— Le même ouvr., nouv. édit. (continuée jusqu'en 1703, par J. DE LABARRE; depuis cette époque jusqu'en 1720, par un anonyme, et depuis 1721 jusqu'en 1737, par P. MASSUET, qui a retouché le style des deux précédents volumes). *Amsterdam*, *Arkstée et Merkus*, 1738, 4 vol. pet. in-8. — Autre édit. (sans continuation). *Paris*, *Didot aîné*, 1784, in-4 (de la Collection des Classiques français pour l'éducation du Dauphin), tirée à 200 ou 240 exempl., ou 1784, 4 vol. in-18 (de la même collection) tirée à 450 exempl., ou *Paris*, *le même*, 1786, 2 vol. in-8 (de la même collection), tirée à 350 exempl. — Autre édit., avec la continuation de Bossuet jusqu'à la naissance du Dauphin (1661), édit. stéréot. d'Herhan. *Paris*, (* *Mme Dabo*), 1806, 1824, 6 vol. in-18, 8 fr., 6 vol. in-12, 15 fr., et sur pap. vél., 30 fr. — Autre édit., (sans continuation), avec un Précis historique sur la vie de l'auteur, par POTTIER. *Par.*, *Plancher*, 1812, 2 vol. in-8, 10 fr. — Autre édit. (sans continuation), (précédée d'une notice, par L.-S. AUGER). *Paris*, *P. Didot*, 1814, 2 vol. in-8, 9 fr.; pap. fin, 15 fr; et pap. vél., 30 fr. (Faisant partie de la Collection des meilleurs Ouvrages de la langue, dédiée aux amateurs de l'art typographique). — Autre édit., sous le titre de Bossuet de la jeunesse, ou Discours, etc. *Par.*, 1815, in-12, 1 fr. 75 c. — Edit. stéréot. de Didot. (Nouv. tirage). *Paris*, *F. Didot* (* *Bossange frères*), 1817, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin., 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.; gr. pap. vél., 7 fr. *Paris*, *Ménard et Desenne*, 1821, 4 vol. in-18; avec portrait, 6 fr.; pap. vél., portr. avant la lettre, 12 fr., ou sur format in-12, 7 fr. 50 c.; pap. vél., portr. avant la lettre, 15 fr. (Edit. faisant partie de la Bibliothèque française); *Par.*, *N. Pichard*, 1821, 2 vol. in-12, 6 fr. (Edit. faisant partie de la Bibliothèque des classiques Dieudonné). — Autre édit., avec les augmentations faites à l'édit. des Œuvres complètes publ. par les abbés HEMEY D'AUBERIVE et CARON. *Versailles*, *Lebel* (* *Paris*, *Bossange père*), 1818, in-8, 5 fr. — Autre édition, précédée de considérations sur cet ouvrage, augmentée des additions de l'édit. de Versailles, et suivie de l'instruction de Mgr le Dauphin. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr. — Autre édition. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1822, 2 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; *Toul et Paris*, *Carez*, 1823, 2 vol. in-12, 4 fr.; *Paris*, *Lefèvre*; *Brière*, 1823, 3 vol. in-32, avec portr., 7 fr. (Edit. faisant partie de la Collection des Classiques français). — Autre édit., augm. de nouv. additions et des variantes du texte. *Paris*, *Lefevre*, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.; ou *Par.*, *le même*, 1825, 2 vol. gr. in-8, pap. vélin, 15 fr. (Cette dernière édit. fait partie de la Collection des Classiques français, publiée chez ce libraire). — Autre édition, avec la continuation jusqu'à l'an 1700, augmentée des variantes, rev. et corr. avec soin. *Par.*, *Delalain*, 1824, 2 vol. in-18, 3 fr. 75 c. — Autre édit. (sans continuation). *Paris*, *L. Debure*, 1825, 3 vol. in-32, 7 fr. — Autre édit., avec la continuation jusqu'à l'an 1700, édit. augm. de variantes. *Lille*, *Lefort*, 1825, 2 vol. in-12, avec portr. — Autre édition, *Paris*, *au Bureau de la Bibliothèque catholique*, 1825, 2 vol. in-18, avec port., 4 fr. 50 c.

— Le même ouvrage sous le titre : Histoire universelle, exposée par demandes et réponses, par J.-F. DUBROCA. *Par.*, *Dubroca*, 1803, in-12, 2 fr.

— Le même ouvr., trad. en latin : Commentarii universam complectentes historiam, ab orbe condito ad Carolum Magnum. Opera EMM. DE PARTHENAY è gallico J. B. Bossuet, in latinum conversa; edit. sec. *Parisiis*, *Aug. Delalain*, 1818, in-12, 5 fr.

La première édition des Discours sur l'histoire universelle, parut à Paris en 1681, in-4; les réimpressions qui en ont été faites, tant a Paris que dans les provinces, sont presque innombrables.

— Dissertation sur les pseaumes, trad du lat. par MAR.-NIC.-SYLV. GUILLON. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— Le même ouvr., avec des préfaces sur chacun des livres sapientiaux; trad. du lat., et accompagné de notes, par CH.-FR. LEROY. *Paris*, 1755, in-12, 2 fr. 50 c.

— Elévations à Dieu sur tous les mystères de la religion chrétienne. (Ouvr. posth. publ. par J.-B. BOSSUET, évêque de Troyes.) *Paris*, 1711 et 1727, 2 vol. in-12; nouvelles édit. *Lyon*, *Ballanche*, 1812, 2 vol. in-12, 6 fr. 50 c.; *Paris*, *Beaucé*, 1819, in-8, 4 fr. 50 c.; *N. Pichard*, 1821; in-12, 3 fr. *Versailles*.

Lebel, 1821. in-8, 5 fr. — Autre édit. suivie d'Opuscules *Par., Delestre-Boulage*, 1821, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Explication de la prophétie d'Isaïe sur l'enfantement de la Sainte Vierge, et du pseaume 21e sur la Passion et le délaissement de Notre-Seigneur. *Paris*, 1704, in-12.

— Explication de quelques difficultés sur les prières de la messe; nouv. édit. *Paris*, 1731, in-12.

— Exposition de la doctrine de l'église catholique, sur les matières de controverse; nouv. édit. augm. de la trad. latine (par l'abbé FLEURY, publ. par l'abbé LEQUEUX) *Paris*, *Desprez*, 1761, in-12.

— Le même ouvrage, et Conférence avec Claude. *Versailles, Lebel*, 1821, in-8, 5 fr.

— Autre édition, avec la Conférence avec M. Claude, sur la matière de l'église. Instructions pastorales sur les promesses faites à l'église. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 5 fr. — Autre édit. *Paris*, *N. Pichard*, 1822, in-12, 3 fr.

La première édition de cet ouvrage qui a été réimprimé souvent, est de Paris, 1671. La même année, Bossuet donna une nouvelle édition de cet ouvrage qui ne fut tirée qu'à dix ou douze exemplaires, et fut distribuée à ses amis; presque tous les exemplaires sont chargés de notes des personnes qui les ont possédés. *Biogr. Univ.*

— Histoire des variations des églises protestantes, avec la défense, les avertissements, etc.; (nouv. édit., accompagnée de notes par l'abbé LEQUEUX et par LEROY). *Paris*, *Cellot*, 1770, 5 vol. in-12. (Edit. estimée). — Nouv. édit., avec les avertissements aux protestants. *Versailles*, *Lebel* (* *Paris*, *Bossange père*), 1817, 4 vol. gr. in-8, 24 fr. — Autre édition, *Paris*, *N. Pichard*, 1821, 3 vol. in-12, 9 fr.

— Autre édit., avec la défense de cette histoire et la conférence avec M. Claude, sur la matière de l'église. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, 4 vol. in-8, 20 fr.

La première édition parut en 1688.

— Introduction à la philosophie, ou de la Connaissance de Dieu et de soi-même. (Ouvrage posthume.) 1722, in-8, ou nouv. édit., corr., (publ. par J.-B. BOSSUET, évêque de Troyes). 1741, in-12; *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 fr.; *Aug. Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c. — Autre édit. avec la Lettre sur l'éducation du Dauphin, et le Discours à l'Académie. *Versailles*, *Lebel*, 1818, in-8, 5 fr. — Autre édit. suivie du Traité du libre arbitre. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, in-8, 5 fr. *Méquignon-Junior*, 1825, in-12, 2 fr. 25 c.

— Introductio ad sacram scripturam, etc. *Versailles*, *Lebel* (* *Paris*, *Ferra jeune*), 1820, in-12, 2 fr. 50 c.

— * Justification des réflexions morales du père Quesnel, publ. avec un avertissement, par le P. QUESNEL. *Lille*, 1710, 1712, in-12.

Il y a eu deux éditions en 1710.

— Lettre sur l'adoration de la croix. Nouv. édit. *Paris*, 1726, in-12.

La première est de 1692.

— Lettres et opuscules (publ. par dom CATHELINOT). *Paris*, *Jacques Barrois*, 1748, 2 vol. in-12.

C'est une seconde édition des *Lettres Spirituelles*, beaucoup plus conforme aux manuscrits de Bossuet, que la première qui a été faite sur une copie fort inexacte, et qui ne renfermait presqu'aucune date. *Barb.*

— Lettres inédites. *Versailles*, *Lebel*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

— Lettres spirituelles à une de ses pénitentes (Mme Cornuau), (publ. avec une préface par dom CATHELINOT, bénédictin de la congrégation de S. Vannes). *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1746, in-12.

Réimprimées en 1748, avec des augmentations et des corrections sous le titre de *Lettres et Opuscules de M. Bossuet*. Voyez ci-dessus.

— Méditations sur la rémission des péchés pour le temps du jubilé et des indulgences, tirées principalement du concile de Trente; nouv. édit. *Paris*, 1702, in-12.

— Méditations sur l'évangile. (Ouvr. posthume). *Paris*, 1731, 4 vol. in-12. — Autre édit. Discours sur la vie cachée. Traité de la concupiscence. Opuscules et Lettres sur la comédie. *Versailles*, *Lebel*, 1821, 2 vol. in-8, 10 fr. — Autre édit., suiv. du Discours sur la vie cachée en Dieu, et du Traité de la concupiscence. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1821, 3 vol. in-8, 15 fr. — Autre édit. *Par.*, *N. Pichard*, 1821, 2 vol. in-12, 6 fr. —

— Autre édition, impr. sous la direction de M. l'abbé Rauzan. *Par.*, *Mme Lévi*, 1824, 4 vol. in-18, 7 fr.; pap. superfin, 10 fr.; pap. vél., 16 fr.

— Opuscules. *Paris*, 1751, 5 vol. in-12.

— Oraison funèbre de la reine d'Angleterre, pour servir de parallèle à l'oraison funèbre de Louis XVIII, prononcée par Mgr l'évêque d'Hermopolis, etc. *Paris*, *Ponthieu*; *Delaunay*, 1824, br. in-8.

— Oraisons funèbres (recueil d'), contenant les oraisons funèbres de la reine d'Angleterre (Henriette-Marie de France, 3e fille de Henri IV); de Madame (Henriette d'Angleterre); de Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France; d'Anne de Gonzague, princesse palatine; de Louis de Bourbon, prince de Condé; de M. Letellier, chancelier. Nouv. édit., rev. et augm. (précédée de l'éloge historique de Bossuet, par JOS. SAURIN, tirée du Journal des savants), avec l'histoire abrégée de la vie et de la mort des personnes qu'elles concernent (par l'abbé LEQUEUX). *Paris*, *Desaint*, 1762, 1774, in-12. *Londres*, *Baster*, 2 vol. gr. in-8 (24 schel.) pap. fin, 36 fr. *Paris*, *impr. de Crapelet*, (*Renouard*), 1802, 2 vol. in-18, avec portrait, 2 fr. 50 c., ou 2 vol. in-12, 7 fr., pap. vél., 10 fr. (Il a été tiré de cette édit. un exempl. sur vél., et un autre sur pap. rose);

édit. stéréot. de Didot. *Paris*, (**Bossange frères*), 1802, in-18, 1 fr.; pap. fin, 1 fr. 25 c.; pap. vél., 2 fr. 50 c.; gr. pap. vél., 3 fr. 50 c. — Autre édit., publ. avec un commentaire par BOURLET DE VAUXCELLES. *Paris*, 1805, in-8. — Edit. stéréot. d'Hérhan. *Par.*, (* *Mme Dabo*), 1813, 1824, in-18, 1 fr. 50 c. (Édit. souvent réimpr.) — Autre édit., (précédée d'un morceau sur Bossuet, extrait du Cours de littérature de La Harpe). *Paris*, *P. Didot*, 1814, in-8, 4 fr. 50 c.; pap. fin, 7 fr. 50 c.; pap. vél., 15 fr. (Edit. faisant partie de la Collection des meilleurs Ouvrages de la langue, dédiée aux amateurs de l'art typographique). — *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 f. — Autre édit., accompagnée de notices, et précédée d'un examen par Thomas, où se trouvent les oraisons funèbres du P. Bourgoing, de Mme Yolande de Monterby et de Henri de Gornay. *Par.*, *Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 5 fr. *Poitiers*, *Catineau*, 1822, in-18, 1 fr.; *Paris*, *Ménard et Desenne*, 1822, 2 vol. in-18, 4 fr., pap. vél., 8 fr., ou sur format in-12, 5 fr.; pap. vél., 10 fr. — Edit. stéréot. de Paroy et Durouchail. *Paris*, *Lesage*, 1823, in-18, 1 f. 50 c.; *Paris*, *Delalain*, 1824, in-18, 1 f. 25 c. *Paris*, *L. Debure*, 1824, in-32, 3 fr. (Edit. faisant partie des Classiques français). — Autre édit., avec les observations de Voltaire, de Thomas, de d'Alembert, de La Harpe, de Le Batteux, de Crévier, de Fontanes, du card. Maury et de M. de Chateaubriand. *Paris*, *Dentu*, 1824, in-12, 3 fr.; *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1824, in-12, 1 fr. 75 c. — Autre édit., avec des commentaires, par P.-P. DE CALONNE. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr. 50 c. — Autre édition, avec des notes de tous les commentateurs, suivie du Sermon sur l'unité de l'Eglise. *Paris*, *Lefèvre*, 1825, gr. in-8, pap. vél. avec un portr., 8 f. 50 c. (Edit. faisant partie de la Collection des Classiques français.

— Panégyriques des Saints. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 fr.

— Politique tirée des propres paroles de l'Ecriture-Sainte. (Ouvr. posth.). *Paris*, 1709 et 1721, in-4 et in-12. *Bruxelles*, 1709 et 1717, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 fr. 50 c. — Autre édit., avec les Lettres à Louis XIV. *Versailles*, *Lebel*, 1822, in-8, 5 fr. — Autre édition, suivie des Lettres et Instructions adressées à Louis XIV; de la Déclaration du clergé de France, touchant la puissance ecclésiastique; de l'Edit de Louis XIV, sur cette déclaration, et d'un abrégé de la défense. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Principes politiques sur l'autorité royale et sur les droits des sujets. *Vitry-le-Français*, 1817, in-12.

— Réfutation du catéchisme de Paul Ferry, ministre de la R. P. R. Nouv. édit. *Paris*, 1729, in-12.

La première édition est de Metz, 1655

— Relation sur le Quiétisme, suivie d'un choix de lettres, de maximes et de réflexions sur la comédie, et du discours de réception à l'Académie française. *Par.*, *Delestre-Boulage*, 1822, in-8, 5 fr.

La Relation du quiétisme parut pour la première fois en 1698.

— Sermon prononcé à la profession de madame de La Vallière, duch. de Veaujour, etc. (Ouvr. posth.) *Paris*, 1732, in-12.

Réimprimé à la suite des Oraisons funèbres.

— Sermon (sur l'unité de l'Eglise) prêché à l'ouverture de l'assemblée du Clergé, le 9 novembre 1681. *Paris*, 1726, in-12.

La première édition est de 1682, in-4.

— Sermons, panégyriques et oraisons funèbres (publ. par les soins de dom COIGNAC, dom DEFORIS et M. SILVY). *Paris*, *Boudet*, 1772; *et Lamy*, 1790, 6 vol. in-4, et 17 vol. in-12, 54 fr.; nouv. édit. *Versailles*, *Lebel* (* *Par.*, *Bossange père*), 1816, 7 vol. in-8, 42 fr., ou *Versaill.*, *le même* (* *Ferra jeune*), 1821, 9 vol. in-12, 18 fr.

— Sermons choisis, sous le titre : Chefs-d'œuvre oratoires, ou Choix de sermons, panégyriques et oraisons funèbres. *Paris*, *Mme Nyon*, 1803, 6 vol. in-12, 15 fr. — Edit. stéréot d'Hérhan. *Paris*, *Mme. Dabo*, 1825, 8 vol. in-18, 12 fr. — Autre édit., sous le titre : Choix de sermons et de panégyriques. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Sermons choisis. *Paris*, *Société typographique*, 1806, 1 vol. in-12.

— Traité de la communion sous les deux espèces. *Paris*, 1727, in-12.

La première édition est de 1682.

— Traité de l'amour de Dieu, nécessaire dans le sacrement de pénitence, suivant la doctrine du concile de Trente; ouvr. posth. trad. du lat., avec le texte à côté. (Publ. par J.-B. BOSSUET, évêque de Troyes). *Paris*, 1736, in-12.

La traduction de cet ouvrage est attribuée, suivant quelques auteurs, à l'évêque de Troyes, et suivant M. Barbier, au P. Lenet, génovéfain.

— Traité du libre arbitre et de la concupiscence. (Ouvr. posth.). 1731, in-12.

— Traité sur l'usure, tiré des Œuvres de Bossuet. *Caen*, 1819, in-12.

— Œuvres choisies (rédigées par DE SAUVIGNY). *Nîmes*, 1745, 8 vol. in-4, ou 10 vol. in-8, 60 fr.

Les deux derniers vol. de l'édition in-8 contiennent cinq Avertissements aux protestants, et autres ouvrages qui ne se trouvent pas dans l'édition in-4. *Brun.*

— Les mêmes, revués sur les manuscrits originaux et les édit. les plus correctes. *Versailles*, *Lebel*, 17 vol. in-8, 80 fr.

Cette collection comprend les ouvrages suivants

Connaissance de Dieu et de soi-même, et Lettres sur l'Éducation du Dauphin, 1 vol.—Discours sur l'Histoire universelle, 1 vol. — Élévations sur les Mystères, 1 vol. — —Histoire des Variations et Avertissements aux protestants, 4 vol.—Méditations sur l'Évangile ; Discours sur la vie cachée ; le Traité de la Concupiscence, et des Opuscules, 2 vol. — Politique (la) tirée de l'Écriture-Sainte, 1 vol. — Sermons, Panégyriques et Oraisons funèbres, 7 vol. On ajoute à ces 17 vol., qui sont extraits des OEuvres complètes, 1815-19, l'Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol.

— Les mêmes. *Versailles, le même. Paris, Méquignon junior ; Perisse frères*, 1821 — 1822, 26 vol., avec l'Histoire de Bossuet, par le card. de Bausset, 4 vol., en tout 30 vol. in-12, 50 fr.; pap. vél., 100 fr.

Cette édition contient, de plus que la précédente un vol. d'Opuscules, l'Exposition de la foi catholique, la Conférence avec M. Claude, et trois vol. de Critiques et de Controverses. On peut se procurer séparément les trois volumes de Critiques et de Controverses, formant les vol. 24-26, chez *Ferra jeune* ; 7 f. 50 c.

— Les mêmes. *Paris, N. Pichard* ; 1821-1822, 22 vol. in-12, 44 fr.

Cette édition, qui a été donnée par le libraire comme le commencement d'une collection portant le titre de Bibliothèque des Classiques Dieudonné, peut, ainsi que l'édition de Versailles, en 17 vol in-8, être appelée le *Bossuet des gens du monde* ; elle contient les ouvrages suivants, qu'on se procure séparément : Avertissements aux protestants, 2 vol — Discours sur la vie cachée de Dieu, le Traité de la Concupiscence, des Opuscules et les Maximes et Réflexions sur la comédie, 1 vol. — Discours sur l'Histoire universelle, 2 vol. — Élévation (l') à Dieu, 1 vol. — Exposition (l') de la Doctrine catholique, 1 vol. —Histoire des Variations, 3 vol. — Introduction à la Philosophie, ou de la Connaissance de Dieu et de soi-même, 1 vol. — Méditations sur l'Évangile, 2 vol. — Oraisons funèbres, 1 vol. — Panégyriques des Saints, 1 vol. — Politique (la) tirée de l'Écriture-Sainte, 1 vol, On peut y ajouter, comme aux éditions précédentes, l'Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol. du même format.

— Les mêmes, publiées d'après les édit. les plus correctes, et ornées d'un portr. gravé d'après Rigaud, par Dequevauvillier. *Par., de l'impr. de J. Didot (Delestre-Boulage)*, 1822-23, 21 vol. in-8, pap. des Vosges, 105 fr.; satiné, 115 fr. 50 c. ; pap. vél. sup., satiné, tiré à 25 exempl., 210 fr.

Cette édition contient : Oraisons funèbres, 1 vol — Introduction à la philosophie, etc., et le Traité du libre arbitre, 1 vol. — Exposition de la doctrine. Conférence avec M. Claude sur les matières de l'Église. Instructions pastorales sur les promesses faites à l'Église, 1 vol. — Discours sur l'Histoire universelle, suivi de l'Instruction de Mgr. le Dauphin, 2 vol. — Politique tirée de l'Écriture-Sainte, suivie de Lettres et Instructions adressées à Louis XIV ; de la Déclaration du Clergé de France, touchant la puissance ecclésiastique ; de l'Édit de Louis XIV, sur cette déclaration, et d'un Abrégé de la Défense, 3 vol. —Choix de Sermons et de Panégyriques, 2 vol. — Élévation à Dieu sur les Mystères, etc., suivie d'Opuscules, 2 vol. — Méditations sur l'Évangile Discours sur la Vie cachée. Traité de la Concupiscence, 3 vol. — Histoire des Variations, suivie de la défense de cette histoire et des Avertissements aux protestants, 6 vol. — Relation du Quiétisme. Maximes et Réflexions sur la Comédie. Choix de Lettres. Discours de réception à l'Académie française. 1 vol. Chacun de ces ouvrages se vend séparément.

— Œuvres complètes (publ. par Perau et Leroy.) *Par., Barrois*, 1743-53, 20 vol. in-4.

Cette collection contient : les OEuvres, 1743 ou 1748, 12 vol. — La Défense du Clergé, en latin, 1745, 2 vol. — Le même ouvrage en français, 1745, 3 vol. — OEuvres posthumes, dont Ch.-Fr. Leroy a été l'édit., 1753, 3 vol. Cette édition est devenue rare. Il y a des exempl. des 17 premiers vol., tirés sur gr. pap. *Brun*.

— Les mêmes. *Liège, (Avignon)*, 1766, 22 vol. in-8.

— Les mêmes, nouv. édition enrichie d'un grand nombre d'ouvrages de l'auteur, non encore imprimés (publ. par dom Deforis). *Paris, Bourdet*, 1772-88, 18 tomes en 19 vol. in-4, à cause du tome 7 *bis*.

De cette édition, qui devait avoir 36 vol., il n'a paru que ces 19 vol. qui contiennent : Sermons sur différents sujets; Panégyriques ; Lettres ; Fragments sur diverses matières de controverses ; la Tradition défendue sur la matière de la Communion sous une espèce. On y ajoute la Défense de l'Église en français, avec un nouveau titre de 1790.

L'édition de 1743-53, renfermant peu de chose de celle-ci, il est bon d'avoir l'une et l'autre. *Brun*.

— Les mêmes ; édit. rev. sur les manuscrits originaux et les édit. les plus correctes (mise en ordre et publiée par les abbés Hemey-d'Auberive et Caron). *Versailles, Lebel*, (* *Paris, Méquignon-Havard*), 1815-19, 43 vol.; plus, l'Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol.; en tout, 47 vol. in-8, 300 fr.; pap. vél., 600 fr.

Ces prix ne se sont pas soutenus.

Il manque à cette édition, qui est pourtant regardée comme la meilleure et la plus complète, la traduction de la Défense de la Déclaration de 1682, par Leroy ; il est donc bon d'y ajouter le volume suivant : Abrégé du célèbre ouvrage de M. Bossuet, par M. l'abbé Coulon. *Londres et Paris*, 1813, in-8.

—Les mêmes ; nouv. édit. (compacte). *Par., Beaucé* (* *G. Mathiot*), 1821-22, in-8.

Cette édition, qui devait avoir 24 vol., n'a pas été continuée : les seuls ouvrages qui aient été publiés sont la Politique, les Méditations sur l'Évangile et les Élévations à Dieu. En tout 3 vol., 18 fr.

— Les mêmes ; nouv. édit., classée par ordre de matières. *Paris, Beaucé-Rusand ; Belin-Mandar*, 1825 et ann. suiv., 60 vol. in-12, 150 fr. ; pap. vél., 300 fr.

L'Évêque de Troyes a publié tous les ouvrages posthumes de J.-B. Bossuet, son oncle.

Indépendamment des ouvrages ci-dessus cités, Bossuet est encore auteur de beaucoup d'Opuscules et d'écrits inédits, dont nous ne pouvons pas faire mention, parce que leur publication est antérieure à l'époque que nous avons embrassée ; nous renvoyons, pour leur nomenclature, à la notice biographique de M. V.-Ve, insérée dans la Biographie Universelle, à l'article Bossuet.

— Choix des meilleurs morceaux de Bossuet, etc. *Besançon, Montarsolo*, 1822, in-12.

Bossuit.

— Cabinet de l'art de la sculpture, par le fameux sculpteur Fr. Van Bossuit, exécuté en ivoire et gravé d'après les dessins de Barent Graat, par Mattys Pool. *Amsterd.* 1727, in-4, 103 pièces.

Bossut (l'abbé Ch.), célèbre mathématicien, né à Tartas (Rhône), le 10 août 1730, mort à Paris, le 14 janvier 1814.

— Arithmétique et Algèbre. Nouv. édition, rev. et augm. *Paris, F. Didot*, 1808, in-8, 5 fr.

Chaque partie a été imprimée plusieurs fois séparément depuis 1771 : cette dernière édit. forme le premier vol. du Cours complet de Mathématiques de l'auteur.

— Cours de mathématiques à l'usage des écoles royales militaires (contenant l'arithmétique, l'algèbre et la géométrie). Seconde édit. *Paris, Jombert*, 1785, in-8.

La première édit. est de 1782.

— * Discours sur la vie et les ouvrages de Pascal. *La Haye (et Paris, Nyon l'aîné)*, 1781, in-8.

— Histoire générale des mathématiques, depuis leur origine, jusqu'à 1808. *Paris, Louis*, 1810, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édit. parut en 1802, sous le titre Essai sur l'Histoire générale des Mathématiques, jusqu'en 1784. 2 vol. in-8.

— Mécanique. Nouv. édit, rev., et à laquelle l'auteur a ajouté un ouvrage analogue, intitulé : *Recherches sur l'équilibre des voûtes*. *Paris, F. Didot*, 1802, 5 fr.

Cette partie a aussi été souvent réimprimée, elle forme le troisième volume du Cours complet.

— Mémoires de Mathématiques, concernant la navigation, l'astronomie, la physique, l'histoire, etc. *Paris, F. Didot*, 1812, in-8, 5 fr.

— Recherches sur la construction la plus avantageuse des Digues. Nouv. édit. *Par., Barrois l'aîné; F. Didot*, 1798, in-4, avec 7 pl. 4 fr. ; gr. pap., 7 fr.

Avec Viallet.

— Recherches sur les altérations que la résistance de l'éther peut produire dans le mouvement moyen des planètes. *Par.*, 1766, in-4.

— Traité du calcul différentiel et intégral. *Paris*, 1798, 2 vol.

— Traité élémentaire de géométrie et de la manière d'appliquer l'algèbre à la géométrie. *Paris, Cl.-Ant. Jombert*, 1767–75, in-8.

— Nouv. édit., sous le titre : Géométrie et application de l'algèbre à la géométrie. *Par., F. Didot*, 1800, in-8, 5 fr.

Cette dernière édit. forme le deuxième vol. du Cours complet de mathématiques de l'auteur.

— Traité élémentaire de mécanique et de dynamique. *Charleville*, 1763, in-8.

— Traité théorique et expérimental d'hydrodynamique. Nouv. édit. *Paris, impr. roy.* 1796, 2 vol. in-8.

Ouvrage rare. La première édition est de 1771.

— Cours complet de Mathématiques, à l'usage du Génie. *Paris, F. Didot*, 1800 et années suiv., 7 vol. in-8, avec pl., 65 fr.

Ce cours se compose des Traités suivants : l'Arithmétique et l'Algèbre, 1 vol. — Géométrie et l'application de l'Algèbre à la Géométrie, 1 vol. — Mécanique, nouv. édit., rev., et à laquelle l'auteur a ajouté un ouvrage intitulé : *Recherches sur l'équilibre des voûtes*, 1 vol. — Hydrodynamique, 2 vol. — Calcul différentiel et intégral, 2 vol. On trouve encore quelques exemplaires des trois premiers volumes, mais les quatre derniers sont épuisés.

Ce mathématicien a eu part au Dictionnaire de Mathématiques, de l'Encyclopédie méthodique ; il a fourni plusieurs *Mémoires* dans les Collections des Académies dont il a été membre, des notes à la traduction des Traités élémentaires du Calcul différentiel et intégral, etc., de M. G. Agnesi. On doit aussi à ses soins la publication des OEuvres complètes de Pascal.

Bostel (Luc.-And.-Von.).

— Dissertatio de contributione propter jactum maritimum, vulgo avaria. *Argentorati*, 1737, in-4.

Boswell (Jam.).

— Relation de l'île de Corse, ou Journal d'un voyage dans cette île, et mémoires de Pascal Paoli, trad. de l'angl. par J.-P.-J. Dubois. *La Haye*, 1769, in-8.

— Le même ouvrage, sous le titre : État de la Corse, suivi du journal d'un voyage dans l'île, et de Mémoires de Pascal Paoli, trad. de l'angl. et de l'ital. Par S. D. C. (Seigneux de Correvon). *Londres (Lausanne)*, 1769, 2 vol. in-12.

Bothwel (Rob.), diplomate anglais.

— Lettres (ses), publiées par Ch. Carte; précédées d'un Abrégé préliminaire de l'histoire générale du Portugal, trad. de l'angl. par l'abbé Desfontaines, *Paris*, 1742, 2 vol. in-12.

Botidoux (Ledeist de), né en Bretagne, vers 1750, traducteur d'Horace, de César et de Cicéron (Lettres à Brutus). Voyez ces noms.

Botot.

— Avis au peuple sur les soins nécessaires pour la propreté de la bouche. 1789, in-8.

— Méthode courte et facile pour s'entretenir la bouche dans un bon état. 1771, in-8.

— Moyens sûrs pour conserver les dents et calmer les douleurs qu'elles occasionent. Nouv. édit. 1786, in-12

Botta (Ch.-Jos.-Guill.), historien et médecin, né à Saint-Georges, en Piémont, en 1766.

— Camillo (il), o Vejo conquistata. *Parigi, Rey et Gravier*, 1815, in-12, 5 fr.

— Dissertation sur la doctrine de Brown. *Grenoble*, 1799, in-8.

— Histoire des peuples d'Italie. *Paris, Raymond*, 1825, 3 vol. in-12, 6 fr.

Faisant partie de la Bibliothèque du XIXe siècle.

— Lettres critiques sur la nosographie méthodique de Pinel. *Morbaigno*, 1799, in-8.

— Mémoire sur la nature des sons.

Imprimé dans le Recueil de l'Académie de Turin, en 1803.

— Précis historique de la maison de Savoie et du Piémont. *Paris, Fantin*, 1802, in-8.

— Storia della guerra dell' independenza degli Stati Uniti d'America. *Parigi, nella Stamp. di Colas*, 1809, 4 vol. in-8, 24 fr.

Edition originale.

— Le même ouvrage, sous le titre : Histoire de la guerre de l'indépendance des Etats-

Unis d'Amérique, trad. de l'ital., et précédée d'une introduction par M. DE SEVELINGES. *Paris, Dentu*, 1812, 4 vol. in-8, avec des plans et cartes géogr., 30 fr.

— Storia d'Italia dal 1789 al 1814. *Parigi, per G. Didot* (*Dufart*), 1824, 4 vol. in-4, pap. vél., 100 fr.

Édition originale, tirée à 250 exempl. seulement.

— Le même ouvrage : Histoire d'Italie de 1789 à 1814, trad. de l'ital. (par TH. LICQUET), *Paris, Dufart*, 1824, 5 vol. in-8, 35 fr.

— Vicissitudes de l'instruction publique en Piémont. *Turin*, 1802, in-8, 5 fr.

Ch.-J.-Guill. Botta a fourni quelques articles à la Biographie Universelle, entre autres ceux de Sam. et J. Adam, américains.

BOTTARI (J.-G.), l'un des plus doctes prélats de la cour de Rome, au XVIIIe siècle.

— Recueil de lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, écrites par les plus grands maîtres et les plus illustres amateurs qui aient paru dans ces trois arts, depuis le XVe siècle jusqu'au XVIIIe ; trad. de l'ital. et augm. par L.-J. JAY. *Paris, Rey et Gravier*, 1817, in-8, 7 fr. 50 c.

BOTTÉE.

— Études militaires, contenant l'exercice de l'infanterie. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, avec figures.

BOTTÉE DE TOULMONT (J.-Jos.-Aug.), né à Laon, le 6 mars 1764, mort le 18 octobre 1815.

— Art (l') du salpêtrier. *Paris, Leblanc*, 1824, in-4, avec 5 pl., 12 fr.

Avec Riffault.

— Traité de l'art de fabriquer la poudre à canon. *Paris, le même*, 1812, in-4 et atlas de 40 pl., 36 fr.

Avec Riffault.

BOTTERMAN (Jos.).

— Supplément à l'Art du serrurier (faisant suite à la collection des Descriptions des Arts et Métiers), trad. du hollandais, par A.-A.-JOS. FEUTRY. *Paris*, 1789, in-fol. fig.

Cet ouvrage, qu'on donne pour une traduction du holl., passe pour être de l'infortuné Louis XVI.

BOTTIÈRE (B. de).

— Abrégé historique des 72 livres de la Bible [p]ar demandes et réponses. *Paris, l'Auteur*, [1]809, in-12, 2 fr.

— Analyse de l'écriture sainte. Nouv. édit., [co]rr. et augm. *Par., l'Auteur*, 1809, in-12.

BOTTIGLIA (L.).

— Vie de la vénérable servante de Dieu, [M]arie-Clotilde-Adélaïde-Xavier de France, [re]ine de Sardaigne; trad. de l'italien par J.-B. [...]T. *Lyon et Paris, Rusand*, 1823, in-8; [.] fr. 50 c.; pap. vél, 5 fr., et in-12, 2 fr.; [pa]p. vél., 3 fr.

BOTTIN (le général).

— Remarques sur l'histoire de la Russie ancienne et moderne (par N.-G. CLERC). *Saint-Pétersbourg*, 1787, 2 vol. in-4.

BOTTIN (Séb.), ancien administrateur, membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires, né à Grimonviller (Meurthe), le 17 décembre 1764.

— Almanach du commerce de Paris, etc Voy. ce titre.

— Annuaire statistique du département du Nord, pour les années 1803–15. *Lille*, 1803–15, 13 vol. in-8, avec 22 fig. représentant les principaux édifices et monuments des départements, 36 fr.

— Éloge funèbre des citoyens Bonnier et Roberjot, plénipotentiaires de la république française, ministres au congrès de Rastadt, assassinés le 9 floréal an VII (avec des notes historiques sur cet événement.) *Strasbourg, impr. de Levrault*, 1799, in-8 de 35 pag.

— Livre (le) d'honneur de l'industrie française, contenant l'énumération motivée des médailles d'or, d'argent, de bronze, des mentions honorables et des citations qui ont été accordées, etc. Première partie. *Paris, Bottin*, 1820, in-8, 6 fr.

La partie publiée comprend les expositions publiques des années 1798, 1801, 1802, 1806, 1819. La seconde partie, sous presse, comprendra les expositions publiques du Louvre de 1823, et les expositions publiques locales qui ont eu lieu dans quelques départements.

— Mémoire sur le blé de Mai. *Paris, Mme Huzard*, 1817, br. in-8. — Nouveau Mémoire sur le blé de Mai, ou Notice sur deux variétés de céréales hâtives qui sont cultivées depuis quelques années en Belgique, sous le nom de blé d'Egypte, blé de Mai. *Paris, la même*, 1818, br. in-8.

— Notice sur l'établissement des eaux et boues thermales et minérales de St.-Amand. *Lille*, 1805, in-8, 2 fr.

L'auteur a donné depuis (en 1817), une Notice sur les antiquités trouvées à l'établissement des eaux et boues thermales et minérales de St.-Amand, impr. dans le tome Ier des Mémoires de la société royale des Antiquaires de France.

— Statistique du département du Nord, par M. Dieudonné, préfet. *Douai*, 1804, 3 vol. in-8, 18 fr.

M. Dieudonné a déclaré dans le tome III de cette Statistique, que M. Bottin avait eu la plus grande part à sa rédaction.

— Sur la culture de l'Orme dans le département du Nord. *Lille, impr de Leleu*, (*Paris, l'Auteur*), 1806, in-8 de 16 pag., 60 c.

— Sur la distillation des pommes de terre dans les anciens départements de la rive gauche du Rhin, et sur les avantages qu'elle procure, soit pour la culture des terres, soit pour la nourriture des bestiaux. IIe édition, revue et augmentée. *Paris, Mme Huzard*, 1818, in-8 de 39 pag., 1 fr.

La première édition a été imprimée dans le tome XX

une maison de commerce de France. *Par.*, 1799, in-8, 3 fr.

— Parfait (le) Économe de la ville et de la campagne. *Paris*, *A. Bertrand*, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Principes (les) du droit civil proprement dit, et du droit commercial, comparés. *Par.*, 1804, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Science (la), des négociants et teneurs de livres. IIIe édit.; considérablement augmentée, enrichie de pl. et de tabl. *Paris*, *G. Dufour*, 1810, 2 vol. in-4, 21 fr.

La première édition parut en 1800. Cet ouvrage n'est autre que celui de Delaporte, très-augmenté par Boucher.

— Traité complet, théorique et pratique de tous les papiers de crédit de commerce. *Par.*, *Léop. Collin*, 1808. 2 vol. in-8, 10 fr.

— Traité de la procédure civile et des formalités des tribunaux de commerce, etc. *Paris*, *Garnery*, 1808, in-4, 15 fr.

BOUCHER (l'abbé Ph.), né à Paris, le 13 septembre 1691, où il mourut le 3 janvier 1768.

— * Analyse de l'Epitre de St-Paul aux Hébreux. Sans nom de ville. 1733, in-12.

— * Conférences ecclésiastiques de Paris sur le mariage, imprimées par ordre du cardinal de Noailles (faites à Saint-Nicolas du Chardonnet, et rédigées par le P. LE SEMELIER, de la doctrine chrétienne). *Paris*, 1712, 4 vol. in-12. *Ibid*, 1715, 1728, 1735, 5 vol. in-12.

— * Discours sur l'utilité des lettres. Par M. l'abbé B. de L. R. *Paris*, 1753, broch. in-4.

— * Lettre (première) de M*** à un de ses amis, pour lui faire part de ses réflexions sur les miracles opérés au tombeau de M. de Pâris, 1731, in-4.

Cette lettre a été suivie de trois autres, sous le nom de M. l'abbé de Lisle.

— * Lettres (quatre) à un ami de Paris, sur les miracles qui s'opèrent par l'intercession de M. de Pâris. *Utrecht*, *Lefebvre*, 1732, in-12.

Le Parlement ordonna, par un arrêt du 24 avril 1732, que la seconde et la troisième lettres seraient lacérées et brûlées. *Barb.*

BOUCHER (P.-Jos.), docteur en médecine, né à Lille, en 1715.

— Méthode abrégée pour traiter la dyssenterie régnant à Lille en 1750. *Lille*, 1751, in-4.

On a du même beaucoup de Mémoires dans l'ancien Journal de Médecine, et quelques bonnes dissertations sur les amputations, dans le Recueil de l'Académie de Chirurgie. *Biogr. Univ.*

BOUCHER (René), frère de Boucher de la Richarderie, procureur au parlement de Paris, mort vers 1811.

— * Analyse de la Coutume générale d'Artois, avec les dérogations des coutumes locales, rédigée par Severt. *Paris*, 1763, in-8.

— Mœurs (les) des Germains et la Vie d'Agricola, trad. du lat. Voy. TACITE.

BOUCHER-D'ARGIS (Ant.-Gasp.), jurisconsulte français, né en 1708, mort à Paris, en 1780.

— Code rural, ou Maximes et réglements concernant les biens de campagne. *Paris*, 1749, 2 vol. in-12; 1774, 3 vol. in-12.

La première édition est anonyme.

— * Discours sur les avantages et la nécessité de l'union. *Paris*, 1730, in-12.

Attribué à Boucher d'Argis. *Barb.*

— * Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbrés. *Paris*, 1737, in-4.

Réimprimée dans le premier volume des Variétés historiques et littéraires. *Paris*, 1752. *Barb.*

— * Principes sur la nullité du mariage, pour cause d'impuissance, avec le traité du président Bouhier, sur les procédures qui sont en usage en France, pour la preuve de l'impuissance de l'homme. *Londres* (*Paris*), 1756, in-8.

— Traité de la crue des meubles au-dessus de leur prisée. IIe édit. *Paris*, 1768, in-8.

— Traité des gains nuptiaux et de survie. *Lyon*, 1738, in-4.

A.-G. Boucher d'Argis est encore auteur d'une *Histoire abrégée de l Ordre des Avocats*, imprimée dans une édition qu'il a donnée des Règles pour former un avocat, par BIARNOY DE MERVILLE; d'une *Histoire abrégée des Journaux de Jurisprudence*, imprimée dans le Mercure de France, juin 1737; il a donné de nouvelles éditions, augmentées de notes, des ouvrages suivants: Recueil des principales questions de Droit; voyez BRETONNIER. Maximes journalières du Droit français; voyez LAPLACE. Dictionnaire du Droit français; voyez FERRIÈRE. Institution au Droit français; voyez ARGOU. Institutions au Droit ecclésiastique de France; voyez BONNEL (CH.) Discours sur l'Histoire ecclésiastique; voyez FLEURY. Tableau des Successions; voyez CASTEL. Boucher a donné un grand nombre de *dissertations* répandues dans les journaux ou dans d'autres recueils; les articles de jurisprudence de l'Encyclopédie, à commencer du 3e vol.; les articles des avocats célèbres, ajoutés à la dernière édition de Moréri; plusieurs Mémoires sur la Principauté de Dombes, etc. *Biogr. Univ.*

BOUCHER D'ARGIS (A.-J.), jurisconsulte, fils du président, né à Paris, en 1750, mort en la même ville, le 23 juillet 1794.

— Bienfaisance (la) de l'ordre judiciaire. *Londres et Paris*, 1788, in-8.

— Education (de l') des souverains ou des princes destinés à l'être, discours prononcé, etc. *Genève*, 1783, in-8.

— * Lettres d'un magistrat de Paris, à un magistrat de province, sur le droit romain et la manière dont on l'enseigne en France. *Paris*, *Leboucher*, 1782, in-12.

— Observations sur les lois criminelles de la France. *Amsterdam*, 1781, in-8.

— Collection d'ordonnances (accompagnées de notes savantes et instructives). 15 vol. in-18.

Avec Camus. La Biographie Universelle donne à cet ouvrage 18 vol. in-32.

A.-J. Boucher d'Argis a coopéré avec son père (Ant.-Gasp.), et plusieurs autres jurisconsultes, au Traité de

Droits, etc., annexés en France à chaque dignité, etc., publié par MM. Guyot et Merlin. *Biogr. Univ.*

Boucher d'Argis, petit-fils d'Ant. G. B. d'Argis.
— Code de simple police. *Paris, B. Warée oncle*, 1821, in-8, 4 fr.

Boucher de Courson.
— Lettre (première) critique sur Tristan le voyageur, à Mme D. D. D. *Paris, Petit*, 1825, in-8, 2 fr.
— Lettre à un Français sur une question d'état convertie en proposition d'indemnité. *Par., Pelicier; Dentu*, 1825, br. in-8, 1 f. 50 c.
— Mémoire pour la couronne de France, contre ce qui est, la septennalité, le renouvellement intégral et sur le régime ministériel. *Paris, Pelicier*, 1824, in-8, 2 fr.
— Objections contre le système de liquidation adopté pour l'exécution de la loi et de l'ordonnance du roi sur l'indemnité. *Paris, Petit; Pélicier*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.
— Sacre (du), de ses cérémonies, de leurs motifs. *Paris, Petit; Pelicier*, 1825, in-8, 2 f.
— Vérités contre certains conjurés; documents contre certains factieux; arguments contre certains novateurs. *Paris, Pillet jeune*, 1821, in-8, 2 fr.

Boucher de la Richarderie (Gilles), homme de lettres, né à Saint-Germain-en-Laye, en 1733.
— Bibliothèque universelle des Voyages, ou Notice complète et raisonnée de tous les Voyages anciens et modernes dans les quatre parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, avec des extraits étendus de ceux d'entr'eux qui sont les plus estimés, sur chaque pays. *Par., Treuttel et Würtz*, 1808, 6 forts vol. in-8, 36 fr., pap. vél. 72 fr.
—* Essai sur les capitaineries royales et autres, et sur les maux incroyables qui en résultent depuis Louis XI. Par M. B. D. L. R. A. A. P. *Paris, Vve Thiboust*, 1789, in-8.
— Influence (de l') de la révolution française sur le caractère et les mœurs de la nation. *Paris*, 1799, in-8, 1 fr. 25 c.
— Journal de la littérature française. Voy. ce titre.
—* Lettre sur les romans, adressée à Mme la marquise des Ayvelles. *Genève et Paris*, 1762, in-12.
— Régénération (de la) de la république d'Athènes. *Paris*, 1799, in-8.

Boucher-Deperthes.
— Marquise (la) de Montalte, comédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1820, in-8, 2 f. 50 c.

Boucher-Desnoyers (Aug.).
— Recueil d'estampes gravées d'après des peintures antiques italiennes, etc., exécutées d'après les dessins que l'auteur a faits en Italie dans les années 1818 et 1819. *Par., F. Didot*, 1821, in-fol. de 34 pl, 120 fr.; fig. avant la lettre, 240 fr.

Boucher de Villers.
— Atlas historique de la basse Saxe. 1757, in-16.

Boucher du Crosco.
—* Mémoires sur les haras. Par M. L. B. Première part. *Utrecht et Paris, Lacombe*, 1770, in-8.

L'édition d'Utrecht et Paris, Lacombe, 1771, in-8, n'est pas anonyme.

Boucheseiche (J.-B.).
— Catéchisme de la déclaratoin des droits de l'homme et du citoyen. 1793. — Description abrégée de la France, ou la France divisée selon les décrets de l'assemblée nationale. 1790, in-8. — Description historique et géographique, de l'Indostan, trad. de l'angl. Voy. Rennel. — Discours sur les moyens de perfectionner l'organisation de l'enseignement public. 1798, in-8. — Géographie (la) nationale, où la France divisée en départements et districts, 1790, in-8. — Notions élémentaires de géographie. IVe édit. *Paris, Caillot*, 1809, in-12, 3 fr.

Bouchet (Jean.).
— Panégyrique du chevalier sans reproche, ou Mémoires de La Tremouille, précédés d'une notice sur la vie de l'auteur. *Paris, Foucault*, 1820, in-8, 3 fr. 50 c.

Bouchet la Gétière (Ant. F.), né à Niort, en Poitou, mort à Paris, le 11 avril 1801.
— Observations sur différentes qualités du sol de la France, relativement à la propagation des meilleures races de chevaux. 1798.

Boucheul (J.), jurisconsulte français du XVIIIe siècle.
— Corps et compilations de tous les commentateurs sur la coutume du Poitou. *Poitiers*, 1727, ou *Paris*, 1736, 2 vol. in-fol.
— Traité des successions contractuelles. *Poitiers*, 1727, in-4.

Bouchitté (L.-H.).
— Réfutation de la doctrine exposée par M. l'abbé de la Mennais dans le IIe vol. de l'*Essai sur l'Indifférence en matière de religion. Paris, Maradan*, 1821, in-8, 1 f. 80.

Bouchon-Dubournail (H.), ingénieur et littérateur, né à Toul, en 1749.
— Considérations sur les finances. *Paris*, 1814, in-8.

L'auteur avait déjà donné, en 1788, sous ce titre, un ouvrage sur les moyens de combler le fameux déficit.

— Don Quichotte de la Manche; Mari (le) trop curieux; Persiles et Sigismonde. Trois ouvrages trad. de l'espag. Voy. Cervantes.

Bouchot (l'abbé).
—* A. B. C. royal, ou l'Art d'apprendre à lire, sans épeler les voyelles et les consonnes,

Paris, Mérigot, 1759, in-12. IIIe édit. plus abrégée. *Nancy, Hener, et Paris, Mérigot*, 1761, in-12. — Art (l') nouvellement inventé pour enseigner à lire, accompagné de réflexions conséquentes et critiques sur les méthodes qui ont paru et qui peuvent paraître dans ce genre; l'Art d'apprendre l'orthographe française, et de donner la clef du latin et des autres langues, etc. *Pont-à-Mousson, Martin Thierry*, 1761, in-12. — * Différence entre la grammaire et la grammaire générale raisonnée. *Pont-à-Mousson (et Paris, Merigot père*, 1760), in-12. — * Traité de deux imperfections de la langue française, une prononciation incertaine; nécessité de la fixer; l'impossibilité de trouver la prononciation par l'écriture; moyens de l'indiquer sans toucher à l'orthographe. *Paris, Merigot père*, 1759, in-12.

Bouchotte (J.-B.-N.), né à Metz, le le 25 décembre 1754.
— Observations sur l'accord de la Raison et de la religion pour le rétablissement du divorce, l'anéantissement des séparations entre époux et la réformation des lois relatives à l'adultère. 1791, in-8.

Bouchu (Et.-J.), maître de forges, membre de l'Académie de Dijon, et correspondant de celle de Paris, né à Langres, le 23 mai 1714, mort à Arc, le 16 septembre 1770.
— Art des forges et des fourneaux. *Paris*, 1762, in-fol. — * Observations sur l'art du charbonnier. *Paris*, 1767, in-8.

Bouchu est auteur de tous les articles relatifs à la fabrication du fer, qui ont été insérés dans la première Encyclopédie.

Bouchu (R.-V.).
— Femmes (les). *Chaumont, Coujol*, 1812, in-8.

Boucqueau (J.-B.), jurisconsulte belge.
— Essai sur l'application du chapitre VII du prophète Daniel à la révolution française, etc. *Bruxelles*, 1802, in-8.
— Lettre à S. S. Pie VII, servant de suite au livre intitulé: Application, etc. *Bruxelles*, 1805, in-12.

Boucquet (P.), avocat au Parlement de Paris et bibliothécaire, mort le 2 avril 1781.
— Droit (le) public de la France éclairé par les monuments de l'antiquité. 1756, in-4. — * Lettres provinciales, ou Examen impartial de l'origine de la constitution et des révolutions de la monarchie française. *La Haye*, 1772, in-8. — * Mémoire historique sur la topographie de Paris. 1772, in-4. — Notice des titres et des textes justificatifs de la possession de nos Rois de nommer aux évêchés et aux abbayes de leurs états. 1764, in-4.

Boudard (André), de l'Hérault.
— Mémoires, lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de S. A. S. Monseigneur L.-Ant.-Henri de Bourbon-Condé, duc d'Enghien. *Paris, Audin; Urb. Canel; Ponthieu*, 1823, in-8, avec portr. et facsimile, 5 fr.

Boudard (Giov.-Bat.).
— Iconologia tirata da' vari autori antichi testo franc. e ital.) *Parma e Parigi*. (*Tillard fratelli*), 1759, 3 vol. picc. f°. — *Vienna*, 1766, 3 tom. in 1 vol. in-8, fig.

Boudet (Ant.).
— Affiches (les) de Paris; avis divers, etc. Voy. ce titre.

Boudet (A.-G.-G.), jurisconsulte.
— Défense des parents des émigrés contre le fisc pour l'intérêt véritable de la république, etc. *Paris, Rondonneau*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.
— Réflexions sur la nécessité de clore la liste des émigrés. *Paris, le même*, 1800, in-8.
— Répertoire du domaniste. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8.
— Traité des domaines engagés et sur la loi du 14 vendémiaire an VII. *Paris, Rondonneau*, 1800, in-8, 3 fr.
— Traité des rentes foncières, etc. *Paris, Baudouin*, 1800, in-12, 1 fr.

Boudet (Cl.), chanoine régulier de saint Antoine, né à Lyon, en..., mort à Paris, le 25 décembre 1774.
— Mémoire où l'on établit le droit des abbés de S. Antoine, de présider aux états du Dauphiné. Sans lieu d'impression, ni date (*Lyon, impr. de P. Bruyset*, 1743), in-4.
— Vie de Rossillon de Bernex, évêque de Genève. 1751, 2 vol. in-12. — Vraie sagesse, trad. de l'ital., voy. Segneri.

Le P. Cl. Boudet a fourni beaucoup d'articles au Journal économique, qui s'imprimait chez son frère Ant. Boudet.

Boudet (J.-P.), pharmacien.
— Notice historique sur l'art de la verrerie, né en Egypte. (Extrait du *Journal de pharmacie*.) *Paris, impr. de Fain*, 1824, br. in-8.

J.-P. Boudet a coopéré au Bulletin de Pharmacie et des Sciences accessoires; il est l'un des rédacteurs du Journal de Pharmacie.

Boudier de Villermet (E.).
— * Dissertation sur l'éducation des jeunes demoiselles. Par E.-B.-D.-V. *Amsterdam*. 1779, in-8.

Boudier de Villermet (P.-J.), jurisconsulte, né en 1716, mort au commencement du XIXe siècle.
— Abrégé historique et généalogique de la maison de Seysset. 1739, in-4. — Ami (l')

des femmes, ou la Morale du sexe; nouv. édit. (à laquelle on a ajouté le Traité de l'éducation des filles, de Fénélon). *La Haye et Paris*, 1766, 1788, 1791, in-8. (La première édit. qui parut en 1758, est anonyme). —Ami (le nouvel) des femmes. *Londres et Paris*, 1779, in-8. — * Ami (l') des Muses. *Avignon*, 1758, in-8. — Andrométrie (l'), ou Examen philosophique de l'homme. 1753, in-12. — * Apologie de la frivolité. 1740, in-12. — * Examen de la question proposée sur l'utilité des arts et des sciences. 1753, in-12. — Irréligion (l') dévoilée, ou la Philosophie de l'honnête homme; nouv. édit. 1779, in-12. (La prem. édit. est de 1772).— Monde (le) joué, ou Mémoires pour servir à l'histoire du genre humain. *Berlin* (*Paris*), 1753, in-12. (Publ. sous le pseudonyme de Polythalasse (Abel.)— * Pensées philosophiques sur la nature, l'homme et la religion. *Paris*, *Royez*, 1784, 4 vol. in-16.—Réflexions sur quelques vérités importantes attaquées dans plusieurs écrits du tems. 1752, in-12.

Boudier de Villermet a travaillé à l'*Avant-Coureur*.

Boudin.

—Réflexions (nouv.) sur le rachat des domaines féodaux, pour servir de réponse aux rapports faits par Tronchet. 1790, in-8.

Boudin, apothicaire à Lille.

— Analyse des eaux minérales d'une fontaine située à Saint-Pol, en Artois. 1781, in-8.

Avec de Croix.

Boudin (J.-A.), pseudonyme. Voyez Boncerf.

Boudin (Pierre).

—*Madame Engueule, ou les Accords poissards, coméd.-parade en un acte et en vaudevilles, avec prologue. *Paris*, 1754, 1767, in-8.

Boudon, méd. français du xviiie siècle.

Il a été l'éditeur des Vertus médicales de l'eau commune, etc.; voyez ce titre.; le traducteur, avec Jault, du Traité des Maladies vénériennes d'Astruc; il a aussi donné une nouvelle édition, augmentée de l'Abrégé de toute la Médecine pratique de J. Allen, traduit par J. Devaux.

Boudon (Hen.-Mar.), grand archi-diacre d'Evreux, né le 14 janvier 1624, à la Fère en Thiérache, mort à Evreux, le 31 août 1702, 1 f.

— Amour de J.-C. au Très Saint-Sacrement de l'autel. *Paris*, *Méquignon junior*, 1825, in-24, 1 fr.

— Avis catholiques, touchant la véritable dévotion de la bienheureuse Vierge. (Nouv. édit.). *Paris*, *Méquignon junior*, 1823, in-24.

— Chrétien (le) inconnu, ou Idée de la vraie grandeur du chrétien. Nouv. édit. *Lyon*, *Perisse*; *et Paris*, *Méquignon junior*, 1823, in-12, 2 f.

— Dévotion (la) à la très-sainte Trinité, *Lyon*, *Perisse frères*, et *Paris*, *Méquignon junior*, 1822, in-24, 1 fr.

— Dévotion (la) aux neuf chœurs des SS. anges, et en particulier aux SS. anges gardiens. *Lyon*, *Périsse frères*, 1821, in-18. 1 fr.

— Dieu inconnu. (Nouv. édit.). *Lyon*, *Périsse frères*, 1821, in-18, 90 c.

—Dieu présent partout. *Lyon*, *Périsse frères*, et *Par.*, *Méquignon junior*, 1824, in-24, 40 c.

— Dieu seul, ou l'Association pour l'intérêt de Dieu seul. (Nouv. édit.). *Lyon et Par.*, *Périsse frères*, 1822, in-24, 60 c.

— Dieu seul. Le saint esclavage de l'admirable mère de Dieu. Nouv. édit. *Lyon*, *Périsse frères*; *et Paris*, *Méquignon junior*, 1823, in-12, 2 f.

— Gloire de la très-sainte trinité dans les âmes du purgatoire et la dévotion au règne de Dieu. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1816, in-24, 50 c; *Par.*, *Demonville*, 1823, in-18, 50 c.; *Méquignon junior*, 1824, in-24, 50 c.

— Homme (l'), intérieur, ou Vie du vénérable père Jean-Chrysostôme. *Lyon*, *Périsse frères*; et *Paris*, *Méquignon junior*, 1824, in-12, 2 f.

— Lettres. *Paris*, 1787, 2 vol. in-12.

— Règne (le) de Dieu dans l'oraison mentale, où il est traité de plusieurs difficultés qui arrivent en la pratique de ce saint exercice. *Lyon et Paris*, *Méquignon junior*, 1823, in-12, 2 fr.; pap. vél., 3 fr. 50.

— Respect (du) dû à la sainteté des églises, et des profanations qui s'y commettent. Nouv. édit. *Lyon*, *Périsse frères*; *Paris*, *Méquignon junior*, 1822, in-24, 75 c.

— Saintes (les) voies de la croix, où il est traité de plusieurs peines intérieures et extérieures et des moyens d'en faire un bon usage. *Toulouse*, 1819; *Lyon*, *et Paris*, *Périsse frères*, 1821, in-12, 1 f. 50 c.

—Vie de Marie-Angélique de la providence. *Paris*, 1760, in-12.

— Vie de Marie-Elisabeth de la Croix, fondatrice des religieuses de N. D. du Refuge. Nouv. édit. *Bruxelles*, 1702, in-12.

Les petits ouvrages de Boudon ont été très-souvent reproduits. Boudon est encore auteur de plusieurs autres ouvrages qui n'ont pas été réimprimés depuis le commencement du xviiie siècle.

Boudot (J.).

— Dictionnarium universale latino-gallicum ex omnibus latinitatis auctoribus summa diligentia collectum. Cum variis multarum, quæ vulgo synonymæ videntur, latinarum vocum differentiis. Editio aucta et emendata. *Toul*, *Carez*, 1823, 1825, in-8. xxiiie édit., édid. J.-E.J.-F. Boinvilliers. *Parisiis*, *Aug. Delalain*, 1823, in-8, 7 fr. 50 c.

Boudot (l'abbé P.-J.), bibliothécaire du Roi, né à Paris, en 1689, et mort dans la même ville, le 6 septembre 1771.

— * Catalogue du cabinet de M. de Bose (rédigé par BOUDOT et publié par GAB. MARTIN), *Paris, impr. Royale*, 1745, pet. in-fol.

Imprimé à très-petit nombre d'exemplaires, dont quelques-uns sur pap. de Hollande.

—Le même Catalogue. *Paris*, 1754, in-8.

Cette dernière édition n'a de valeur que lorsque les prix d'estimation s'y trouvent. *Brun.*

— Catalogue des livres de M. Gluc de St.-Port. *Paris*, 1749, in-8.

— Catalogue des livres de la bibliothèque du grand conseil. *Paris*, 1739.

— Catalogue des livres du comte de Pont-Chartrain, *Paris*, 1747, in-8.

— Catalogue des livres imprimés de la bibliothèque du Roi. *Paris*, 1739 et années suiv., 6 vol. in-fol.

Avec Sallier.

— * Essai historique sur l'Aquitaine. Sans indication de lieu. 1753, broch. in-8.

— * Examen de quelques objections faites à l'auteur du nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, dans l'ouvr. (de Dreux du Radier), intitulé : *Mémoires historiques, critiques et anecdotiques de France. Paris, Prault*, 1764, in-8.

L'abbé P.-J. Boudot est encore auteur avec L.-F.-C. Marin, de la Bibliothèque du Théâtre Français. *Dresde* (*Paris*) 1768, 3 vol. in-8.

BOUDOU (L.).

— Choix de discours de réception à l'Académie française, depuis son rétablissement jusqu'à sa suppression. *Paris*, *Demonville*, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

Léon Boudou a été l'éditeur des *Œuvres complètes de l'abbé F. Arnaud.*

BOUÉ (A.).

— Essai géologique sur l'Ecosse. *Paris*, *Vve Courcier* (* *Bachelier*), sans date (1820), in-8 avec 9 pl., 8 fr.

— Mémoire géologique sur l'Allemagne. *Paris*, *Bachelier*, 1823, in-4.

Tiré à 100 exemplaires, qui n'ont pas été destinés au commerce. Ce Mémoire a paru d'abord dans le Journal de Physique, année 1822.

BOUEZ DE SIGOGNE.

— * Méthode nouvelle pour guérir les maladies vénériennes. *Paris*, 1722, in-12.

On croit que ce livre est de Jean d'Epinay-Puchard, docteur qui le vendit à Sigogne.

BOUFEY (L.-D.-Ant.), docteur en médecine, né ...., mort à Argenton, au commencement de 1820.

—Essai sur les fièvres intermittentes, l'action et l'usage des fébrifuges et surtout du quinquina. *Paris*, 1798, in-8, 5 fr.

— Mémoire sur la question suivante : Assigner dans les circonstances présentes, quelles sont les causes qui pourraient engendrer des maladies, etc., etc. *Nancy*, 1789, in-8.

— Recherches sur l'influence de l'air dans le développement, le caractère et le traitement des maladies. (11e édit.). *Par.*, *Croullebois*, 1813, 1 vol. in-8, 6 fr. 50 c.

La première édition est de 1799.

BOUFFLERS (le chev. Stan. J.), poète membre de l'Institut, né en 1737, mort à Paris, le 18 janvier 1816.

— * Cœurs (les), poëme érotique. 1763, in-12.

— Derviche (le), conte oriental. Tamara ou le Lac des pénitents, et Ah si!!! contes. *Paris*, *Briand*, 1810, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Discours sur la littérature, prononcé à l'Académie de Berlin. An IX, in-8.

— Discours sur la vertu. 11e édit., corr. et augm. 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

— Eloge de M. de Beauveau, membre de l'Académie française. *Par.*, 1805, in-8, 25 c.

— Lettres du chev. de Boufflers à sa mère, sur son voyage en Suisse. 1770, in-8.

— Libre (le) arbitre, avec cette épigraphe: *Nosce te ipsum. Paris*, * *F. Buisson*, 1808, in-8, 3 fr.

— * Poésies et pièces fugitives diverses de M. le chevalier de B***. *Paris*, *Desenne*, 1782. in-8. Nouv. édit., 1792, 1795, in-12.

— * Reine (la) de Golconde, conte. *Golconde*, 1761, in-12.

— Œuvres (ses). *Londres* (*Paris*), 1786, in-12.

La première édit. impr. sur différents pap. de couleur.

— Les mêmes; seule édition avouée et corrigée par l'auteur, où se trouve un grand nombre de pièces inédites. *Paris*, *L. Lepeltier*, 1803, in-8 avec portrait 5 fr., ou 1805, 2 vol. in-18. — Œuvres complètes. *Paris*, *Briand*, 1813, 2 vol. in-8, 15 fr., ou seconde édit. complète. *Paris*, *le même*, 1817, 4 vol. in-18, 9 fr.

— Œuvres posthumes. *Paris*, *Louis*, 1815, in-18, 2 fr.

BOUFFONIDOR.

— * Fastes (les) de Louis XV, de ses ministres, maîtresses, généraux et autres notables personnages de son règne. *Villefranche*, *chez la Vve Liberté*, 1782, 2 vol. in-8.

L'auteur était attaché au chevalier de Zeno, autrefois ambassadeur de Venise en France. *Barb.*

— * Procès (le) des trois rois. *Londres*, 1780, in-8.

BOUG (N. de).

— Recueil des édits, déclarations, lettres patentes, etc., du conseil d'état et du conseil souverain d'Alsace, ordonnances et réglements concernant cette province. 1777, 2 vol. in-fol.

BOUGAINVILLE (J.-P.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, né à Paris, le 1er décembre 1722, mort à Loches, le 22 juin 1763.

— Anti-Lucrèce, trad. du lat. Voy. POLIGNAC (le card. de).

— Parallèle de l'expédition d'Alexandre

dans les Indes, avec la conquête des mêmes contrées, par Thamas Koulikan. 1752, in-8.

J.-P. Bougainville a fourni, en outre, sept Dissertations dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Il a rédigé les Mémoires de cette compagnie, depuis le 18e vol. jusqu'au 25e. Il est auteur de la partie historique de ces volumes. Enfin, il a laissé une tragédie inédite : *La Mort de Philippe, père d'Alexandre*. *Biog. Univ.*

Bougainville (le comte L.-Ant.), célèbre navigateur, membre de l'Institut de France et sénateur, né à Paris, le 11 novembre 1729, mort le 31 août 1811.

— Traité du calcul intégral, pour servir de suite à l'Analyse des infiniment petits, du marquis de l'Hôpital. Première partie. *Par.*, 1754-56, 2 vol. in-4.

— Voyage autour du monde par la frégate *la Boudeuse* de 1766 à 1769. *Paris*, 1771, in-4, ou 2 vol. in-8, 15 fr. — Nouv. édit. avec le Journal d'un voyage autour du monde par Bancks et Solander, trad. de l'angl. par Fréville. *Paris*, 1793, 3 vol. in-8 avec des cartes, 24 fr.

Bougard.

— Flambeau (le petit) de la mer, ou le véritable Guide des pilotes côtiers. *Saint-Malo, Hovius*, 1817, gr. in-8, 2 fr. 50 c.

Bouge (le chev. de)

— Carte chorographique des Pays-Bas, en vingt feuilles. *Bruxelles, P.-J. Demat*, 1823, in-fol., 53 fr.

Bougeant (le P. Guill. Hyac.), jésuite, né à Quimper, le 4 novembre 1690, mort à Paris, le 7 janvier 1743.

— * Amusements philosophiques sur le langage des bêtes. *Par.*, *Gissey*, 1739, in-12. — Nouv. édit., augm. d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur et à laquelle se trouvent jointes la critique et la rétractation publ. par Née, lib.) *Paris*, 1783, in-12.

Pour une critique de cet ouvrage, voyez Botta.

— Anacréon et Sapho, dialogues en vers grecs. *Caen*, 1712, in-8.

— Exposition de la doctrine chrétienne par demandes et réponses, divisée en 3 catéchismes, l'historique, le dogmatique et le pratique. *Paris*, 1741, in-4, ou 4 vol. in-12.

— * Femme (la) docteur, ou la Théologie tombée en quenouille, comédie. 1730, in-12.

Ouvrage souvent réimprimé. *Barb.*

— Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie. *Paris*, 1727, in-4, ou 2 vol. in-12.

— Histoire du traité de Westphalie, ou des négociations qui se firent à Munster et à Osnabrug (rédigée sur les mémoires du comte d'Avaux). *Paris*, 1744, 2 vol. in-4, ou 4 vol. in-12.

L'Histoire des guerres, etc., et l'Histoire du Traité de Westphalie ont été réimprimées ensemble sous le titre : *Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie, sous le règne de Louis XIII et le ministère des cardinaux de Richelieu et Mazarin. Par.*, 1751, 6 vol. in-12, et 1767, 3 vol. in-4.

— * Lettre du P***, à Monseigneur l'évêque de Marseille, sur la mort du P. Porée de la compagnie de Jésus. *Paris*, 1741, in-12.

Réimprimée dans le tome 11 des Amusements du Cœur et de l'Esprit.

— Lettres philosophiques sur les physionomies. *Lyon*, 1748, in-12, ou 1760, in-8.

Cet ouvrage, que quelques personnes attribuent à l'abbé Pernetti, passe près de quelques autres pour être du P. Bougeant, qui ne l'avoua point, dans la crainte d'un exil. *Biogr. Univ.*

— * Observations curieuses sur toutes les parties de la physique tirées des meilleurs écrivains. *Paris*, 1719-30, 3 vol. in-12. Nouv. édit. augm. *Paris, Jombert*, 1771, 4 vol. in-12.

Le P. Grosellier, de l'Oratoire, est l'édit. des 2e et 3e volumes.

— * Quakers (les) français, ou les nouveaux Trembleurs, comédie. *Utrecht, Henryk Khirks*, 1732, in-12.

— * Saint (le) déniché, ou la Banqueroute des marchands de miracles, comédie. *La Haye*, 1732, in-12.

Souvent réimprimé.

— Traité théologique sur la consécration de l'Eucharistie. 1729, 2 vol. in-12.

— * Voyage merveilleux du prince Fanferédin dans la Romanie. *Paris, Lemercier*, 1735, in-12.

Critique ingénieuse du livre de l'Usage des Romans, par Lenglet-Dufresnoy, réimprimée dans les Voyages imaginaires.

On doit encore au P. Guil. Hyac. Bougeant, la publication des Mémoires de François de Paule de Clermont, marquis de Montglas. *Amsterd.* (*Paris*), 1727, 4 vol. in-12, et un grand nombre d'articles dans le Journal de Trévoux.

Bougenier-Delanoy.

— Manuel du commerçant, contenant toutes les lois commerciales. *Lille, impr. de Mart. Muiron*, 1825, in-12.

Bougerel (Jos), prêtre de l'Oratoire, né à Aix, en 1680, mort le 19 mars 1753.

— * Idée géographique et historique de la France en forme d'entretiens pour l'instruction de la jeunesse. *Par.*, *Nyon*, 1748, 2 vol. in-12.

— * Lettre à M***, sur Pierre Puget, sculpteur, peintre et architecte. 1752, in-12.

— * Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs (quatorze) hommes illustres de Provence. *Paris, Cl. Hérissant*, 1752, in-12.

L'auteur s'était proposé de donner une histoire générale de ses compatriotes célèbres ; sa mort a empêché que cet ouvrage vît le jour. *Biogr. Univ.*

— * Vie de Pierre Gassendi. *Paris, Vincent*, 1737, in-12.

On a encore de Jos. Bougerel une *Histoire des Ecrivains de l'Oratoire*, 2 vol in-4, inédite ; il a fourni aux Collections de Niceron, de Desmolets, et autres, plusieurs *Lettres*, *Mémoires*, *Vies ou Eloges*. *Biogr. Univ.*

Bouges (le P. Th.), religieux Augustin,

né vers 1667, mort à Paris, le 17 décembre 1741.

— Dissertation sur les soixante-dix semaines de Daniel. *Toulouse*, 1702, in-12.

— Histoire ecclésiastique et civile de la ville et diocèse de Carcassonne, avec les pièces justificatives, et une notice ancienne et moderne de ce diocèse. *Paris*, 1741, in-4.

— * Histoire du St. Suaire de N.-S. J.-C., gardé dans l'église des pères Augustins de la ville de Carcassone, par un religieux Augustin. *Toulouse*, 1714 ou 1722, in-12.

Outre la *Philosophie augustinienne, la Chronologie sacrée et profane*, et autres ouvrages oubliés, ou qui n'ont pas été publiés, on doit encore au P. Th. Bouges la publication de la meilleure édition du Journal de Henri IV, par le P. de l'Etoile. Voyez ce nom. *Biogr. Univ.*

Bougette. (G.-M.).

— * Mission de Montpellier (en 1821); souvenirs de la mission. Analyse des discours qui ont été prononcés, et de toutes les cérémonies religieuses qui ont eu lieu à la cathédrale de St.-Pierre de cette ville, depuis le 11 mars jusqu'au 30 avril inclus de la présente année, par G.-M.-B. *Montpellier*, *Séguin* (1821), in-8.

Bougi (Surhouet de). Voy. Sorhouet.

Bouguer (P.), professeur d'hydrographie, membre de l'Académie des sciences de Paris, etc.; né au Croisic en Basse-Bretagne, le 16 février 1698, mort le 15 août 1758.

— Entretiens sur la cause de l'inclinaison des orbites des planètes. *Paris*, 1748, in-4.

— Essai d'optique sur la gradation de la lumière. *Paris*, 1729, in-12.

— Justification des mémoires de l'Académie des sciences de 1744, et du livre de la figure de la terre. *Paris*, 1752, in-4 de 54 pag.

— Figure (la) de la terre déterminée par les observations de Bouguer et de Lacondamine, envoyés au Pérou pour observer aux environs de l'équateur, avec une relation abrégée de ce voyage. *Paris*, 1749, in-4, fig.

Avec Lacondamine.

— Lettre à M***, dans laquelle on discute divers points d'astronomie pratique, et où l'on fait quelques remarques sur le supplément au journal historique, etc., de M. de L.-C. *Paris*, 1754, in-4.

— Manière d'observer en mer la déclinaison de la boussole, pièce couronnée. *Par.*, 1731, in-4.

— Mâture (de la) des vaisseaux. *Paris*, 1727, in-4.

— Méthode d'observer sur mer la hauteur des astres. *Paris*, 1729, in-4.

— Traité de la manœuvre des vaisseaux, ou Traité de mécanique et de dynamique. *Paris*, [illegible]

[illegible] ion et de pilo- [illegible] éorie du pi- [illegible] — Le même

ouvr. revu et abrégé par l'abbé de Lacaille. *Paris*, 1761, in-8.

— Le même ouvrage, IIIe édit. augm. de plusieurs notes et additions, publ. par Jos.-Jér. le Français Lalande. *Paris*, 1792, in-8.

— Traité du navire, de sa construction et de ses mouvements. *Paris* 1746, in-4 avec fig.

— Traité d'optique sur la gradation de la lumière; édit posth. et augm. de l'Essai d'optique, publ. par l'abbé de Lacaille. *Paris*, 1760, in-4, fig.

Outre les ouvrages cités ci-dessus, le P. Bouguer a encore eu part aux Observations faites par ordre de l'Académie. *Paris*, 1757, in-8, conjointement avec Pingré, Camus et Cassini. Il fut un des principaux rédacteurs du Journal des Savants, depuis le 27 septembre 1752, jusqu'au 25 juin 1755. *Biogr. Univ.*

Bouhereau (Elie).

— Traité contre Celse. Voy. Origène.

Bouheret, prêtre.

— Réfutation du Système de Copernic. *Par.*, *impr. de Valade*, 1815, in-8.

Bouhier (J.), jurisconsulte et membre de l'Académie française, né le 16 mars 1673, à Dijon, où il mourut le 17 mars 1746.

— Amours d'Énée et de Didon, trad. de l'ital. Voy. Virgile.

— Arrêt du parlement de Dijon du 19 juin 1726, relatif à des testaments. 1726, in-4, ou nouv. édit. avec des dissertations pour et contre. 1728, in-12.

— * Coutume (la) du duché de Bourgogne, enrichie de remarques de MM. Philippe de Villers; Jean des Pringles et Jean Guillaume: avec le procès-verbal des conférences, etc., les cahiers, etc. divers traités et arrêts recueillis par M. J. Begat, président au même parlement, et un essai de nouvelles observations sur le droit coutumier de cette province: ensemble l'histoire de tous les commentateurs de la même coutume. *Dijon*, *Antoine Defay*, 1717, in-4. — Nouv. édit., avec la vie des précédents commentateurs. *Dijon*, 1742-46, 2 vol. in-fol.

— Dissertation sur la représentation en succession. 1734, in-8.

— Dissertation sur le grand pontificat des empereurs romains. 1742, in-4.

— * Dissertation sur le regrès en matière bénéficiale. 1726, in-4.

— * Explication de quelques marbres antiques, dont les originaux sont dans le cabinet de M. *** (Lebret). *Aix*, *David*, 1733, in-4.

— * Jugement de M....., avocat au parlement de Paris, sur un écrit intitulé: *Essai de réponse aux Réflexions, ou Notes de M...., avocat à la cour, sur les six lettres de* N. (Fromageot), etc. *Dijon*, 1729, in-12.

— * Lettre de M...., avocat au parlement de Paris, à M...., servant de réponse à un écrit intitulé: *Essai de réformation d'un jugement*, etc. *Dijon*, 1730, in-12.

— Lettres (trois) pour et contre, sur la fameuse question : Si les solitaires appelés Thérapeutes, dont a parlé Philon le juif, étaient chrétiens. *Par., Etienne*, 1712, in-12.

Les première et troisième lettres sont du président Bouhier, la seconde est de Bern. de Montfaucon; on trouve des détails intéressants sur cet ouvrage, dans la Bibliothèque des auteurs de Bourgogne, art. Bouhier.

— Mémoires sur la vie et les ouvrages de Montaigne, avec une comparaison d'Epictète et de Montaigne, et le discours de la Boétie. *Londres, Guill. Darrer*, 1740, in 4.

Cet opuscule a été imprimé antérieurement en tête de l'édition des Essais de Montaigne, 1739, 6 vol. in-12; et dans un Recueil d'Eloges de quelques auteurs français, 1741, in-8.

— Poëme de Petrone sur la guerre civile entre César et Pompée, trad. en vers français. Voy. PETRONE.

—Recherches et dissertations sur Hérodote, avec des Mémoires sur la vie de l'auteur (par le P. OUDIN). *Dijon*, 1749, in-4.

— * Remarques sur les Tusculanes de Cicéron, avec une dissertation sur Sardanapale, dernier roi d'Assyrie. *Paris, Gandouin*, 1737, in-12.

—*Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance. *Luxembourg, Kragt*, 1735, in 8.

Réimprimé en 1756, avec les Principes sur la nullité du mariage, par Boucher d'Argis.

— * Traité de la succession des mères, en vertu de l'Edit de Saint-Maur du mois de mai 1567. *Paris, Briasson*, 1726, in-8.

— Œuvres de jurisprudence, avec des additions recueillies et mises en ordre par L. PHILIB.-JOS. JOLY DE BEVY. *Dijon, Frantin*, 1787–88, 2 vol. in-fol. — Supplément aux Œuvres de jurisprudence du président Bouhier, ou Remarques sur la coutume de Bourgogne, par BENN. MARTIN; liv. Ier et IIe, recueillies et mises en ordre par L. PHILIB.-JOS. JOLY DE BEVY. 1789, 1 vol., en tout 3 vol. in-fol.

Cette Collection, qui devait avoir 4 vol., n'a pas été continuée. Les deux premiers vol. ne contiennent que la Coutume de Bourgogne. *Biogr. Univ.*

Outre les ouvrages ci-dessus, on doit encore à ce laborieux jurisconsulte, 1° *De priscis græcorum ac latinorum litteris dissertatio*, imprimée à la fin de la Palæographia græca; 2° Remarques critiques sur le texte du Traité de Ciceron: *De naturâ Deorum*, imprimées avec la traduction de cet ouvrage, par d'OLIVET, 1721, 3 vol. in-12; 3° Remarques critiques sur le texte des Catilinaires, imprimées avec les Oraisons de Démosthènes et de Cicéron, trad. par d'OLIVET, 1727, in-12; 4° Traduction des 3e et 5e liv. des Tusculanes de Cicéron, impr. et réimpr. avec la traduction des trois autres, par d'OLIVET; 5° Plusieurs Réponses aux critiques de Fromageot sur les Remarques sur les Tusculanes de Cicéron, sur le Traité de la Dissolution du mariage et sur l'arrêt du Parlement; 6° Question concernant les gradués, impr. au tome II de la seconde édition des institutions canoniques de Gibert, 1736, in-4; 7° Différentes Pièces, Lettres ou Mémoires qu'on trouve dans le Journal de Trévoux, 1709, 1715; le Mercure, 1738; les Amœnitates litterariæ de Schoelhorn; les Mémoires de l'Académie des inscriptions; la Bibliothèque raisonnée; la Bibliothèque italique; le Recueil des Dissertations donné par Boullenois, 1732, in-4°, les Galliæ antiquitates, etc., les Miscellaneæ observationes criticæ in auctores veteres et recentiores; 8° Enfin le Supplément au Journal de l'Etoile; et il a donné une nouvelle édition du Traité de la péremption d'instance, de Melenet. *Biogr. Univ.*

BOUHOURS (le P. Dom.), savant jésuite, né à Paris, en 1628, mort en la même ville, le 27 mai 1702.

—Histoire de P. d'Aubusson de la Feuillade, grand maître de Rhodes. IVe édit. (publ. avec une préface et des additions par l'abbé de BILLY). 1806, in-4.

La première édition est de 1677.

—* Lettres à MM de Port-Royal, sur leur esprit de révolte. IIIe édit. Sans date, in-12.

— Manière (de la) de bien penser dans les ouvrages d'esprit. Nouv. édit. 1715, in-12.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1687, in-4.

—* Paroles tirées de l'Écriture Sainte, pour servir de consolation aux personnes qui souffrent. *Paris*, 1704, in-24.

— * Pensées ingénieuses des Pères de l'Eglise (nouv. édit.). *Paris, Louis Josse*, 1700, in-12.

— Vie (la) de St.-François Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Nouv. édit. augm. de quelques opuscules de piété et de littérature par l'abbé F.-X. de F. (Franç.-Xavier de FELLER). *Liège*, 1788, 2 vol. in-12; *Paris, Méquignon fils aîné*, 1818, 2 vol. in-12, 5 fr.; *Paris, société cath. des bons livres*, 1825, 2 vol. in-12.

La première édition est de 1682.

—Vie de saint Ignace, fondateur de la compagnie de Jésus. Nouv. édit *Par., Varin*, 1758, in-12; *Paris, Méquignon fils aîné*, 1819, in-12, port., 3 fr.; *Avignon, Fischer*, 1825, in-12 avec 1 port.

Cet ouvrage fut imprimé pour la première fois à *Paris*, en 1679, in-4 et in-12.

Le P. Bouhours est auteur de beaucoup d'ouvrages qui n'ont été ni imprimés ni reproduits depuis le commencement du XVIIIe siècle, et que nous passons sous silence : il a donné une nouvelle édition des Réflexions sur l'Eloquence, d'Ant. d'Arnauld, et a eu part à la traduction du Nouveau-Testament.

BOUILLART (dom Jacq.), bénédictin de St.-Maur, né en 1669 à Meulan, mort à Paris, le 11 décembre 1726.

— Histoire de l'abbaye de St.-Germain-des-Prez. *Paris*, 1724, in-fol. 10 à 12 fr., et en gr. pap. 12 à 18 fr.

On doit au P. Dom Jacq. Bouillart la publication d'une bonne édition du Martyrologe d'Usuard. Il s'occupait de l'*Histoire de la Congrégation de Saint-Maur*, lorsqu'il fut arrêté dans son travail par la mort. *Biogr. Univ.*

BOUILLAUD (J.), médecin à Paris.

—Traité clinique et expérimental des fièvres prétendues essentielles. *Paris, Baillière*, 1826 (1825), in-8, 6 fr. 50 c.

— Traité clinique et physiologique de l'encéphalite, ou inflammation du cerveau et de ses suites, telles que le ramollissement, la suppuration, les abcès, les tubercules, le squirre, le cancer, etc. *Paris, Baillière*, 1825, in-8, 6 fr.

J. Bouillaud a été l'éditeur du Traité des Maladies du

cœur et des gros vaisseaux, de R. J. Bertin; il a fourni un grand nombre d'articles aux Archives de Médecine, à la Bibliothèque médicale et à la Revue Médicale.

Bouillé (Mad.), née à ...., morte à Lausanne, en 1816.
* — Repsima, essai d'une tragédie domestique en 3 actes et en prose. *Lausanne*, 1767, in-8.

Bouillé (Franç. Claude Amour, marq. de), mort à Londres, le 14 novembre 1800.
— Mémoires sur la révolution française depuis son origine jusqu'à la retraite du duc de Brunswick, imprimés sur le manuscrit original, rev. et corr. par l'auteur, et augm. de notes et de pièces essentielles qui ne se trouvent pas dans l'édition anglaise. *Paris, Giguet et Michaud*, 1801, 2 vol. in-12. IIIe édit., avec une notice sur sa vie, des notes et des éclaircissements historiques, par MM. Berville et Barrière. *Paris, Baudouin frères*, 1823, in-8, 6 fr.

La première édition fut faite à Londres, en 1797, 2 vol. in-8, sur une version anglaise peu complète. La troisième édition fait partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*.

Bouillé (Théodose), religieux Carme, mort à Liége, en 1743.
— Histoire de la ville et du pays de Liége. *Liège*, 1725-32, 3 vol. in-fol.

Bouillé du Charol (le marquis L.-Jos. Amour de), général, né le 1er mai 1769.
— * Vie politique, privée et militaire du prince Henri de Prusse. *Paris, Delaunay*, 1809, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage lui est attribué.

Bouillerot (l'abbé Louis-Jos.), né à Troyes, en 1743.
— Discours contre le duel. 1765, in-8. — Discours sur la liberté des cultes. 1795. — Discours sur la paix conclue avec l'empereur. 1798, in-8. — Discours sur les moyens d'établir la paix et le bonheur en France. 1795, in-8. — Discours patriotiques. 1791. — Pensées sur les écrivains et les gens de lettres. 1799.

Bouillet (Jean).
— Abrégé historique des conciles généraux. *Moulins, Den. Vernoy*. 1703, in-12.

Bouillet (J.), doct. en médecine, né à Servian, près de Béziers, en 1690, mort à Béziers, le 13 août 1777.
— Avis et Remèdes contre la peste. *Béziers*, 1721, in-8.
— Description d'un catharre épidémique, avec des observations sur les fièvres vermineuses, l'emploi du quinquina dans les fièvres remittentes, etc., etc. *Beziers*, 1736, in-8.
— Dissertation sur la cause de la multiplication des ferments. *Bordeaux*, 1719; *Béziers*, 1720, in-8.
— Dissertation sur la cause de la pesanteur *Béziers*, 1720, in-8.
— Eléments de médecine pratique tirés des écrits d'Hippocrate et de quelques autres médecins tant anciens que modernes. *Béziers*, 1744-46, 2 vol. in-4.
— Lettre à Penna, médecin du prince de Monaco, au sujet de la rhubarbe. *Béziers*, 1725, in-4.
— Lettre sur la manière de traiter la petite-vérole. *Béziers*, 1733, in-4.
— Mémoires où l'on donne une idée générale de quelques maladies, qui règnent particulièrement dans la ville de Béziers, et qu'on appelle vulgairement *coup de vents*. *Béziers*, 1736, in-4.
— Mémoire sur le moyen de préserver de la petite-vérole la ville et le diocèse de Béziers. *Béziers*, 1770, in-4.
—* Mémoire sur l'huile de Petrole en général, et particulièrement sur celle de Gabian. *Béziers*, 1752, in-4.
— Observations sur l'anasarque, les hydropisies de poitrine et du péricarde, avec des réflexions sur cette maladie. *Béziers*, 1766, in-12.

J.-H.-N. Bouillet, fils de Jean, a participé à cet ouvr

— Plan d'une histoire générale des maladies. *Béziers*, 1737, in-4.

C'est le prospectus d'un ouvrage en 7 vol., qui devait être formé dès leçons de Chirac et de Châtelain.

—* Recueil de Lettres, Mémoires et autres pièces pour servir à l'histoire de l'Académie de Béziers. *Béziers*, 1736, in-4.

J. Bouillet a fourni plusieurs articles à l'Encyclopédie, insérés dans le sixième vol., plusieurs Mémoires à l'Académie des sciences de Paris, dont il était correspondant, insérés parmi ceux des savants étrangers, etc. *Biogr. Univ.*

Bouillet (J.-H.-N.), médecin, fils du précédent, né à Béziers, le 6 décembre 1729.
— Mémoire sur les pleuro-péripneumonies épidémiques de Béziers. *Béziers*, 1759, in-4.
— Mémoire sur l'hydropisie de poitrine. *Béziers*, 1758, in-4.
— Solution d'un problème. *Toulouse*, 1769, in-4.

J.-H.-N. Bouillet a eu part aux Observations sur l'Anasarque, etc. Voyez l'art. précédent. On lui doit plusieurs Mémoires.

Bouillet (N.), professeur de philosophie au collége de Ste-Barbe.
— Dictionnaire classique de l'antiquité sacrée et profane, précédé de tables chronologiques, des fastes consulaires, de la série des archontes et des empereurs, et suivi de tableaux synoptiques des poids, monnaies et mesures de toute espèce, de la série des chiffres et des calendriers des anciens. *Par., Lasneau*, 1825, 2 vol. in-8, 18 fr.

Bouillette (l'abbé),
—* Eclaircissement pacifique sur l'essence du sacrifice. 1779, in-12.

Bouillier.
— Histoire des divers corps de la maison militaire des rois de France, depuis leur création jusqu'en l'année 1818. *Paris*, *Lenormant*, 1818, in-8, 6 fr.

Bouillier (D.-R.).
— * Exposition de la doctrine orthodoxe sur le mystère de la Trinité. *Amsterdam*, 1734, in-12.

Bouillon (P.), peintre d'histoire, ancien pensionnaire de l'Académie des beaux-arts, à Rome, né à Thiviers (Dordogne), en 1775.
— Musée des antiques, dessiné et gravé par P. Bouillon, avec un texte explicatif, par Saint-Victor. *Paris*, *l'Auteur*, *Lesage*, (* *Carié de la Charie*), 1810 et ann. suiv., 47 livr. de chacune 6 pl., formant ensemble 3 vol. gr. in-fol., 940 fr.; sur pap. vél. d'atl., fig. avant la lettre, 1880 fr.

En décembre 1825 il ne restait plus que 3 livraisons à publier de ce bel ouvrage.

Bouillon-Lagrange (E.-J.-B.), chimiste distingué, docteur en médecine, membre de l'Académie royale de Médecine et de plusieurs Académies et Sociétés savantes, tant françaises qu'étrangères, né à Paris, le 12 juillet 1764.
— Art (l') de composer, et à peu de frais, des liqueurs de table, les eaux de senteur, et autres objets d'économie domestique. IIIe édit. *Paris*, *Dentu*, 1825, 1 vol. in-8, avec 5 pl., 6 fr.
— Art (l') de fabriquer les poteries, façon anglaise. *Delalain*, 1807, in-12.
— Cours d'étude pharmaceutique. *Paris*, *Jansen et comp.*, 1793, 4 vol. in-8.
— Dictionnaire de chimie, trad. de l'allem. Voy. Klaproth.

Avec H.-A. Vogel.

— Dispensaire pharmaco-chimique, à l'usage des écoles vétérinaires. *Paris*, *Mme Huzard*, 1813, in-8, 5 fr.
— Essai sur les eaux minérales naturelles et artificielles. *Paris*, *Klosterman* (* *Rey et Gravier*), 1811, in-8, 6 fr. 50 c.
— Manuel d'un cours de chimie, ou Principes théoriques et pratiques de cette science avec 7 tables et 23 pl. ve édit., rev. et augm. *Paris*, *le même* (* *Crochard*, * *Baillière*), 1812, 3 vol. in-8, 20 fr.

La première édition est de 1799.

— Manuel du pharmacien avec un supplément pour les écoles vétérinaires. IIe édit. *Paris*, *Delalain*, 1808, in-8 avec pl.
— Police judiciaire pharmaco-chimique, trad. de l'allem. Voy. Remer (W.-H.-G.)
— Réflexions sur les pharmacopées françaises. *Paris*, 1800, br. in-8.
— Tableau réunissant les propriétés physiques et chimiques des corps, disposés méthodiquement. *Paris*, *Bernard*, 1799, une feuille in-fol. 50 c.

Bouillon-Lagrange est un des rédacteurs des Annales de Chimie et du Journal de Pharmacie et des Sciences accessoires : il a donné une seconde édit. revue du Cours de Teinture d'Homassel, et la neuvième édition des Éléments de Pharmacie de Baumé.

Bouilly (J. N.), auteur dramatique et moraliste, né à Tours, en 1763.
— Abbé (l') de l'Epée, drame historique en cinq actes et en prose. *Paris*, * *Barba*, an IX; nouv. édit. *Paris*, *le même*, 1820, in-8, 2 fr.
— Agnès-Sorel, comédie en trois actes, mêlée de vaudevilles, *Paris*, *le même*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dupaty.

— Belle (la) au bois dormant, féerie-vaudeville en 2 actes. *Paris*, * *Barba*, 1811, in-8, 1 fr. 80 c.

Avec Dumersan.

— Berquin, ou l'Ami des enfants, comédie en 1 acte, en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris*, * *Barba*, an X (1802), in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Jos. Pain.

— Cimarosa, opéra-comique en deux actes *Paris*, *Barba*, 1808, in-8.
— Conseils à ma fille. VIIe édit. *Par.*, *L. Janet*, 1822, 2 vol. in-12, ornés de jolies grav. 10 f.

La première édition est de 1811.

— Le même ouvrage en espagnol : Consejos à mi hija, escritos en Frances, trad. libremente de la sesta edic., por D. Fr. Gimaud de Valanude. *Par.*, *Rosa*, 1825, 2 vol. in-12 avec frontispices et 19 grav., 12 fr.
— Contes à ma fille. VIIIe édit. *Paris*, *L. Janet*, 1824, 2 vol. in-12, ornés de jolies fig., 10 fr.

La première édition est de 1809.

— Le même ouvrage en espagnol : Cuentos a mi Hija. *Paris*, *Rosa*, 182 : 2 vol. in-12 avec 31 grav., 12 fr.
— Contes offerts aux enfants de France. *Paris*, *L. Janet*, 1824, in-12, orné de 16 grav. 7 fr., pap. d'Annonay, 9 fr.—Seconde partie. *Paris*, *le même*, 1825, in-12, orné de 12 gr., 7 fr.; pap. d'Annonay, 9 fr.
— Le même ouvrage en anglais : Tales dedicated to the royal children of France. (Part the first; transl. from the french). *Paris*, *L. Janet*, 1825, in-18, avec fig., 3 fr. 50 c.
— * Désastre (le) de Lisbonne, drame héroïque en 3 actes et en prose. *Par.*, *Barba*, 1804, in-8.
— Deux (les) journées, comédie lyrique en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.
— Encouragements (les) de la jeunesse. ve édit. *Paris*, *L. Janet*, 1825, 2 vol. in-12, ornés de jol. grav., 10 fr.

La première édition, qui parut en 1814, en un vol. est moins complète que les postérieures.

— Famille (la) américaine, opéra-comique en un acte. *Blois*, *Billaut*, 1796, in-8.

— Fanchon la vielleuse, comédie lyrique en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1803, in-8.

Avec Jos. Pain.

— Florian, comédie en 1 acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Barba*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec le même.

— Français (les) dans le Tyrol, fait historique en 1 acte et en prose. *Paris*, *Barba*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

— Françoise de Foix, opéra en 3 actes. *Par.*, *le même*, 1809, in-8.

Avec Dupaty.

— Haine aux femmes, comédie-vaudeville en 1 acte. Nouv. édit. *Paris*, *J.-N. Barba*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

— Héléna, opéra en 3 actes. *Par.*, *le même*, 1803, in-8.

— Intrigue (l') aux fenêtres, opéra-comique en 1 acte. *Paris*, *le même*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dupaty.

— Jean-Jacques Rousseau à ses derniers moments, trait historique en 1 acte. *Paris*, *Brunet*, 1791, in-8.

— Jeunes (les) femmes, IIIe éd. *Par.*, *L. Janet*, 1824, 2 vol. in-12 ornés de jol. grav., 10 f.

La première édition est de 1819.

— Jeux (les) Floraux, opéra en 3 actes, *Paris*, *Barba*, 1822, in-8.

— Léonore, ou l'Amour conjugal, fait historique en 2 actes et en prose, mêlé de chants. *Paris*, *Cérioux*, 1798, in-8, 1 f. 20 c.

— Madame de Sévigné, comédie en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

— Manie (la) des Romans.......

Il est douteux que cette pièce ait été imprimée, bien que l'auteur nous l'ait assuré.

— Mères (les) de famille. IIIe édit. *Paris*, *L. Janet*, 1825, 2 vol. in-12 avec fig., 10 fr.

La première édition est de 1823.

— Mort (la) de Turenne, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1797, 1802, in-8.

Avec Cuvelier.

— Petit (le) Courrier, ou Comment les femmes se vengent, comédie en deux actes, mêlée de vaudevilles. IIe édit. *Paris*, *Roullet*, 1815, in-8, 1 fr 50 c.

Avec A. Moreau.

— Pierre le Grand, comédie en 3 actes et en prose, mêlée de chants. Nouv. édit. *Paris*, *Barba*, 1814, in-8.

La première édition est de 1790.

— Prince (le) en goguette, ou la Faute et la leçon, comédie-vaudeville en 2 actes. *Paris*, *Barba*, 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Désaugiers.

— René Descartes, fait historique en deux actes. *Paris*, *Barba*, 1797, in-8.

La même année on donna à Paris une traduction allemande de cette pièce.

— Rentrée (la) de Sicard à l'institution nationale des Sourds-Muets. Nouv. en prose. *Paris*, *Dupont*, 1800, in-8, 50 c.

— Robert le diable, vaudeville en 2 actes. *Paris*, *Barba*, 1812, in-8.

Avec Dumersan.

— Séjour (le) militaire, opéra-comique en 1 acte. *Paris*, *Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1813, in-8, 1 fr. 25 c.

— Teniers, comédie en 1 acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Barba*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Jos. Pain.

— Une folie, opéra-comique en 2 actes. *Paris*, *Huet*, 1802, in-8.

— Valentine de Milan, drame lyrique en 3 actes. *Paris*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— Vieillesse (la) de Piron, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Barba*, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Jos. Pain.

— Zoé, ou la pauvre petite, comédie lyrique en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1800, in-8.

J.-N. Bouilly a eu part aux Annales de la Jeunesse : il a lu plusieurs discours à la Société philotechnique, dont il a été long-tems le secrétaire perpétuel; plus tard, une dixaine d'autres à la Société académique des Enfants d'Apollon, dont une grande partie a été imprimée.

BOUIS (le bar.), né en Champagne, mort sur la fin du XVIIe siècle.

— Jeu (le nouv.) du solitaire géométrique. 1753. — * Parterre (le) géographique et historique, ou Nouvelle manière d'étudier l'histoire et la géographie. *Paris*, *Nyon le fils*, 1737, in-8; nouv. édit. *Paris*, 1753, 2 vol. in-12. — Syllabaire (le) des pauvres pour apprendre à lire aux enfants sans qu'ils y pensent. 1774, in-8.

BOUIS (E.).

— Réflexions sur la nécessité, les avantages et l'entretien d'un cadastre propre à former un monument authentique des propriétés territoriales, et sur les moyens d'éviter qu'il soit un surcroit de dépense pour l'état. *Marseille*, *Ricard*, 1817, in-4.

BOUJART (le P.).

— *Guide de la jeunesse, à l'usage du collége royal thérésien. *Vienne*, 1773, in-12.

BOULAGE (Th. Pasc), professeur de droit, mort à Paris, le 20 mai 1820.

— Conclusion sur les lois des douze tables, etc. *Troyes*, *Sainton*, an XIII (1805), in-8. — Seconde édit. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 3 fr. 50 c.

— Introduction à l'histoire du droit français et à l'étude du droit naturel. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 2 fr. 50 c.

— Mystères (des) d'Isis. Ouvrage posthume. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1820, in-8, 2 fr. 50 c.

L'annonce de cet ouvrage, faite très-long-tems avant sa publication, a donné lieu à une erreur, car l'opuscule

intitulé : *Sur les Mystères d'Isis et d'Osiris*, 1817, que quelques bibliographes ont cité, n'est autre que celui-ci.

—*Otages (les) de Louis XVI et de sa famille, *Paris, Pillet*, 1814, in-8, 3 fr. — Liste générale des Otages *Paris, le même*, 1816, br. in-8, 2 fr.

— Principes de jurisprudence française pour servir à l'intelligence du code civil. *Paris*, (* *Delestre-Boulage*), 1819-20, 2 vol. in-8, 12 fr.

— * Rose (la) de la Vallée, ou la Maçonnerie rendue à son but primitif, et renfermée dans ses seuls vrais grades. *Paris, Maugeret fils*, 1808, in-18.

BOULAINVILLIERS (le comte Henri de), né à Saint-Saire, en Normandie, le 11 octobre 1658, mort à Paris, le 23 janv. 1722.

— Abrégé chronologique de l'histoire de France. *La Haye* (*Paris*), 1753, 3 vol. in-12.

Ces 3 volumes, qui contiennent les Mémoires sur les deux premières races, font aussi partie de l'Etat de la France

— Doutes sur la religion, suivis de l'Analyse du traité théologi-politique de Spinosa. *Londres*, 1767, in-12, 5 fr.

— * Essais sur la noblesse de France, avec des notes historiques (par J.-F. DE TABARY). *Amsterdam* (*Rouen*), 1732, in-8.

— Etat de la France..... extrait des mémoires dressés par les intendants du royaume par ordre de Louis XIV, pour le duc de Bourgogne, avec des mémoires sur l'ancien gouvernement de cette monarchie jusqu'à Hugues-Capet. *Londres*, 1727, 3 vol. in-fol. ou *Londres* (*Rouen*), 1737, 6 vol. in-12, et *Londres*, 1752, 8 vol. in-12.

La dernière édition est la meilleure.

— Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par D.-B. *Londres*, 1746, in-12. — Nouv. édit. *Londres, Sam Harding*, 1753, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a été généralement attribué au comte de Boulainvilliers; pourtant, d'après les détails que donnent les continuateurs de la Bibliothèque historique de la France, il serait de J. Lelaboureur.

— Histoire des Arabes. *Amsterdam* (*Par.*) 1731, 2 vol. in-12.

— * Lettre d'Hyppocrate à Damagète, trad. du grec. *Cologne, Lesage*, 1700, in-12.

Composée en français, et attribuée à Boulainvilliers.

— Lettres historiques (quatorze) sur les parlements, ou états-généraux. Nouv. édit. *Londres* (*Rouen*), 1753, 3 part. in-12.

—* Mémoire pour la noblesse de France contre les ducs et pairs. Sans date, in-12, ou *Amsterdam* (*Trévoux*), 1732, in-8.

— Mémoires historiques sur les anciens gouvernements de la France jusqu'à Hugues Capet; avec quatorze lettres historiques sur les parlements, ou états-généraux. (*La Haye*, 1727), 3 vol. in-12.

— Mémoires présentés au duc d'Orléans, régent de France, contenant les moyens de rendre ce royaume très-puissant, et d'augmenter considérablement les revenus du roi et du peuple. *La Haye*, 1727, 2 vol in-12.

— Vie de Mahomet, avec des réflexions sur la religion mahométane et les coutumes des Musulmans. *Londres et Amsterdam*, 1730, in-8, ou II[e] édit. *Amsterdam*, 1731, in-8.

Boulainvilliers n'avait poussé cette histoire que jusqu'à l'hégire : on y a joint une continuation, d'après l'ouvrage de Gagnier. *Biogr. Univ.*

Indépendamment des ouvrages ci-dessus cités, le comte Boulainvilliers est auteur de beaucoup d'autres sur l'histoire de France, demeurés manuscrits, et de quelques écrits sur la philosophie hermétique et sur les sciences dites occultes, dont la Biographie Universelle donne la nomenclature.

BOULANGER (Nic. Ant.), philosophe, né à Paris, le 11 novembre 1722, mort le 16 novembre 1759.

— * Antiquité (l') dévoilée, ouvrage posthume (refait sur le manuscrit original par Paul Thiéry, baron D'HOLBACH, avec un précis de la vie de l'auteur par DIDEROT, suivant Grimm). *Amsterdam, M. M. Rey*, 1766, in-4, ou 3 vol. in-12.

— *Mémoire sur une nouvelle mappemonde. Par M. B***. 1753, in-4.

— * Recherches sur l'origine du despotisme oriental, ouvrage posthume de M. B. J. D. P. E. C., avec une lettre de l'auteur à Helvétius. *Genève*, 1761, 1763, in-12.

— * Recherches sur l'origine du despotisme oriental. — Examen critique de la vie et des ouvrages de saint Paul (par le baron D'HOLBACH), avec une dissertation sur saint Pierre (par BOULANGER). *Amsterdam, Rey*, 1766, in-12.

On ne trouve pas en tête de cette édition de *l'Origine du Despotisme oriental*, l'intéressante lettre de Boulanger à Helvétius, que l'on voit dans l'édition originale de Genève, 1761, et dans quelques autres. *Barb.*

— Œuvres. *Paris, Servieres et Bastien*, 1792 et 1793, 8 vol. in-8, 40 fr. ou 10 vol. in-12; *Amsterdam* (*Paris*), 1794, 6 vol. in-8.

Boulanger a fourni plusieurs articles à l'Encyclopédie. Il a laissé en manuscrit des *Anecdotes de la Nature*.

BOULARD (Ant-Mar.-Henri), homme de lettres, né le 5 septembre 1754.

— Angleterre (l') ancienne, etc. trad. de l'angl. Voy. STRUTT. — Avis d'une mère à sa fille, en allem. et en franç., avec une traduction interlinéaire. Voy. LAMBERT (Mad.). — Bienfaits (les) de la religion chrétienne, trad. de l'angl. Voy. RYAN. — Considérations sur la première formation des langues, etc. trad. de l'angl. Voy. SMITH (AD.) — Dissertation historique sur l'ancienne constitution des Germains, etc, trad. de l'angl. Voy. STUART (G.) —Distiques de Caton. Voy. CATON. —Eloge de Tiraboschi, trad. de l'ital. Voy. LOMBARDI.— Entretiens socratiques, trad. de l'angl. Voy. PERCEVAL. — Esquisses historiques et biogr. des progrès de la botanique, etc., trad. de l'angl. Voy. PULTENEY (R.). — Essai de tra-

ductions interlinéaires des six langues allemande, suédoise, danoise, anglaise, portugaise et hébraïque, contenant la traduction d'Hermann et Dorothée en allemand, et celle du premier acte de Mérope en suédois, etc. *Paris*, *Fuchs*, an x (1802), in-8. — Essai d'un nouveau cours de langue allemande, ou Choix des meilleurs poëmes de Zacharie, Kleist et Haller, avec deux traductions françaises, dont une, absolument littérale, est destinée à faciliter l'étude de cette langue. *Paris*, *Koenig*, an IV (1798), in-8. — Fables en allemand et en français. Voy. LESSING. — Histoire d'Angleterre, trad. de l'angl. Voy. HENRY (le doct). — Histoire littéraire du moyen âge, trad. de l'angl. (par époques). Voy. BERRINGTON (JOS.). — Histoire littéraire du moyen âge, trad. de l'angl. Voy. HARRIS. — Horæ biblicæ, trad. de l'angl. Voy. BUTLER (CH.). — Idylles et poëmes champêtres, trad. de l'allem. Voy. GESSNER. — Morceaux choisis du Rambler ou Rodeur, trad. de l'anglais. Voy. JOHNSON. — Origine de (l') de la crémation, ou de l'Usage de brûler les corps, trad. de l'angl. Voy. JAMIESON. — Précis historique et chronologique sur le droit romain, etc., trad. de l'angl. Voy. SCHOMBERG. — Tableau des arts et des sciences, etc., trad. de l'angl. Voy. BANISTER. (JACQ.). — Tableau des progrès de la société en Europe trad. de l'angl. Voy. STUART (GILB.). — Tableau des auteurs qui ont écrit sur les testacées. *Paris*, 1816, in-8. — Vie de Sam. Butler, trad. de l'angl. Voy. JOHNSON. — Vie de J. Howard, trad. de l'angl. Voyez AIKIN. — Vies de Milton et d'Addisson, trad. de l'angl. Voy. JOHNSON. — Vie de Pichler, trad. de l'ital. Voy. ROSSI (de).

Boulard a publié la deuxième édition de la traduction de Suétone, par La Harpe, et le Triomphe de la Religion, du même. Il a coopéré à la traduction de Gibbon, et a donné des articles au Magasin encyclopédique, et aux Soirées littéraires. *Biogr. des Hom. viv.*

BOULARD (Cath.-Fr.), architecte, né à Lyon, et mort en février 1794.

— Mémoire sur la forme et la nature des jantes pour les roues des voitures. 1781, in-12.

Cath. Fr. Boulard est encore auteur de deux *Mémoires*, l'un inséré dans le Journal de Physique de 1778, et l'autre dans les Mémoires de l'Académie de La Rochelle.

BOULARD (S.), anc. impr.-libr. de Paris.

— Barthélemi et Joséphine, ou le Protecteur de l'Innocence; par l'auteur des Enfants du Bonheur, du Roman de Merlin, etc. *Paris*, *Boulard* (* *Pigoreau*), an XI (1803), 3 vol. in-12, fig., 5 fr.

— * Catalogue des Livres rares et singuliers de la bibliothèque de l'abbé Sepher. *Par.*, *Fournier*, 1786, in-8.

— Enfants (les) du Bonheur, ou les Amours de Ferdinand et de Mimi. *Paris*, *Boulard*, 1798, 3 vol. in-8.

— Manuel de l'Imprimeur. *Paris*, 1791, in-8, 1 fr. 50 c.

— Mon Cousin Nicolas, ou les Dangers de de l'immoralité. *Paris*, *Pigoreau*, 1808, 4 vol. in-12, 8 fr.

— * Roman (le) de Merlin l'enchanteur, remis en bon français et dans un meilleur ordre. *Paris*, *Boulard*, 1797, 3 vol. in-12.

Le Roman de Merlin fut composé vers le milieu du XIIIe siècle; par un nommé Rob. de Borton, et fut publié pour la première fois à Paris, chez Vérard, en 1498, 3 vol. in-fol. Les trois volumes ne semblent pas sortir de la même plume; le troisième surtout, publié par Alain Delisle, avec un commentaire pitoyable, ne présente ni l'intérêt ni le style des deux premiers.

Boulard, en donnant une nouvelle édition du Roman de Merlin, n'a guère conservé que les faits: la disposition et la liaison ont été presqu'entièrement changées par lui.

— Traité élémentaire de Bibliographie. *Par.*, 1803-06, 2 part. in-8.

— * Vie (la) et les Aventures de Ferdinand Vertamond et de Maurice, son oncle, par B.-J.-L. *Par.*, *Boulard*, 1792, 3 vol. in-12.

BOULAY (du). Voy. DUBOULAY.

BOULAY (Jacq.), chanoine et bachelier en droit, mort vers 1730.

— Manière de bien cultiver la Vigne, de faire la vendange et les vins, dans le vignoble d'Orléans, etc. IIIe édit. *Orléans*, *Borde*, 1723, in-12.

La première édition est de 1712.

BOULAY DE LA MEURTHE (le comte Ant.-Jacq.-Cl.-Jos.), né à Chamousey (Vosges), le 19 février 1761.

— Essai sur les Causes, qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la république; sur celles qui devaient l'y consolider, et sur celles qui l'y firent périr. *Par.*, *Baudouin*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

— * Tableau politique des règnes de Charles II et Jacques II, derniers rois de la maison de Stuart; précédé d'une IIIe édition de l'Essai sur les Causes, qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la république sur celles qui devaient l'y consolider; et sur celles qui l'y firent périr. *La Haye et Par.*, *Foulon*, 1818, 2 vol. in-8, 9 fr. — Seconde. édit. *Paris*, *Thomine et Fortic*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.

La première édition est anonyme; la seconde contient de nombreuses augmentations, mais on n'y trouve plus l'Essai, etc.

BOULAY-PATY (Evariste.).

— Grecs (les), tribut aux mânes de lord Byron. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1825, br. in-8, 2 fr.

BOULAY-PATY (P.-S.)

— Cours de Droit commercial maritime, d'après les principes et suivant l'ordre du Code de commerce. *Rennes*, *Cousin-Danelle*; *et Paris*, *Warée oncle*; *Warée frères*, 1821-23, 4 vol. in-8, 24 fr.

— Faillites (des) et Banqueroutes, suivi du titre de la Revendication en matière com-

mercial, et de quelques Observations sur la déconfiture. *Paris, Charles-Bechet; Rennes, Molliex*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Observations sur le Code de Commerce, adressées aux tribunaux de la part du gouvernement. *Paris*, 1802, in-8, 3 fr.

BOULE (le P.), cordelier.
— * Histoire abrégée de la vie, des vertus et du culte de saint Bonaventure. *Lyon*, 1747, in-8.

BOULÉ (And.)
— Institution au Droit coutumier du pays de Hainault. 1783, 2 vol in-4.

BOULENGER DE RIVERY (Cl.-Fr.-Fel.), jurisconsulte, membre de l'Académie, né à Amiens, le 12 juillet 1725, mort à Paris, le 24 décembre 1758.
— Apologie de l'Esprit des Lois, ou Réponse aux Observations de M. de L** P** (l'abbé de La Porte), par M. DE R***. *Amsterdam*, 1751, in-12.
On trouve également cette *Apologie* à la suite des dites *Observations* dont elle forme la 3e partie.
— Daphnis et Amalthée, pastorale héroïque. *Amiens*, 1755.
— Fables et Contes en vers français. 1754 in-12.
— * Lettres d'une Société, ou Remarques sur quelques ouvrages nouveaux. Tome I (et unique.) *Berlin (Paris), Duchesne*, 1751, in-12.
Avec Landon et Larcher. Ce volume a été reproduit l'année suivante sous le titre de *Mélanges littéraires*, ou *Remarques*, etc.
— Momus philosophe, comédie en un acte et en vers. *Amsterdam*, 1750, in-12.
Réimprimé dans le Théâtre Bourgeois.
— * Recherches historiques et critiques sur quelques anciens spectacles, particulièrement sur les mimes et pantomimes. *Paris, Mérigot*, 1751, 2 part. in-12.
— Traité de la cause et des phénomènes de l'électricité. *Paris, Pecquet*, 1750, 2 vol. in-8.
Ouvrage cité par Debray, dans ses Tablettes des Écrivains français, à l'article de Nic.-Ant. Boulanger.

BOULESTEIS DE LA CONTIE.
— Mémoires et Instructions pour les ambassadeurs, etc., trad. de l'angl. Voyez WALSINGHAM.

BOULET (l'abbé).
— * Histoire de l'empire des Chérifs, en Afrique, sa description géographique et historique, par M***. *Par., Prault père*, 1733, 2 vol in-12.

BOULET (J.-B.-E.)
— Ferrière (le) moderne, ou nouveau Dictionnaire des termes de droit, etc. Voyez TOLLUIRE (A.-S.)

BOULLAULT (M.-J.), auteur dramatique du XIXe siècle.
— Auteur (l') dans son ménage, comédie en un acte, mêlée de prose. *Paris, Huet; Charron*, 1799, in-8, 1 fr. 20 c.
— Bélisaire, ou le grand Homme et le malheur, mélodrame en trois actes et en prose. *Paris*, an XI (1802), in-8.
— Brigands (les) de la Vendée, opéra-vaud. en 2 actes. 1793, in-8.
— Conjuration de Mlle Duchesnois contre Mlle Georges Weymer, pour lui ravir la couronne, avec les pièces justificatives. *Par.. Pillot jeune; Martinet*, 1803, in-8, 1 fr. 20 c.
— Déjeûner (le) anglais, ou le Bombardement d'Ostende, folie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Glisseau*, an VI (1797), in-8.
— * Fantôme (le) vivant, ou les Napolitams, anecdote extraite d'un manuscrit trouvé sur les bords de la Tamise. *Paris, Marchand*, an IX (1801), in-12, 1 fr. 50 c.
— Mendiante (la) de qualité, anecdote française. *Paris, Marchand*, 1800, in-12, 1 fr. 50 c.
— * Mes Amours à Nanterre, ou le Diable n'est pas toujours à la porte d'un pauvre homme, par l'auteur de la Mendiante de qualité. *Paris, Pigoreau*, 1801, in-18, 75 c.
— Mort (la) de Cadet Roussel, folie ou non, en un acte, mêlée de vaud., précédée de la Tabagie, prologue, mêlé de vaud. *Paris, Barba*, 1798, in-8, 1 fr.
— Provinciaux (les) vengés de la grande ville, coméd. en un acte et en prose. *Par., Huguelet*, 1802, in-8, 1 f. 20 c.
Boulaut est encore auteur des pièces suivantes, qui ne paraissent pas avoir été imprimées : *l'Abbé Coquet*, vaud. en 2 actes ; *le Château de Duncan*, mélod. en 3 actes ; *la Gouvernante par amour*, vaud. en un acte ; *la Journée de Saint-Cloud*, vaud. en un acte ; *la None sanglante*, mélodrame en 3 actes ; *le Stratagème diabolique*, comédie en un acte, et *la Tireuse de Cartes*, opéra en un acte.

BOULLÉ (Math.), auteur dramatique.
— Inconnu (l'), ou les Mystères. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 1 fr.
Avec Varez.

BOULLEMIER (l'abbé).
— * Recueil des Sceaux du moyen âge, dits Sceaux gothiques. *Paris, Boudet*, 1779, in-4.
Ce recueil a été attribué à Boudet, mais bien par erreur, car il ne l'a publié que comme libraire.

BOULLENOIS (L.), jurisconsulte, né en 1678, à Paris, mort en la même ville, en 1762.
— Dissertations sur des questions qui naissent de la contrariété des lois et des coutumes. *Paris*, 1734, in-4.
— Questions sur les démissions de biens. *Paris*, 1747, in-8.
— Traité de la personnalité et de la rivalité des lois, coutumes et statuts. *Paris*, 1766, 2 vol. in-4.

BOULLET, machiniste.
— Essai sur l'art de construire les théâtres,

leurs machines et leurs mouvements. *Par.*, *Ballard*, 1801, in-4 avec 13 pl., 10 fr.

BOULLIER (Dav.-R.), ministre protest., né à Utrecht, le 24 mars 1699, mort à Londres, le 23 décembre 1759.

— Apologie de la Métaphysique à l'occasion du discours préliminaire de l'Encyclopédie; avec les sentiments de M. Dav.-Ren. Boullier, sur la critique des Pensées de Pascal, par Voltaire; suivis de trois Lettres sur la philosophie de ce poète. *Amsterdam*, *Catuffe*, 1753, in-12.

Cette *Apologie* se trouve aussi dans le Recueil de cet auteur, intitulé : *Pièces philosophiques et littéraires*, par M. B***; 1759, 2 vol. in-12.

— * Court Examen de la thèse de l'abbé de Prades, et examen de son apologie. 1753, in-12.

— * Essai philosophique sur l'âme des bêtes. *Amsterdam*, *Fr. Changuion*, 1727, in-12; — nouv. édit., augmentée. 1737, 2 vol. in-12

— * Lettres critiques sur les Lettres philosophiques de Voltaire. *Paris*, *Duchesne*, 1753, in-12.

— * Lettres sur les vrais principes de la religion, où l'on examine le livre de la religion essentielle à l'homme (de Mlle Hubert), avec la Défense des Pensées de Pascal contre la critique de Voltaire, et trois Lettres relatives à la philosophie de ce poète. *Amsterdam*, *Catuffe*, 1741, 2 vol. in-12.

— * Observationes Miscellaneæ in librum Jobi. *Amstel.* 1758, in-8.

— * Pièces philosophiques et littéraires. *Bouillon*, 1759, 2 vol. in-12.

— Recherches sur les vertus de l'eau de goudron, trad. de l'angl. Voy. BERKELEY.

— Recueil de Sermons. 1748, in-8.

— * Sentiments de M*** sur la Critique des Pensées de Pascal, par M. DE VOLTAIRE. in-12.

Réimprimés dans les Lettres Critiques sur les Lettres philosophiques de Voltaire.

BOULLIETTE (l'abbé.)

— * Traité des Sons de la langue française, et des caractères qui les représentent. *Paris*, *Hérissant*, 1760; *Varin*, 1788, in-8.

BOULNOIS.

— Principes raisonnés de la langue française, ouvrage en forme d'amusement et même de jeu scénique. 1788, in-8.

BOULOGNE (l'abbé Et-Ant.), depuis évêque de Troyes, né à Avignon, le 27 décembre 1752.

— Eloge historique de Louis, dauphin de France, père de Louis XVI. 1781, in-8, 1 fr. 50 c.

— Instruction pastorale sur l'amour et la fidélité que nous devons au Roi, et sur le rétablissement de la Religion catholique en France.

— Mandements (quelques) à l'occasion des victoires d'Eckmülh, Ratisbonne, Wagram, etc., de la naissance et du baptême de S. M. le Roi de Rome, réimprimés pour faire suite à l'instruction pastorale de S. E. sur l'impression des mauvais livres, et notamment sur les nouvelles Œuvres complètes de Voltaire et de Rousseau (publié par M. H. WERMANE). *Paris*, 1821, in-8.

— Oraison funèbre de Louis XVI, prononcée dans l'église royale de St.-Denis, le 21 janvier 1815. *Paris*, *A. Leclère*, 1817, in-8, 2 fr.

— Oraison funèbre du duc de Berry. *Par.*, *A. Leclère*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

— Panégyrique de saint Louis, roi de France. 1782, in-8, 1 fr. 20 c.

— Panégyrique de saint Vincent de Paul. *Paris*, *Rusand*, 1822, in-8, 1 fr.

— Pastoral instructions, transl. from the french by the abbot CUMMINS. IIe édit. *Par.*, *Galignani*, 1823, in-8, 8 fr.

— Réflexions adressées aux soi-disant évêques signataires de la seconde encyclique, suivies de la réponse à une lettre signée Lecoz. *Paris*, *Leclère*, 1796, in-8.

M. de Boulogne fut l'un des rédacteurs principaux des Annales catholiques, continuées sous le titre d'Annales philosophiques, morales et littéraires, et ensuite sous celui de Mélanges de Philosophie, etc. Quelques-uns de ses articles ont été reproduits dans le Journal de l'Empire. On lui doit encore une *Notice sur la vie et les écrits de l'évêque J.-B.-Ch.-M. de Beauvais*, imprimée en tête des sermons de ce prélat.

BOUQUET (Dom Mart.), bénédictin de Saint-Maur, né à Amiens, le 16 juin 1685, mort à Paris, le 6 avril 1754.

— Recueil des historiens des Gaules et de la France. Voyez ce titre.

BOUQUET (P.), jurisconsulte, mort à Paris, le 2 avril 1781.

Droit (le) public de France, éclairci par les monuments de l'antiquité; tome I (et unique). *Paris*, 1756, in-4.

— * Lettres provinciales, ou Examen impartial de l'origine, de la constitution et des révolutions de la monarchie française, par un avocat de province. *La Haye*, *Leneutre*; *et Paris*, *Merlin*, 1772, 2 vol. in-8.

— * Mémoire historique sur la topographie de Paris. *Paris*, *Lottin aîné*, 1772, in-4.

— * Notice des titres et des textes justificatifs de la possession de nos rois de nommer aux évêchés et aux abbayes de leur état. *Par.*, 1764, in-4.

— * Tableau historique, généalogique et chronologique des trois Cours souveraines de France. *La Haye et Paris*, *Merlin*, 1772, in-8.

BOUQUET DE BEAUVAL (Guillaume de).

— * Moyen infaillible pour apprendre en une heure de tems, sans instructeur, à monter à cheval dans tous les principes de l'art, et de dresser des chevaux neufs, etc., trad. de l'allemand, et revu de nouveau par G. B. D. B. *Paris*, *Lefebvre*, 1816, in-8, 3 fr.

Bouquié (J.-B.-P.)

— Almanach du Clergé catholique romain des Pays-Bas, années 1822-25. *Bruxelles*, *Stapleaux*; *Pichon*; *M. Hayez*, 1822-25, 4 vol in-12.

Bourbon (N.), poète latin du xvie siècle.

— Borbonii (N.) Ferraria et Nugæ aliquot venustiores. Nova editio Dimidio minor et castigatissima, emend. C. Meacerio. *Parisiis* (* *A.-A. Renouard*), 1796, gr. in-12, pap. vél., 1 fr. 50 c.

L'auteur n'avait que 15 ans lorsqu'il composa son poëme des *Forges*. Les Nugæ furent impr. pour la première fois à Lyon, chez Vascosan, en 1533, in-8.

Bourbon (L.-Jos.), prince de Condé.

— Essai sur la vie du grand Condé, par L.-Jos. de Bourbon, ci-devant prince de Condé, son quatrième descendant. Seconde édition, avec les portraits du grand Condé et de Louis xiv. *Paris*, *Léopold Collin*, 1806, 1 vol. in-8, 5 fr.

La première édit. est de 1798, 2 vol. in-8.

Bourbon (L.-Mar.-Ther.-Bath. d'Orléans, princesse de).

— * Correspondance entre Mme de B*** (Bourbon), et M. R... (Ruffin), sur leurs opinions religieuses. Sans indication de lieu. (*Barcelonne*), 1812, 2 vol. in-12.

—* Opuscules, ou Pensées d'une âme de foi sur la religion chrétienne, pratiquée en esprit et en vérité. *Barcelone*, 1812, 2 vol. in-4.

Bourbon-Conti (de).

—* Sang (le) des Bourbons, galerie historique des rois et des princes de cette Maison, depuis Henri iv jusqu'à nos jours, publiée par J.-A. Jacquelin. *Par.*, *Egron*, 1821, 2 vol. in-4, pap. double d'Auvergne, sat., 60 fr.; carré vél. double d'Annonay, sat., 120 fr.

Bourbon-Leblanc (Gabr. Bourbon-Busset, dit).

— Code du droit public, ou Maximes légales défendues par les parlements du royaume de France, revendiquées au nom de la nation par l'assemblée constituante, complétées et confirmées par la Charte de S. M. Louis xviii, réunies et rédigées en une seule série, etc. *Paris*, *Warée fils*; *Warée oncle*; *Brière*; *Alex. Gobelet*, 1825, in-18, 5 fr.

— Crible (le) judiciaire, ou Méthode particulière pour assurer son honneur, ses propriétés et son repos contre les écarts et les erreurs des juges. *Paris*, *marchand de nouveautés*, 1822, in-8, 1 fr.

—Dictionnaire universel du Droit civil français, ancien, intermédiaire et nouveau. Tome i. 1804, in-8.

— Introduction à la Science de l'économie politique et de la statistique générale, 1801, in-8.

— Philosophie politique. *Paris* (* *Chimot*), 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

—* Projet d'une Constitution nouvelle. *Bordeaux*, *Simard*, mai 1814, in-8 de 30 pag.

—Statistique de la législation continuelle de la France en 1781, ou Maximes fondamentales de la monarchie française, etc. *Paris*, (* *Chimot*), 1816, br. in-8, 50 c.

—* Synonymes nouveaux français, moraux, galants et politiques. *Dijon*, *Causse*, 1789, in-12.

Tiré à 50 exemplaires.

— Système universel des Lois.....

Ouvrage cité sur le frontispice du *Code du Droit public* du même.

—Ultra-Royalistes (les), les Indépendants et les Ministériels au tribunal de l'opinion publique. iie édit. *Par.*, *Delaunay*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

— Vrais (les) intérêts de la France, ou Réfutation d'un écrit de M. Durbach. *Paris*, *impr. de la Renaudière*, 1815, in-8 de 16 p.

Bourbon-Leblanc a donné une nouvelle édit. (la vii) des Décisions sommaires du Palais, et Arrêts du Parlement de Bordeaux, de Lapeyrre. *Paris* (*Bordeaux*), 1808, 2 vol. in-4.

Bourbon-Parme (la princesse Isabelle).

— * Méditations chrétiennes. *Vienne*, *de Trattner*, 1764, in-8.

C'est à tort que cet ouvrage a été attribué au Dauphin, père de Louis xvi.

Il existe une traduction italienne avec le nom de l'auteur.

Bourcet (P.-Jos.), lieutenant-général né à Usseaux, dans la vallée de Pragelas, en 1700, mort en 1780.

— Carte topographique du Haut-Dauphiné, en neuf grandes feuilles. 1758.

— Mémoires historiques sur la guerre que les Français ont soutenue en Allemagne depuis 1757 jusqu'en 1762; auxquels on a joint divers suppléments, et notamment une relation impartiale des campagnes de M. le maréchal de Broglie. *Par.*, 1792, 3 vol. in-8, 15 à 24 fr.

Ouvrage rare. Le troisième volume, contenant l'histoire de la campagne de 1761, est de Devaux.

— Mémoires militaires sur les frontières de la France, du Piémont, et de la Savoie, depuis l'embouchure du Var jusqu'au lac de Genève. *Berlin*, 1802, in-8, 7 fr.

Bourchenu (J.-P. Moret de), marquis de Valbonnais, né à Grenoble, le 23 juin 1651, mort le 2 mars 1730.

— Histoire abrégée de la donation du Dauphiné, avec la chronologie des princes qui ont porté le nom de Dauphins (jusqu'en 1711).

Imprimée dans le Recueil de pièces intéressantes, etc. *Genève et Paris*, *Lejay*, 1769, in-12.

— Mémoire pour établir la juridiction du parlement et de la chambre des comptes de Grenoble, sur la principauté d'Orange. *Grenoble*, 1715, in-fol.

— Mémoires pour servir à l'histoire de la

maison du Dauphiné, sous les Dauphins de la maison de la Tour-du-Pin. *Paris*, 1711, in-fol.; ou nouv. édit., avec de nombreuses additions, sous le titre d'Histoire du Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de Dauphin. *Genève*, 1722, 2 vol. in-fol.

On doit encore à J.-P. Bourchenu, des *Lettres*, des *Dissertations* sur différents points d'antiquité, imprimées dans les Mémoires de Trévoux et dans d'autres recueils. Il avait aussi composé un *Nobiliaire du Dauphiné*, qui n'a pas été publié.

Bourcier (J.-Léon).

— * Arrêts choisis de la cour souveraine de Lorraine. *Nancy*, *Cusson*, 1717, in-4.

—*Dissertation sur l'origine et la nature du duché de Lorraine. *Nancy*, 1721, in-4.

Ce livre avait d'abord paru sans date ni nom d'imprimeur, sous le titre : *De la Nature du Duché de Lorraine*. *Barb.*

Bourdaloue (le P.), jésuite, célèbre prédicateur, né à Bourges, le 20 août 1632, mort à Paris, en 1704.

— Instruction générale donnée le 30 octobre 1688, à Mme de Maintenon. *Paris*, *Merlin*, 1819, in-18, 75 c.

Opuscule tiré à 278 exemplaires sur pap. ord., 12 sur pap. vél., 2 sur pap. de Hollande, 2 sur pap. vél. bleu, et 4 sur vélin.

— Pensées sur divers sujets de religion et de morale (rédigées et publiées par le P. Bretonneau jésuite). *Paris*, *Cailleau*, 1734, 2 vol. in-8; *Paris*, 1735, 3 vol. in-12.

Ouvrage réimprimé souvent et partout.

— Sermons (les) (publ. par le P. Fr. Bretonneau). *Paris*, *de l'imprimerie royale*, (*chez Rigaud*), 1707-34, 16 vol. in-8 avec un portr.

Belle édition, dont les exemplaires bien conservés et uniformément reliés, ne sont pas communs; elle est ainsi distribuée : Avent, 1 vol.; Carême, 3 vol.; Dominicales, 3 vol.; Mystères, 2 vol.; Panégyriques, 2 vol.; Exhortations, 2 vol.; Pensées, 2 vol.; Retraite, 1 vol.

— Les mêmes. *Paris*, *Rigaud*, 1609 (pour 1709)-34. 18 vol. in-12.

Bonne édition, distribuée dans le même ordre que la précédente; les Dimanches seulement dans celle-ci forment 4 vol., et les Pensées 3 vol. *Brun.*

— Les mêmes. *Paris*, 1778, 17 vol. in-12, 42 fr. 50 c.—Les mêmes. Nouv. édit., sous le titre *d'Œuvres complètes*, augmentée d'une Notice sur la vie et les ouvrages de Bourdaloue, et d'une table générale des matières. *Versailles*, *Lebel*, 1812, 16 vol. in-8. — Autre édit. *Toulouse*; *J.-M. Douladoure*, 1818, 18 vol. in-12, 36 fr. — Autre édition, rev. et corr.; précédée d'un discours préliminaire sur la vie et les écrits de Bourdaloue, par Eug. Genoude. *Par.*, *Méquignon fils aîné*, 1822 et ann. suiv., 16 vol. in-8, 119 fr.; pap. vél., portr. avant la lettre, 200 fr.; ou *Paris*, *le même*, 1822 et années suivantes, 20 vol. in-12, avec portr., 50 fr. — Autre édit. *Lyon*, *Fr. Guyot*, 1823, 16 vol. in-8. — Autre édit. *Besançon et Par.*, *Gauthier frères*, 1822, 16 vol. in-8, 80 fr. — Autre édit., augmentée de notes critiques et historiques. *Paris*, *Demonville*; *Belin-Mandar*, 1823-24, 5 vol. in-8, 30 fr. — Autre édit. *Besançon*, *Montarsolo*, 1823-25, 16 vol. in-12, 32 fr.—Edit. stéréot. d'Herhan. *Par.*, *Mme Dabo*, 1824, 22 vol. in-18, 33 fr.; ou 16 vol, in-12, 66 fr.

On trouve souvent des parties separées des anciennes éditions des Sermons de Bourdaloue.

— Sermons inédits, imprimés sur des manuscrits authentiques. Sermons apocryphes. Voy. Seri(«Ant.).

— Morceaux choisis de Bourdaloue, par H. Lemaire. *Par.*, *Belin-Leprieur*, 1818, in-12, 2 fr. 50 c.; et in-18, 1823, 1 fr. 50 c.

—Morceaux choisis de Bourdaloue, etc., par l'abbé Rolland, avec une notice sur Bourdaloue, par Feller, et le jugement du cardinal Maury, sur cet orateur. *Paris*, *Boiste fils*, 1822, in-12, avec portr., 2 fr.

Bourdé de Villehuet.

— Manœuvrier (le), ou Essai sur la théorie et la pratique des mouvements du navire et des évolutions navales. Nouv. édit., augmentée. 1° d'un appendice du même auteur, contenant les principes fondamentaux de l'arrimage des vaisseaux, suivi d'un mémoire sur le même sujet, par Groignard; 2° des nouvelles manœuvres du canon, à bord des vaisseaux du roi, et du mode d'exercice pour les officiers et les équipages. *Paris*, *Bachelier*, 1814, in-8 avec 11 pl., 6 fr.

La première édition est de 1765.

— Manuel des marins, ou Dictionnaire des termes de marine. *Paris*, an VII (1798), 2 vol. in-8, 8 fr.

— Principes fondamentaux de l'arrimage des vaisseaux, suivis d'un mémoire sur le même sujet, par Groignard. (Extrait du Manœuvrier). *Paris*, *Bachelier*, 1814, in-8, avec 3 pl., 3 fr.

Bourdeille (le P. André de). Voyez Brantome.)

Bourdelin (l'abbé).

— * Eléments (nouveaux) de la langue latine, ou Cours de thèmes français-latins. *Lyon*, *Perisse*, 1788, 4 vol. in-12.

L'abbé Bourdelin a laissé plusieurs manuscrits sur l'histoire et les arts.

Bourdelot (l'abbé P.), chirurgien français du XVIIe siècle.

— * Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à nos jours (continuée par P. Bonnet, médecin, et publiée par Bonnet, ancien payeur). *Paris*, 1715, in-12. — Nouv. édit. augmentée de la comparaison de la musique italienne et de la musique française, en trois parties (par Lecerf de la Viéville). *Amsterdam*, *Ch. Lecène*, 1725; *La Haye*, 1743, 4 tomes qui se relient en 2 vol. in-12.

Bourdet.

— Dissertation sur les dépôts du sinus maxil-

laire. 1764, in-12. — Lettre à M. D. 1754, in-12. — Eclaircissements sur cette lettre. 1754, in-12. — Recherches et observations sur l'art du dentiste. 1757, 2 vol. in-12. — Soins pour la propreté de la bouche et pour la conservation des dents. *Bern.*, *Soc. typogr.* 1792, 2 fr.

Il existe du dernier ouvrage, plusieurs éditions antérieures, une, entr'autres, sous le titre : *Moyens faciles de nettoyer la bouche et de conserver les dents. Berne*, 1782, in-8.

BOURDET.

— Attaque et Défense des places. *Tournay*, 1720, in-8.

— Portrait de Frédéric-le-Grand. *Berlin*, *Lagarde*, 1788, in-8, 3 fr.

— Traité pratique des Digues le long des fleuves et des rivières, etc. *Berlin* (*Paris*, *Barrois aîné*), 1771, in-12 avec pl., 4 fr.

BOURDIC-VIOT (Mad. Mar.-Hon.-Hen.), née à Dresde, en 1746, morte près de Bagnols, le 7 août 1802.

— Eloge de Montaigne. *Paris*, *Pougens*, an VIII; in-18.

— Epitres, romances.

On doit encore à Mme Bourdic-Viot, *des éloges du Tasse et de Ninon de l'Enclos*, qui n'ont pas été imprimés, et un opéra en 3 actes, intitulé : *la Forêt de Brama*, non représenté; elle a donné beaucoup de pièces dans l'Almanach des Muses, en 1769 et années suivantes, entre autres une *Ode au Silence*.

BOURDIGNÉ (Ch. de), prêtre, écrivain du XVIe siècle.

— Légende de maistre Pierre Faifeu, ou les Gestes et Dits joyeux de maistre Faifeu, escolier d'Angers. Nouv. édit., augm. de quelques poésies de J. Molinet, etc. *Paris*, *Coustelier*, 1723, in-8.

La première édition est d'Angers, 1532, in-4 goth.

BOURDILLON (Jacq.), pasteur de l'église de Londres, né à Genève, en 1712.

— Instruction pour les Indiens, trad. de l'angl. — Sept (les) jours de la semaine, poëme trad. de l'angl.

BOURDILLON (Jos.), pseudonyme. Voy. VOLTAIRE.

BOURDON.

— Eléments d'algèbre, ouvrage adopté par l'université. IVe édit. *Paris*, *Bachelier*, 1825, in-8, 7 fr.

— Eléments d'arithmétique, ouvrage adopté par l'université. IIIe édit. *Paris*, *le même*, 1825, in-8, 5 fr.

La première édition est de 1821.

— Traité de trigonométrie et d'application de l'algèbre à la géométrie à deux et à trois dimensions. *Paris*, *le même*, 1824, in-8 avec 15 pl., 7 fr. 50 c.

— Thèse de mécanique, qui a été soutenue le 9 mars 1811, devant la faculté des sciences de Paris, suivie du programme de la thèse d'astronomie qui a été soutenue le 25 mars 1811, devant la même faculté. *Paris*, *le même*, in-4, 2 fr. 50 c.

BOURDON (Guill.).

— Maréchal (le) de poche d'un cavalier. *La Haye*, 1737, in-8.

BOURDON (Isid.), médecin à Paris.

Influence (de l') de la pesanteur sur quelques phénomènes de la vie. *Paris*, *J.-B. Baillière*, 1823, in-8, 1 fr. 80 c.

— Mémoire sur le vomissement, suivi du rapport de M. Béclard. *Paris*, *le même*, 1819, in-8, 1 fr. 80 c.

— Recherches sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang. *Par.*, *le même*, 1820, in-8, 2 fr.

Isid. Bourdon a fourni plusieurs articles à la Revue médicale, au Dictionnaire d'Histoire naturelle, entr'autres, dans ce dernier ouvrage, des *Considérations générales sur les animaux*, dont il a été tiré quelques exemplaires à part.

BOURDON (L. Gab.), né à Versailles, en 1741, mort en 1795.

— Enfants (les) du pauvre diable, ou mes Echantillons. *Burgos et Paris*, *Valade*, 1776, pet. in-12.

Publié sous le pseudonyme de M. de L'Empirée. Ce volume parut d'abord sous le titre du *Livre puce. Par.*, *Valade*, 1776, in-18.

— Mânes (les) de Flore. *Paris*, 1773, in-12.

— * Tombeau (le) des impostures et l'inauguration du temple de la vérité, sans-culotide dramatique en 3 actes. *Paris*, 1794, in-8

— * Voyage d'Amérique, dialogue en vers, avec des notes. *Paris*, 1786, in-12.

BOURDON DESPLANCHES.

— * Anti-Economiste, ou Moyens de rédimer les personnes et les biens du joug des impositions. *Paris*, *Ve Esprit*, 1791, in-8. — Lettre sur le pain. 1794, in-8. — Projet pour la réunion des postes aux chevaux, aux messageries. 17::, in-8. — Projet (nouv.) sur la manière de faire utilement en France le commerce des grains. *Bruxelles et Paris*, 1785, in-8.

BOURDON DE SIGRAIS (Cl. Guill.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, né à Lons-le-Saulnier, en 1715, mort à Paris, en 1791.

— Considérations sur l'esprit militaire des Francs et des Français, depuis le commencement du règne de Clovis, en 482, jusqu'à la fin de celui de Henri IV, en 1610. *Paris*, 1786, in-12.

— Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois, pour servir d'éclaircissement préliminaire aux mêmes recherches sur les Français, et d'introduction à l'Histoire de France. *Paris*, 1774, in-12.

— Considérations sur l'esprit militaire des Germains, depuis l'an de Rome 640 jusqu'en 176 de l'ère vulgaire. *Paris*, 1781, in-12

— Dialogue sur les orateurs, trad. du lat. Voy. Aper (M.)
— Institutions militaires, trad. du lat. Voy. Vegèce.
— Histoire des rats, pour servir à l'histoire universelle. *Ratopolis*, 1738, in-8, fig.

Réimprimée en 1787, dans la Collection des OEuvres badines de Caylus.

Bourdot de Richebourg (Ch. Ant.), jurisconsulte, mort à Paris, le 11 décembre 1735.
— Coutumier (nouveau) général, ou Corps des coutumes de France, avec des notes de Chauvelin, Brodeau et Ricard, mis en ordre avec de nouvelles notes; par Ch. Ant. Bourdelot de Richebourg. *Paris*, 1724, 8 tom. en 4 vol. in-fol.

Bourdot de Richebourg a encore donné une nouvelle édition des Conférences et des Ordonnances de Louis XIV, par Bornier. *Paris*, 1729, 2 vol. in-4. Il avait entrepris un Dictionnaire du Droit coutumier, qu'il n'a pu achever.

Bourette (Mad. Charl. Ren.), limonadière, née à Paris, en 1714, morte en janvier 1784.
— Coquette (la) punie, comédie en un acte et en vers. *Paris*, 1779, in-8.
— Muse (la) limonadière et autres pièces de poésie. *Paris*, *Jorry*, 1755, 2 vol. in-12.

Bourg (du). Voy. Dubourg.

Bourg (E.-Th.), ex-commis. des guerres.
— Adonide, nouvelle historique. *Paris*, *Tenon*; *Pigoreau*, 1825. in-12, 3 fr. 50 c.
— Constitution et organisation des Carbonari, ou Documents exacts de tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète. *Paris*, *Corby*, 1821, in-8; ou avec un titre de sec. édit. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1822, in-8, 4 fr.
— Dictionnaire analytique et raisonné de la France. *Paris*, *Nadau*, 1823, in-8.

Plusieurs hommes de lettres ont concouru à cet ouvrage, dit au moins le titre : il n'a pas été continué; les seules livraisons publiées sont les II, III, IV et V.

— Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu; tableau historique, chronologique et descriptif des supplices, tortures ou questions ordinaires et extraordinaires, tourments, peines corporelles et infamantes, châtiments, corrections, etc., ordonnés par les lois, ou infligés par la cruauté ou le caprice chez tous les peuples de la terre, tant anciens que modernes; auxquels on a rattaché les faits les plus importants de l'histoire présente, en condamnations ou exécutions civiles, correctionnelles et criminelles. *Paris*, *Rousselon*, 1824 et ann. suiv., 4 vol. in-8 ornés de 48 gravures.

Cet ouvrage aura 24 livraisons de 5 feuilles, avec grav. Prix de chacune, 2 fr. 50 c. : il avait paru 12 livraisons à la fin de décembre 1825.

— Empereur (de l') et du comte de Lille, ou Réfutation de l'écrit de M. de Châteaubriand, ayant pour titre : de Bonaparte et des Bourbons. *Par.*, *Delaunay*; *Plancher*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.
— Législation historique du sacrilège chez tous les peuples, avec la discussion des lois proposées aux chambres en 1824 et 1825. *Paris*, *rue Croix des Petits Champs*, n° 14. 1825, in-8, 6 fr.
— Napoléon considéré comme général, premier consul, empereur, prisonnier à l'île d'Elbe et à Sainte-Hélène, ou Vie impartiale de ce grand capitaine. *Paris*, *Plancher*, 1821, in-8, 8 fr.
— Relation historique de la révolution du royaume d'Italie en 1814, trad. de l'italien. Voyez Guicciardi.

T. Bourg a publié tous ses ouvrages sous le pseudonyme de Saint-Edme, excepté la réfutation de l'ouvrage de M. de Châteaubriand.

Bourgade (P.-J.-F.)-
— Mémoires (*ses*). *Paris*, *impr. de Eberhart*, 1825, in-8.

Bourge (l'abbé).
— * Portrait (le véritable) des prétendus docteurs de Sorbonne et des nouveaux théologiens de nos jours. *Avignon* (*Paris*), 1756, in-12.

Même ouvrage que la première lettre à MM. les docteurs de la Faculté de Théologie, sur les droits de Dieu. *En France*, 1756, in-12.

Bourge (R. de).
— Quelques idées sur les troupes à cheval de France et principalement sur la cavalerie légère. *Paris*, *Magimel* (* *Anselin et Pochard*), 1817, in-8, 2 fr.

Bourgelat (Cl.), fondateur des écoles vétérinaires en France, né à Lyon, vers 1712, mort le 3 janvier 1779.
— * Démonstration élémentaire de botanique, à l'usage de l'école royale vétérinaire. *Lyon*, 1772, in-8, 10 fr.
— Eléments d'hippiatrique, ou nouveaux Principes sur la connaissance et sur la médecine des chevaux. *Lyon*, 1750-51, 3 v. in-8.
— Essai sur les appareils et sur les bandages propres aux quadrupèdes. *Par.*, 1770, in-8, figures. — Sec. édit. *Paris*, *Mme Husard*, 1812, in-8 avec fig., 7 fr.
— Essai théorique et pratique sur la ferrure, à l'usage des élèves des écoles vétérinaires; nouv. édit. *Paris*, *Mme Huzard*, 1814, in-8, 3 fr.

La première édition parut en 1771.

— * Lettre d'un ingénieur de province à un inspecteur des ponts-et-chaussées, pour servir de suite à l'*Ami des hommes*. *Avignon*, (*Paris*, *Duchesne*), 1760, in-12
— Matière médicale raisonnée, ou Précis des médicaments considérés dans leurs effets, etc. IVe édit., augmentée et publiée avec des notes, par J.-B. Huzard. *Paris*, *Mme Huzard*, 1806, 2 vol. in-8, 16 fr.

Ouvrage rare. La première édit. parut à Lyon, en 1765, un vol. in-8.

— Mémoire sur les maladies contagieuses

du bétail. *Paris, de l'imprim. roy.*, 1776, in-4, 1 fr.

— * Newcastle (le nouveau), ou Traité de cavalerie géométrique, théorique et pratique. *Paris, Grangé*, 1747, in-12.

— Précis anatomique du corps du cheval, comparé avec celui du bœuf et du mouton. IVe édit., augm (par J.-B. HUZARD). *Paris, Mme Huzard*, 1807, 2 vol. in-8, 10 fr.

Les troisième et quatrième édit. ont été publiées par M. Huzard, avec des augmentations.

— * Réflexions sur la milice. *Lyon*, 1760, in-8.

— * Réglement pour les écoles vétérinaires de France. *Par., de l'impr. roy.*, 1777, in-8.

— Traité de la conformation extérieure du cheval, de sa beauté et de ses défauts ; des considérations auxquelles il importe de s'arrêter dans le choix qu'on doit en faire. VIIe édit., avec des notes par HUZARD. *Paris, Mme Huzard*, 1818, in-8, 6 fr.

La première édition de cet ouvrage, le meilleur de ceux de Bourgelat, parut en 1769. La troisième partie, qui traite des haras, a été publiée par les soins de M. Huzard.

On doit encore à Bourgelat des articles relatifs à l'art vétérinaire et au manège, dans l'ancienne Encyclopédie ; des notes, dans le mémoire sur les Maladies épidémiques de bestiaux, par Barberet.

Les *Eléments de l'Art Vétérinaire*, de Bourgelat, se composent des différents Mémoires suivants, dont on a formé un corps : Matière médicale ; Traité de la Conformation extérieure du cheval ; Essai théorique et pratique sur la Ferrure ; Essai sur les Appareils, etc.

BOURGEOIS, avocat au parlement, né à La Rochelle, mort dans sa patrie, vers 1780.

— * Christophe Colomb, ou l'Amérique découverte, poëme en vingt-quatre chants, par un Américain. *Paris, Moutard*, 1773, 2 vol. in-8.

— Recherches historiques sur l'empereur Othon IV, où l'on examine si ce prince a joui du duché d'Aquitaine et du comté de Poitiers, en qualité de propriétaire ou de simple administrateur. *Amster. et Par.*, 1775, in-8.

Bourgeois s'occupa beaucoup de recherches sur les antiquités : leur fruit se trouve consigné dans le Journal de Verdun, en 1739 et 1743, dans les Mémoires de Trévoux et dans ceux de l'Académie de La Rochelle ; il a laissé en manuscrits, une énorme quantité de *Voyages* et de *Mémoires* dont un neveu a fait imprimer différents fragments, sous le titre : *Voyages intéressants dans différentes colonies françaises et espagnoles*, etc. *Paris, Bastien*, 1788. On a depuis changé le titre de ce vol., pour en former le dixième tome de la Collection abrégée des Voyages, etc., de Bérenger. *Barb.*

BOURGEOIS (Ch.-Guill.-Alex.), peintre-chimiste, né à Amiens, le 16 janvier 1759.

— Manuel d'Optique expérimentale, à l'usage des artistes et des physiciens. *Paris, M.-P. Guyot*, 1821, 2 vol. in-12 obl. avec 40 pl. grav. — Suite. *Paris, l'Auteur ; Bachelier ; Guyot*, 1824, in-12 obl. avec 3 pl.

L'ouvrage et le supplément, brochés ensemble, ont été reproduits avec un titre portant seconde édition. *Paris, Rousselon*, 1825, 2 vol. in-12, 9 fr. ; fig. col., 18 fr.

— Mémoire sur les lois, que suivent dans leurs combinaisons entre elles les couleurs produites par la refraction de la lumière, etc. *Paris, l'Auteur ; Treuttel et Würtz*, 1823, in-8 avec pl., 2 fr.

— Mémoire sur les couleurs de l'Iris, produites par la réflexion de la lumière. *Paris, Testu*, 1813, in-8, 6 fr.

BOURGEOIS (Const.), peintre, né à Guiscard (Oise), en 1767.

— Recueil de vues et fabriques pittoresques d'Italie, dessinées d'après nature. *Par., Basset*, 1805 et années suiv., 16 livr. in-fol., 64 fr. ; pap. vél., 132 fr.

— Recueil de vues (lithographié) pittoresques de la France. *Paris, Delpech*, 1818-19, 20 livraisons in-fol., 100 fr.

— Voyage pittoresque à la Grande-Chartreuse. *Paris, Delpech*, 1821, 5 livr. in-fol., 25 fr.

Const. Bourgeois est l'éditeur de la Description des nouveaux jardins de la France et de ses anciens châteaux, de M. La Borde ; il est auteur des dessins qui décorent cet ouvrage. *Biogr. des Hom. viv.*

BOURGEOIS (Dav.)

— Recherches sur l'art de voler, depuis la plus haute antiquité jusqu'à ce jour. *Par.*, 1784, in-8.

BOURGEOIS (Jos.)

— Méthode analytique pour apprendre la langue anglaise. IIe édit. augm. d'une table des matières et d'un supplément *Amiens* (* *Paris, Renard*), 1803, in-8, 3 fr. 60 c.

La première édition est de 1801.

BOURGEOIS (René.)

— * Relation fidèle et détaillée de la dernière campagne de Bonaparte, terminée par la bataille du Mont Saint-Jean, dite de Waterloo, par un témoin oculaire. *Par., Dentu*, 1815, in-8, 2 fr.

— Tableau de la campagne de Moscou en 1812. *Paris*, , 1814, *le même* in-8, 3 fr.

BOURGEOIS (S.)

— Conjugaison pour tous les verbes de la langue française. *Langres, L. Bournot ; et Paris, Allais*, 1813, in-12.

BOURGEOIS DU CHASTENET, avocat au parlement, au XVIIIe siècle.

— Intérêts (les) des princes d'Allemagne, trad. du lat. Voy. CHEMNITZ (BOG.-PH. DE).

— Histoire du Concile de Constance, où l'on fait voir combien la France a contribué à l'extinction du schisme. *Paris*, 1718, in-4.

Bourgeois du Chastenet a donné une nouvelle édition de l'Histoire du Monde, de Chevreau, 8 vol. in-12, attribuée à Vertot, par les libraires de Hollande qui ont réimprimé ce livre ; il a aussi composé les premiers art. de l'Abrégé de l'Histoire de France, de Cl. de Châlons. *Barb.*

BOURGEOIS-PIN.

— Pensées sur différents sujets de physique et de métaphysique, traitant, entre autres chose, de l'essence de la lumière du soleil et de ses causes ; des vents et des tempêtes, et de leurs causes ; des bulles du cerveau, de la cause du désordre des idées dans le délire et les songes ; de la mémoire, du sommeil, de l'âme et de ses attributs, etc. *Paris, Delaunay*, 1823, in-12, 3 fr.

BOURGEOISE (F.-T.-M.)
— Vade mecum du jeune Médecin, etc. Seconde édit., dans laquelle la première a été presqu'entièrement refondue. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1823, in-18, 5 fr.

La première édition est de 1817.

BOURGEVIN, comte de Vialart-Saint-Morys. Voy. VIALART.

BOURGEZ (Jean de).
— * Cure-dent (le) du Roi de la Febve, histoire de l'antiquité du Roi-boit. *Paris*, 1702, in-8.

BOURGIN.
— * Politique (le) chrétien, ou la Religion vengée des outrages de l'incrédulité. *Paris, Leclere*, 1815, 2 vol. in-8, 12 fr.

BOURGNON DE LAYRE (le bar. de).
— Essai sur le Code pénal. *Poitiers, Catineau; et Par., Béchet aîné*, 1824, in-8, 3 fr.

BOURGOING (le bar. J.-Fr.), diplomate, né à Nevers, le 20 novembre 1748, mort aux eaux de Carlsbad, le 20 juillet 1811.
— Botanique pour les femmes, etc., trad. de l'allemand. Voy. BATSCH.
— Correspondance d'un jeune militaire, ou Mémoires du marquis de Luzigny et d'Hortense de Saint-Just. Nouv. édit. *Paris, L. Colas*, 1800, 2 vol. in-12, 4 fr.

Avec L.-A. M. Musset de Cogners.
La première édition parut en 1778. Il en a été fait une contrefaçon à Londres, en 1792, en 2 vol. in-12.

— Education (de l') des princes destinés au trône, trad. de l'allem. Voy. BASEDOW (J.-B.)
— Histoire de l'empereur Charlemagne, trad. de l'allem. Voy. HEGEWISCH.
— Histoire des Flibustiers, trad. de l'allem. Voy. ARCHENHOLTZ (J.-W.)
— * Mémoires historiques et philosophiques, sur Pie VI et son pontificat, jusqu'à sa retraite en Toscane. *Paris, Buisson*, an VII (1799), 2 vol. in-8, 8 fr.

Il y a eu une seconde édition en 1800; mais la première est plus recherchée.

— * Paix (la)! la Paix! la Paix! par un ami de son pays et de la paix. 1796, in-8.

L'auteur publia la même année un second Cri sur la Paix.

— * Quelques Notices sur les premières années de Bonaparte, recueillies en anglais par un de ses condisciples, mises en français par le C. B. *Paris, Dupont*, an VI (1797), in-8.

On trouve une analyse étendue de cette petite brochure dans le Magasin encyclopédique, 3e ann., t. III, p. 303.

— Tableau de l'Espagne moderne. VIe édit. avec quelques corrections et des augmentations qui conduisent le Tableau de l'Espagne jusqu'à l'année 1806. *Paris, G. Dufour, et Ed. d'Ocagne*, 1823, 3 vol. et in-8 et atlas in-4 de 25 pl., 30 fr.; pap. vél., 60 fr.

Ce n'est point une nouvelle édition, mais bien celle de 1806, à laquelle on a mis de nouveaux titres : l'édition de 1806 n'est elle-même qu'une réimpression, sous un nouveau titre, du nouveau Voyage en Espagne, ou le Tableau de l'état actuel de cette monarchie. *Paris, Regnault*, 1789, 3 vol. in-8. Seconde édition, *Paris*, 1797. Ces deux édit. sont anonymes.

— Vie du comte de Munnich, feld-maréchal, trad. librement de l'allemand. Voyez HALEM (GÉR.-ANT. DE).

Bourgoing a eu part à la rédaction des *Archives littéraires de l'Europe*, et à la traduction du Nouveau Traité de Géographie de Busching : il a donné une édition du Voyage du duc de Chastelet en Portugal, et il a été l'éditeur de la Correspondance de Voltaire avec Bernis.

BOURGOING (P. de).
— * Prisonnier (le) de Russie. *Paris, Maradan*, 1815, in-12, 2 fr. 50 c.

BOURGOING DE VILLEFORE. Voy. VILLEFORE.

BOURGUEIL, auteur dramatique, né à Paris, en 1763, mort en la même ville, le 8 juin 1802.
— Pour et Contre, vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1801, in-8, 1 fr. 25 c.

Bourgueil a composé plusieurs pièces avec Barré, entr'autres : Gesner, le Mur mitoyen, le Peintre français à Londres. On lui doit encore quelques chansons, dans les Dîners du Vaudeville.

BOURGUET (L.), mathématicien, né à Nîmes, le 23 avril 1678, mort à Neufchâtel, le 31 décembre 1742.
— Dissertation sur les pierres figurées. 1715.
— Lettres philosophiques sur la formation des sels et des cristaux, et sur la formation générale des plantes et des animaux, etc. *Amsterdam*, 1727 ou 1762, in-12, fig.
— Opuscules mathématiques, contenant de nouv. Théories pour la résolution des équations des deux, trois et quatre degrés, etc. *Leyde*, 1794, in-8.
— * Traité des pétrifications. *Paris, Briasson*, 1742, in-4 avec 60 pl. — Nouv. édit. *Paris*, 1778, in-8, fig.

Le P. Cartier a coopéré à cet ouvrage.
Bourguet a eu part à la rédaction de la Bibliothèque italique, ouvrage périodique. On trouve beaucoup de morceaux de lui dans le Tempe Helvetica, dans le Journal Helvétique, ou Mercure Suisse, dans les Mémoires de l'Académie des Sciences de Paris. Bourguet avait eu le projet de publier une *Histoire critique de l'origine des Lettres*, qui n'a pas vu le jour. *Biogr. Univ.*

BOURGUET (du). Voy. DUBOURGUET.

BOURGUIGNON (Fr.), jurisconsulte, né à Grenoble, le 20 mars 1760.
— Code d'instruction criminelle, avec des notes explicatives et des formules. in-8.
— Conférences des cinq Codes entre eux et avec les lois et réglements sur l'organisation et l'administration de la justice, etc. *Paris, Guillaume et comp.*, 1818, in-8, 12 fr.; et in-12, 7 fr.
— Dictionnaire raisonné des lois pénales de France. *Paris, Garnery (* Fanjat)*, 1811, 3 vol. in-8, 18 fr.
— Jurisprudence des codes criminels et des lois sur la répression des crimes et des délits commis par la voie de la presse, et par tous autres moyens de publication ; faisant suite

au Manuel d'instruction criminelle. *Paris*, *Bavoux*, 1825, 3 vol. in-8, 24 fr.
— * Magistrature (de la) en France, considérée dans ce qu'elle fut et ce qu'elle doit être. *Paris*, *L. Collin*, 1807, in-8, 2 f. 50 c.
— Manuel d'instruction criminelle. *Paris*, *Garnery*, 1810, in-4, 15 fr. — IIIe édit. *Paris*, *le même*, 1811, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Mémoires (trois) sur les moyens de perfectionner en France l'institution du Jury. *Paris*, 1802–08, 3 part. in-8.

BOURGUIGNON (Fréd.)
— Métempsychose, (la) comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *L. Collin*, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.

BOURIGNON (Fr-Marie), né à Saintes, vers 1755, mort à Paris, en 179:.
— Amusements littéraires, ou Mélanges de pièces fugitives. *Londres*, 1779, in-8.
— Dissertation sur l'endroit appelé Vieux-Poitiers. 178:, in-8.
— * Observations sur quelques antiquités romaines, déterrées dans le jardin du Palais-Royal, au mois de novembre 1781. *Paris*, 1782, in-8.
— Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques, sur les antiquités gauloises et romaines des provinces de Saintonge et d'Angoumois. 1789, in-8.

Bourignon est encore auteur de deux pièces de Théâtre : Oiseau (l') perdu et retrouvé ; Revenant (le) : il a publié une feuille hebdomadaire sous le titre de Journal de Saintonge.

BOURIAUD, aîné.
— Télémaque, Ier livre, trad. en vers français; suivi d'épigrammes choisies de Martial, trad. en vers. *Limoges*, *Bargeas*, 1814, in-8.

BOURJON (Fr.)
— Droit commun de la France et la coutume de Paris, réduits en principes..... et mis dans l'ordre d'un commentaire complet et méthodique sur cette coutume. *Paris*, 1747, 1770, 2 vol. in-fol.

BOUJOT (F.)
— Manuel d'infanterie à l'usage des adjudants-majors de bataillons, officiers, etc. *Paris*, *l'Auteur*, petit in-12, 1814, 1 fr.

BOURKARD.
— Choix des meilleurs livres, les plus estimés, en allemand et en français. *Berne*, *Soc. Typogr.*, in-8, 4 fr.

BOURLET DE VAUXCELLES (Sim.-Jér.), prédicateur du Roi et publiciste, né à Versailles, en 1734, mort à Paris, en 1802.
— Discours aux enfants de Mgr. le duc d'Orléans, sur la mort de leur ayeul, L.-Ph. X, duc d'Orléans. 1786, in-8. — * Discours prononcé a la fête des Bonnes-Gens. *Par.*, *L. Cellot*, 1776, in-8. — Éloge de H.-Fr. d'Aguesseau. 1760. in-8. — * Neckériana, ou Lettres sur les Mélanges de Mme Necker. *Paris*, an VII (1798), in-8. — Oraison funèbre de Louis XV, prononcée dans l'église cathédrale de Noyon. 1774, in-4. — Oraison funèbre du comte d'Eu. — Panégyrique de saint Louis. 1761, in-8.

L'année suivante l'auteur en donna un second.
On doit à cet abbé une édition des Lettres de Mme de Sévigné, augmentée d'un précis de la vie de cette femme célèbre, et de réflexions sur ses lettres. 1801, 10 vol. in-12 ; une autre de l'Éducation des filles, de Fénélon, 1801, in-12; une autre des Oraisons Funèbres de Bossuet, avec un commentaire, 1804, in-8 ; il a donné une foule d'articles piquants et variés, dans le Journal de Paris et autres journaux, et dans les Opuscules philosophiques et littéraires de Suard.

BOURNISSEAUX. Voy. BERTHRE DE BOURNISSEAUX.

BOURNON (le comte), directeur du cabinet minéralogique du roi.
— Catalogue de la Collection minéralogique particulière du Roi. *Par.*, *Lanoe*, 1817, in-8.

Volume imprimé à Londres, antérieurement à 1817 ; l'auteur a fait faire un nouveau titre.

— Observations sur quelques-uns des minéraux, soit de l'île de Ceylan, soit de la côte de Coromandel, rapportés par M. Leschenault de Latour. *Paris*, *Tillard*, 1823, in4.
— Quelques Observations et Réflexions sur le calorique de l'eau et le fluide de la lumière. *Par.*, *impr. de Tillard*, 1824, in-8.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

— Traité de Minéralogie. *Londres*, *Philipps*, 1808, 3 vol. in-4, dont un de pl., 63 sh.

BOURNON MALARME (Mme). Voyez MALARME.

BOUROTTE (dom Fr.-Nic.), bénédictin de Saint-Maur, né à Paris, en 1710, mort en la même ville, le 12 juin 1784.
— Arrêts et Décisions sur la propriété du Rhône. 1765, in-4. — Mémoire sur la description géographique et historique du Languedoc. 1759, in-4. — Précis analytique du procès intenté à la province du Languedoc, par les états de Provence, concernant le Rhône et ses dépendances. *Paris*, 1771, in-4. — Recueil des lois qui constituent le droit public de la province de Languedoc en matière de nobilité et de roture des fonds de terre. 1765, in-4.

Bourotte avait préparé les matériaux du 6e vol. de l'Histoire générale du Languedoc, de dom Vaissette, qu'il allait publier, lorsque la mort l'enleva.

BOURRÉE (Edm.-Bern.), oratorien, né le 15 février 1652, à Dijon, où il mourut, le 26 mai 1722.
— Homélies. 1703, 4 vol. in-12. — Panégyriques des principaux Saints, 1702, ou 1703, 5 vol. in-12. — Panégyriques (nouv.), avec quelques conférences ecclésiastiques. 1707, in-12. — Sermons. 17 vol. in-12.

E.-B. Bourrée est encore auteur de plusieurs autres ouvrages, dont nous ne faisons pas mention, parce qu'ils n'ont point été imprimés ni reproduits depuis le commencement du XVIIIe siècle. Il a eu part au Manuel des Pêcheurs. Voyez CLUGNY (DE).

Bourrit (Marc.-Théod.), voyageur génevois du XIXe siècle.

— Description des Cols et Passages des Alpes. *Genève*, *G.-J. Manget*, 1803, 2 vol. in-8.

— Description des Alpes pénines et rhétiennes. Nouv. édit. *Genève et Paris*, 1789, 3 3 vol. in-8.

La première édition parut de 1781 à 1785.

— Description des aspects du Mont-Blanc, du côté du val d'Aost, et de la découverte de la Mortine. *Lausanne*, *de Bonnant*, 1776, in-8.

— Description des glacières, glaciers et amas de la Savoie. *Lausanne*, 1773, in-8.

— Description (nouv.) des glacières et glaciers de la Savoie, particulièrement de la vallée de Chamouni et du Mont-Blanc, etc. Ouvrage qui complète la Description des Alpes pénines et rhétiennes. *Genève et Par.*, 1785, in-8.

— Itinéraire de Genève, Lausanne et Chamouni. 1791, in-8.

— Itinéraire de Genève, des glaciers de Chamouni, du Valais, et du canton de Vaud. *Genève*, *Paschoud*, 1808, in-12, 3 fr.

— Observations faites sur les Pyrénées, pour servir de suite à des Observations sur les Alpes. 1789, in-8.

— Voyage aux glacières de la Savoie. 1772, in-8.

Bourrit (P.), pasteur de l'église réform.

— Discours pour l'avénement de Buonaparte au trône. *Lyon*, 1814, in-8. — Discours sur les devoirs du citoyen. 1805, in-8.

— Itinéraire de Lyon à la Balme. 1808, in-8.

Bourru (Edm.-Cl.), docteur en médecine, né vers 1727, mort à Paris, le 19 septembre 1823.

— Aquis (de) medicatis ad merlanges. *Par.*, 1765, in-4.

— * Art (l') de se traiter soi-même dans les maladies vénériennes, et de se guérir de leurs différents symptômes. *Par.*, *Costard*, 1770, in-8; ou 1771, in-12.

— Discours d'ouverture, prononcé le 6 février 1786, sur ce sujet: A quels points doit s'arrêter le chirurgien dans les différentes sciences dont l'étude lui est nécessaire? *Par.*, 1780, in-4.

— Eloge funèbre du docteur Guillotin. *Par.*, 1814, br. in-4.

— Eloge historique de M. Camus (médecin). *Paris*, 1772, in-8.

Réimprimé la même année, dans le tome II de la Médecine pratique de Camus.

— Moyens (des) les plus propres à éteindre les maladies vénériennes, pour servir de supplément à l'Art de se traiter soi-même, etc. *Amsterdam* (*Paris*), 1771, in-8.

— Observations et Recherches médicales, trad. de [illegible]

— Utilité des Voyages sur mer, traduit de l'angl. Voy. Gilchrist.

Bourru a eu part à la traduction des Recherches sur les remèdes capables de dissoudre la pierre, etc. Voyez Blackrie

Boury.

— * Plan (nouv.) d'études pour toutes les classes, et projet de principes raisonnés de la langue latine, accompagnés d'Observations sur les inconvénients des rudiments, méthodes et exercices ordinaires des classes. *Paris*, *Guillyn*, 1754, in-12.

Boursault (Edm.), poète, né à Muci-l'Evêque, en Bourgogne, en octobre 1638, mort à Montluçon, le 17 septembre 1701.

— Apparences (les) trompeuses, ou Ne pas croire ce qu'on voit; histoire espagnole. Nouv. édit. *Amsterdam*, *M. C. le Cene*, 1718, in-12.

Cet ouvrage a été publié par Boursault, sous le titre de *Ne pas croire ce que l'on voit*, histoire espagnole, 1670.

— Artemise et Poliante, nouvelle (ouvrage posthume). *Paris*, *Didot*, 1739, in-12.

— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris*, *Belin*; *Valade*, 1791, 2 vol in-18.

Ces deux vol. contiennent Esope à la Ville, le Mercure galant et Esope à la Cour, avec une notice sur Boursault et ses ouvrages, en tête.

— Les mêmes, sous le titre d'*Œuvres choisies*. Edit. stéréot. *Paris*, *Didot* (* *Bossange frères*), 1811, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.; gr. pap. vél., 7 fr.

Cette édit. contient de plus que la précédente, Phaéton et les Mots à la mode.

— Esope à la Cour, comédie en cinq actes. *Paris*, *Fr. Lebreton*, 1701, in-12.

— Lettres nouvelles accompagnées de fables, de contes, d'épigrammes, de remarques et de bons mots. *Paris*, 1709, 3 vol. in-12.

— Prince (le) de Condé (Louis Ier, père d'Antoine, roi de Navarre). Nouv. édition. *Paris*, *P. Didot aîné*, 1792, 2 vol. in-12, pap. vél., 8 fr.

La première édition parut en 1675.

— Théâtre (son). *Paris*, *Ribou*, 1723, ou 1746, 3 vol. in-12.

Boursault appartenant au XVIIe siècle, nous ne faisons point ici l'énumération des pièces de théâtre dont il est auteur; elles sont d'ailleurs toutes réimprimées dans son théâtre : on lui doit aussi quelques romans.

Boursier (J.-L.)

— * Explication abrégée des principales questions qui ont rapport aux affaires présentes. 1731, in-12 avec fig.

Boursier (Laur.-Fr.), docteur de Sorbonne, né à Ecouen, en 1679, mort le 17 février 1749.

— * Action de (l') de Dieu sur les Créatures. *Lille*, 1713; *Par.*, 1714, 2 vol. in-4, ou 6 vol. in-12. — Avis aux Princes. 176?. — Mémoire présenté à Pierre-le-Grand, en 1717, pour la réunion de l'église de Russie

à l'église latine.—Opuscules, publ. par l'abbé Christ. Coudrette. 1753, 3 vol. in-12.

Bourzeis, médecin.
— Observation très-importante sur les effets du Magnétisme animal. 1783, in-8.

Bousmard (de), ingénieur franç., puis major général au service de Prusse, mort à Dantzig, le 21 mai 1807.
— Essai général de fortification, d'attaque et de défense des places, dans lequel ces deux sciences sont expliquées et mises l'une par l'autre à la portée de tout le monde. *Berlin et Paris*, 1798-1803, 4 vol. in-4 et atlas in-fol. — Nouv. édit. faite sur un texte augmenté par l'auteur. *Paris, Magimel* (* *Anselin et Pochard*), 1815, 4 vol. in-8 et atlas de 62 pl. in-4, 40 fr.

La première édition est anonyme. On peut se procurer séparément le 4e vol. de cette édit., 9 fr.

— Mémoire sur cette question : Quels seraient les moyens de multiplier les plantations des bois, sans trop nuire à la production des substances. 1788, in-8.
— Tentatives (des) à faire pour perfectionner l'art de fortifier les places, et quelques idées sur le relief et le commandement des fortifications, pour servir de complément et de suite à l'Essai général de fortification, etc. *Paris, Magimel* (* *Anselin et Pochard*), 1803, in-4, 9 fr.

Ce volume forme le 4e de l'Essai général de fortification, dont les 3 premiers ne sont qu'une sorte de commentaire des manuscrits de Cormontaigne.
Bousmard a été l'édit. du Mémorial de Cormontaigne.

Bousquet, hom. de lettres et juriscons.
— Abrégé des Lois civiles de Domat, conférées avec le Code Napoléon. *Par., Nicolle*, 1810, in-12, 3 fr.
— Explication du Code civil. *Avignon*, 1804-1806, 5 vol. in-4.

Le cinquième vol. est terminé par une table générale très-ample, qui forme elle seule 520 pages.

— Conseils (des) de famille, avis de parents, tutelles et curatelles. *Paris, Garnery*, 1813, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Fonctions des Juges de Paix en matière civile et contentieuse. *Par., Eymery* (**Bouquin de la Souche*), 1813, in-12, 2 fr. 50 c.
— Oraisons choisies de Ciceron, trad du latin. Voyez Cicéron.

Bousquet.
— Réflexions sur l'état présent de la chirurgie dans les petites villes et villages, 1780, in-8.

Bousquet (A.-R. de).
— Précis de l'histoire des deux premières races des rois de France. *Par., Lenormant*, 1816, in-12, 2 fr.

Bousquet (J.-B.).
— Tableau (nouv.) de l'amour conjugal. *Paris, Crévot*, 1820, 2 vol. in-12, avec fig., 7 fr.

Bousquet (J.-B.).
— Traité des maladies scrophuleuses, trad. de l'allem. Voy. Hufeland.

Bousquet a fourni un bon nombre d'articles importants au Dictionnaire de médecine pratique de Pongens ; il est l'un des principaux rédacteurs de la Revue médicale.

Boussanelle (L. de), capitaine de cavalerie, mort vers 1796.
— Aux Soldats. 1786, in-8.—Bon (le) Militaire. *Par.*, 1770, 1 vol. in-8, 5 fr. — Commentaires sur la cavalerie. *Paris*, 1758, in-8.
—Essai sur les femmes. *Amsterdam*, (*Paris*), 1765, in-12.— Observations militaires. *Paris* 1761, 1774, 1 vol. in-8, 4 fr.— Réflexions militaires. *Paris*, 1764, in-12.

Boussanelle a travaillé pendant plus de trente ans au Moniteur.

Boussenard (Fr.).
— Essai sur la peste. *Paris, Croullebois*, 1802, in-8, 1 fr.

Bousson.
— * Tableaux de commandement des manœuvres des batteries de campagne. *Paris, Anselin et Pochard*, (1823), in-fol. 1 fr. 25 c.

Ces tableaux se rapportent aux *Manœuvres des batteries de campagne, à l'usage de l'artillerie de la garde royale. Paris, Anselin et Pochard.* 1822
Bousson a eu part aux *Vies des Guerriers français*, etc.

Boussot.
— Triomphe (le) de la religion catholique, dithyrambe. *Aix, Mouret*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Boussu (Gil.-Jos. de), d'une ancienne famille du Hainaut, mort vers 1775.
— Hedwige, reine de Pologne, traduction. *Mons*, 1713, in-8.
— Histoire de la ville d'Ath..., depuis l'an 410 jusqu'en 1749. *Mons*, 1750, in-12.
— Histoire de la ville de Mons ancienne et moderne, contenant tout ce qui s'y est passé de plus curieux depuis son origine jusqu'à présent. *Mons*, 1725, in-4.

Boutard (Dom.), auteur dramatique, né à Tarascon, vers 1770.
—Femme (la) en parachute, ou le Soupçon ; comédie en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, an viii (1800), in-8.

Avec Dugas-Montbel.

— Pannard clerc de procureur, comédie-vaudeville en 1 acte. 1802, in-8.

Avec Fontenille et Desfougerets.

— Prisonnier (le) à Londres, ou les Préliminaires de paix, vaudev. en 1 acte. *Paris, Barba*, 1801, in-8.

Avec Bouchot.
Boutard a encore composé, de société avec Fontenille, deux comédies non imprimées : *Gresset et les Époux dotés.*

Boutaric (Fr. de), jurisconsulte, né à Figeac, en Querci, le 10 août 1672, mort à Toulouse, le 2 octobre 1733.
— Explication de l'ordonnance de 1731 sur les donations. *Toulouse*, 1737, in-8, ou

gevorth de Firmont, confesseur de Louis XVI. *Paris*, *Goujon*; *Nicolle*, 1814, in-8.
— Oraisons funèbres. *Paris*, *Louvard*; *Le Normant père*, 1824, in-8.

Ce vol. contient les Oraisons funèbres de Louis XVIII, de Marie-Joséphine-Louise de Savoie, son épouse, du duc d'Enghien, de M. Edgeworth de Firmont.

BOUVET (le gén., comte de).
— Mémoire sur son administration de l'île Bourbon, pendant les années 1815-17. *Paris*, *Dentu*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

BOUVET DE CRESSÉ, (A.-J.-B.), homme de lettres, né à Provins, le 24 janvier 1772.
— De Romæ regis ortu, carmen. *Parisiis*, *typ. Brasseur*, 1810, in-8.

Réimprimé dans les Hommages poétiques.

— Eloge de Hub. et de Math. Goffin, poëme. *Paris*, *impr. de Brasseur*, 1812, in-8.
— Eloge historique de Louis XVIII, surnommé le Désiré, roi de France et de Navarre. *Par.*, *A.-J. Sanson*, 1824, br. in-8, 1 fr.
— Ferval, ou le Gentilhomme rémouleur. *Paris*, *Pelletier*, 1802, in-12, 2 fr.
— Folliculi, ou les Faiseurs de réputations, satyre enrichie de notes. *Paris*, *J.-L. Gœury*, 1813, in-8, 1 fr.
— Histoire abrégée de la Grèce. IIe édit. *Paris*, *Deslongchamps*, 1821, in-18, 2 fr.

C'est une traduction de l'*Epitome historiæ græcæ*, de Siret, avec beaucoup de notes historiques, géographiques et mythologiques du traducteur.

— Histoire de la catastrophe de Saint-Domingue, avec la correspondance des généraux Leclerc (beau-frère de Bonaparte), Henri-Christophe (depuis roi d'Haïti), Hardy, Vilton, etc., certifiée conforme aux originaux déposés aux archives par le lieutenant-général Rouanez jeune. *Paris*, *Peytieux*, 1824, in-8, 3 fr.
— Histoire de la marine de tous les peuples, depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours. *Paris*, *A. André*, 1824, 2 vol. in-8, 13 fr.
— Histoire de Louis XVI, roi de France et de Navarre. *Par.*, *Payen*, 1825, in-12, 4 f.
— * Oncle, nièce et neveu. *Paris*, *Pelletier*, 1802, 2 vol. in-12, 4 fr.
— Panorama historique de l'univers, ou les Mille et une beautés de l'histoire universelle. *Paris*, *A.-J. Sanson*, 1824, in-12, avec 4 planches, 3 fr. 50 c.
— Précis des victoires et conquêtes des Français dans les deux mondes, de 1792 à 1813; avec la campagne d'Espagne en 1823. *Par.*, *Tenon*, 1823, 2 vol. in-12, fig., 6 fr.
— Rhétorique en 28 leçons. *Paris*, *Parmentier*, 1825, in-12, 3 fr. 50 c.
— Specimen virtutum. *Paris*, *Vanraest et J. Lapeyre*; (* *Delalain*) 1810, in-12, 2 fr. 50 c.
— Sully (le) de la jeunesse, suivi de l'éloge de Sully, par THOMAS. *Paris*, *Chaumerot jeune*, 1825, in-12, avec 1 pl., 3 fr.
— Tableau littéraire de la France dans le XVIIIe siècle. *Paris*, *Chaumerot*, 1810, in-18, fig., 1 fr. 50 c.
— Voyage à Reims à l'occasion du sacre et du couronnement de S. M. Charles X, précédé d'une notice historique sur la ville de Reims. *Paris*, *Dabo jeune*, 1825, in-18, fig., 2 fr.

A.-J.-B. Bouvet est encore auteur de deux brochures relatives à la querelle élevée à l'occasion des Deux gendres : *La Stéphanéide*, 1812, et les *Gouttes d'Hoffman*. 1812. On lui doit aussi quelques poésies latines, entre autres : *les Batailles d'Austerlitz et d'Iéna*. *Paris*, 1806, in-8 de 8 pag.; *le Mariage du duc de Berry*, *Paris*, *impr. de Poulet*, in-8, réimprimé dans le Moniteur et dans l'Hermès romanus de M. Barbier-Vemars.

BOUVIER.
— Changements jugés utiles aux réglements de la société de médecine de Paris. 1799, in-8.

BOUVIER (H.).
— Discours sur la meilleure méthode d'étudier l'anatomie. *Paris*, *Béchet jeune*, 1824, br. in-4, 1 fr. 50 c.

M. Béclard est redevable au doct. H. Bouvier de la presque totalité des renseignements dont il a eu besoin pour les Additions à l'Anatomie de Bichat, qu'il a publiées.

BOUVIER (J.), vic.-gén. et supér du séminaire du Mans.
— Institutiones philosophicæ, ad usum seminariorum et collegiorum. *Au Mans*, *Monnoyer*; *Paris*, *Méquignon-junior*, *et Lyon*, *Rusand*, 1824, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— * Institutiones theologicæ, ad usum seminarii cenomanensis. *Au Mans*, *Monnoyer*; *Paris*, *Méquignon-junior*, 1820 et ann. suivantes, 4 vol. in-12, 10 fr. 75 c.

Il a paru de cette nouvelle théologie, les traités suivants, qui ont eu déjà plusieurs éditions; on peut se les procurer séparément : Tractatus de contractibus ad normam juris novi Galliæ redactus. Quinta editio, 1825, 1 vol. (La prem. édit. est de 1820). — Tractatus de Ecclesiâ, 1821, 1 vol. — Tractatus de Jure, Injuriâ et Restitutione, quarta editio, 1824, 1 vol. — Tractatus de Religione, secunda editio, 1823, 1 vol.

BOUVYER-DESMORTIERS (Urb.-R.-Th.).
— Examen des principaux systèmes sur la nature du fluide électrique et sur son action dans les corps organisés et vivants. *Paris*, *l'Auteur*, 1813, in-8, avec 2 pl., 5 fr.
— Mémoires ou Considérations sur les sourds-muets de naissance, et sur les moyens de donner l'ouïe et la parole à ceux qui en sont susceptibles. *Paris*, *Buisson*, 1800, in-8, 2 fr. 25 c.
— Recherches sur la décoloration spontanée du bleu de Prusse, et sur le retour de cette couleur. *Paris*, 1801, in-8, 50 c.
— Réfutation des calomnies publiées contre le général Charette, etc., extrait d'un manuscrit sur la Vendée. *Paris*, 1809, 2 part. in-8, avec portr.

BOUYON (l'abbé), doct.r en théologie.
— Réfutation des systèmes de M. l'abbé Ba-